

Нарынский государственный университет им. С. Нааматова
Семинар-тренинг на тему «Роль высшего учебного заведения в продвижении ООР»
г. Нарын, 17 марта 2015г.



Открытые лицензии = Creative Commons (CC)

Майя Джаилканова
Директор библиотеки КНУ им. Ж. Баласагына,
E-mail: djail14@mail.ru

Интернет и права автора

С появлением Интернета открылись практически «безграничные» возможности, которые позволяют копировать, публиковать и распространять произведения во Всемирной паутине, зачастую нарушая права автора.

Однако на рубеже 20 и 21 века многим людям стало понятно, что авторское право не соответствует потребностям современного информационного общества и его надо менять. Но для этого надо менять законы, а это очень сложно.

В 2001 году в США была создана некоммерческая организация Creative Commons, которая преследует цель позволить держателям авторских прав передать некоторые права на свои произведения (фото, аудио- и видеоролики, ПО и т.д.) общественности посредством семейства готовых лицензий CC.

Creative Commons (CC) = Открытые лицензии

Семейство лицензий Creative Commons (CC) - одна из наиболее совершенных правовых конструкций, позволяющих осуществлять простое, открытое, бесплатное, легальное и прозрачное распространение электронных произведений в сфере культуры (например, фотографии, рисунки, музыкальные произведения, видеоклипы), а также образовательного и научного контента.

При этом правообладатель перечисляет в лицензии, какими способами любые лица могут использовать произведение, не отчитываясь перед правообладателем и не выплачивая ему вознаграждение до тех пор, пока они не выходят за установленные лицензией рамки.

Компоненты Открытых лицензий

1. «Открытые данные» (Open data)
2. «Свободный контент» (Free content)
3. «Открытый доступ» (Open access)

«Открытые данные» (Open data)

«Открытые данные»
(Open data):

- это информация, которую кто угодно может свободно использовать и распространять.

Преимущества Open data:

- Доступность и читаемость: формат данных должен быть удобным для чтения и изменения.

- Повторное использование и распространение: данные должны предоставляться на условиях, которые разрешают их повторное использование и распространение, в том числе в комбинации с другими наборами данных.

- Всеобщее участие: каждый должен иметь возможность использовать и распространять данные.

«Свободный контент» (Free content)

«Свободный контент» :
(Free content)

- тексты, изображения, музыка, программное обеспечение, иные произведения, лицензия которых разрешает использовать их содержание для любых целей (включая коммерческие): копировать, изменять и распространять изменённые версии.

Преимущества Free content:

Сами эти продукты публикуются в открытом доступе и в формате, который однозначно разрешает копирование и распространение информации.

«Открытый доступ» (Open access)

«Открытый доступ»
(Open access) :

это бесплатный, быстрый,
постоянный,
полнотекстовый доступ в
режиме реального времени
к научным и учебным
материалам в Интернете.

Преимущества Open access:

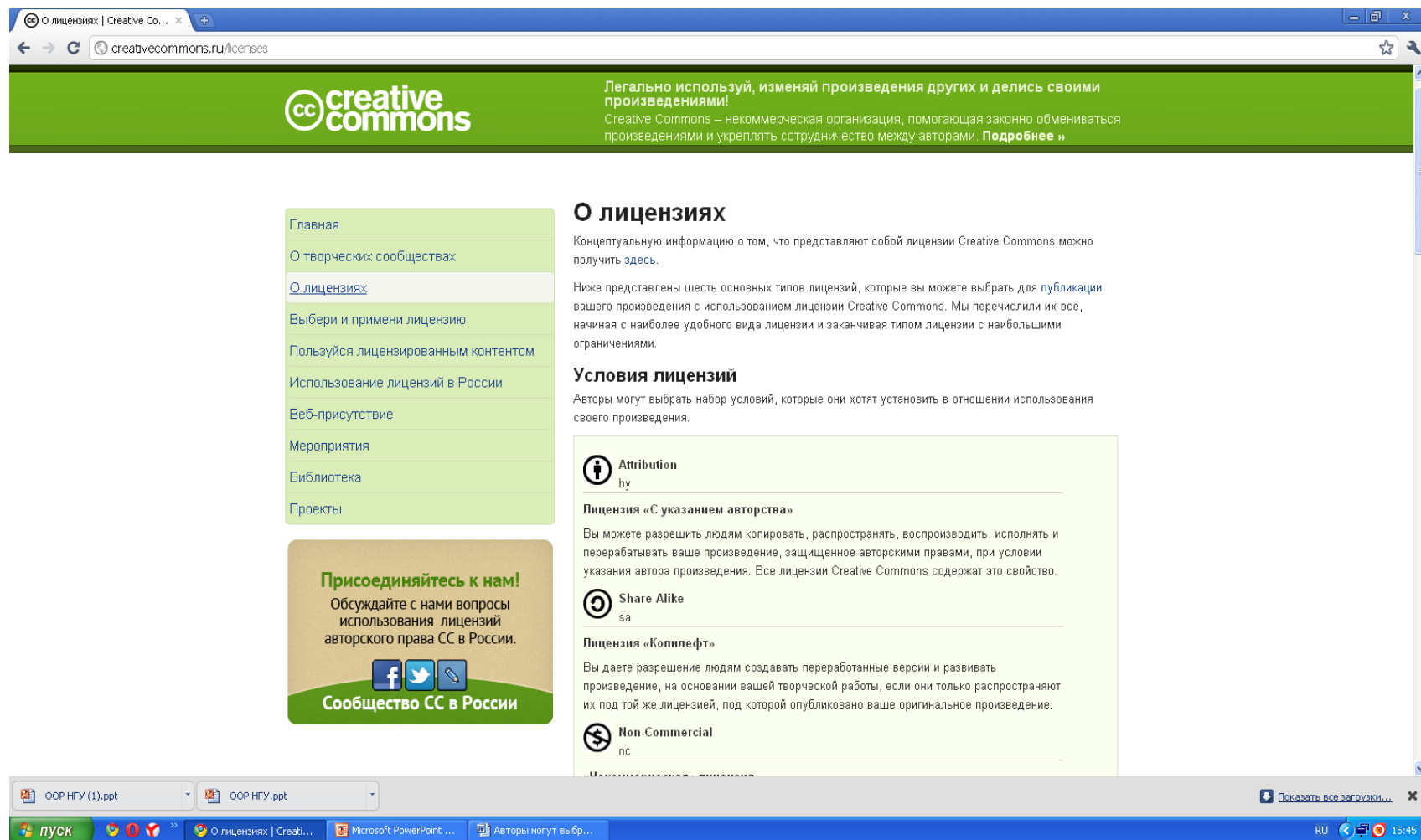
- Доступ к научным знаниям значительно увеличивается.
- Статьи, находясь в открытом доступе, защищены авторским правом.

Открытый доступ имеет
дополнительный плюс:

он позволяет авторам
сохранить все права на
использование своих статей
вместо того, чтобы передать
права на них традиционному
журналу и потерять
возможность ими
распоряжаться.

Сайт «Creative Commons»

<http://creativecommons.org>; <http://creativecommons.ru>



На сайте организации Creative Commons (CC) предоставлена пользователям возможность самостоятельно сформировать нужный формат лицензии

Условия лицензий Creative Commons



Attribution (BY) Лицензия «С указанием авторства»

Вы можете разрешить людям копировать, распространять, воспроизводить, исполнять и перерабатывать ваше произведение, защищенное авторскими правами, при условии указания автора произведения. Все лицензии Creative Commons содержат это свойство.



Share Alike (SA) Лицензия «Копилефт»

Вы даете разрешение людям создавать переработанные версии и развивать произведение, на основании вашей творческой работы, если они только распространяют их под той же лицензией, под которой опубликовано ваше оригинальное произведение.



Non-Commercial (NC) «Некоммерческая» лицензия

Вы можете разрешить людям копировать, распространять, воспроизводить, исполнять и перерабатывать ваше произведение только в некоммерческих целях. Если они хотят использовать ваше произведение в коммерческих целях, они должны обратиться к вам за соответствующим разрешением.



No Derivative Works (ND) Лицензия «Без производных»

Вы разрешаете копировать, распространять, воспроизводить и исполнять только неизменные копии ваших произведений без производных, сделанных на их основании. Если люди хотят изменять, преобразовывать, развивать или перерабатывать ваше произведение, они должны запросить ваше разрешение.

Примечание: Авторы могут выбрать набор условий, которые они хотят установить в отношении использования своего произведения.

Виды лицензий Creative Commons



**Attribution
CC BY**

Лицензия «С указанием авторства».

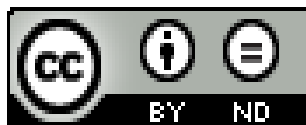
Лицензия позволяет распространять, редактировать, поправлять и брать ваше произведение за основу для производных даже на коммерческой основе с указанием вашего авторства. Это самая удобная из всех предлагаемых лицензий. Рекомендуется для максимального распространения и использования лицензированных материалов.



**Attribution Share Alike
CC BY-SA**

Лицензия «Распространение на тех же условиях - Копилефт»

Лицензия позволяет любые изменения и использования материала, в том числе в коммерческих целях; обязательны указание имени автора и лицензирование производных работ на условиях такой же лицензии, как и у оригинального произведения. Это лицензия, которую использует Википедия.



**Attribution No Derivatives
CC BY-ND**

Лицензия «С указанием авторства – Без производных»

Лицензия позволяет свободный доступ к материалам без права внесения в них каких-либо изменений при условии указания автора, а также коммерческое и некоммерческое использование произведения.



**Attribution Non-Commercial
CC BY-NC**

Лицензия «С указанием авторства – Некоммерческая»

Лицензия позволяет любые изменения (перерабатывать, поправлять) при условии с указанием авторства и распространения на некоммерческой основе.



**Attribution Non-Commercial Share Alike
CC BY-NC-SA**

Лицензия «С указанием авторства – Некоммерческая – Копилефт»

Лицензия позволяет любые изменения (редактировать, поправлять и брать ваше произведение за основу для производных) и использования материала в некоммерческих целях; при условии, что они указывают ваше авторство и лицензируют свои новые произведения на тех же условиях.



**Attribution Non-Commercial No Derivatives
CC BY-NC-ND**

Лицензия «С указанием авторства – Некоммерческая – Без производных»

Данная лицензия - самая запретительная из шести основных лицензий, позволяющая другим только загрузку ваших произведений и обмен ими с другими людьми при условии, что указывается ваше авторство, однако ваши произведения нельзя изменять каким-либо образом или использовать их в коммерческих целях.

Преимущества лицензий СС

1. Позволяет авторам разрешать другим копировать, распространять их произведения в некоммерческих целях.
2. Гарантирует указание авторства произведений.
3. Работает по всему миру на весь срок действия авторского права.

Помимо базовых условий, лицензиары могут предоставить дополнительные права на использование произведения.

Также, автору, который желает «подарить свое творчество народу» достаточно будет поставить знак охраны авторского права © и указать самого автора.

Адаптация лицензий Creative Commons

Лицензии Creative Commons адаптированы к законодательству 55 стран мира и еще в ряде стран начат процесс адаптации. В виртуальном пространстве СНГ правовые аспекты использования образовательных ресурсов во многих случаях не определены, сайты на которых имеются указания на открытые лицензии, весьма редки.

В Кыргызстане с 2009 года Общественный фонд «Гражданская инициатива интернет политики» начал продвигать поправки в Гражданский кодекс и Закон «Об авторском праве и смежных правах» через Creative Commons.

Юридический анализ лицензий Creative Commons показал, что условия применения этих лицензий соответствуют нормам законодательства Кыргызской Республики в области авторского права, при этом, каких-то дополнительных поправок в действующее законодательство Кыргызской Республики в области авторских прав вносить не требуется, но, возможно, потребуются поправки в законодательство в области образования.

Общественный Фонд «Гражданская Инициатива Интернет Политики» (<http://www.gipi.kg/cc-license>)

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying www.gipi.kg/legislation/pvt. The website header includes the GPI logo, navigation links (English, Русский, Кыргызча), social media icons (Facebook, Twitter, RSS), and a search bar. The main content area is titled «Открытые лицензии» (Open Licenses) and contains the following text:

Законотдательство » «Открытые лицензии»

«Открытые лицензии»

С появлением Интернета открылись практически «безграничные» возможности, которые позволяют копировать, публиковать и распространять произведения во Всемирной паутине, зачастую нарушая права автора.

Однако на рубеже 20 и 21 века многим людям стало понятно, что современное авторское право не соответствует потребностям нынешнего информационного общества и его надо менять. Но для этого надо менять законы, а это очень сложно. Но выход был найден — открытые лицензии.

«Открытые лицензии» подразумевают в себе, что определенные данные — будь это софт, электронные книги, видео, музыка, картинки и т.д. — должны быть в бесплатном и свободном доступе для всех, но при этом сохраняется авторское право. Важно отметить, что «Открытые лицензии» используются только в некоммерческих целях.

Введение в законодательство Кыргызстана открытых лицензий может стать прогрессивным шагом, **стимулирующим:**

- *Популяризацию и продвижение культуры народов Кыргызстана.
- *Участие в зарождении новой системы экономических и производственных отношений постиндустриального общества.
- *Преодоления отставания в современных технологиях.

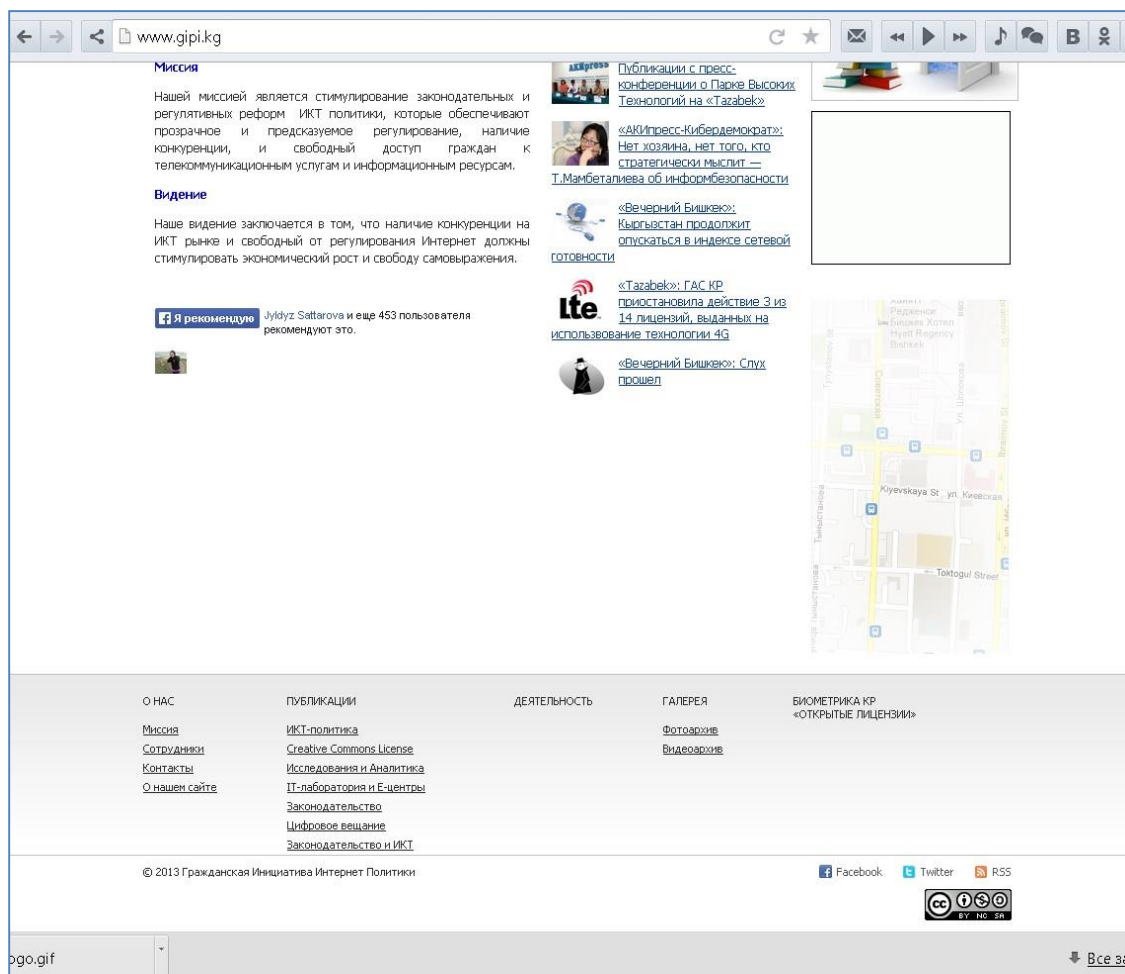
Так, в целях создания баланса между возможностями интернета и требованиями законодательства об авторском праве в цифровой среде Кыргызстана была начата реализация первого этапа внедрения открытых лицензий. Общественный фонд «Гражданская инициатива интернет политики» начал продвигать поправки в Гражданский кодекс и Закон «Об авторском праве и смежных правах» через Creative Commons.

On the right side of the page, there are three promotional images:

- Top: «ПОДКЛЮЧИТЬСЯ к цифровому телевидению ПРОСТО» (Connect to digital TV simply) with steps 1 and 2.
- Middle: «Что такое? Открытые лицензии» (What is? Open licenses) with an illustration of an open door and books.
- Bottom: An illustration of a magnifying glass over a bar chart.

The Windows taskbar at the bottom shows the Start button, taskbar icons for Internet Explorer, Microsoft PowerPoint, and the GPI website, along with the system clock showing 14:05.

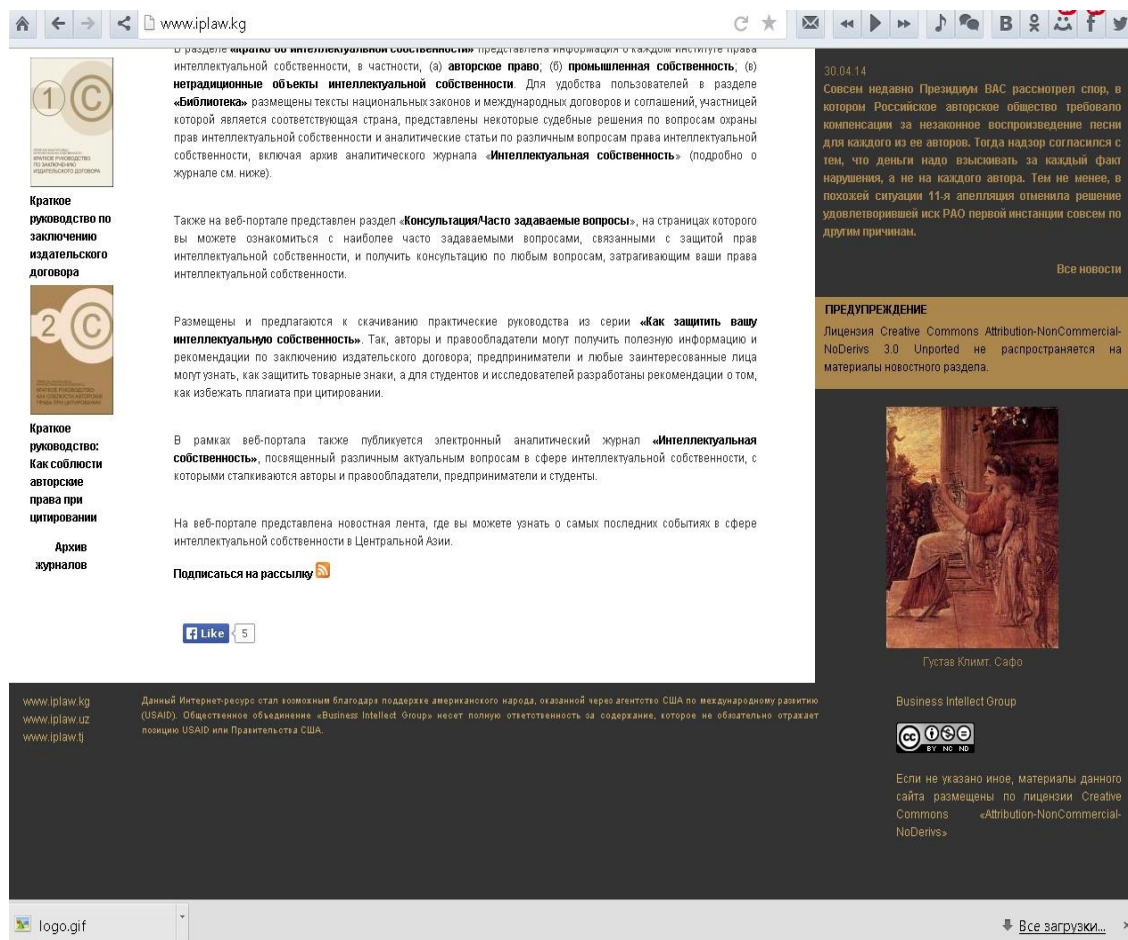
Применение СС на сайте ОФ



-
**Материалы сайта ОФ
«Гражданская инициатива
Интернет-политики доступны на
условиях лицензии
«С указанием авторства –
Некоммерческая –
Копилефт».**

Данная лицензия позволяет:
- редактировать, поправлять и
брать произведение за основу
для производных;
- использовать материал в
некоммерческих целях при
условии, что указывается
авторство.
При этом новые произведения
лицензируют на этих же
условиях.

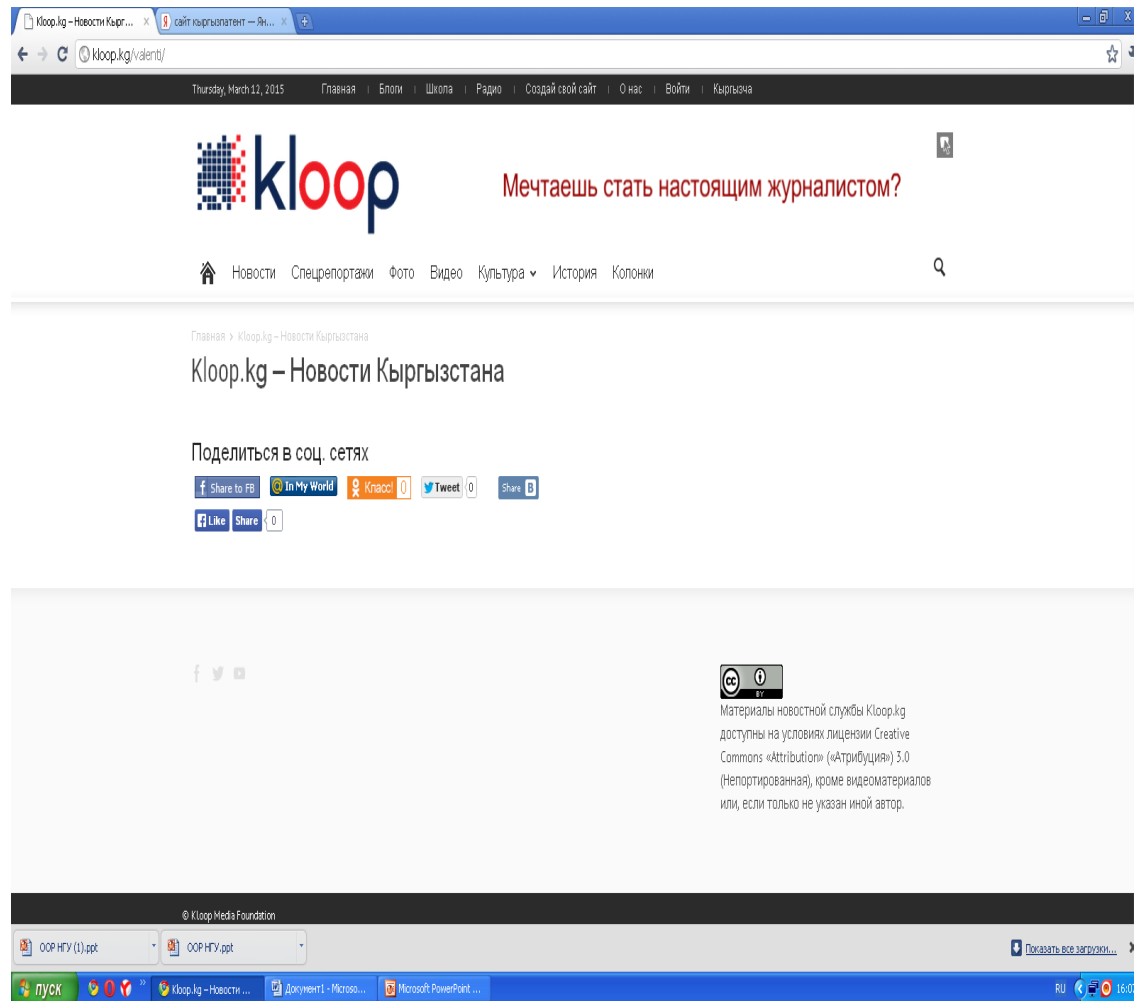
Применение СС на сайте охраны прав интеллектуальной собственности (www.iplaw.kg)



Материалы сайта по вопросам интеллектуальной собственности доступны на условиях лицензии «С указанием авторства – Некоммерческая – Без производных».

Данная лицензия - самая запретительная из всех шести основных лицензий, позволяющая другим только загрузку произведений и обмен ими с другими людьми при условии, что указывается авторство. При этом произведения нельзя изменять и использовать их в коммерческих целях.

Применение СС на сайте <http://kloop.kg/>

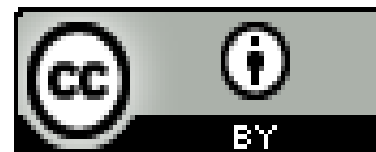
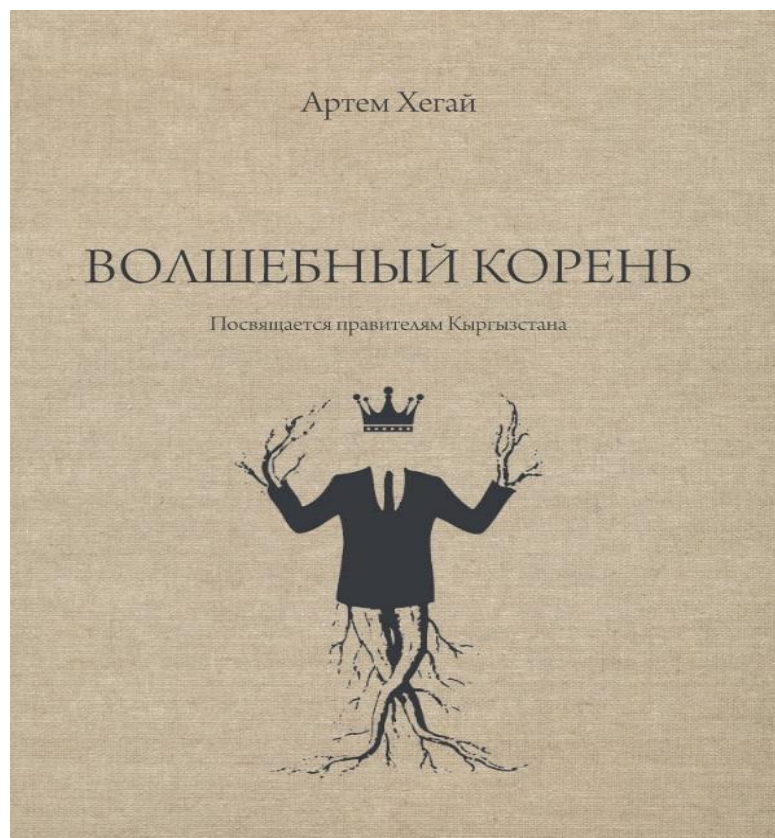


Материалы новостной службы Kloop.kg доступны на условиях лицензии «С указанием авторства».

Лицензия позволяет распространять, редактировать, поправлять и брать произведение за основу для производных даже на коммерческой основе с указанием авторства, кроме видеоматериалов, или если не указан иной автор

Это самая удобная из всех предлагаемых лицензий. Рекомендуются для максимального распространения и использования лицензированных материалов.

Применение СС на книге



Издание опубликовано при поддержке Юридической фирмы «Арте» и
ОО «BusinessIntellect Group».

Хегай А.
Волшебный корень

Настоящее издание опубликовано под лицензией Creative Commons
«С указанием авторства» (cc by).



Более подробная информация об условиях данной лицензии представлена
на сайте www.iplaw.kg (раздел Creative Commons)



В королевстве Келен на окраине деревни Большие
Тополя стоял бревенчатый дом. Здесь жила Ка́нна
со своим внуком Да́ро. Пожилая женщина корми-
лась тем, что ткала и окрашивала полотна на про-
дажу.

Лицензия «С указанием авторства» позволяет распространять, редактировать, поправлять и брать произведение за основу для производных даже на коммерческой основе с указанием авторства Артема Хегая.

Применение СС на фотографиях



Автор: Зуура Базарова, тема «Streetlife»



Автор: Зуура Базарова, тема «Streetlife»



Фотографии Зууры Базаровой доступны на условиях лицензии «С указанием авторства – Без производных»

Лицензия позволяет свободный доступ к материалам без права внесения в них каких-либо изменений при условии указания автора Зууры Базаровой, а также коммерческое и некоммерческое использование произведения.

Применение СС на видеоматериале



Видеоматериал урока Нip-hop кыргызского танцора Жана Воинова доступен на условиях лицензии «С указанием авторства – Некоммерческая – Без производных».



Данная лицензия позволяет только загрузку этого видеоматериала и обмен его с другими людьми при условии, что указывается авторство Жана Воинова.

При этом данный видеоматериал нельзя изменять каким-либо образом или использовать их в коммерческих целях.

Заключение

«Открытые лицензии» дают возможность создавать и распространять творческий, образовательный, научный и программный контент в Интернете, сохраняя права автора.

Внедрение открытых лицензий в Кыргызстане может стать прогрессивным шагом, стимулирующим:

- 1. Популяризацию и продвижение культуры народов Кыргызстана.**
- 2. Участие в зарождении новой системы экономических и производственных отношений постиндустриального общества.**
- 3. Преодоление отставания в современных технологиях.**

Спасибо за внимание!

Майя Джаилканова
Директор библиотеки КНУ им. Ж. Баласагына,
E-mail: djail14@mail.ru