ЖУСУП БАЛАСАГЫН атындагы
КЫРГЫЗ УЛУТТУК УНИВЕРСИТЕТИНИН

ЖАРЧЫСЫ
ВЕСТНИК

КЫРГЫЗСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО
УНИВЕРСИТЕТА имени ЖУСУПА БАЛАСАГЫНА

2013

ВЫПУСК 4
ISBN 9967-21533X

ГЛАВНАЯ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

И.Ч. Исамидинов,
ректор КНУ им. Жусупа Баласагына,
доктор педагогических наук, профессор (*главный редактор*)
Т.Т.Каракеев,
проректор по научной работе и инновациям, доктор физико-математических наук
(зам. главного редактора)
М.Т.Артыкбаев,
член-корреспондент НАН КР, доктор философских наук, доктор политических наук, профессор
У.А. Асанов,
академик НАН КР, доктор химических наук, профессор
А.А. Борубаев,
академик НАН КР, доктор физико-математических наук, профессор
Ч.Т. Джолдошева,
член-корреспондент НАН КР, доктор филологических наук, профессор
А.Ч.Какеев,
академик НАН КР, доктор философских наук, профессор
С.О.Карабаев,
доктор химических наук, профессор
Э. Мамбетакунов,
член-корреспондент НАН КР, доктор педагогических наук, профессор
Г.А. Мукамбаева,
доктор юридических наук, профессор
В.А. Печенов,
член-корреспондент НАН КР, доктор биологических наук, профессор
А.С.Сарыбаев,
доктор экономических наук, профессор
С.Ж.Токтомышев,
академик НАН КР, доктор физико-математических наук, профессор

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ.
д-р биол. наук, проф. член-корр. НАН КР А. Токтосунов, д-р физ.-мат. наук, проф. Л.В. Тузов, д-р хим. наук, проф. Р.К. Сарымзакова, д-р физ.-мат. проф. Т.Д.Омуров, д-р физ.-мат. наук, доц. А.А. Чекеев, канд. геогр. наук, доц. Н.В. Бредихин, канд. геогр. наук, доц. Т.З. Ниязов.

СОЦИАЛЬНЫЕ И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ.
д-р фил. наук, доц. Т.С.Маразыков, д-р филос.наук, проф. А.А.Айтбаев, д-р истор. наук, доц. А.А.Арзыматова, д-р полит. наук, проф. Ж.Ж. Жоробеков, д-р соц. наук, доц. К.Б.Бектурганов, д-р истор. наук, доц. Т.Д.Джуманалиев, канд. юрид. наук, доц. С. Косаков, д-р истор. наук, доц. Б.М.Жумабаев, канд. фил. наук, доц. Н.Сардарбек кызы, канд. фил. наук, доц. П.К. Кадырбекова.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ.
д-р экон. наук, проф. А.А. Асанова, д-р экон. наук, проф. А. А.Саякбаева, д-р экон. наук, доц. А.Арзыбаев, канд. экон. наук, доц. Э.Ж. Лайлиева, канд. экон. наук, доц. А.Э.Имакеева, канд. экон. наук, доц. А.А.Абдукаримова, канд. экон. наук, доц. Т.Ю. Жолдошева.

ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИКА.
член-корреспондент НАН КР, д-р пед. наук, проф. Э. Мамбетакунов, д-р пед. наук, проф. Н. Ишекеев, д-р пед. наук, доц. И.Ч. Исамединов, канд. пед. наук, доц. А.Н.Гудимова, канд. пед. наук, доц. А.С.Раимкулова.

СОДЕРЖАНИЕ

ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Байдинов Т.Б., Намазова Б.С., Алмакучукова Г.М., Кожомуратова Э.А. ИССЛЕДОВАНИЕ ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИХ СВОЙСТВ МЕТИЛЕНДИАЦЕТАМИДА 7
Байдинов Т.Б., Мамбеткулов Ш.М., Намазова Б.С., Алмакучукова Г.М. ПРИМЕНЕНИЕ АМИДОКОМПЛЕКСОВ МЕТАЛЛОВ В КАЧЕСТВЕ СТИМУЛЯТОРОВ РОСТА И РАЗВИТИЯ РАСТЕНИЙ 12
Бейшекеева Г.Дж., Кожоналиев Ш.К., Сукенбаев А. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРАБОТКИ ГИС-ПРИЛОЖЕНИЯ ПО РАДИАЦИИ 15
Бердимуратов А.М., Жадилов Б.М. О КОРРЕКТНОЙ РАЗРЕШИМОСТИ НЕХАРАКТЕРИСТИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ КОШИ В КЛАССЕ ОБОБЩЕННЫХ ФУНКЦИЙ БЕСКОНЕЧНОГО ПОРЯДКА 22
Бердимуратов А.М. О КОРРЕКТНОЙ РАЗРЕШИМОСТИ НЕХАРАКТЕРИСТИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ КОШИ В КЛАССЕ ОБОБЩЕННЫХ ФУНКЦИЙ КОНЕЧНОГО ПОРЯДКА 27
Боровиков В.А. ВОДНЫ ИНТЕГРИРОВАННОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИ РЕСУРСАМИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ 32
Ишмахаметов К.И. СИЛЬНО СОБСТВЕННЫЕ И СИЛЬНО ПОСЛОЙНО БИКОМПАКТНЫЕ ОТОБРАЖЕНИЯ 35
Ишмахаметов К.И. О ПОЧТИ ЛОКАЛЬНО СОВЕРШЕННОМ ОТОБРАЖЕНИИ . 39
Калиева А.К. СЮРЬЕКТИВНЫЕ МОРФИЗМЫ КАТЕГОРИИ ДИАГРАММ ВАРИАНТОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ UM 45
Калиева А.К. ТОПОЛОГИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА КАТЕГОРИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ 48
Печкин В.С. ПРИРОДНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ГИДРОМОРФНЫХ ЛАНДШАФТОВ ЛЕВОБЕРЕЖНОЙ ЧАСТИ ЧУЙСКОЙ ДОЛИНЫ (В ПРЕДЕЛАХ КЫРГЫЗСТАНА) И ИХ РОЛЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ 51
Токтогонов С.А., Кожоева С.Т., Куручбеков Т.А., Токторбаев Э.М., Жообасарова Г.Ж. ВЛИЯНИЕ СИЛЬНОГО ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПОЛЯ НА ТЕПЛОПРОВОДНОСТЬ И ПОГЛОЩЕНИЕ ОБРАЗЦОВ, ОБЛУЧАЕМЫХ ЛАЗЕРНЫМ ИЗЛУЧЕНИЕМ 58

СОЦИАЛЬНЫЕ И ГУММАНИТАРНЫЕ НАУКИ

Абдылдаева Т.Ч. САЛТТУУ ИСЛАМ КООМУНУН МОДЕРНГЕ ЫҢГАЙЛАНЫШУУСУНУН ӨБӨЛГӨЛӨРҮ 64
Абыкеева-Султаналиева Т.Б. ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К АНАЛИЗУ ПОНЯТИЙ: «БЕЗОПАСНОСТЬ» И «НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ» 67
Алакунова Дж.К. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КЫРГЫЗСКОЙ КНИГИ ПОСРЕДСТВОМ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ КНИГОРАСПРОСТРАНЕНИЯ (1971 -1986ГГ.) 75
Алакунова Дж.К. ИСКУССТВО ОФОРМЛЕНИЯ КНИГИ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭЛЕМЕНТ В КНИГОИЗДАНИИ 80
Аманжулов А.С. ЭТНИЧЕСКИЙ СОСТАВ ГОРОДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА В КОНЦЕ Х1Х - НАЧАЛЕ ХХ ВЕКОВ 84

Аманжулов А.С. РАЗВИТИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГОРОДАХ ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА В КОНЦЕ Х1Х-НАЧАЛЕ ХХ ВЕКОВ 89
Асанбеков Н.К. КӨЧМӨН ДҮЙНӨСҮНДӨГҮ “АСМАН”, “ТЕҢИР” ФЕНОМЕНИ ... 94
Асанбеков Н.К. ОРХОН-ЭНЕСАЙ ЖАЗМА ЭСТЕЛИКТЕРИНДЕГИ ДҮЙНӨ СҮРӨТҮ..... 97
Аюпов Т.М. РОЛЬ СМЕШАННЫХ БРАКОВ В УСИЛЕНИИ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КЫРГЫЗОВ И БАШКИР 104
Байбосунова Г.У. ОТЛИЧИЕ ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ ОТ КУЛЬТУРОЛОГИИ.....108
Баймырзаев Б.А. ТАРЫХЫЙ МУРАС ЖАНА АДАМ ТАГДЫРЫ ЖАЗУУЧУ Ө. ДАНИКЕЕВДИН ЧЫГАРМАЧЫЛЫГЫНДА («МУРАС» РОМАНЫ БОЮНЧА) 110
Байтакова Д.Т. КАЙТАЛОО КУБУЛУШУ 115
Байтакова Д.Т. КАЙТАЛОО - СТИЛИСТИКАЛЫК ФИГУРА 119
Галиева З.И. ЖЕНЩИНЫ ВО ВЛАСТИ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ 123
Дөөлөтбакова Р. А. ОСМОНОВДУН «ӨЛҮП ТИРИЛГЕНДЕР» ПОЭМАСЫН ИНТЕРАКТИВДҮҮ ОЙ КАЛЧОО УСУЛУНУН ЖАРДАМЫ МЕНЕН ОКУТУУ 130
Дөөлөтбакова Р.А. ОСМОНОВДУН «КИМ БОЛДУ ЭКЕН?» ПОЭМАСЫН ИНТЕРАКТИВДҮҮ ОКУТУУ.....135
Джунушалиева З.А. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВЕННО-ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ КЫРГЫЗОВ (С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО XVIII В.) 141
Жумабекова Н.Ж. РОЛЬ ЛИЧНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА.....143
Зенкина Т.А. УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОЙ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ 147
Карабалаева Г.Т. МНОГОЯЗЫЧНЫЕ ШКОЛЫ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ДВУЯЗЫЧИЯ И МНОГОЯЗЫЧИЯ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ.....151
Коку Садык КЫРГЫЗСТАНДА ЖАНА ТУРКИЯ ЖУМУРИЯТЫНДА КЫЗ АЛА КАЧУУ САЛТЫ БОЮНЧА САЛЫШТЫРМА АНАЛИЗИ ЖАНА ИСЛАМ ДИНИНИН КӨЗ КАРАШЫ 154
Кудайбергенова З.С. А.САСПАЕВДИН АЛГАЧКЫ АҢГЕМЕЛЕРИНДЕГИ ТУРМУШ ЧЫНДЫГЫ ЖАНА КӨРКӨМ ЧЫНДЫК.....159
Кудайбергенова З.С. А.САСПАЕВДИН КҮНДӨЛҮКТӨРҮ АДАБИЙ ЧЫГАРМА КАТАРЫНДА.....162
Кумысбекова Ж.Т. МЕДИЦИНСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ЛИЦ, ВСТУПАЮЩИХ В БРАК ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ КАЗАХСТАНА И КЫРГЫЗСТАНА 168
Кумысбекова Ж.Т. ОСОБЕННОСТИ МЕТОДА СЕМЕЙНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ БРАЧНЫХ ПРАВООТНОШЕНИЙ 172
Кыдырова А.Б. БАТАНЫ КЫРГЫЗ ТИЛ САБАГЫНДА КОЛДОНУУ 175
Мадьярова Г.А., Молдабеков Б.К. НЕКОТОРЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗРАБОТКИ ВИРТУАЛЬНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ.....179
Малтабаров Б.А. ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ В НЕЗАВИСИМОМ КЫРГЫЗСТАНЕ.....181
Мамбеталиев К. ЭЛЕМЕНТЫ САТИРЫ И ЮМОРА В ЖАНРАХ КЫРГЫЗСКОГО ФОЛЬКЛОРА 185
Мамбеталиев К. О ТЕОРЕТИЧЕСКОМ ОСМЫСЛЕНИИ ПОНЯТИЯ «САТИРА И ЮМОР» В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ 192
Мамырканов М.А. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ НЕЛЕГАЛЬНОЙ ТРУДОВОЙ МИГРАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ КЫРГЫЗСТАНЕ.....199
Махмутбекова М. КУРМАНЖАН ДАТКА ДҮЙНӨЛҮК САЯСИЙ ЛИДЕР АЙЫМДАРДЫН КАТАРЫНДА 205

Миникеева А.К. СВАДЕБНАЯ ОБРЯДНОСТЬ ДУНГАН КЫРГЫЗСТАНА: СВАТОВСТВО, ПРОВОДЫ НЕВЕСТЫ 208
Наралиева Б.К. ЛИЧНОСТТУ ТАРБИЯЛООНУН ЭТНОПСИХОЛОГИЯЛЫК ПРОБЛЕМАЛАРЫ 209
Нурбекова С.Н. ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ 212
Омуркулова Д.М. СОЦИАЛЬНАЯ СТРАТИФИКАЦИЯ В ПРОЦЕССЕ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБЩЕСТВА КЫРГЫЗСТАНА 215
Омуркулова Д.М. СРЕДНИЙ КЛАСС В СОЦИАЛЬНОЙ СТРАТИФИКАЦИИ ОБЩЕСТВА КЫРГЫЗСТАНА 223
Осмоналиева Н.Ж. ЛИЧНЫЕ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СУПРУГОВ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ 228
Осмоналиева Н.Ж. СОДЕРЖАНИЕ БРАЧНОГО ДОГОВОРА....231
Сыдыгалиева Э.Ж. РОЛЬ ПРАВОЗАШИТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ ГОСУДАРСТВА В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА 235
Сыдыков А.Н. СЕМАНТИКА ТЕОНИМОВ «ВЕЛЕС», «ДАЖДЬБОГ», «СТРИБОГ», «ДИВ» 240
Тлеубекова М.Б. ПОЛИТИЧЕСКОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ 245
Тлеубекова М.Б. СПЕЦИФИКА ПОЛИТИЧЕСКОГО ПРОГНОЗИРОВАНИЯ: НАПРАВЛЕНИЯ И ПУТИ РАЗВИТИЯ 250
Шаршенова Р.М. SPECIAL TRANSLATION COURSE (DIALOGUE OF CULTURES) 254

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Асанбеков О.Н. ЗНАЧЕНИЕ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВА В МОДЕРНИЗАЦИИ РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ РЕГИОНОВ 258
Асанбеков О.Н. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ИНВЕСТИЦИИ И ПОДДЕРЖКА ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ 262
Асанова А.А. ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ В СТРАНАХ С ПЕРЕХОДНОЙ ЭКОНОМИКОЙ....266
Нурумов А.А. ПРЕДПОСЫЛКИ ИНТЕГРАЦИИ КАЗАХСТАНА В МИРОВУЮ ЭКОНОМИКУ 270
Сулейменов Ж.Ж.,Таипов Т.А. РАЗВИТИЕ АУТСОРСИНГА В АПК КАЗАХСТАНА КАК ФАКТОР СНИЖЕНИЯ РИСКОВЫХ СИТУАЦИЙ 276
Таипов Т.А. ОПТИМИЗАЦИЯ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ФАКТОР СНИЖЕНИЯ РИСКОВ В АГРОПРОМЫШЛЕННОМ КОМПЛЕКСЕ 281
Темиров Н.Ж. МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОГО РОСТА 287

ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИКА

Карабалаева Г.Т. ВОПРОСЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ МЫСЛИТЕЛЕЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ 291
Мураталиева М.А. СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ИННОВАЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕДЖЕМ 295
Мырзакулова К.М. МОДЕЛИРОВАНИЕ В ЭЛЕКТРОННОЙ ТАБЛИЦЕ EXCEL ПРОГНОСТИЧЕСКИХ РАСЧЕТОВ И АНАЛИЗ В СИСТЕМЕ ПЕНСИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ 298
Наралиева Б.К. ОКУУ МОТИВАЦИЯСЫНЫН БАГЫТТАЛЫШЫН ДИАГНОСТИКАЛОО ПРОБЛЕМАСЫ 308
Сатыбекова М.А. АЗЫРКЫ ШАРТТА БИЛИМ БЕРҮҮ СИСТЕМАСЫНДА КРЕАТИВДҮҮ ПЕДАГОГИКАНЫН РОЛУ 313
Сыдыкова М.Б. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ 319
Усубалиева А.А. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ 325
Токбергенова М.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА.....330
Эмилбек уулу А. ФИЗИКАДАГЫ ОЙ ЖҮГҮРТҮҮ ЭКСПЕРИМЕНТИ ЖӨНҮНДӨ 335
Татарян В.Г., Магомедов Б.М. АДМИНИСТРАТИВНО-ДЕЛИКТНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ГЕРМАНИИ И РОССИИ: СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ……339

ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

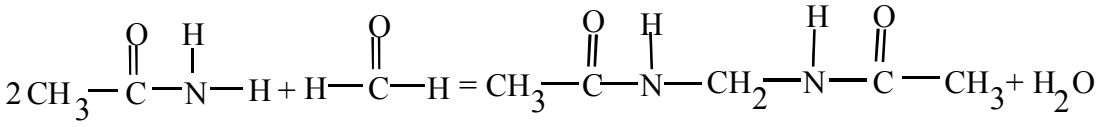
Байдинов Т.Б., Намазова Б.С., Алмакучукова Г.М., Кожомуратова Э.А.

ИССЛЕДОВАНИЕ ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИХ СВОЙСТВ МЕТИЛЕНДИАЦЕТАМИДА

Анализ литературных данных показал, что производное ацетамида метилендиацетамид в физико-химическом отношении мало изучен. В литературе имеется сведение только о его синтезе [1].

Между тем, метилендиацетамид интересен и в теоретическом, и в практическом плане, так как его молекула содержит донорные атомы с двумя пептидными фрагментами. Обладая четырьмя донорными атомами, он может вступать в кислотно-основные реакции со многими неорганическими солями, образуя различные соединения. Все это, естественно вызывает повышенный интерес и обуславливает необходимость детального изучения его физико-химических свойств. С этой целью нами был синтезирован метилендиацетамид и идентифицирован с помощью различных методов исследования.

Метилендиацетамид образуется при реакции ацетамида с формальдегидом в присутствии соляной кислоты [1]:



Химический состав синтезированного метилендиацетамида определен элементным анализом. Как видно из таблицы 1, результаты элементного анализа хорошо согласуются с теоретически рассчитанными данными.

Метилендиацетамид – $C_5H_{10}O_2N_2$ бесцветное, кристаллическое вещество с температурой плавления 190^0 С. Водные растворы практически нейтральны. Растворим в воде, этаноле, ацетоне, хлороформе, и не растворим в бензоле, четыреххлористом углероде, гексане (табл.2). Плотность его кристаллов 1,56 г/см^3.

Таблица 1

Результаты элементного анализа метилендиацетамида $C_5H_{10}O_2N_2$

Экспериментально найдено:	C, %	H, %	N, %	O, %
1.	45,52	7,17	21,39	25,32
2.	45,78	7,36	20,86	25,20
Теоретически рассчитано:	46,15	7,69	21,54	24,62

Таблица 2

Растворимость метилендиацетамида в различных растворителях

Формула соединения	Растворимость, масс.%						
	H_2O	C_2H_5OH	C_3H_6O	$CHCl_3$	CCl_4	C_6H_6	C_6H_6
$C_5H_{10}O_2N_2$	35,68	22,35	3,87	3,73	н.р.	н.р.	н.р.

В литературе нет никаких сведений о структуре метилендиацетамида. Наши данные, полученные при полной оптимизации геометрической структуры

метилендиацетамида программой Hyper Chem 7.0 [2], которая реализует полуэмпирическую квантово-химическую расчетную схему ZINDO/1, показаны на рис.1. Рассчитанные значения эффективных зарядов на атомах и геометрические параметры молекулы метилендиацетамида приведены в таблицах 3 и 4.

Таблица 3

Значения эффективных зарядов на атомах метилендиацетамида

Атом	Заряд	Атом	Заряд
C^1	-0,234	H^1	0,070
C^2	0,418	H^2	0,098
C^3	0,192	H^3	0,098
C^4	0,418	H^4	0,161
C^5	-0,232	H^5	0,013
N^1	-0,280	H^6	0,013
N^2	-0,288	H^7	0,172
O^1	-0,441	H^8	0,090
O^2	-0,443	H^9	0,088
		H^{10}	0,088

Как видно из таблицы 3, отрицательные заряды сосредоточены на атомах кислорода, азота и атомах углерода C^1, C^5. Наибольшее сосредоточение отрицательного заряда (-0,443 e^-) наблюдается, как и ожидалось, на атомах кислорода.

Поэтому в комплексных соединениях металлов молекула метилендиацетамида может координироваться к центральному атому, в первую очередь, через атомы кислорода.

Одной из индивидуальных характеристик каждого химического соединения является его термическая устойчивость. Одним из современных методов физико-химического анализа, является термография, которая позволяет исследовать характерные фазовые превращения соединений, фиксировать тепловые эффекты в виде экстремумов на кривых нагревания [3]. Расположение термических эффектов соединений бывает характерным лишь для данного вещества, что можно рассматривать как его термический спектр.

Термографическое исследование метилендиацетамида проведено на дериватографе Q 1500 Д системы Ф.Паулик, И.Паулик и Л.Эрдей [4] с платино – платинородиевой термопарой от 20 до 1000^0C со скоростью нагревания 10 град/мин.

Условия записи: TG–50 мг, ДТG – 500 μV, ДТА – 250 μV, 200 мг. Эталонное вещество – прокаленный оксид алюминия.

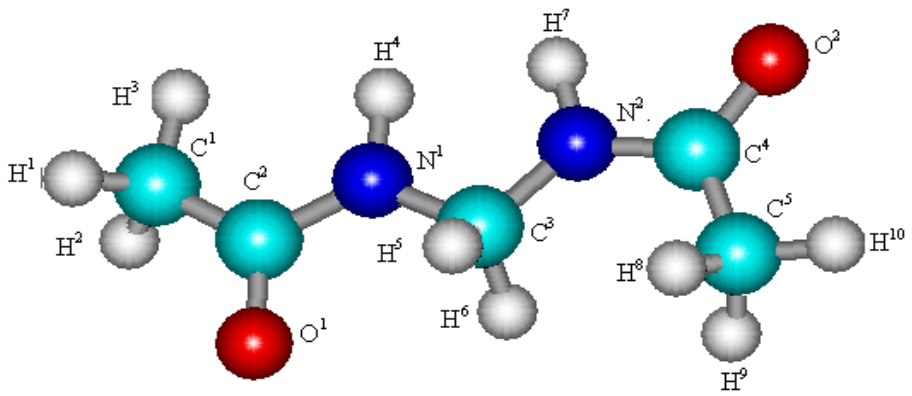


Рис. 1. Оптимизированная конфигурация молекулы метилендиацетамида

Таблица 4

Рассчитанные геометрические параметры молекулы метилендиацетамида

r (Å)	Вычислено	Углы (град.)	Вычислено
H^1C^1	1,09812	$H^1C^1H^2$	107,756
H^2C^1	1,09678	$H^1C^1H^3$	108,628
H^3C^1	1,09812	$H^2C^1H^3$	108,628
C^1C^2	1,45944	$H^1C^1C^2$	109,047
C^2O^1	1,28544	$H^2C^1C^2$	109,047
C^2N^1	1,38047	$H^3C^1C^2$	113,579
N^1H^4	1,04556	$C^1C^2O^1$	124,183
N^1C^3	1,42323	$C^1C^2N^1$	118,9
C^3H^5	1,10716	$O^1C^2N^1$	116,317
C^3H^6	1,10716	$C^2N^1H^4$	120,538
C^3N^2	1,42215	$C^2N^1C^3$	122,7
N^2H^7	1,04702	$H^4N^1C^3$	116,762
N^2C^4	1,38248	$N^1C^3H^5$	110,304
C^4O^2	1,28371	$N^1C^3H^6$	106,609
C^4C^5	1,46085	$N^1C^3N^2$	108,425
C^5H^8	1,09655	$H^5C^3N^2$	110,602
C^5H^9	1,09767	$H^6C^3N^2$	110,302
C^5H^{10}	1,09767	$C^3N^2H^7$	115,351
		$H^7N^2C^4$	115,647
		$C^3N^2C^4$	129,002
		$N^2C^4O^2$	116,086
		$O^2C^4C^5$	123,109
		$N^2C^4C^5$	120,805
		$C^4C^5H^9$	110,473
		$C^4C^5H^8$	110,473
		$C^4C^5H^{10}$	110,709
		$H^8C^5H^{10}$	108,724
		$H^9C^5H^{10}$	108,724
		$H^8C^5H^9$	107,655

Для определения зарегистрированных превращений были использованы следующие характеристики: температура пика термического эффекта, убыль массы в миллиграммах и в процентах от общей массы образца. Дериватограмма метилендиацетамида представлена на рисунке 2, а результаты термического анализа приведены в таблице 4.

Термограмма метилендиацетамида $C_5H_{10}O_2N_2$ ранее не изучалась. Она характеризуется эндотермическими эффектами при 190, 283 и 360^{0}С (рис.2, табл.5.).

Первый эндоэффект при 190^{0}С проявляется без потери масс и может быть отнесен к плавлению метилендиацетамида. При следующем термоэффекте (283^{0}С) происходит разложение метилендиацетамида. Убыль массы при этом составляет 168 - дальнейшее разложение метилендиацетамида, которое заканчивается при термоэффекте 360^{0}С.

Таблица 5

Данные термического анализа метилендиацетамида

Соединение	Навеска образца, мг	Термический эффект, ^{0}С	Убыль массы, мг	Общая убыль массы, %	Процессы, происходящие в веществе при нагревании
$C_5H_{10}O_2N_2$	200	190	-	-	Плавление метилендиацетамида
		283 360	168,0 32	84,0 100	Разложение метилендиацетамида.

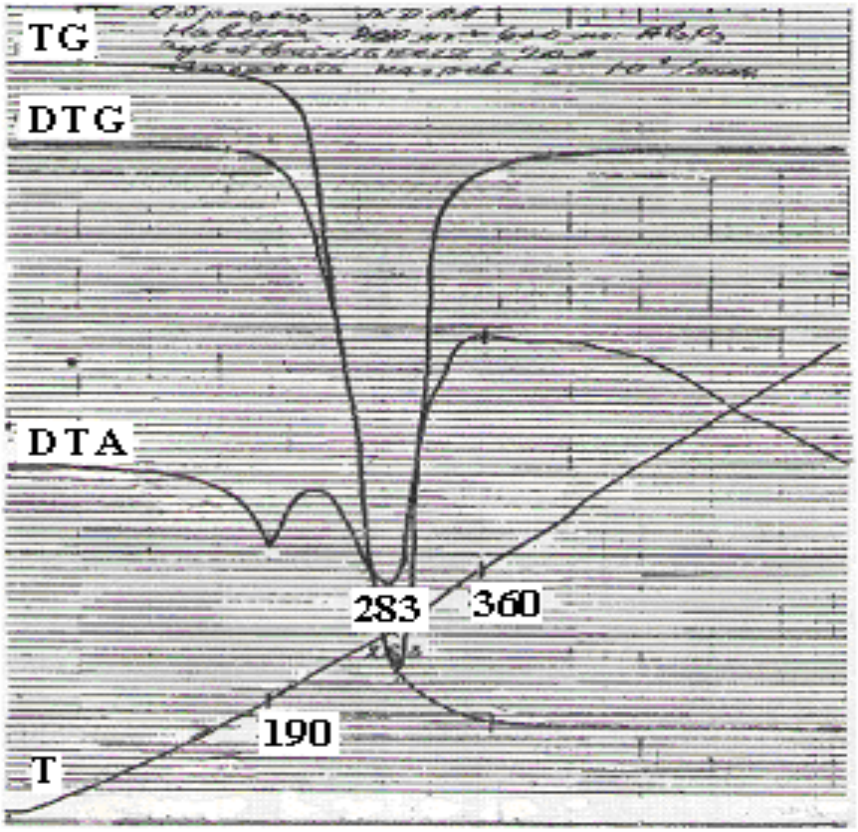


Рис. 2. Дериватограмма $C_5H_{10}O_2N_2$

Индивидуальность метилендиацетамида проверялась также рентгенофазовым анализом. Регистрация рентгеновской дифракционной линии от порошков производилась с помощью рентгеновского аппарата ДРОН-1,5 при медном отфильтрованном излучении. Для этого образцы исследуемых соединений измельчались в агатовой ступке. Затем пробы смешивались с вазелиновым маслом, поочередно плотно набивались на держатель гониометрической головки ГУР-5 рентгеновского аппарата. Вращением гониометрической головки вокруг своей оси и медленным движением регистрирующих устройств (синтилляционный счетчик СРС-4 с фотоэлементом) шла запись дифрактограмм с помощью самопишущего прибора КСП-4 на специальной бумаге, где указываются отсчеты -2θ угла отражения и высоты пиков дифракционных линий. По дифрактограмме для метилендиацетамида были рассчитаны межплоскостные расстояния и относительные интенсивности линий рентгенограмм. Расчет межплоскостных расстояний проведен по таблице Я.Л.Гиллера [5], а интенисивности линий (I/I_0) оценивались по стобалльной системе.

Экспериментально вычисленные данные I/I_0, d из дифрактограммы (рис.3) приведены в таблице 5. Они показывают, что значения данных характеристик (I, d) для метилендиацетамида $C_5H_{10}O_2N_2$ имеют свои значения, свидетельствующие о том, что метилендиацетамид имеет свою индивидуальную кристаллическую решетку.

Таблица 6

Относительные интенсивности линий и межплоскостные расстояния в молекуле метилендиацетамида

$C_5H_{10}O_2N_2$		$C_5H_{10}O_2N_2$		$C_5H_{10}O_2N_2$	
I/I_0	**d, Å**	**I/I_0**	**d, Å**	**I/I_0**	**d, Å**
50,52	7,5821	22,30	2,3877	54,70	1,7242
31,71	6,4270	43,90	2,1304	29,62	1,5403
46,34	3,6090	4,53	1,9685	100,0	1,5190
34,49	3,4900	44,95	1,8537	3,14	1,4660
49,13	3,2952	56,45	1,8363	5,57	1,4345
27,87	2,6184	63,76	1,8292	41,46	1,4329
48,43	2,5016	53,66	1,7546		

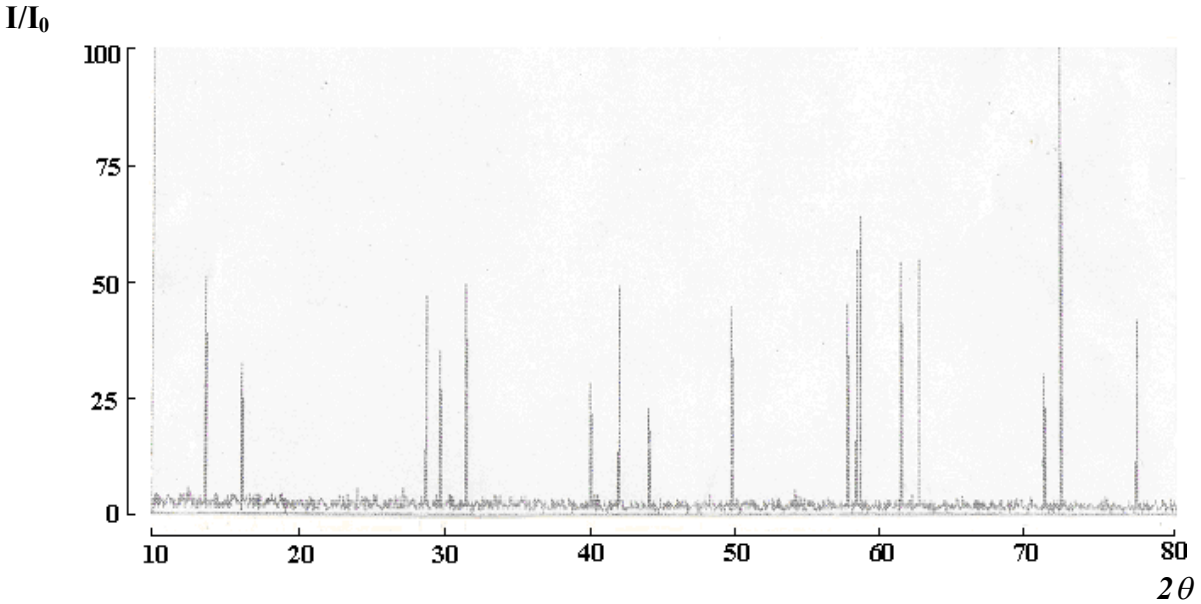


Рис.3. Дифрактограмма $C_5H_{10}O_2N_2$

Литература:

1. Hyper Chem. 7.0 Copyright 2005, HyperCube, Inc.
2. Уокер Дж. Формальдегид. - М.: Госхимиздат, 1958.
3. Пилоян Г.Д. Введение в теорию термического анализа. - М.:Наука, 1964. -332 с.
4. Derivatograph. F. Paulik, A Paulik, Z. Erdey //Analit. Chem. – 1958. –B. 160. - №4. –S. 241-252.
5. Гиллер Я.Л. Таблицы межплоскостных расстояний. - М.: Недра, 1966. - Т.2. –С. 95-180

Байдинов Т.Б., Мамбеткулов Ш.М., Намазова Б.С., Алмакучукова Г.М.

ПРИМЕНЕНИЕ АМИДОКОМПЛЕКСОВ МЕТАЛЛОВ В КАЧЕСТВЕ СТИМУЛЯТОРОВ РОСТА И РАЗВИТИЯ РАСТЕНИЙ

Наряду с азотными, фосфорными, калийными и органическими удобрениями большое значение имеют микроудобрения – борные, медные, молибденовые, марганцевые, цинковые и другие, а также различные стимуляторы роста и развития растений, которые значительно повышают урожай и его качество. Основное назначение их - увеличение активности различных ферментов, катализирующих многие биохимические процессы, протекающие в организме растений [1,2].

Изыскание новых синтетических стимуляторов роста и развития растений является актуальной задачей. Поэтому нами были проведены испытания по выявлению новых стимуляторов роста и развития пшеницы и сахарной свеклы.

Установлено, что соединения $MgCl_2{\cdot}2C_5H_{10}O_2N_2{\cdot}2H_2O$, $CaCl_2{\cdot}2C_5H_{10}O_2N_2{\cdot}2H_2O$, $MnCl_2{\cdot}C_5H_{10}O_2N_2{\cdot}2H_2O$, $CoCl_2{\cdot}C_5H_{10}O_2N_2{\cdot}2H_2O$ являются эффективными стимуляторами роста и развития растений. Проведенные исследования свидетельствуют о том, что эти препараты способствуют увеличению энергии прорастания и всхожести семян пшеницы. Влияние их на энергию прорастания и всхожесть семян определяли по лабораторной методике, ГОСТ 12038-84 [3]. Для проведения опыта брали семена, проверенные на всхожесть семенной станцией. Обработку проводили путем замачивания семян пшеницы 0,5 , 0,1 , 0,01% растворами соединений. Определение всхожести проводили в четырехкратной повторности. Одна повторность включает пробу на 100 семян. Ложе для проращивания - фильтровальная бумага, температура 20^0С, освещенность-темнота. Энергию прорастания определяли через трое суток, а всхожесть через 7 суток. За результат анализа принимали среднее арифметическое результатов определения всхожести семян по четырем пробам. Наилучшие результаты получены при обработке 0,01%-ными растворами соединений.

Таблица 1

Влияние комплексных соединений на энергию прорастания семян пшеницы

№	Соединение	Всхожесть, %	Длина стебелька		Длина корешка	
			мм	% к контролю	мм	% к контролю
1	$MgCl_2{\cdot}2C_5H_{10}O_2N_2{\cdot}2H_2O$ 0,01%-ный раствор	97	7,5	125,2	42	110,5
2	$CaCl_2{\cdot}2C_5H_{10}O_2N_2{\cdot}2H_2O$ 0,01%-ный раствор	98	7,0	116,6	42,5	111,8

3	$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ 0,01%-ный раствор	99	7,0	116,6	44	115,8
4	$CoCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ 0,01%-ный раствор	99	7,0	116,6	43,5	114,5
5	Контроль, H_2O	90	6,0	100,0	38	100

Результаты испытаний (табл. 1,2) показывают о положительном влиянии препаратов на энергию прорастания и всхожесть семян пшеницы. При этом энергия прорастания семян увеличивается на 10-15,6%, а всхожесть семян на 7,7-10,5% по сравнению с контролем, которым служила вода.

Таблица 2

Влияние комплексных соединений на всхожесть семян пшеницы

№	Соединение	Всхожесть, %	Длина стебелька, мм	Длина корешка, мм
1	$MgCl_2 \cdot 2C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ 0,01%-ный раствор	98	71,5	91,7
2	$CaCl_2 \cdot 2C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ 0,01%-ный раствор	98	64	82
3	$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ 0,01%-ный раствор	99	68	75
4	$CoCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ 0,01%-ный раствор	99	66	78
5	Контроль, H_2O	90	54	68

Соединение $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ – монометилендиацетамид хлорид марганца дигидрат оказался эффективным стимулятором роста и развития сахарной свеклы. Для проверки полученных лабораторных результатов были проведены опыты по замачиванию семян сахарной свеклы растворами $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ перед посевом в полевых условиях. Проведенные деляночные опыты (за 2006, 2007, 2008 годы) в Ботаническом саду КНУ им. Ж. Баласагына свидетельствует о том, что этот препарат способствует увеличению урожая и сахаристости сахарной свеклы. Замачивание проводили 0,01, 0,05, 0,1%-ными растворами $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$. Влияние его на энергию прорастания и всхожесть семян определяли по лабораторной методике [2, 3]. Для проведения опыта брали семена сорта Кыргызская односемянная-70 (К-О70), проверенные на всхожесть на Кыргызской машинно-испытателной станции. Повторность опытов в каждом варианте трехкратная.

Наилучшие результаты получены при замачивании семян 0,01%-ным раствором $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$. При этом энергия прорастания семян увеличивается на 10,5%, а всхожесть семян на 9,0% по сравнению с контролем, которым служила вода.

Таблица 3

Влияние $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ на всхожесть, урожайность и на сахаристость сахарной свеклы (2006 год)

Варианты опытов	Концентрация препарата, %	Всхожесть семян, %	Урожайность, ц/га	Сахарис-тость, %
Контроль	H_2O	90,0	340,0	14,80

$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	0,01	99,0	380,0	16,50
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	0,05	98,0	360,0	16,15
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	0,1	97,0	344,0	15,70

Для проверки полученных лабораторных результатов были проведены опыты по замачиванию семян сахарной свеклы 0,01, 0,05, 0,1%-ными растворами $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ перед посевом в полевых условиях. Предпосевную обработку семян проводили из расчета 600 л воды на 1 т семян. Повторность опытов в каждом варианте трехкратная. Площадь делянок 8,3 м^2. Содержание сахарозы определяли в лаборатории оптическим методом с помощью сахариметра и полярографа [4].

Таблица 4

Влияние $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ на всхожесть, урожайность и на сахаристость сахарной свеклы (2007 год)

Варианты опытов	Концентрация препарата, %	Всхожесть семян, %	Урожай-ность, ц/га	Сахаристость, %
Контроль	H_2O	90,0	400,0	14,6
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	0,01	99,0	439,0	16,1
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	0,05	98,0	435,0	15,7
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	0,1	97,0	412,0	15,1

Таблица 5

Влияние $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ на всхожесть и на сахаристость сахарной свеклы (2008 год)

Варианты опытов	Концентрация препарата, %	Всхожесть семян, %	Сахаристость, %
Контроль	H_2O	90,0	13,6
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	0,01	99,0	15,8
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	0,05	98,0	15,2
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	0,1	97,0	15,6

Результаты испытаний (таблицы 4,5,6) свидетельствуют о положительном влиянии препарата на всхожесть, урожайность и сахаристость сахарной свеклы. Как видно из таблиц, соединение $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ дигидратмонометилендиацетамид хлорид марганца стимулирует энергию прорастания, ростовые процессы свеклы и продуктивность растений. Наилучшие результаты получены в полевых опытах при замачивании семян свеклы 0,01%-ным раствором $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$.

Следует отметить, что в 2008 году из-за заморозков в апреле месяце большая часть растений на опытных делянках погибли. Поэтому нами влияние препарата на урожайность не учитывалось.

Таблица 6

Влияние замачивания семян в растворах $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ на продуктивность и сахаристость сахарной свеклы

Варианты опыта	Сред. вес кор-ней, г	Изм-ние веса к кон-тролю, %	Сахарис-тость, %	Содер.-е сахара в корнях, г	Изм-ние к кон-тролю, %	Кон-ция пре-парата, %
Контроль (H_2O)	1070	100,0	13,6	145,5	100,0	-
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	1143	106,8	15,8	180,6	124,1	0,01
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	1132	105,8	15,2	172,0	118,2	0,5
$MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$	1066	99,6	15,6	166,3	114,3	0,1

Таким образом, соединение $MnCl_2 \cdot C_5H_{10}O_2N_2 \cdot 2H_2O$ увеличивает сахаристость и продуктивность растений за счет повышения сахаристости и веса корней. В результате сахарная продуктивность повышается на 24% по сравнению с контролем.

Литература:

1. Регуляторы роста / В.В.Вакуленко //Защита и карантин растений. -2004. -№1. – С.24-26.
2. ГОСТ 12038-84. Семена сельскохозяйственных культур. Методы определения всхожести. - М.: Изд-во стандартов, 1985. – С. 57.
3. Гриценко В.В., Калошина З.М. Семеноведение полевых культур. – М.: Колос, 1984. – С.232-240.
4. Петербургский А.В. Практикум по агрохимии. - М., 1952. –С. 134-141.

Бейшекеева Г.Дж., Кожоналиев Ш.К., Сукенбаев А.

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРАБОТКИ ГИС-ПРИЛОЖЕНИЯ ПО РАДИАЦИИ

В настоящее время исследования по охране окружающей среды ведутся во всех областях науки и техники различными организациями и на различных уровнях, в том числе и на государственном. Большие объемы экологической информации, данные многолетних наблюдений, новейшие разработки разбросаны по различным информационным базам или даже находятся на бумажных носителях в архивах. Что не только затрудняет их поиск, использование, но и приводит к сомнению в достоверности данных и эффективном использовании средств, выделяемых на экологию из бюджета, иностранных фондов или коммерческими структурами. Кроме этого, необходимо проведение постоянного мониторинга за фактическим состоянием окружающей среды, уплатой налогов, проведением экологических мероприятий.

Радиационно-экологическая обстановка на территории Кыргызстана является темой обсуждения не только специалистов но и населения. В средствах массовой информации появляются заметки по этому поводу, которые большей частью основаны на эмоциях и не подтверждаются объективными данными. Природный радиационный фон включает ионизирующее излучение от природных источников космического, земного происхождения и от искусственных радионуклидов, рассеянных в биосфере при антропогенной деятельности человеческого общества. Радиационный фон оказывает постоянное влияние на все живое в процессе их эволюционного развития, а

стрессовым фактором является лишь при длительном воздействии больших доз. Природные источники радиации в пределах десятых и сотых долей Гр/год, оказывают стимулирующее воздействие, повышая радиоактивность организма, усиливая обменные процессы. Каждому биологическому объекту свойствен определенный порог чувствительности к радиационному воздействию. Но однократное облучение в 1000 рад(10 Гр) смертельно почти для всех видов млекопитающих.

В данной статье приводится методика разработки ГИС – приложения для отображения данных радиационной обстановки по транспортным магистралям г.Бишкека. ГИС - приложения разработаны в среде ArcView 3.3. Приложение имеет удобный интерфейс, где в зависимости от нахождения курсора представляются необходимые данные в виде таблиц. Для современных инженерных специальностей владение технологией разработки подобных приложений является актуальным. Навыки, полученные в результате проектирования полезны и необходимы для студентов инженерных специальностей, так как ГИС – технологии активно внедряются во все сферы деятельности в тех областях, где необходимо представление пространственных данных в удобном и понятном виде. При выполнении исследований использовался GPS – навигатор OREGON 200, который является новинкой от лидера рынка товаров для навигации. Этот навигатор подходит для создания маршрутных точек, которые можно записывать и сохранять. Разъем под microSD расположен в водонепроницаемом аккумуляторном отсеке, поэтому риск повреждения карточки минимален. Сенсорный экран, которым раньше были оснащены только автомобильные навигаторы, делает GPS – навигатор OREGON 200 не только надежным, но и более удобным в использовании по сравнению с другими портативными навигаторами.

Для обозначения на карте точки измерения величины радиационного фона используют Вид View, где из меню выбрав New Theme мы в появившемся окне из плавающего меню выбираем точечный вид Point. На рис.1 показан выбор точки измерений. После этого необходимо открыть на панели инструментов кнопку , при нажатии на которую появляется окно New Theme, где указывается место сохранения файла. На рис. 2. показано окно для сохранения файла

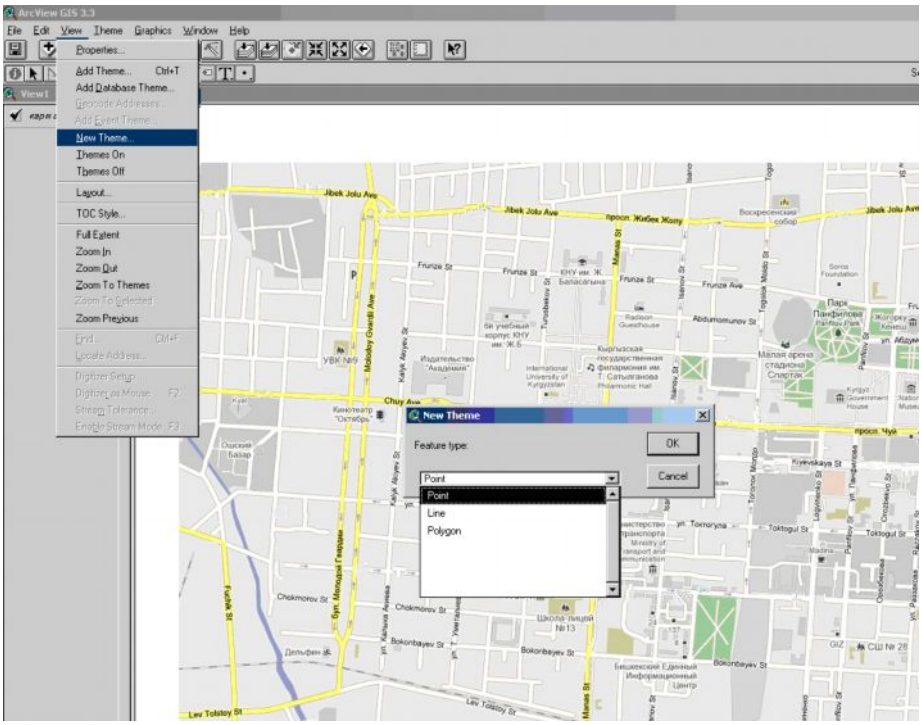


Рис.1. Выбор точки измерений.

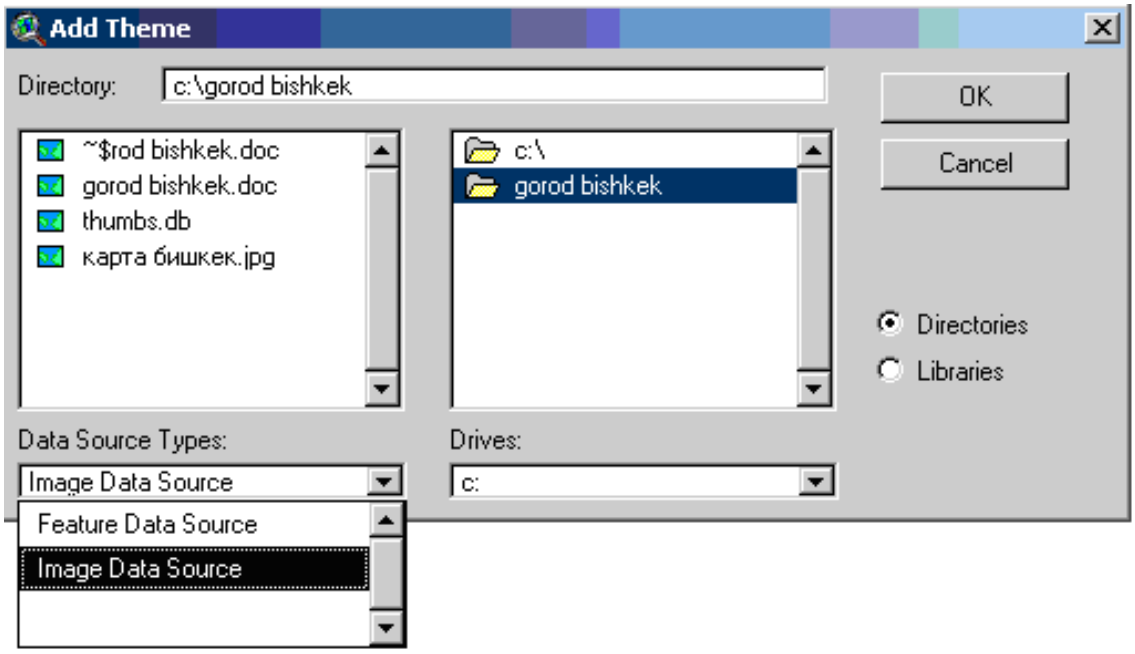


Рис.2.Сохранение файла.

В появившемся проекте View1, на левой стороне при этом появляется название shp файла измеряемых точек и jpg файла карты. На рис. 3. показана работа по выбору точек измерений. Активизация значка на панели инструментов приводит к появлению всплывающего меню, где выбирается форма точки измерений, выбор которой приводит к появлению ее на карте в виде . Дважды щелкнув на данную точку, можно получить окно Legend Editor. Это редактор легенды для текущей темы (рис.4). В поле Label можно указать описание для текущей темы. Дважды щелкнув левой кнопкой мыши на символе, отображающем текущую тему можно получить диалог установки свойств прорисовки текущей темы. В предлагаемом диалоге можно выбрать цвет основного элемента, цвет фона, цвет текста подписей для текущей темы. Кнопочка выбора цвета позволяет изменить цвет. Палитра цветов представляет собой прокручивающуюся палитру цветов, которые вы можете задать для заливки, линии, значка или текстовых символов, где возможно указать цвет, размеры и формы точки.

Для изменения размера отображаемого элемента темы, необходимо щелкнуть на кнопочку . Этот диалог содержит различные маркеры, с помощью которых изображаются точки и представляются точечные объекты. После выбора маркера можно перейти в палитру цветов(Color Palette), чтобы установить цвета переднего плана и фона.

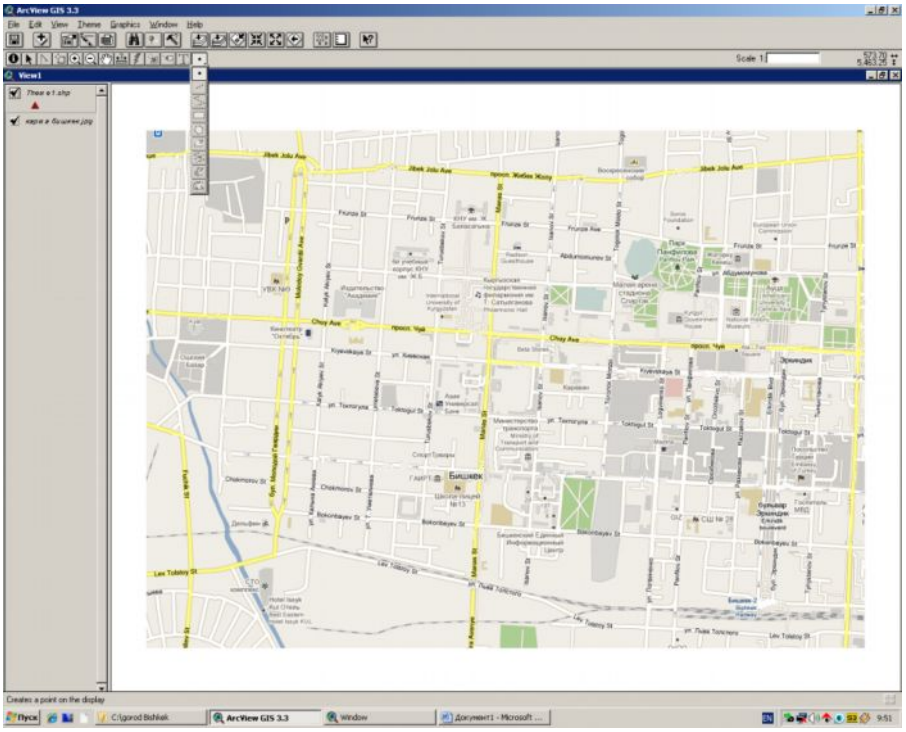


Рис. 3. Выбор точек измерений

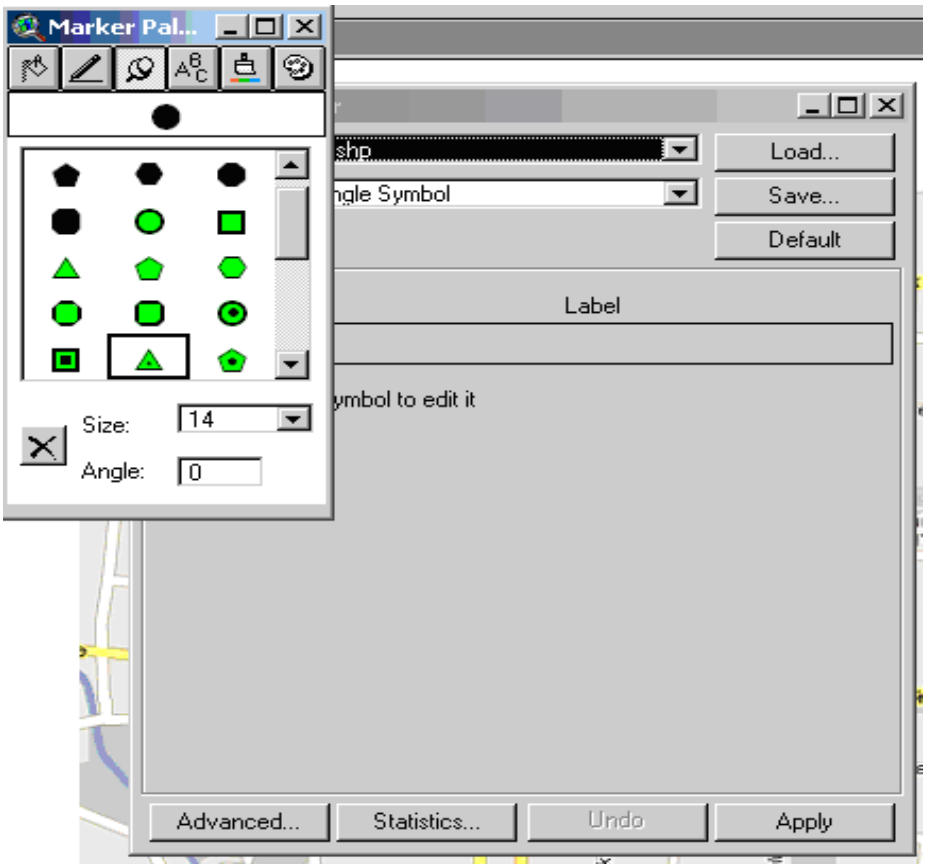


Рис.4. Окно Legend Editor с диалогом установки цвета и параметров для отображения символа.

File Edit Table Field Window Help

1 of 19 selected

Attributes of Theme1.shp

Shape	ID	Название	время эксперимента	1	2	3	ср.значения
Point	1	№6 лаб.корпус	10,35	49,77	43,51	45,86	46,38
Point	2	Турусбекова-Фрун	10,40	41,13	33,73	32,80	35,87
Point	3	Чуй- Манас	11,00	37,77	40,07	26,17	34,67
Point	4	Фрунзе-Манас	11,20	44,57	47,83	33,19	41,86
Point	5	Филармония	11,10	42,33	32,47	47,85	40,88
Point	6	Чуй-Турусбекова	11,40	40,70	45,23	43,65	43,18
Point	7	Чуй-Уметалиева	11,43	31,94	21,23	38,39	30,52
Point	8	Чуй-Акиева	11,50	34,61	44,35	34,28	37,74
Point	9	к.т. Октябрь	11,52	40,91	48,98	33,28	41,05
Point	10	Чуй-М.Гвардия	12,00	41,66	38,62	58,27	46,18
Point	11	Ош базар	12,30	30,46	38,72	37,44	35,54
Point	12	Токтогул-М.Гвард	12,50	41,71	40,47	37,87	40,01
Point	13	АУБ	13,05	37,23	30,52	44,40	37,38
Point	14	Мин.транспорта	13,10	45,92	25,69	40,33	37,31
Point	15	Караван	13,35	37,74	33,46	41,04	37,41
Point	16	Бета-Сторес	13,45	24,17	35,86	41,04	33,69
Point	17	Токтогул-Бейшена	12,45	50,56	39,50	30,54	40,2
Point	18	Чуй-Тоголок Молд	13,50	24,96	34,81	32,65	30,79
Point	19	Белый дом	14,00	40,34	34,74	37,57	37,52

Рис.5. Отображение данных для точек измерений

После того, как таким образом будут отмечены на карте все точки можно сохранить в базе данных значения радиационного фона. Для этого на панели инструментов активизируем кнопку Open Theme Table, которая позволяет создать базу данных, где можно хранить цифровую информацию. При нажатии на появляется на экране окно Attributes of Radiatsionnyi fon.shp, можно набрать необходимые данные. На рис. 5 показаны значения радиационного фона во всех точках измерений.

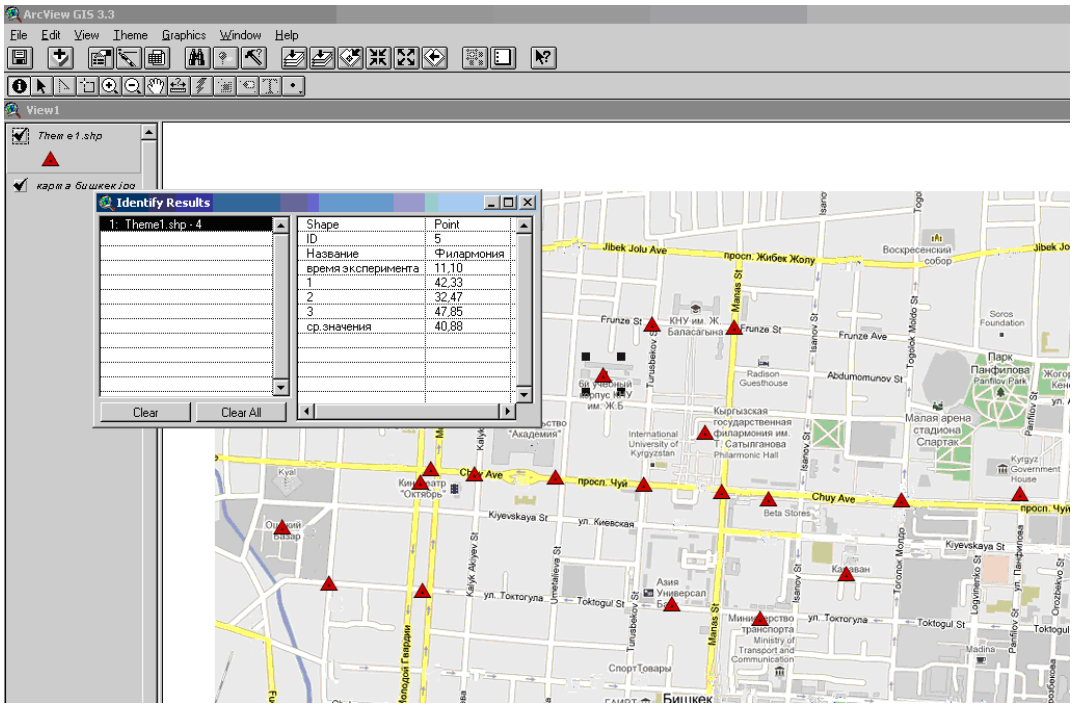


Рис.6. Окно отображения результатов

После закрытия окна базы данных в рабочем окне на панели инструментов нажатие на значок identify и выбора на карте конкретной точки наблюдения приводит к появлению на поле окна identify Results, где будут отображены значения радиационного фона. Можно, таким образом, просмотреть значения в любой точке, указанной на карте. На рис.6 показано окно identify Results.

Практическая ценность программы заключается в том, что в ГИС модели сосредотачивается разнородная информация в наглядном и удобном виде. Интерфейс системы позволяет связать пространственные данные с табличными.

На кафедре моделирования физико-технических процессов факультета физики и электроники КНУ им. Ж. Баласагына ведется подготовка специалистов информатиков-экологов, информатиков - физиков с 2005 учебного года. Подготовка инженеров-программистов со знанием физики и экологии требует разработки методических пособий, лабораторных работ, использующих современные информационные технологии и программные среды. Для подготовки высококвалифицированного специалиста информатика физика и эколога на кафедре разрабатываются методические пособия, подробно описывающие технологию работы с программами. Данная разработка используется как методическое пособие по специальной дисциплине «Информационные системы в экологии» при проведении лабораторных работ на 4 курсе для студентов специальности прикладная информатика в экологии.

В таблице приведены значения радиационного фона по основным магистралям г.Бишкека. Значения радиационного фона измерены индикатором гамма излучения «Белла».

№	**Название**	**Время эксперимента**	**1**	**2**	**3**	**Средние Значение, мкзв/час**
1	№6 лаб.корпус	**10:35**	*49,77*	*43,51*	*45,86*	**46,38**
2	Турусбекова-Фрунзе	**10:40**	*41,13*	*33,73*	*32,80*	**35,87**
3	Чуй- Манас	**11:00**	*37,77*	*40,07*	*26,17*	**34,67**
4	Фрунзе - Манас	**11:20**	*44,57*	*47,83*	*37,19*	**41,86**
5	Филармония	**11:10**	*42,33*	*32,47*	*47,85*	**40,88**
6	Чуй-Турусбекова	**11:40**	*40,70*	*45,23*	*43,65*	**43,18**
7	Чуй-Уметалиева	**11:43**	*31,94*	*21,23*	*38,39*	**30,52**
8	Чуй- К.Акиева	**11:50**	*34,61*	*44,35*	*34,28*	**37,74**
9	К.т. Октябрь	**11:52**	*40,91*	*48,98*	*33,28*	**41,05**

10	Чуй- М.Гвардия	**12:00**	*41,66*	*38,62*	*58,27*	**46,18**
11	Ошский рынок	**12:30**	*30,46*	*38,72*	*37,44*	**35,54**
12	Токтогула-Бейшеналиевой	**12:45**	*50,56*	*39,50*	*30,54*	**40,01**
13	Токтогула-М.Гвардии	**12:50**	*41,71*	*40,47*	*37,87*	**37,38**
14	Азия Универсал Банк	**13:05**	*37,23*	*30,52*	*44,40*	**37,31**
15	Мин.транспорта	**13:10**	*45,92*	*25,69*	*40,33*	**37,41**
16	Т.Ц. Караван	**13:35**	*37,74*	*33,46*	*41,04*	**39,69**
17	Бета Сторес	**13:45**	*24,17*	*35,86*	*41,04*	**40,2**
18	Чуй - Тоголока Молдо	**13:50**	*21,96*	*34,81*	*32,65*	**30,79**
19	Белый дом	**14:00**	*40,34*	*34,74*	*34,57*	**37,55**

Заключение

Материал статьи выполнен на основе пилотного проекта КНУ им. Ж.Баласагына по теме «Исследование радиационной обстановки местности» на факультете физики и электроники сотрудниками кафедры моделирования физико-технических процессов. Благодаря данному проекту выделены средства на приобретение современного оборудования для обработки и представления данных. Практические навыки, полученные при выполнении конкретной задачи - измерении радиационного фона с применением современных средств спутниковой связи, несомненно, повышают качество усвоения новых знаний.

При выполнении проекта участвовали студенты 4-5 курсов специальности «Прикладная информатика в физике» и «Прикладная информатика в экологии» в рамках прохождения технологической и производственной практик согласно учебной программе.

Литература:

1. Астахов В.И. Использование материалов дистанционных съемок при геологическом картировании залесенных районов // Сов. геология. - 1983. - № 11. - С. 26-32. 2. Геоиндикационное моделирование /Ред.: Можаев Б.Н., Афанасьев Н.Ф. - Л.: Недра, 1984.
2. Информационные системы экологического мониторинга / В.Ф. Крапивин и др. // Проблемы окружающей среды и природных ресурсов: Обзорная информация / ВИНИТИ. – 2003. - №12. - С. 2-11
3. Создание комплексов программно-алгоритмических средств для анализа и прогноза состояния окружающей среды / В.А. Бабешенко, О.М. Бабешенко, М.В. Зарецкая и др.

// Записки Горного института. - Т. 149: Экология и рациональное природопользование. – СПб., 2001 – С. 49-50.

Бердимуратов А.М., Жадилов Б.М.

О КОРРЕКТНОЙ РАЗРЕШИМОСТИ НЕХАРАКТЕРИСТИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ КОШИ В КЛАССЕ ОБОБЩЕННЫХ ФУНКЦИЙ БЕСКОНЕЧНОГО ПОРЯДКА

Произвольный линейный дифференциальный оператор с постоянными коэффициентами в R^n мы будем записывать в виде:

$$p(D) = \sum_{|j|\le m} p_j D^j, \qquad p_j \in C,$$

$$где: \quad D^j = i^{|j|} \frac{\partial^{|j|}}{\partial \xi_1^{j_1} \ldots \partial \xi_n^{j_n}}, \qquad j = (j_1, \ldots j_n),$$

$$|j| = \sum_{k=1}^{n} j_k, \quad i = \sqrt{-1}, \quad a \quad \xi = (\xi_1, \ldots \xi_n) - \text{некоторые фиксированная}$$

система координат в R^n.

Пусть $z=(z_1,\ldots z_n)$ – точка n-мерного комплексного пространства C^n. Многочлен $p(z) = \sum_{|j|\le m} p_j z^j, \quad z^j = z_1^{j_1} \ldots z_n^{j_n}$ называется характеристическим по отношению к оператору p(D). Алгебраическое многообразие $N \subset C^n$, образованное корнями многочлена p(z), также называется характеристическим.

Дифференциальный оператор P(D) можно записать в виде:

$$p(D) = p_m(D) + p_{m-1}(D) + \ldots + p_0,$$

где m - порядок оператора, а $p_k(D)$ - сумма членов порядка k в этом операторе, $k = \overline{0, m}$. Оператор $p_m(D)$ называется главной частью оператора p(D).

Вектор $\xi \in R^n$ называется характеристическим по отношению к оператору p(D), если $p_m(\xi)=0$.

<u>Определение 1.</u> (см. Хермандер [2]).Оператор p(D) называется гиперболическим относительно вектора $\theta \in R^n$, если этот вектор не является характеристическим по отношению к оператору p(D) и выполнено условие: существует вещественное число τ_0, такое, что $p(\xi+i\tau\theta)\neq 0$ при $\xi \in R^n$, $\tau < \tau_0$.

<u>Определение 2.</u> Оператор p(D) называется слабо гиперболическим относительно вектора $\theta \in R^n$, если главная часть его $p_m(D)$ является гиперболической относительно этого вектора.

Известно, что всякий гиперболический оператор является слабо гиперболическим оператором и что обратное утверждение не всегда верно (см. Хермандер[2]).

<u>Определение 3</u>. Пусть ω - область в R^n. Обобщенную функцию

$f \in [U^\beta(\omega)]^s$, назовем слабо непрерывной (k – раз слабо дифференцируемой) по t в классе $[U^\beta(\omega)]^s$, если для любых областей $\omega_1 \in R^1$ и $\omega' \in R^{n-1}$ таких, что $\omega_1 * \omega' \subset \omega$ и для любой функции $\varphi'(\xi') \in [Д^\beta(\omega')]^s$ функционал $(f, \varphi')_{\xi'}(t)$, действующий по формуле:

$$\left((f,\varphi')_{\xi'}\varphi_1\right)=\left(f,\varphi_1*\varphi'\right),\qquad \varphi_1(t)\in\left[Д^{\beta}(\omega_1)\right]^s$$

соответствует непрерывной (k – раз дифференцируемой) функции по t в ω_1.

Лемма. Если оператор p(D) нехарактеристический по отношению к направлению оси ξ_1, то на его характеристическом множестве N выполнятся неравенство вида:

$$|z_1|\le B\,(|z'|+1) \qquad (1),$$

где: $z'=(z_1,\ldots z_n)$, а B-некоторая положительная константа.

Доказательство: Пусть m порядок оператора p(D).

Запишем многочлен p(z) в виде:

$$p(z)=p(z_1,z')=q_m z_1^m+q_{m-1}(z')\cdot z_1^{m-1}+\ldots+q_0(z'),$$

где q_m = Const $\neq$ 0, а q_j (z′), $j=\overline{0,m-1}$ полином степени не выше m-j относительно z′.

Обозначим через $\lambda_1(z'),\ldots\lambda_m(z')$ корни многочлена $p(z_1, z')$. Из книги Гельфанда и Шилова [3] (теор. Гл.2, §6, п.2) следует, что

$$\max_j\left|\lambda_j(z')\right|\le B\left(|z'|+1\right)$$

Отсюда вытекает неравенство (1). Лемма доказана.

Рассмотрим произвольную однородную систему линейных дифференциальных уравнений с постоянными коэффициентами.

Такую систему можно записать в виде:

$$\begin{array}{l} P_{11}(D)\,u_1+\ldots+P_{1s}(D)\,u_s=0\\ \text{----------}\\ \text{----------}\\ P_{t1}(D)\,u_1+\ldots+P_{ts}(D)\,u_s=0 \end{array}\qquad (2)$$

где $p_{ij}(D)$, $i=\overline{1,t}$, $j=\overline{1,s}$ - произвольные линейные дифференциальные операторы с постоянными коэффициентами, а числа t и s произвольны

Пусть оператор P(D) не характеристичен по направлению оси t.

В силу результатов Ахмедова [см. Ахмедов [3]] все решения уравнения (2), принадлежащие пространству $[U^{\beta}(\omega)]^s$, слабо бесконечно дифференцируемы по нехарактеристическому переменному t, поэтому можно рассматривать задачу Коши на гиперплоскости t=0, в классе обобщенных функций бесконечного порядка.

В этой статье мы рассмотрим задачу для слабо гиперболических операторов. Отметим, что подобная теорема неверна, если заменить класс

$U^{\beta}(\omega)$ на пространство обычных функций или пространство обобщенных функций конечного порядка.

Теорема М. Пусть P(D) – слабо гиперболический по t оператор порядка m. Тогда $\exists\ \delta>0$ такое, что $\forall$ r >0 и $\beta\in(1,\ m\ /\ m\text{-}2)$ и любых обобщенных функций $W_j\in\left[U^{\beta}(G(r))\right]^s$, $\quad j=0,1,\ldots,m-2$

$$\exists\text{о.ф. } u\in\left[U^{\beta}(\Delta^{\delta}(r))\right]^S$$

являющаяся решениями системы (2) в теле $\Delta^{\delta}(r)$ и удовлетворяющая условиям следующего вида:

$$\frac{\partial^j u}{\partial t^j}\Big|_{G(r)}=W_j,\qquad j=0,1,\ldots,m-2.$$

Доказательство теоремы М. Так как оператор P(D) слабо гиперболический по t, направление по t, не является характеристическим, поэтому его можно записать так:

$$P(D)=\sum_{j=0}^{m}P_j(D_{\xi'})\frac{\partial^{m-j}}{\partial t^{m-j}},\qquad где:\qquad P(D_{\xi'})=Const\neq 0.$$

Для любого целого k ≤ m, методом индукции по системе (2) построим обобщенную функцию $W_k \in [U^{\beta}(G)]^s$ так, чтобы

$$P_0W_k=-\sum_{j=1}^{k}P_j(D_{\xi'})W_{k-j}$$

Пусть большое целое число M > 0 и сопоставим обобщенную функцию

$$W(t,\xi')=\sum_{j=0}^{M+m}\frac{t^j}{j!}W_j(\xi')$$

Для любого целого k ≤ M + m получим

$$D_t^kW\big|_{t=0}=\left(\sum_{j\geq k}^{M+m}\frac{t^{j-k}}{(j-k)!}W_j\right)\Big|_{t=0}=W_k$$

В силу построения функционалов W_k будем иметь:

$$D_t^j(P(D)W)\Big|_{t=0}=0\qquad \forall\ j=\overline{0,M}$$

Поэтому некоторые функционалы принадлежат пространству $[U^{\beta}(G(r))]^s$. По определению этой обобщенной функции $\forall\ \varphi\in\left[Д^{\beta}\left(R^1*G(r)\right)\right]^s$ *имеем*:

$$\left(P(D)W,\varphi(t,\xi')\right)-\sum_{M+1}^{M+m}\int_{-\infty}^{\infty}\frac{t^s}{s!}\left(V_s(\xi'),\varphi(t,\xi')\right)_{\xi'}dt$$

Определим функционал V^+ по формуле

$$\left(V^+,\varphi\right)=\sum_{M+1}^{M+m}\int_0^{\infty}\frac{t^s}{s!}\left(V_s(\xi'),\varphi(t,\xi')\right)_{\xi'}dt\qquad \forall\ \varphi\in\left[Д^{\beta}\left(R^1*G(r)\right)\right]^s$$

Функционал V^+ принадлежит пространству $[U^{\beta}(R^1*G(r))]^s$ и равен нулю при t<0. Вычислим от функционала V^+ производную по t порядка M.

$$\left(D_t^MV^+,\varphi\right)=(-1)^M\sum_{M+1}^{M+m}\int_{-\infty}^{\infty}\frac{t^s}{s!}\left(V_s(\xi'),\varphi(t,\xi')\right)dt=\sum_{M+!}^{M+m}\int_0^{\infty}\frac{t^{s-m}}{(s-M)!}\left(V_s(\xi'),\varphi(t,\xi')\right)dt$$

Решим уравнение вида:

$$D_t^MP(D)u^+=D_t^MV^+$$

Для этого в силу теоремы Ахмедова[см.Ахмедов[3]] выберем фундаментальную функцию E оператора $D_t^MP(D)$, так чтобы ее носитель содержался в полупространстве t ≥ 0. В силу вышеупомянутой теоремы фундаментальная функция E оператора $D_t^MP(D)$, принадлежит пространству $\left[U^{\frac{m}{m-1}}\left(R^n\right)\right]^s$, определяется формулой:

$$E(\varphi)=(2\pi)^{-n}\int_{R^n}\frac{\widetilde{\varphi}(x_1+i\tau,x')}{\left[i(x_1+i\tau)\right]^MP(x_1+i\tau,x')}dx$$

Здесь $x^1=(x_2,\ldots,x_n)$, $\widetilde{\varphi}$ - преобразование Фурье функции φ,

$$\tau=C\left(|x|+1\right)^{\frac{m-1}{m}},\quad a\quad \left|P(x_1+i\tau,x')\right|\geq C>0$$

Для любого $\Psi'\in\left[Д^{\beta}\left(R^{n-1}\right)\right]^s$ при любом B>0 в силу преобразования Фурье имеет место неравенство:

$$\left|\widetilde{\varphi}'(x)\right| \le C\|\varphi\|^{\beta,B}\exp\left(-B\left|x'\right|^{\frac{1}{\beta}}\right), \quad где: \quad B_1 > 0$$ и зависит от B.

В силу теоремы Пэли – Винера $\forall\ \Psi_1 \in \left[Д^{\beta}\left(R^1\right)\right]^s$ имеем:

$$\left|\widetilde{\Psi}_1\left(x_1 + i\tau\right)\right| \le C_1\|\Psi_1\|_{l2}\exp\left(J_{K1}(-\tau)\right),$$

где компонент K_1 есть носитель Ψ_1.

Так как $J_{K1}(-\tau) \le A|\tau| \le A_1\left|x'\right|^{\frac{m-1}{m}} + C_2 \quad то$

$$\left|\widetilde{\Psi}_1\left(x_1 + i\tau\right)\right| \le C_3\|\Psi_1\|_{l2}\exp\left(A_1\left|x'\right|^{\frac{m-1}{m}}\right).$$

Теперь возьмем B>0, таким чтобы было $B_1>A_1$, тогда получим:

$$\left|\widetilde{\Psi}'(x)\right| * \left|\widetilde{\Psi}_1(x_1 + i\tau)\right| \le C_4\|\Psi'\|^{\beta,B} * \|\Psi_1\|_{L2}\exp\left(-B_2\left|x'\right|^{\frac{1}{\beta}}\right) \le C_5\|\Psi_1\|_{L2} *$$

$$*\left(-B_2\left|x'\right|^{\frac{1}{\beta}}\right), \qquad где: \quad B_2 > 0.$$

Учитывая это неравенство, покажем, что $\forall\ \Psi' \in \left[Д^{\beta}\left(R^{n-2}\right)\right]^s$ функционал $\left(\breve{E},\Psi'\right)_{\xi'}$, действующий по формуле $\left(\breve{E},\Psi'\right)_{\xi'},\Psi_1) = \left(\breve{E},\Psi_1\Psi'\right)$ принадлежит пространству $L_2(R^1)$, вместе со своими производными по t до порядка M-2. Действительно, для любого компакта $K_1 \subset R^1$ и $\forall\ \Psi_1 \in \left[Д^{\beta}_{K1}\right]^s$ имеем:

$$\left|\left(\breve{E},\Psi'\right)_{\xi'},\Psi_1(t)\right| = \int\int\frac{\widetilde{\Psi}'(x)}{P(x_1 + i\tau)} * \frac{\widetilde{\Psi}_1(x_1 + i\tau)}{\left[i(x_1 + i\tau)\right]^M}dx_1dx' \le C_6\|\Psi_1\|_{L2} *$$

$$*\int\exp\left(-B_2\left|x'\right|^{\frac{1}{\beta}}\right) * \left(\int\frac{dx_1}{\left|x_1 + i\tau\right|^M}\right) \le C_7\|\Psi_1\|_{L2}$$

Из того, что функционал $\left(\breve{E},\Psi'\right)_{\xi'}$, непрерывен по норме $\|\Psi_1\|_{L2}$ в силу теоремы Рисса вытекает, что он отвечает функции из L_2 на K_1, а так как K_1 произвольный компакт, эта функция принадлежит пространству L_2 на каждом компакте.

Аналогично $\forall$ j ≤ M-2 получим:

$$\left|\left(D_t^j(\breve{E},\Psi')_{\xi'}\Psi_1(t)\right)\right| = \left|\left((\breve{E},\Psi')_{\xi'},D_t^j\Psi_1(t)\right)\right| = \int\int\frac{\widetilde{\Psi}'(x)}{P(x_1 + i\tau)} * \frac{\widetilde{\Psi}_1(x_1 + i\tau)}{\left[i(x_1 + i\tau)\right]^M}dx_1dx' \le C_8\|\Psi_1\|_{L2}.$$

Пусть $G_{r-\varepsilon}$ замкнутый диск, концентрический с диском G(r), радиуса r-ε. Пусть $\Delta^{\delta}_{r-2\varepsilon}$, $\delta > 0$ число, определяемое этой теоремой, есть замкнутый конус, определенный раньше. Возьмем функцию $h \in \left[Д^{\beta}\left(R^n\right)\right]^s$ такой, чтобы она равнялась единице в $\Delta^{\delta}_{r-2\varepsilon}$, $\delta > 0$, а носитель ее содержался внутри $R^1 * G_{r-\varepsilon}$.

Рассмотрим функционал $V^+_{\varepsilon} = hV^+$, он имеет компактный носитель, содержащийся в $R^1 * G_{r-\varepsilon}$,, поэтому его можно считать финитным функционалом в R^n.

Рассмотрим свертку $u^+_{\varepsilon} = E * D^M_t V^+_{\varepsilon}$, она является функционалом над классом $\left[Д^{\beta}\left(R^n\right)\right]^s$.

Поскольку функционал E слабо дифференцируем по t (M-2) – раза, мы можем написать, $\left(\breve{E} * \Psi_1\Psi'\right)(t,\eta') = \int\left(\breve{E} * \Psi'\right)_{\xi'}(t-\tau,\eta') * \Psi_1(\tau)d\tau.$

Причем функционал $\int\left(\breve{E}*\Psi'\right)_{\xi'}(t-\tau,\eta')$ дифференцируем по t до порядка M-2 и все эти производные принадлежит пространству L_2. Ввиду того, что функция $D_t^M V^+$ слабо непрерывна по t, мы можем написать:

$$\left(u_\varepsilon^+,\Psi_1\Psi'\right)=\left(D_t^M V_\varepsilon^+,\breve{E}*\Psi_1\Psi'\right)=D_t^M V_\varepsilon^+(\tau,\eta'),\int\left(\breve{E}*\Psi'\right)_{\xi'}(\tau-t,\eta')\Psi_1(t)dt\ )_\tau=$$

$$\int\Psi_1(t)\left(\sum_{M+1}^{M+m\infty}\int_0\frac{\tau^{s-M}}{(s-M)!}\left(h(\tau,\eta')V_s(\eta'),(\breve{E}*\Psi')_{\xi'}(\tau-t,\eta')\right)*dt\right)dt.$$

Откуда следует, что функция $\left(u_\varepsilon^+,\Psi'\right)_{\xi'}(t)$ равна функции:

$$\sum_{M+1}^{M+m\infty}\int_0\frac{\tau^{s-M}}{(s-M)!}\left(h(\tau,\eta')V_s(\eta'),\left(\breve{E}*\Psi'\right)_{\xi'}(\tau-t,\eta')\right)_{\eta'}d\tau$$

Так как функционал $\breve{E}$ слабо дифференцируем по t до порядка M-2 и его производные до этого порядка принадлежат пространству $L_2(R^1)$, то эти производные слабо непрерывны по t до порядка M-3, следовательно, функция $\left(u_\varepsilon^+,\Psi'\right)_{\xi'}(t)$ имеет непрерывные производные по t до порядка M-3.

Так как функционал $\left(\breve{E}*\Psi'\right)_{\xi'}(\tau-t,\eta')$ обращается в нуль при t<0, $\tau\geq 0$, то функция $\left(u_\varepsilon^+,\Psi'\right)_{\xi'}(t)$ обращается в нуль при t<0 и поэтому она обращается в нуль вместе со своими производными по t до порядка M-3, при t=0.

Из определения фундаментального решения вытекает, что свертка $u_\varepsilon^+=E*D_t^M V_\varepsilon^+$, удовлетворяет уравнению $D_t^M P(D)u_\varepsilon^+=D_t^M V_\varepsilon^+$.

Отсюда следует, что $D_t^M\left(\ P(D)u_\varepsilon^+-V_\varepsilon^+\ \right)=0$, следовательно, $P(D)u_\varepsilon^+-V_\varepsilon^+$ есть полином по t. Поскольку $P(D)u_\varepsilon^+$ *и* V_ε^+ обращаются в нуль при t<0, то $P(D)u_\varepsilon^+=V_\varepsilon^+$. Теперь заменим направление оси t на противоположное и аналогично функционалу u_ε^+ построим u_ε^-, который принадлежит пространству $\left[u^\beta\left(R^n\right)\right]^s$, равен нулю при t>0, удовлетворяет уравнению вида:

$$P(D)u_\varepsilon^- - V_\varepsilon^-$$

и имеет в слабом смысле непрерывные производные по t до порядка M-3, причем $\forall j=\overline{0,M-3},\quad D_t^j u_\varepsilon^-\big|_{t=0}=0,\qquad V_\varepsilon^-=hV^-$, а функционал V^- определяется по формуле:

$$\left(V^-,\varphi\right)=\sum_{M+1}^{M+m}\int_{-\infty}^{0}\frac{t^s}{s!}\left(V_s(\xi'),\varphi(t,\xi')\right)_{\xi'}dt,\qquad\forall\ \varphi\in\left[Д^\beta\left(R^1*G(r)\right)\right]^s$$

Выберем число M таким, чтобы M-3 ≥ m.

Покажем, что функционал $u_\varepsilon=W-u_\varepsilon^+-u_\varepsilon^-$ является искомым решением в конце $\Delta_{r-2\varepsilon}^\delta$. Проверим, что выполняются начальные условия, имеем:

$$\frac{\partial^k u_\varepsilon}{\partial t^k}\Big|_{G(r)}=\frac{\partial^k W}{\partial t^k}\Big|_{G(r)}-\frac{\partial^k u_\varepsilon^+}{\partial t^k}\Big|_{G(r)}-\frac{\partial^k u_\varepsilon^-}{\partial t^k}\Big|_{G(r)}=W_k,\qquad k=\overline{0,m-2}.$$

Выберем последовательность последовательных чисел ε_k , стремящуюся к нулю при $k\to\infty$.

По доказанному ∀ целого k>0, мы можем построить решение данной задачи Коши, определенной в $\Delta_{r-2\varepsilon_k}^\delta$. При этом в силу теоремы M. для любых бесконечно различных значений k эти решения совпадают на пересечении этих тел.

Поэтому эти решения определяют решение данной задачи Коши на объединении тел $\Delta^{\delta}_{r-2\varepsilon_k}$. которое равно открытому телу $\Delta^{\delta}(r)$.

Теорема доказана.

Литература:

1. Паламодов В.П. Линейные дифференциальные операторы с постоянными коэффициентами. - М.: Наука, 1967.
2. Хермандер Л. Линейные дифференциальные операторы с частными производными. - М.: Мир, 1965.
3. Ахмедов Ш.А. О фундаментальном решении для слабо гиперболического оператора: Докл. АН Тадж. ССР. - 1971

Бердимуратов А.М.

О КОРРЕКТНОЙ РАЗРЕШИМОСТИ НЕХАРАКТЕРИСТИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ КОШИ В КЛАССЕ ОБОБЩЕННЫХ ФУНКЦИЙ КОНЕЧНОГО ПОРЯДКА

Произвольный линейный дифференциальный оператор с постоянными коэффициентами в R^n мы будем записывать в виде:

$$p(D) = \sum_{|j|\le m} p_j D^j, \qquad p_j \in C,$$

$$где: \quad D^j = i^{|j|} \frac{\partial^{|j|}}{\partial \xi_1^{j_1} \ldots \partial \xi_n^{j_n}}, \qquad j = (j_1, \ldots j_n),$$

$$|j| = \sum_{k=1}^{n} j_k, \quad i = \sqrt{-1}, \quad a \quad \xi = (\xi_1, \ldots \xi_n) - \text{некоторые фиксированная}$$

система координат в R^n.

Пусть $z=(z_1,\ldots z_n)$ – точка n-мерного комплексного пространства C^n. Многочлен $p(z) = \sum_{|j|\le m} p_j z^j, \qquad z^j = z_1^{j_1} \ldots z_n^{j_n}$ называется характеристическим по отношению к оператору p(D). Алгебраическое многообразие $N \subset C^n$, образованное корнями многочлена p(z), также называется характеристическим.

Дифференциальный оператор P(D) можно записать в виде:

$$p(D) = p_m(D) + p_{m-1}(D) + \ldots + p_0,$$

где m - порядок оператора, а $p_k(D)$ - сумма членов порядка k в этом операторе, $k = \overline{0, m}$. Оператор $p_m(D)$ называется главной частью оператора p(D).

Вектор $\xi \in R^n$ называется характеристическим по отношению к оператору p(D), если $p_m(\xi)=0$.

<u>Определение 1.</u> (см. Хермандер [2]).Оператор p(D) называется гиперболическим относительно вектора $\theta \in R^n$, если этот вектор не является характеристическим по отношению к оператору p(D) и выполнено условие: существует вещественное число τ_0, такое, что $p(\xi+i\tau\theta)\neq 0$ при $\xi \in R^n$, $\tau < \tau_0$.

Определение 2. Оператор p(D) называется слабо гиперболическим относительно вектора $\theta \in R^n$, если главная часть его $p_m(D)$ является гиперболической относительно этого вектора.

Известно, что всякий гиперболический оператор является слабо гиперболическим оператором и что обратное утверждение не всегда верно (см. Хермандер[2]).

Лемма. Если оператор p(D) не характеристический по отношению направлению оси ξ_1, то на его характеристическом множестве N выполнятся неравенство вида:

$$|z_1| \le B\,(|z'|+1) \qquad (1),$$

где: $z'=(z_1,\ldots z_n)$, а B-некоторая положительная константа.

Доказательство: Пусть m - порядок оператора p(D).

Запишем многочлен p(z) в виде:

$$p(z) = p(z_1, z') = q_m z_1^m + q_{m-1}(z') \cdot z_1^{m-1} + \ldots + q_0(z'),$$

где q_m = Const $\neq$ 0, а q_j (z′), $j = \overline{0, m-1}$ полином степени не выше m-j относительно z′.

Обозначим через $\lambda_1(z'),\ldots.\lambda_m(z')$ корни многочлена $p(z_1, z')$. Из книги Гельфанда и Шилова [3] (теор. Гл.2, §6, п.2) следует, что

$$\max_j |\lambda_j(z')| \le B\left(|z'|+1\right)$$

Отсюда вытекает неравенство (1). Лемма доказана.

Рассмотрим произвольную однородную систему линейных дифференциальных уравнений с постоянными коэффициентами.

Такую систему можно записать в виде:

$$\begin{aligned} &P_{11}(D)\,u_1 + \ldots + P_{1s}(D)\,u_s = 0 \\ &\text{----------} \\ &\text{----------} \qquad (2) \\ &P_{t1}(D)\,u_1 + \ldots + P_{ts}(D)\,u_s = 0, \end{aligned}$$

где $p_{ij}(D)$, $i = \overline{1,t}$, $j = \overline{1,s}$ произвольные линейные дифференциальные операторы с постоянными коэффициентами, а числа t и s произвольны

Пусть оператор P(D) не характеристичен по направлению оси t.

В работе Паламодова В.П. [1], установлено, что все решения системы (2), принадлежащие пространству $[Д'(\omega)]^s$, слабо бесконечно дифференцируемы по не характеристическому переменному t, поэтому можно рассматривать задачу Коши для обобщенных функций с обобщенными начальными данными на гиперплоскости t=0.

В этой статье показывается, что если P(D) - гиперболический оператор по направлению оси t, то такая задача всегда имеет решение в классе обобщенных функций конечного порядка.

Теорема А. Пусть P(D) – гиперболический по t оператор, порядка m.

Тогда $\exists$ число δ>0, такое, что $\forall$r>0 и любых обобщенных функций

$$W_j \in [Д'(G(r))]^s, \qquad j = 0,1,\ldots,m-1,$$

$$\exists \text{о.ф.} \quad u \in [Д'(\Delta^\delta(r))]^s,$$

являюшаяся решением системы(1) в теле Δ^δ(r) и удовлетворяющая условиям

$$\frac{\partial^j u}{\partial t} = W_j, \quad j = 0,1,2,\ldots.,m-2\,.$$

Доказательство: Так как оператор P(D) гиперболический по t, то его можно записать так:

$$P(D)=\sum_{j=0}^{m}P_j\left(D_{\xi'}\right)\frac{\partial^{m-j}}{\partial t^{m-j}},\quad P_0(D_{\xi'})=Const\neq 0$$

Для любого целого k≥m, методом индукции по системе (2) построим обобщенные функции $W_k\in\left[Д'\left(G(r)\right)\right]^s$, так чтобы

$$P_0W_k=-\sum_{j=1}^{k}P_j(D_{\xi'})W_{k-j}$$

Возьмем большое целое число M>0 и составим функцию

$$W(t,\xi')=\sum_{j=0}^{M+m}\frac{t^j}{j!}W_j(\xi')$$

Тогда для k≤M+m получим $D_t^kW\big|_{t-0}=W_k$.

В силу построения функционалов W_k ∀ j=0, M будем иметь:

$$D_t^j(P(D)W)\big|_{t=0}=0$$

Далее имеем

$$P(D)W=\sum_{j=0}^{M+m}\sum_{i=0}^{m}P_i(D_{\xi'})W_j(\xi')\frac{t^{j-m+i}}{(j-m+i)}=\sum_{s=0}^{M+m}\frac{t^s}{s!}V_s(\xi'),\quad где:\quad \forall i\le M+\ddot{m}$$

будем иметь $D_t^i\left(P(D)W\right)\big|_{t=0}=V_i(\xi')$, отсюда следует $V_i(\xi')=0,\quad \forall i=\overline{0,M}.$

Через $G_{r-\varepsilon}$ обозначим замкнутый диск концентрический с диском G(r) радиуса r-ε.

Так как V_s является обобщенной функцией конечного порядка на $G_{r-\varepsilon}$ то $\forall\varphi\in\left[Д_{G_{r-\varepsilon}}\right]^s$ будем иметь:

$$\left(V_s(\xi'),\varphi(\xi')\right)=\sum_{j=0}^{K_s}\int f_{sj}(\xi')D^j\varphi(\xi')d\xi',\qquad s=\overline{M+1,M+m}.$$

Следовательно, $\forall\varphi(t,\xi')\in\left[Д_{Gr-\varepsilon}\right]^s\quad где:\quad G^1_{r-\varepsilon}=R^1*G_{r-\varepsilon}$

Получим: $\left(P(D)W,\varphi\right)=\sum_{s=M+1}^{M+m}\sum_{j=0}^{K_s}\int\int F_{sj}(t,\xi')D^j_{\xi'}\varphi(t,\xi')d\xi'dt$

Где функции $F_{sj}(t,\xi')=\frac{t^s}{s!}f_{sj}(\xi')$ имеют непрерывные производные по t, равные нулю при t=0 до порядка M. Для любого $\varphi\in Д_{G^1_{r-\varepsilon}}$ определим функционал V^+ по формуле:

$$\left(V^+,\varphi\right)=\sum_{s=M+1}^{M+m}\sum_{j=0}^{K_s}F^+_{sj}(\xi')D^j_{\xi'}\varphi(\xi')d\xi,$$

где: $F^+_{sj}=\begin{cases}F_{sj} & при\quad t\ge 0\\ 0 & при\quad t<0\end{cases}$

Функции F^+_{sj} имеют непрерывные производные по t, равные нулю при t=0 до порядка M.

Решим уравнение $P(D)u^+=V^+$.

Для этого в силу теоремы Хермандера [2], (гл. V, теор. 5.6.1) выберем фундаментальную функцию E оператора P(D), так, чтобы $E \in \left[W^{-q}\left(R^n\right)\right]^s$, а ее носитель Supp E содержался в конусе

$$\Gamma^*(P,N) = \left\{\xi;(\xi,\theta) \geq 0,\ \theta \in \Gamma(P,N)\ \right\}$$

Здесь $W^{-q}(R^n)$ – класс Соболева порядка –q<0, а Γ(P,N) – множество вещественных векторов θ, таких, что полином $P_m(\theta+\tau N)$ имеет только отрицательные корни τ. P_m – главная часть полинома P. Вектор N(1,0,…,0) направлен по оси t. Так как $E \in \left[W^{-q}\left(R^n\right)\right]^s$, то $\forall \Psi \in \left[Д\,(R^n)\right]^s$ имеем:

$$\left(E,\Psi\right) = \sum_{|j|\leq q} \int_{R^n} f_j(\xi) D^j \Psi(\xi) d\xi\,, \qquad (3)$$

где: $f_j(\xi)$ измеримые функции в $R^{n,}$, принадлежащие на каждом компакте пространству L_2. Так как носитель E, принадлежащий конусу $\Gamma^*(P,N)$, а конус, принадлежащий полупространству t≥0, то мы выбрать функции f_j в (3) так, чтобы их носители принадлежали полупространству t>-ε, где ε>0 любое заданное число.

Пусть δ>0 число, определенной теоремыA, а $\Delta^{\delta}_{r-2\varepsilon}$ есть объединение бесконечно многих замкнутых прямых конусов с общим основанием $G_{r-2}\varepsilon$ и высотами, равными δ(r-2ε).

Выберем функцию $h \in \left[Д(R^n)\right]^s$ такую, чтобы равнялась единице в $\Delta^{\delta}_{r-2\varepsilon}$, а носитель ее содержался внутри $G^1_{r-\varepsilon}$. Рассмотрим обобщенную функцию $V^+_\varepsilon = hV^+$, она имеет компактный носитель, содержащийся в $G^1_{r-\varepsilon}$, поэтому ее можно считать финитной обобщенной функцией в R^n.

Теперь, рассмотрим свертку $u^+_\varepsilon = E * V^+_\varepsilon$, она определена как обобщенная функция в R^n. Докажем, что свертка u^+_ε дифференцируема по t до порядка M-q.

Для этого выберем произвольные функции

$\Psi' \in \left[Д_{G_{r-2\varepsilon}}\right]^s$ и $\Psi_1 \in \left[Д(-\alpha,\alpha)\right]^s$ и запишем в виде:

$$\left(\left(u^+_\varepsilon,\Psi'\right)_{\xi'}\Psi_1\right) = \left(u^+_\varepsilon,\Psi_1\Psi'\right) = \left(E*V^+_\varepsilon,\Psi_1\Psi'\right) = \left(E,V^+_\varepsilon,\Psi_1\Psi'\right) = \left(E(t,\xi'),\int\left(V^+_\varepsilon(\tau-t,\eta'),\right.\right.$$

$$\left.\Psi'(\eta'-\xi')\ \right)_{\eta'} * \Psi_1(\tau)d\tau = \sum_{|j|\leq q}\int\left(\iint f_j(t,\xi')*\left(D^{j1}_t V^+_\varepsilon(\tau-t,\eta'),D^{j1}_{\xi'}\Psi(\eta'-\xi')\right)\right)_{\eta'} *$$

$$*\,dt*d\xi'\ \Big)\Psi_1(\varepsilon)d\tau$$

Поэтому функция $D^{j1}_t V^+_\varepsilon(\tau-t,\eta'),D^{j1}_{\xi'}\Psi(\eta'-\xi')_{\eta'}$ имеет непрерывные производные по t до порядка M-q, то функционал $\left(u^+_\varepsilon,\Psi'\right)_{\xi'}$ соответствует функции, имеющей непрерывные производные до порядка M-q. Докажем, что эта функция равна нулю, при $\tau < 0$. Для этого проверим, что последний интеграл равен нулю, если Supp $\psi_1 \in (\tau<0)$ полупрямой.

Пусть Supp $\Psi_1 \subset \{\tau;\tau<0\}$. Тогда ∃ε>0 такое, что $\Psi_1=0$, если τ ≥ –ε. Предположим τ <–ε, из того, что Supp f_j, принадлежащий полупространству t >-ε, следует, что f_j (t, ξ′)=0, если t ≤ –ε.

Предположим, что t > -ε, в таком случае τ – t <0 и следовательно, функция

$$\left(D_t^{j1}V_\varepsilon^+(\tau-t,\eta'),D_{\xi'}^{j1}\Psi'(\eta'-\xi')\right)_{\eta'}=0.$$

Таким образом, при всех значениях t и τ под интегральное выражение равно нулю и следовательно, функция $\left(u_\varepsilon^+,\Psi'\right)_{\xi'}=0$ *при* $\tau<0.$ Отсюда следует, что все производные от функции $\left(u_\varepsilon^+,\Psi'\right)_{\xi'}$ до порядка M-q равны нулю при τ ≤ 0.

Заменим направление оси t на противоположное и аналогично функционалу u_ε^+ построим функционал u_ε^- в R^n, который равен нулю при

t > 0, дифференцируем по t до порядка M-q, причем

$\forall\, j=\overline{0,M-q},\quad D_t^j u_\varepsilon^-\big|_{t=0}=0$ и является решением уравнения вида:

$$P(D)u_\varepsilon^-=V_\varepsilon^-,\qquad где:\ V_\varepsilon^-=hV^-\ \text{ а функционал } V^-\quad \forall\varphi\in\left[Д_{G_{r-\varepsilon}}\right]^s$$

определяется формулой вида:

$$\left(V^-,\varphi\right)=\sum_{s=M+1}^{M+m}\sum_{j=0}^{K_s}\int F_{sj}^-(\xi)D_{\xi'}^j\varphi(\xi)d\xi,\quad где:\quad E_{sj}^-=\begin{cases}F_{sj} & при\quad t<0\\ 0 & при\quad t\ge 0\end{cases}$$

Выберем M таким, чтобы M-q ≥ m. Покажем, что функционал вида $u_\varepsilon=W-u_\varepsilon^+-u_\varepsilon^-$ является искомым решением в $\Delta_{r-2\varepsilon}^\delta$.

Действительно, $P(D)u_\varepsilon=P(D)W-P(D)u_\varepsilon^+-P(D)u_\varepsilon^-=P(D)W-V_\varepsilon^+-V_\varepsilon^-=$

$$=V-hV=0\quad \text{в}\quad \Delta_{r-2\varepsilon}^\delta.$$

$$\frac{\partial^k u_\varepsilon}{\partial t^k}\bigg|_G=\frac{\partial^k W}{\partial t^k}\bigg|_G-\frac{\partial^k u_\varepsilon^+}{\partial t^k}\bigg|_G-\frac{\partial^k u_\varepsilon^-}{\partial t^k}\bigg|_G=W_k,\qquad k=\overline{q,m-1}.$$

Выберем последовательность чисел $\{\varepsilon_k\}\to 0$ при $k\to\infty$. По доказанному

∀ целого k >0, мы можем построить решение u_ε данной задачи Коши, определенное на $\Delta_{r-2\varepsilon\varepsilon}^\delta$.

При этом в силу теоремы А. для любых бесконечно многих различных значений k эти решения совпадают на пересечении этих тел.

Поэтому эти решения определяют решение данной задачи Коши на объединении тел $\Delta_{r-2\varepsilon\varepsilon}^\delta$. Объединение этих тел равно открытому телу $\Delta^\delta(r)$.

Теорема доказана.

Литература:

1. Паламодов В.П. Линейные дифференциальные операторы с постоянными коэффициентами. - М.: Наука, 1967.
2. Хермандер Л. Линейные дифференциальные операторы с частными производными. - М.: Мир, 1965.

Боровиков В.А.

ИНТЕГРИРОВАННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ВОДНЫМИ РЕСУРСАМИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Вода является ключевым фактором социально-экономического благополучия стран Центральной Азии и поэтому вполне естественно, что водные ресурсы являются предметом межгосударственных интересов. Сопредельные с Кыргызстаном государства нуждаются в воде для ирригационных целей в основном в летний вегетационный период.

В Кыргызстане имеется огромное количество водных ресурсов, значительные запасы которых находятся в реках, вечных ледниках и снежных массивах. Тут имеются более 3500 рек и речушек, которые принадлежат семи основным бассейнам – р.Сырдарьи, р.Амударьи, р.Чу, р.Таласа, р.Или, р.Тарим и оз.Иссык-Куль [1]. Водные ресурсы этих рек протекают по территории страны и уходят в государства Центральной Азии.

Значительная их часть (94-96%) используется в сельском хозяйстве (4100-4550 млн куб.м в год). На хозяйственно-питьевые нужды в 2008 году использовано 2,6 % забранной воды (2,9% в предыдущем году), следует отметить, что за последние пять лет этот показатель увеличился на 38%. В основном забор на хозяйственно-питьевые нужды осуществлялся из подземных горизонтов (63,8 %). Промышленное водопользование составляет 1,4 % от общего водопользования, основная часть также приходится на Чуйскую область и г. Бишкек [2].

Изменение режима водопользования в одной стране неизбежно затрагивает интересы других стран. Поэтому давно назрела необходимость согласованной схемы управления водными ресурсами Центральной Азии с учетом энергетических, сельскохозяйственных и других социально-экономических потребностей и интересов всех государств региона, что требует выработки и развития новых механизмов сотрудничества. В настоящее время вопросы вододеления и водораспределения решаются на основании межгосударственных договоров, разработанных еще в советский период.

Управление трансграничными водными ресурсами подразумевает организацию земле-, водо-, и ресурсопользования с целью производства необходимых для общества товаров и услуг. При этом оно должно гарантировать сохранение ресурсов в пригодном для дальнейшего использования виде.

Достигается это за счет применения системного подхода. То есть мы отталкиваемся от того факта, что все компоненты биосферы (почва, вода, живое вещество), а также природа и общество тесно связаны друг с другом, и весь процесс вододеления вне этой взаимосвязи рассматривать нельзя. Использование упомянутого подхода помогает совершенствовать методы и вводить в обиход новые механизмы управления трансграничными водными ресурсами.

Методы управления вододелением подразумевают изменения в использовании земель, растительного покрова и других действиях, проводимых в данной области для достижения возможности многократного использования тех или иных природных ресурсов.

Сюда включают:

- Восстановление нарушенных земель.
- Защита почвы и водных ресурсов на землях для производства пищи, кормов и другой продукции.
- Сохранение или восстановление эстетической ценности пейзажа.
- Повышение количества и качества воды.

В этот перечень можно включить также и оценку эффектов от принятых мер, определение потенциальных экологических и социальных воздействий на землепользование и обеспечение всестороннего решения проблем, связанных с вододелением.

Все эти действия имеют своей целью улучшение благосостояния людей в пределах бассейнов трансграничных рек. Максимальная рационализация использования тех или иных ресурсов намного уменьшает возможность появления катаклизмов как природного, так и социального характера.

Здесь выдвигается на первый план сохранение существующих природных экосистем, без которых потери природных ресурсов, экологическая дисфункция и деградация, а также трудности в управлении трансграничными ресурсами неизбежны [3].

Такой подход обосновывает необходимость оценки многих параметров, а именно:

- биофизических отношений между верхним и нижним течением рек, позволяющие оценить эффективные методы управления землей;
- использования воды в бассейнах рек;
- экологических воздействий, включая использование земли в макро и мезо экосистемах. Воздействие на вододеление стихийных бедствий тут тоже учитывается;
- взаимодействия общества с окружающей средой;
- существующих методов решения проблем использования трансграничных ресурсов.

Страны Центральной Азии ведут поиск путей предотвращения или снижения экономического ущерба, связанного с недостатком водных ресурсов, загрязнением и истощением водных источников.

В этом свете важной задачей общей стратегии управления водными ресурсами в Центральной Азии в условиях изменения климата является совместная выработка адаптационных мер и урегулирование баланса интересов стран региона между экологическими требованиями на воду, гидроэнергетикой и орошаемым земледелием.

Большой шаг к этому был сделан в августе 2004 года, когда была создана Кыргызско-Казахская комиссия по рекам Чу и Талас. Началось все с того, что в целях развития взаимовыгодного сотрудничества в области водопользования на надежной правовой основе 21 января 2000 года в г. Астане было подписано межправительственное Соглашение «Об использовании водохозяйственных сооружений межгосударственного пользования на реках Чу и Талас», которое ратифицировано парламентами обоих государств. В соответствии с принятым Соглашением в августе 2004 года создана Комиссия, состоящая из 12 человек (по шесть человек из каждого государства), разработано и принято в установленном порядке Положение о комиссии [4].

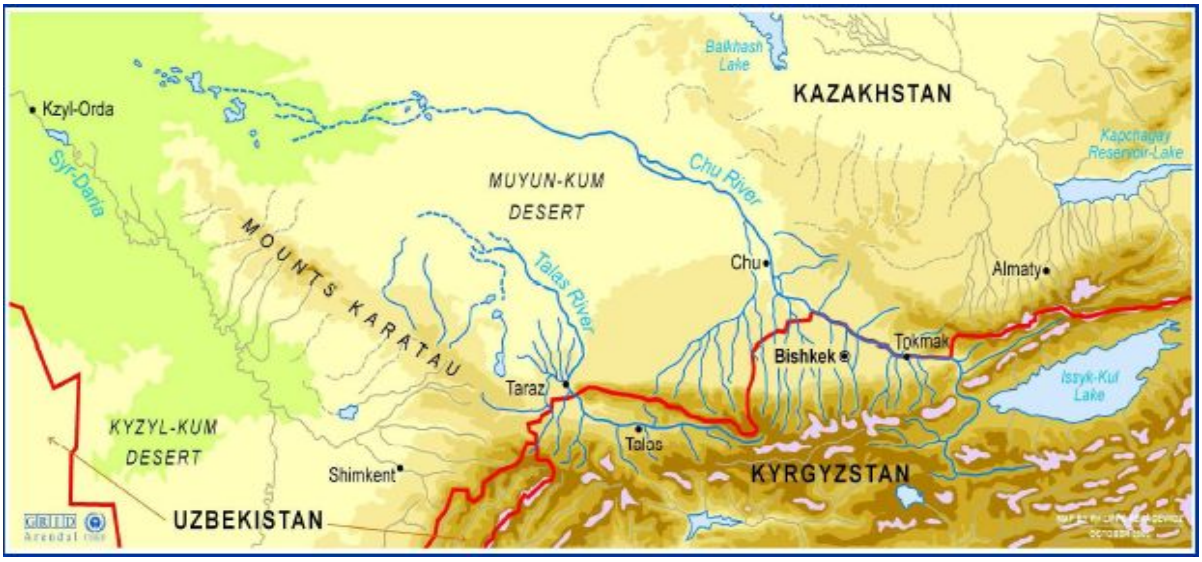


Рис.1. Карта бассейнов рек Чу и Талас [5].

Согласно данному положению в сферу деятельности комиссии входят следующие водохозяйственные сооружения на рр. Чу и Талас, используемые Кыргызстаном и Казахстаном:

– Орто-Токойское водохранилище со всеми имеющимися на его территории сооружениями;

– Обводные Чуйские железобетонные каналы от Быстровской ГЭС до г. Токмок;

– Западный БЧК с находящимися на нем сооружениями;

– Восточный БЧК с находящимися на нем сооружениями;

– Чумышский гидроузел с комплексом сооружений;

– Кировское водохранилище со всеми имеющимися на его территории сооружениями.

В соответствии с Соглашением 2000 года основная деятельность Комиссии направлена на:

- согласование распределения водных ресурсов в бассейнах рек Чу и Талас между Кыргызстаном и Казахстаном,
- определение состава мероприятий по содержанию сооружений межгосударственного пользования, их текущего и капитального ремонта,
- утверждение плана финансирования этих мероприятий.

Структура комиссии и нормы, по которым она действует, указанные в положении позволяют если и не очень эффективно решать вопросы трансграничного водопользования в бассейнах указанных рек, то, по крайней мере, учитывать мнения всех участвующих в обсуждении вопросов сторон.

Внедрение интегрированного управления водными ресурсами – необходимое условие адаптации к климатическим изменениям, рациональному использованию и охране вод, укрепления межгосударственного сотрудничества в области использования водно-энергетических ресурсов на национальном и региональном уровнях.

Развитие и реализация основных инструментов ИУВР должны обеспечить надежное и эффективное управление водными ресурсами и содействовать совершенствованию механизмов управления распределением водных ресурсов, водопользованием и спросом на воду, окружающей средой, включая механизмы управления качеством воды и кризисными ситуациями.

Естественно, что и проблемы вододеления в бассейнах трансграничных рек нашего региона должны решаться на самом высоком уровне и при равном участии представительств заинтересованных государств, потому как водами пользуются люди по обеим сторонам границы.

В современных условиях и в перспективе, дефицит водных ресурсов в Центральной Азии рассматривается как один из главных ограничивающих факторов развития стран региона. Ожидаемый здесь рост водопотребления ведет к конкуренции за воду на региональном и локальном уровнях между ирригацией и энергетикой, другими секторами экономики [6].

На орошаемое земледелие приходится более 90% всего водозабора из бассейнов рек региона, и в связи с необходимостью обеспечения продовольственной безопасности, эти потребности стран в воде будут возрастать, усиливая напряженность межгосударственных водных отношений в регионе.

Литература:

1. Атлас Киргизской ССР. - Т. 1 / ГУГК. - М., 1987. - 187 с.
2. Использование водных ресурсов. Доступно в: http://www.nature.kg/index.php?option=com_content&view=article&id=21&Itemid=12&lang=ru.
3. Peter F. Folliott, Malchus B. Baker Jr., Aregai Tecle, Daniel G. Neary. A Watershed Management Approach to Land Stewardship. - Arizona-Nevada Academy of Science, 2003. - Pp. 1-4
4. Положение о комиссии Республики Казахстан и Кыргызской Республики по использованию водохозяйственных сооружений межгосударственного пользования на реках Чу и Талас. - Астана, 2004
5. Памелла Томас. Улучшение управления трансграничными водными ресурсами в бассейнах рек Чу и Талас и региональное сотрудничество в области водных ресурсов в Центральной Азии / Евразийский банк развития. - Баку, 2008. - 24 с.
6. Ибатуллин С. Р., Ясинский В. А., Мироненко А. П.. Влияние изменения климата на водные ресурсы ЦА: Отраслевой обзор / Евразийский банк развития. - Алматы, 2009. - 42 с.

Ишмахаметов К.И.

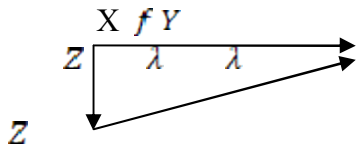
СИЛЬНО СОБСТВЕННЫЕ И СИЛЬНО ПОСЛОЙНО БИКОМПАКТНЫЕ ОТОБРАЖЕНИЯ

Все пространства предполагаются топологическими, а отображения непрерывными.

Определение 1 [3]. Пусть дано отображение $f: X \to Y$. Множество $F \subseteq X$ называется f −совершенным, если сужение $f_F: F \to Y$ отображения f на множестве F −совершенное отображение.

Определение 2. Пусть дана коммутативная диаграмма $g\lambda = f$

(1)



g g

Отображение λ называется сильно собственным (сильно послойно бикомпактным), если прообраз $\lambda^{-1}F \subset X$ каждого g − совершенного множества $F \subset Z$ (прообраз $\lambda^{-1}Z \subset X$ каждой точки $z \in Z$) является f −совершенным множеством.

Сильно собственное (сильно послойно бикомпактное) отображение является обобщением собственного (послойно бикомпактного) отображения.

Если потребовать замкнутость послойно бикомпактного отображения, то получится обобщение совершенного отображения

Очевидно, что если Y является T_1 −пространством, то всякое сильно собственное отображение сильно послойно бикомпактно, тогда как сильно послойно бикомпактное отображение, конечно, может не быть сильно собственным.

Если в диаграмме (1), $\lambda: X \to Z$ −тождественное или гомеоморфное отображение, то оно является и сильно собственным (в случае, когда $Y - T_1$ −пространство, оно является и сильнопослойно бикомпактным).

Как композиция собственных отображений является собственным отображением так и композиция сильно собственных отображений является таким же отображением в следующем смысле.

Предложение 1. Пусть даны коммутативные диаграммы $g\lambda = f$, $h\varphi = g$.

$$\begin{tikzcd} X \arrow[r, "f"] \arrow[d, "\lambda"'] \arrow[dr, "f"] & Y \\ Z \arrow[d, "\varphi"'] \arrow[ur, "g"] & \\ V \arrow[uur, "h"'] & \end{tikzcd} \qquad (2)$$

Тогда, если λ и φ −сильно собственны, то и $\varphi\,\lambda$ −сильно собственно.

Доказательство. Из коммутативности диаграмм (2) вытекает коммутативность диаграммы $h(\varphi\,\lambda) = f$. Действительно, имеем $h(\varphi\,\lambda) = (h\varphi)\lambda = g\lambda = f$.

Пусть $F \subset V$ h −совершенно, тогда из сильно собственности отображения φ следует g −совершенность множества $\varphi^{-1}F \subset Z$, а поскольку и λ −сильно собственно, то множество $\lambda^{-1}(\varphi^{-1}F) \subset X$ f −совершенно.

Очевидным является следующее утверждение.

Предложение 2. Если в диаграмме (2) λ− сильно собственно, а φ −сильно послойно бикомпактно, то композиция $\varphi\,\lambda$ −сильно послойно бикомпактно.

Пример 1. Пусть дана коммутативная диаграмма (1), где f −совершенно, а g −хаусдорфово. Тогда λ− сильно собственно. Если при этом Z *или* Y T_1 −пространство, то λ −сильно послойно бикомпактно.

В самом деле пусть $F \subset Z$ g −совершенно. Тогда в силу хаусдорфовости g F замкнуто в Z [1]. Отображение λ −непрерывное, поэтому λ^{-1} F замкнуто в X, откуда получаем совершенность отображения $f_{\lambda^{-1}F}: \lambda^{-1}F \to Y$, т.е. множество $\lambda^{-1}F$ f −совершенно. А это означает, что λ является сильно собственным отображением.

Пример 2. Приведем тривиальный пример не сильно собственного (не сильно послойно бикомпактного) отображения.

Рассмотрим коммутативную диаграмму $g\lambda = f$

$$\begin{tikzcd} X \arrow[r, "f"] \arrow[d, "\lambda"'] & Y = \{q\} \\ Z \arrow[ur, "g"'] & \end{tikzcd}$$

где λ –отображение на, X –произвольное небикомпактное, Z –бикомпактное, а $Y = \{q\}$ –одноточечное пространство. Тогда Z g –совершенно, но тем не менее $X = \lambda^{-1}Z$ не является f –совершенным поскольку X –небикомпактно. Следовательно, отображение λ не является сильно собственным.

Если же в этой диаграмме $Z = \{p\}$ также является одноточечным пространством, то λ не будет сильно послойно бикомпактным.

Известно, что непрерывный образ бикомпактного пространства является бикомпактным пространством. Следующее утверждение является обобщением этого факта на отображения.

Теорема 1. Пусть дана коммутативная диаграмма

$$\begin{tikzcd} X \arrow[r, "f"] \arrow[d, "\lambda"'] & Y \\ Z \arrow[ur, "g"'] & \end{tikzcd}$$

где f –совершенное отображение и λ –отображение «на».

Тогда g –совершенное отображение.

Доказательство. Пусть $B \subseteq Z$ замкнутое в Z множество. В силу непрерывности отображения λ множество λ^{-1}B замкнуто в X. Отображение f совершенное, поэтому $f(\lambda^{-1}B) = g\lambda(\lambda^{-1}B) = g(B)$ замкнуто в Y. Пусть теперь $y \in Y$ произвольная точка. Тогда множество $f^{-1}(y) = \lambda^{-1}(g^{-1}(y))$ бикомпактно в силу совершенности f. Следовательно, множество $\lambda f^{-1}(y) = \lambda\left(\lambda^{-1}\left(g^{-1}(y)\right)\right) = g^{-1}(y)$, как непрерывный образ бикомпактного множество является бикомпактным. Мы доказали совершенность отображения g.

Следствие 1. Пусть дана коммутативная диаграмма

$$\begin{tikzcd} X \arrow[r, "f"] \arrow[d, "\lambda"'] & Y \\ Z \arrow[ur, "g"'] & \end{tikzcd}$$

и множество $F \subseteq X$ является f –совершенным. Тогда множество $\lambda(F)$ является g –совершенным.

Определение 3. [3]. Отображение $f: X \to Y$ называется k –совершенным, если множество $F \subseteq X$ замкнуто в X тогда и только тогда, когда его пересечение с любым f –совершенным множество есть f –совершенное множество.

Теорема 2. Пусть дана коммутативная диаграмма

$$\begin{tikzcd} X \arrow[r, "f"] \arrow[d, "\lambda"'] & Y \\ Z \arrow[ur, "g"'] & \end{tikzcd}$$

где g –хаусдорфово k-совершенное отображение, а λ –сильно собственное отображение. Тогда λ является факторным отображением.

Доказательство.Так как λ непрерывно, то $\lambda^{-1}(B)$ замкнуто в X, если B замкнуто в Z. Остается проверить обратное, т.е., если $\lambda^{-1}(B)$ замкнуто в X, то и B замкнуто в Z.

Пусть $F \subseteq Z$ произвольное g –совершенное множество. Тогда множество $\lambda^{-1}(B \cap F) = \lambda^{-1}B \cap \lambda^{-1}F$ является f –совершенным в силу сильно собственности λ и замкнутости $\lambda^{-1}B$. Поскольку λ отображение «на», то $\lambda(\lambda^{-1}(B \cap F)) = B \cap F$ и множество $B \cap F$ является g –совершенным, как непрерывный образ f –совершенного множества $\lambda^{-1}(B \cap F)$ (следствие 1), откуда в силу хаусдорфовости отображения g, получаем, что множество $B \cap F$ замкнуто в Z. Таким образом, множество $B \cap F$ замкнуто в Z (и в F) для каждого g –совершенного множества F и так как g k –совершенное отображение, то B замкнуто в Z. Мы доказали факторность отображения λ.

Теорема 2 обобщает следующий факт для пространств, если $f: X \to Y$ собственно отображение «на», а Y хаусдорфово k- пространство, то f является факторным (взаимно непрерывным).

Определение 4 [2]. Отображение $f: X \to Y$ называется локально совершенным, если у каждой точки $x \in X$ существует такая окрестность O, что образ $f[O]_X$ замыкания $[O]_X$ замкнут в Y и $f_{[O]_X}: [O]_X \to Y$ –совершенно.

Теорема 3. Пусть дана коммутативная диаграмма

$$\begin{tikzcd} X \arrow[r, "f"] \arrow[d, "\lambda"'] & Y \\ Z \arrow[ur, "g"'] & \end{tikzcd}$$

где λ –сильно собственное отображение. Тогда если g –локально совершенно, то и f –локально совершенно.

Доказательство. Пусть $x \in X$ и $z = \lambda(x)$. В силу локальной совершенности отображения g существует такая окрестность O точки z в Z, что $f_{[O]_Z}: [O]_Z \to Y$ совершенное отображение и $f[O]_Z$ замкнуто в Y, т.е. множество $[O]_Z$ является g –совершенным. Тогда, поскольку λ –непрерывно и сильно собственно, то $\lambda^{-1}[O]_Z$ замкнуто в X и является f –совершенным множеством, т.е. $f_{\lambda^{-1}[O]_Z}: \lambda^{-1}[O]_Z \to Y$ совершенное отображение. Множество $\lambda^{-1}O$ есть окрестность точки x в X, его замыкание $[\lambda^{-1}O]_X$ замкнутое в X множество и $[\lambda^{-1}O]_X \subset \lambda^{-1}[O]_Z$. Тогда отображение $f_{[\lambda^{-1}O]_X}: [\lambda^{-1}O]_X \to Y$ $f_{[\lambda^{-1}O]_X}: [\lambda^{-1}O]_X \to Y$ как сужение совершенного отображения $f_{\lambda^{-1}[O]_Z}$ $f_{\lambda^{-1}[O]_Z}$на замкнутое подмножество $[\lambda^{-1}O]_X$ $[\lambda^{-1}O]_X$ является совершенным, что означает локально совершенность отображения f f.

Теорема 3 является обобщением соответствующего утверждения для пространств: если $f: X \to Y$ собственное отображение пространства X в локально бикомпактное пространство Y, то X тоже локально бикомпактно.

Определение 5. Отображение $f: X \to Y$ называется сильно k –совершенным, если множество $B \subset X$ замкнуто в X если и только, если его пересечении с любым f –совершенным множеством F замкнуто в F.

Ясно, что сильно k –совершенное отображение является и k –совершенным, тогда как k –совершенное отображение сильно k –совершенно, только в классе

хаусдорфовых отображений. Отметим, что теорема 2 проходит и для сильно k –совершенных отображений.

Определение 6. Пусть даны отображения $f: X \to Y$ $f: X \to Y$ и $g: Z \to Y$ $g: Z \to Y$. Говорят, что отображение f f отображается в (на) отображение g g, если существует такое отображение λ λ множества X X в (на) множество Z Z, что коммутативна диаграмма

$$\begin{tikzcd} X \arrow[r, "f"] \arrow[d, "\lambda"'] & Y \\ Z \arrow[ur, "g"'] & \end{tikzcd}$$

т.е. $g\lambda = Fg\lambda = f$

Из теоремы 3 следует, что не локально совершенное отображение нельзя сильно собственно отобразить в локально совершенное отображение.

Литература:

1. Пасынков Б.А. О распространении на отображения некоторых понятий и утверждений, касающихся пространств. –Сб.: Отображения и функторы. -Изд. МГУ. 1984. Т. 72-102.
2. Кролевец Н. О локально совершенных отображениях.- ДАН СССР, 175, 1967, с. 1008-1011.
3. Ормоцадзе Р.Н. $k.k, k' k^1$ –совершенные отображения. VIII конф. матем. вузов ГССР: Кутаиси, 1979. -С. 118-120.

Ишмахаметов К.И.

О ПОЧТИ ЛОКАЛЬНО СОВЕРШЕННОМ ОТОБРАЖЕНИИ

В статье изучается почти локально совершенное отображение, являющееся обобщением локально совершенного отображения Н.Кроловец [1]. Все пространства считаются топологическими, а отображения - непрерывными.

Определение 1[2]. Отображение f: X→Y называется T_i – отображением,i = 0,1,2, если для любых точек x_1 и $x_2 \neq x_1$, таких, что $f x_1 = f x_2$, выполняется условие, соответственно:

при i = 0: хотя бы у одной из точек x_1 и x_2 в X найдется окрестность, не содержащая другую точку

при i = 1: у каждой из точек x_1 и x_2 в X найдется окрестность, не содержащая другую точку

при i = 2: у точек x_1 и x_2 в X существуют дизъюнктные окрестности.

T_2 – отображения также называются хаусдорфовыми или отделимыми.

Определение 2[2].Отображение f: X→Y называется вполне регулярным (соответственно, регулярным), если для любой точки $x \in X$ и любого замкнутого в X множества $F \not\ni x$ найдется такая окрестность O точки fx в Y и такая функция $\varphi: f^{-1}O \to [0,1]$, что $\varphi^{-1}(0) \ni x$ и $\varphi^{-1}(-1) \supseteq F \cap f^{-1}O$ (соответственно в прообразе $f^{-1}O$ точка x и множество $F \cap f^{-1}O$ отделимы окрестностями).

Вполне регулярное, T_0 – отображение называется тихоновским отображением. Очевидно, вполне регулярное отображение регулярно.

Имеет место следующий критерий регулярности отображения: Для регулярности отображения f: X→Y необходимо и достаточно, чтобы для каждой точки $x \in X$ и каждой ее окрестности $U \subseteq X$ существовали такие окрестность G точки fx в Y и открытое в $f^{-1}G$ множествоV, что $x \in V \subseteq [V]_{f^{-1}G} \subset U \cap f^{-1}G \subset U.$

Определение 3[1].Отображение f: X→Y называется локально совершенным, если для каждой точки $x \in X$ существует окрестность $O \in X$ такая, что $f|_{[O]_x}: [O]_x \to Y$ совершенное отображение и $f([O]_x)$ замкнуто в Y.

Определение 4. Отображение f: X→Y называется почти локально совершенным (ПЛС), если для каждой точки $x \in X$ существуют такие окрестности G точки fx в Y и открытое в $f^{-1}G$ множество V, что $x \in V$ и отображение $f_{[V]_{f^{-1}G}}: [V]_{f^{-1}G} \longrightarrow G$ совершенны.

В случае, когда $G = Y$ для каждой точки $x \in X$ локально совершенное отображение становится почти локально совершенным.

Пример почти локально совершенного, но не локально совершенного отображения.

Пусть X=[a,b], Y={c,d}. Топология в X естественная, а в Y открытыми считаем $\emptyset$, Y, {d}, т.е. Y является связным двоеточием.

Отображение f: X→Y определим формулой: $f(x) = d$ для каждого $x \in X$. Ясно, что f – непрерывно, почти локально совершенно и не локально совершенно, поскольку образ замыкания любой окрестности каждой точки $x \in X$ открыто в Y.

Предложение 1.Сужение регулярного совершенного отображения на открытое подмножество является почти локально совершенным отображением.

Доказательство: Пусть f: X→Y данное отображение и $X_0 \subseteq X$ открытое подмножество. Возьмем произвольную точку $x \in X_0$. Из критерия регулярности отображения вытекает существование такой окрестности G точки fx в Y и такого открытого в $f^{-1}G$ множества V, что $x \in V \subseteq [V]_{f^{-1}G} \subseteq X_0$. Отображение $f_1 = f|_{f^{-1}G}: f^{-1}G \to G$ совершенно, а множество $[V]_{f^{-1}G}$ замкнуто в $f^{-1}G$.

Поэтому отображение $f_1|_{[V]_{f^{-1}G}}: [V]_{f^{-1}G} \to G$ тоже совершенно. Предложение доказано.

Как известно [2], когда X_0 открытое в X подмножество, отображение $f_{x_0}: X_0 \to Y$ называется открытым подотображением отображения f: X→Y, поэтому, предложение 1 можно перефразировать следующим образом:

Предложение 1. Открытое подотображение регулярного совершенного отображения является почти локально совершенным отображением.

Предложение 2. В классе регулярных пространств локально совершенные и почти локально совершенные отображения эквивалентны.

Доказательство: Докажем только импликацию: почти локально совершенное отображение является локально совершенным.

Пусть отображение f: X→Y является почти локально совершенным. Тогда для любой точки $x \in X$ существуют окрестность G точки fx в Y и открытое в $f^{-1}G$ множества V такие, что $x \in V$ и отображение $f|_{[V]_{f^{-1}G}}:[V]_{f^{-1}G} \to G$ совершенны.

Y – регулярное пространство, поэтому существует открытое в Y множество G^1 такое, что

$fx \in G^1 \subset [G^1]_Y \subset G$.

Множество $O = f^{-1}G^1$ открыто в X. Положим $V \cap O = V^1$. Тогда $x \in V^1$, V^1 открыто в X и $V^1 \subset [V]_{f^{-1}G}$.

Так как X - регулярное пространство, то существует открытое в X множество V^2 такое, что

$x \in V^2 \subseteq [V^2]_X \subset V^1 \subset [V]_{f^{-1}G}$.

Отображение $f|_{[V^2]_X}:[V^2]_X \to G$ совершенно. Поэтому совершенным будет и отображение

$f_0 = f|_{[V^2]_X}:[V^2]_X \to [G^1]_Y \subset G$.

Множество $f([V^2]_X)$ замкнуто в Y. Так как само множество $[G^1]_Y$ замкнуто в Y, то и множество $f([V^2]_X)$ будет замкнутым в Y.

Таким образом, для произвольной точки $x \in X$ нашлась окрестность $[V^2]$ в X такая, что $f([V^2]_X)$ замкнуто в Y и $f|_{[V^2]_X}:[V^2]_X \to$ Y совершенное отображение. А это означает локально совершенность отображения f: X→Y.Предложение доказано.

Определение 4 [3,4]. Бикомпактификацией отображения $f: X \to Y$ называется отображение$\tilde{f}: \tilde{X} \to Y$, где X⊆ $\tilde{X}$, $[X]_{\tilde{X}} = \tilde{X}$, $\tilde{f}_X = f$ и $\tilde{f}$- совершенное отображение.

Для двух бикомпактификаций $\tilde{f}_1: \tilde{X}_1 \to Y$ и $\tilde{f}_2: \tilde{X}_2 \to Y$, как обычно, считается $\tilde{f}_2 \geq \tilde{f}_1$, если существует такое отображение $\lambda: \tilde{X}_2 \to \tilde{X}_1$, что диаграмма

$\tilde{f}_2$

$$\begin{tikzcd} \tilde{X}_2 \arrow[r, "\tilde{f}_2"] \arrow[d, "\lambda"'] & Y \\ \tilde{X}_1 \arrow[ur, "\tilde{f}_1"'] & \end{tikzcd}$$

$\tilde{X}_2$ Y λ $\tilde{f}_1$ $\tilde{X}_1$

коммутативна, т.е. $\tilde{f}_1 \lambda = \tilde{f}_2$ и на X отображение λ тождественно. При этом отображение λ называется естественным.

Если $\tilde{f}_2 \geq \tilde{f}_1$ и $f_2 \leq \tilde{f}_1$ одновременно, то $\tilde{f}_1$ и $\tilde{f}_2$ называются эквивалентными и их мы не различаем.

Из результатов В.М. Ульянова [5] следует что любое тихоновское отображение $f: X \to Y$ обладает хотя бы одной тихоновской (т.е. являющейся тихоновским отображением) бикомпактификацией и что среди всех тихоновских бикомпактификаций отображения f, существует его максимальная бикомпактификация $\tilde{f}_\beta: \tilde{X}_\beta \to Y$.

В [2] показано, что если отображение $f: X \to Y$ является открытым подотображением любой своей бикомпактификаций $\tilde{f}: \tilde{X} \to Y$ (т.е. если X открыто в любой $\tilde{X}$), то оно обладает и минимальной бикомпактификацией.

В дальнейшем, говоря о бикомпактификации отображения, будем иметь в виду тихоновскую бикомпактификацию.

Определение 5. Пусть дано отображение $f: X \to Y$. Точка $p \in X$ называется точкой почти локальной совершенности отображения f, если существуют такие окрестность G точки fp в Y и окрестность V точки p в $f^{-1}G$, то отображение $f_{[V]_{f^{-1}G}}: [V]_{f^{-1}G} \to G$ является совершенным.

Таким образом, точка $x \in X$ не является точкой почти локальной совершенности отображения f, если для любой окрестности G точки fx в Y и любой окрестности V точки x в $f^{-1}G$ отображение $f_{[V]_{f^{-1}G}}: [V]_{f^{-1}G} \to G$-несовершенно.

Положим $k^1(f) = \{x \in X: x$ не является точкой почти локальной совершенности отображения $f\}$.

Теорема 1. Пусть дано отображение $f: X \to Y$ и его произвольная бикомпактификация $\tilde{f}: \tilde{X} \to Y$. Тогда имеет место формула $k^1(f) = [\tilde{X} \backslash X]_{\tilde{X}} \backslash (\tilde{X} \backslash X)$.

Пусть $p \in [\tilde{X} \backslash X]_{\tilde{X}} \backslash (\tilde{X} \backslash X)$ и $p \notin k^1(f)$. Тогда $p \in X$ и $p \in [\tilde{X} \backslash X]_{\tilde{X}}$, следовательно, любая окрестность O_pточки p в $\tilde{X}$ пересекает $\tilde{X} \backslash X$, т.е. $O_p \cap (\tilde{X} \backslash X) \neq \emptyset$.

Поскольку $p \notin k^1(f)$, то существуют такие окрестность G точки fp в Y и окрестность V точки p в $f^{-1}G$, что совершенным будет отображение $f_{[V]_{f^{-1}G}}: [V]_{f^{-1}G} \to Y$. Множество $[V]_{f^{-1}G}$ является замкнутым в $\tilde{f}^{-1}G$ (см. предложение 1.12 [2]). Поэтому имеем, что $[V]_{f^{-1}G} = [V]_{\tilde{f}^{-1}G} \subseteq \tilde{f}^{-1}G \subseteq X$. Положим $\tilde{V} = \tilde{f}^{-1}G \backslash [X \backslash V]_{\tilde{f}^{-1}G}$. Тогда множество $\tilde{V}$ открыто в $\tilde{f}^{-1}G$ и $\tilde{V} \cap X = V$. Ясно что $[\tilde{V}]_{\tilde{f}^{-1}G} = [V]_{\tilde{f}^{-1}G} = [V]_{f^{-1}G}$.

Таким образом, $\tilde{V} \subseteq f^{-1}G \subseteq X$, $V = \tilde{V}$ и $\tilde{V} \cap (\tilde{X} \backslash X) = \emptyset$. Полученное противоречие доказывает первую часть теоремы.

Обратно, пусть $p \in k^1(f)$ и $p \notin [\tilde{X} \backslash X]_{\tilde{X}}$. Тогда $p \in X$ и существует открытое множество O_p в X такое, что $p \in O_p$ и $O_p \cap (\tilde{X} \backslash X) = \emptyset$. Отсюда $O_p \subseteq X$, но $\tilde{f}$ —регулярно, поэтому существуют такие открытое в Y множество $G \ni \tilde{f}(p)$ и открытое в $\tilde{f}^{-1}G$ множество V что $p \in V \subseteq [V]_{\tilde{f}^{-1}G} \subset O_p$ (см. критерии регулярности отображения). Поскольку $[V]_{\tilde{f}^{-1}G} \subset X$ то $[V]_{f^{-1}G} = [V]_{\tilde{f}^{-1}G}$.

Таким образом, отображение $f_{[V]_{f^{-1}G}} = \tilde{f}_{[V]_{f^{-1}G}}: [V]_{f^{-1}G} \to G$- совершенно, т.е. $p \notin k^1(f)$. Теорема доказана. $p \notin k^1(f)$. Теорема доказана.

Следствие. Отображение $f: X \to Y$ почти локально совершенно тогда и только тогда, когда оно является открытым подотображением любой своей бикомпактификации $\tilde{f}: \tilde{X} \to Y$ (т.е. X открыто в $\tilde{X}$ для любого $\tilde{f}: \tilde{X} \to Y$).

Доказательство. Пусть $f: X \to Y$ почти локально совершенно. Тогда $k^1(f) = \emptyset$. Поэтому в силу теоремы 1, оно открытое подотображение любой своей бикомпактификации $\tilde{f}: \tilde{X} \to Y$.

Обратно, если $f: X \to Y$открытое подотображение любой своей бикомпактификации $\tilde{f}: \tilde{X} \to Y$, то в силу предложения 1, оно является почти локально совершенным. Следствие доказано.

Предложение 3. Почти локально совершенное хаусдорфово отображение $f: X \to Y$ является тихоновским.

Доказательство. Поскольку каждое почти локально совершенное отображение является открытым подотображением любой своей бикомпактификации $\tilde{f}: \tilde{X} \to Y$ (см. следствие 1) и так как $\tilde{f}$ тихоновское и тихоновость наследуется по любым подотображениям, то f —тихоновское отображение.

Предложение 4. Пусть дано почти локально совершенное отображение $f: X \to Y$и A замкнуто в X, тогда отображение $f_A: A \to Y$ —почти локально совершенно.

Доказательство. Пусть $x \in A \subseteq X$ и A замкнуто в X. Существуют такие окрестность G точки fx в Y и открытое в $f^{-1}G$ множество V, что $x \in V$ и $f_{[V]_{f^{-1}G}}: [V]_{f^{-1}G} \to G$ совершенно. Множество $[V]_{f^{-1}G} \cap A = [V]_{f_A^{-1}G}$ замкнуто в $[V]_{f^{-1}G}$, следовательно, отображение $f_{[V]_{f_A^{-1}G}}: f_{[V]_{f_K^{-1}G}} \to G$-совершенно, т.е. отображение $f_A: A \to Y$ почти локально совершенно.

Теорема 2. Пусть дано отображение $f: X \to Y$, где

$$X = \bigcup_{\alpha \in A} X_\alpha,$$

$X_{\alpha'} \cap X_{\alpha''} = \emptyset$ для любых $\alpha', \alpha'' \in A$ и $\alpha' \neq \alpha''$.

Отображение f почти локально совершенно тогда и только тогда, когда $f_\alpha: X_\alpha \to Y$ почти локально совершенно для любого $\alpha \in A$, где $f_\alpha = f_{X_\alpha}$.

Доказательство. Необходимость очевидна, поскольку X_α замкнуто в X для любого $\alpha \in A$, а почти локальная совершенность наследуется по замкнутым подотображениям.

Достаточность. Пусть $x_0 \in X$. Тогда $x_0 \in X_{\alpha_0}$ для некоторого $\alpha_0 \in A$. В силу почти локальной совершенности отображения $f_{\alpha_0}: X_{\alpha_0} \to Y$ существуют такие окрестность G точки $f_{\alpha_0} x_0$ в Y и открытое в $f_{\alpha_0}^{-1} G$ множество $V \ni x_0$, что $f_{[V]_{f_{\alpha_0}^{-1}G}}: [V]_{f_{\alpha_0}^{-1}G} \to G$ совершенно. Множество $[V]_{f_{\alpha_0}^{-1}G}$замкнуто в множестве $f^{-1}G$ [1], т.е. $[V]_{f_{\alpha_0}^{-1}G} = [V]_{f^{-1}G}$. Множество V открыто в X и поскольку X_{α_0} открыто в X, то V открыто и в X. Таким образом, f — почти локально совершенно.

Теорема 3. Пусть дана коммутативная диаграмма

$$\begin{tikzcd} X \arrow[r, "f"] \arrow[d, "\lambda"'] & Y \\ Z \arrow[ur, "g"'] & \end{tikzcd}$$

f

где f – почти локально совершенно, -почти локально совершенно хаусдорфово и λ - открытое отображение «на». Тогда почти локально совершенно и отображение g.

Доказательство. Пусть z произвольная точка из Z. Возьмем произвольную точку $x \in \lambda^{-1}z$. В силу почти локальной совершенности отображения f существуют окрестность G точки fx в Y и открытое в $f^{-1}G$ множество V, что $x \in V$ и $f[V]_{f^{-1}G} : [V]_{f^{-1}G} \to G$ совершенно. Множество $\lambda(V)$ открыто в $g^{-1}G$(и в Z)и является окрестностью точки z. Покажем, что отображение $g_{\lambda([V]_{f^{-1}G})}: \lambda([V]_{f^{-1}G}) \to G$ является совершенным. Имеем коммутативную диаграмму

$$\begin{tikzcd} {[V]_{f^{-1}G}} \arrow[r, "f_1 = f_{[V]_{f^{-1}G}}"] \arrow[d, "\lambda_1 = \lambda_{[V]_{f^{-1}G}}:"'] & G \\ \lambda([V]_{f^{-1}G}) \arrow[ur, "g_1 = g_{\lambda([V]_{f^{-1}G})}"'] & \end{tikzcd}$$

Пусть F замкнуто в $\lambda([V]_{f^{-1}G})$. Тогда множество $\lambda_1^{-1}F$ замкнуто в $[V]_{f^{-1}G}$ и в силу совершенности отображения f_1множество $f_1(F) = g_1\lambda_1(\lambda_1^{-1}F) = g_1(F)$ замкнуто в G. Для любой точки $y \in G$ множество $f_1^{-1}y = \lambda_1^{-1}(g_1^{-1}y)$ бикомпактно. Отображение λ_1 непрерывно, следовательно, множество λ_1 $\lambda_1^{-1}(g_1^{-1}y) = g_1^{-1}y$ бикомпактно. Таким образом, отображение $g_1 = g_{\lambda[V]_{f^{-1}G}}$ совершенно.

В силу хаусдорфовости отображения $g: g^{-1}G \to G$ множество $\lambda([V]_{f^{-1}G})$ замкнуто в $g^{-1}G$. Следовательно, $[\lambda(V)]_{g^{-1}G} \subseteq \lambda([V]_{g^{-1}G})$, откуда следует совершенность отображения $g_{[\lambda(V)]g^{-1}G}: [\lambda(V)]_{g^{-1}G} \to G$. Отсюда вытекает почти локальная совершенность отображения g. Теорема 2 и Теорема 3 обобщают соответственно следующие факты для пространств:

Топологическая сумма X любого семейства пространств $X_\alpha, \alpha \in A$, локально бикомпактна тогда и только тогда, когда каждое из X_α локально бикомпактно.

Хаусдорфово пространство, являющееся образцом локально бикомпактного пространства при открытом отображении, локально бикомпактно.

Литература:

1. Кролевец Н. О локально совершенных отображениях // ДАН СССР. - 1967. - № 175. - С. 1008-1011.

2. Пасынков Б.А. О распространении на отображения некоторых понятий и утверждений, касающихся пространств. // Отображения и функторы: Сб. – М.:Изд-во МГУ, 1984. - С. 72-102.
3. Cain G.L. Compactifications of mappings.- Proc. Amer. Math. Soc., 1969, 23, N2, 298-303.
4. Whyburn G. T. A unified space for mappings.-Trans. Amer. Soc. , 1953, 74, 344-350.
5. Ульянов В. М. О бикомпактных расширениях счетного характера и абсолютах //Матем.сб. – 1975. - 98. - N2. – С. 223-254.
6. Ишмахаметов К. О бикомпактификациях почти локально совершенных отображений.– Депон. Кирг. ИНТИ. - 6 с. -№257. - 1987.
7. Ормоцадзе Р.Н. О расширениях и наростах конечного порядка непрерывных отображений. – Сообщ. АН ГССР.102. - №3. - С.529-532
8. Архангельский А.В.,Пономарев В.И. Основы общей топологии в задачах и упражнениях.– М.: Наука, 1974.

Калиева А.К.

СЮРЬЕКТИВНЫЕ МОРФИЗМЫ КАТЕГОРИИ ДИАГРАММ ВАРИАНТОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ UM

Особое место в объектно-ориентированном программировании занимает разработка модели функционирования системы в виде диаграммы вариантов использования UML [1]. Средства UML предоставляют широкие возможности для отображения функционирования системы. Важным элементом моделирования динамического поведения системы является диаграмма варианта использования [2]. В частности, важным отношением для вариантов использования будет отношение обобщения. Данная статья посвящена доказательству корректности определения сюрьективной категории обобщения диаграмм вариантов использования.

Применение вариантов использования на всех уровнях диаграммы позволяет не только достичь требуемого уровня унификации обозначений для представления функциональности подсистем и системы в целом, но и является мощным средством последовательного уточнения требований к проектируемой системе на основе полууровневого спуска от пакетов системы к операциям классов [2]. С другой стороны, модификация отдельных операций класса может оказать обратное влияние на уточнение сервиса соответствующего варианта использования, т. е. реализовать эффект обратной связи с целью уточнения спецификаций или требований на уровне пакетов системы.

В метамодели UML вариант использования является подклассом классификатора, который описывает последовательности действий, выполняемых отдельным экземпляром варианта использования [1]. Эти действия включают изменения состояния и взаимодействия со средой варианта использования. Эти последовательности могут описываться различными способами, включая такие, как графы деятельности и автоматы.

Примерами вариантов использования могут являться следующие действия: проверка состояния текущего счета клиента, оформление заказа на покупку товара, получение дополнительной информации о кредитоспособности клиента, отображение графической формы на экране монитора и другие действия.

Отношение обобщения вариантов использования служит для указания того факта, что некоторый вариант использования А может быть обобщен до варианта использования В. В этом случае вариант А будет являться специализацией варианта В. При этом В называется предком или родителем по отношению к А, а вариант А – потомком по отношению к варианту использования В.

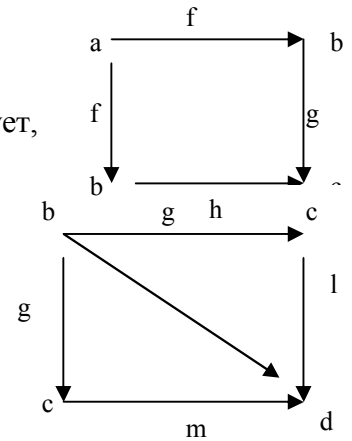
Данное отношение обобщения задает категорию сюрьективных морфизмов. Сюрьекция идет от потомка к предку. Следует подчеркнуть, что потомок наследует все свойства и поведение своего родителя, а также может быть дополнен новыми свойствами и особенностями поведения. Данное наследование можно рассматривать в виде сюръективного морфизма [4], который «забывает» некоторые дополненные свойства потомка и «помнит» только свойства предка.

Отношение обобщения между вариантами использования применяется в том случае, когда необходимо отметить, что дочерние варианты использования обладают всеми атрибутами и особенностями поведения родительских вариантов. При этом дочерние варианты использования участвуют во всех отношениях родительских вариантов. В свою очередь, дочерние варианты могут наделяться новыми свойствами поведения, которые отсутствуют у родительских вариантов использования, а также уточнять или модифицировать наследуемые от них свойства поведения.

Используя отношение обобщения между вариантами использования, мы построим категорию сюръективных морфизмов. Рассматривая каждый морфизм в отдельности, необходимо проверить морфизм на сюръективность. Если морфизм не сюрьективен можно сделать вывод, что программа работает неадекватно и необходимо анализировать варианты использования, связанные с данным морфизмом.

Ниже приведем некоторые определения теории категорий и докажем, что композиция сюрьективных морфизмов вариантов использования будет сюръективным морфизмом.

Определение: Стрелка $f{:}a\to b$ называется эпиморфной или эпистрелкой в категории А, если для произвольной пары стрелок $g,h{:}\ b\to c$ из равенства $g\circ f=h\circ f$ следует $g=h$, т.е. если коммутативна диаграмма, то $g=h$ [3].



Теорема 1. Если $g\circ f$-эпистрелка, то g- эпистрелка.

Доказательство: пусть $f{:}\ a\to b$ и $g{:}\ b\to c$, $l, m{:}\ c\to d$

g – эпистрелка, если из равенства $l\circ g=m\circ g$ (∗)следует, что $l=m$.

Очевидно, что это равенство выполняется.(см. диаграмму). Учитывая, что $\mathrm{cod} f = \mathrm{dom}(l\circ g) = \mathrm{dom}(m\circ g)$, применим к равенству (∗) стрелку f. Получаем $(l\circ g)\circ f=(m\circ g)\circ f$. Далее, по ассоциативному закону: $l\circ(g\circ f)=m\circ(g\circ f)$.

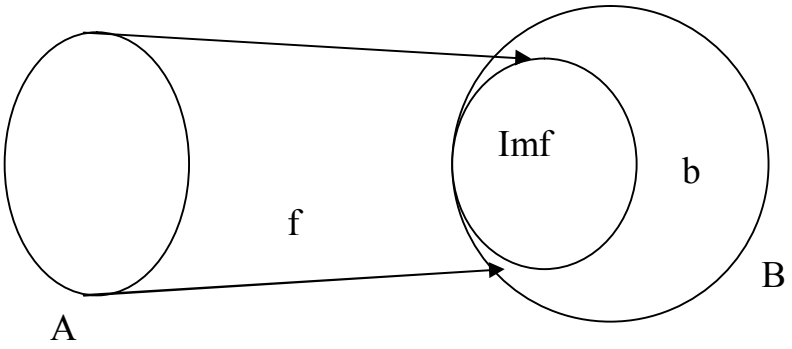
$g\circ f$ – эпистрелка $\Rightarrow l=m$, что и требовалось доказать.

Теорема 2. В категории Set (категория множеств) для любого отображения $f{:}A\to B$ эквивалентны условия:

1) f- эпиморфизм, 2) f-сюръекция, 3) $f\circ g=1_B$, для некоторого $g{:}B\to A$

Доказательство: доказательство проведем по циклу 1)→2)→3)→1)

1)→2) пусть f – эпиморфизм. Предположим, что отображение f не является отображением «на», т.е. не является сюръекцией ($\mathrm{Im} f\neq B$).



Возьмем $b1 \in B \backslash Imf$.

Пусть C={b1,b2}. Возьмем отображение u:B→C, такое, что любой элемент из B переходит в b2. Отображение v:B→C зададим следующим образом:

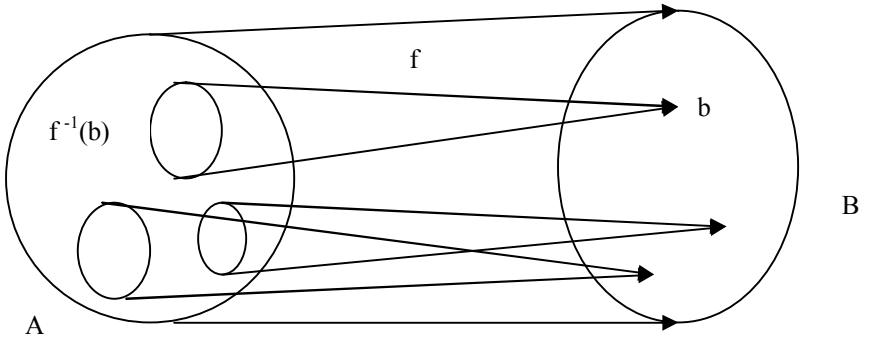
$$V=\begin{cases} b2 \text{ на } Imf \\ b1 \text{ на } B\backslash Imf \end{cases}$$

Заметим, что u и v не совпадают. Тогда u°f=b=v°f. Так как f-эпиморфизм (по условию)⇒u=v. Получили противоречие после того, как предположили, что f не является сюрьекцией. Значит, f – сюрьекция.

2)→3) пусть f- сюрьекция.

сюрьективность означает, что $\forall b \in B$ его прообраз не пуст. По аксиоме выбора: существует отображение g:B→$\cup f^{-1}(b) = A$. Тогда f °g=1_B. Ч.т.д.

3)→1) в произвольной категории доказано свойство о том, что если заданы



отображения f:A→B, g:B→A, то из того, что g°f – эпиморфизм, следует, что g-эпиморфизм (док-во см. выше). По условию g°f=1_B. Выше также доказано свойство о том, что любая единичная стрелка является эпистрелкой. Из всего вышесказанного следует, что g – эпиморфизм. ЧТД.

Непосредственно для сюрьективных морфизмов вариантов использования категория является подкатегорией Set. Поэтому по теореме 2 получаем, что эпиморфизм эквивалентен сюрьекции. Так как композиция эпиморфизмов есть эпиморфизм, то композиция сюрьекций категории вариантов использования будет сюрьекцией.

Проверить является ли морфизм сюрьекцией или нет намного легче, чем проверка на эпиморфизм. Достаточно проверить, что образ есть все пространство. Я считаю, что проверку морфизма варианта использования UML на сюрьективность можно реализовать, как дополнительный компонент в Rational Rose. Если морфизм не

сюрьективен можно сделать вывод, что программа работает неадекватно и необходимо анализировать варианты использования, связанные с данным морфизмом.

Литература:

1. Буч Г., Рамбо Дж., Джекобсон А. Язык UML. Руководство пользователя. Унифицированный язык моделирования UML. – М.: ДМК, 2000 . – 432 с.
2. Леоненков А. В. Самоучитель UML. – М.: BHV, 2006. – 432 с.
3. Букур И., Деляну А. Введение в теорию категорий и функторов. - М.: Мир, 1972. - 256 с.
4. Benjamin C. Pierce. Basic category theory for computer scientists // MIT Press, 1991. - 95 с

Калиева А.К.

ТОПОЛОГИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА КАТЕГОРИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ

Данная статья посвящена доказательству хаусдорфовости категории информационных систем. Применение алгебраической теории категорий для анализа UML (Unified Modeling Language) моделей является эффективным средством, снижающим себестоимость программного обеспечения [1]. Кроме того введения топологии (открытых и замкнутых объектов) на категории информационных систем дает возможность применения для анализа методов алгебраической топологии [5].

Ниже мы описываем объекты категории информационных систем и доказываем хаусдорфовость данной категории. Для определения категории информационных морфизмов мы должны задать объекты и морфизмы категории. Объектами будут информационные системы. Для двух информационных систем морфизмами будут аппроксимирующие отображения [4].

Определение 1. Информационной системой (над D с выделенным элементом Δ) называется бинарное отношение

$\vdash \subseteq \mathrm{Con}\,(D) \times D$, (1.1)

удовлетворяющее следующим аксиомам:

A1. $\{d\} \in \mathrm{Con}$ для всякого $d \in D$

A2. Если $U \subseteq V$ и $V \in \mathrm{Con}$, то $U \in \mathrm{Con}$

A3. Если $U \in \mathrm{Con}$ и $U \vdash d$, $U \cup \{d\} \in \mathrm{Con}$ для любого $d \in D$

A4. $U \vdash \Delta$ для любого $U \in \mathrm{Con}$

A5. Если $U \in \mathrm{Con}$ и $d \in D$, $U \vdash d$

A6. Если $U, V \in \mathrm{Con}$, $U \vdash d$ и $V \vdash d'$, где d'- любой элемент $U \vdash d$

Пусть D- фиксированное множество, элементы которого называются данными, или утверждениями. Con (D) или Con обозначается выделенное множество конечных подмножеств D, через Δ - специальный элемент из D. Элементы из Con трактуются как совместные множества утверждений, а Δ - как данное с «наименьшей» информацией.

Аксиома A1 утверждает, что всякое данное d совместно. Аксиома A2 означает, что любое подмножество совместного множества данных совместно. В силу A3 совместимость множества данных сохранится, если добавить к нему любое его следствие. В силу A4 наименьшее по информативности данное A5 следует из любого

совместного множества. Аксиомы А5 и А6 являются аналогами рефлективности и транзитивности.

Пример 1. Для остова $T \subseteq N$ X V алгебра Str(T) является информационной системой по Д. Скотту, если функциональное данное f интерпретировать как множество пар $\{(A_1, a),.....(A_n, a_n)\}$. Тогда данные - это одноэлементные множества $\{(A, a)\}$, а Con состоит из конечных множеств таких пар, которые получаются из функциональных данных; наименьший элемент Δ - это пустая пара Λ. Всякое совместное множество влечет Λ и любой свой элемент, а других случаев выводимости в этом примере нет.

Пример 2. Информационную систему можно построить следующим образом. Пусть D- произвольное множество, к которому в качестве выделенного элемента присоединяем пустое множество ϕ. Через Con (D) обозначим совокупность конечных подмножеств D. Тогда отношение принадлежности $U \ni x$, расширенное парами $U \supset \phi$, удовлетворяет условиями А1 - А6.

Отношение $\vdash$ можно расширить до отношения $\vdash \subseteq$ Con X Con, положив

$U \vdash V \Leftrightarrow U \vdash d$ для всякого $d \vdash V$.

Из аксиом А1 - А6 немедленно вытекают следующие свойства отношения

$\vdash \subseteq$ Con X Con:

a) $\phi \vdash \{\Delta\}$;

b) $U \vdash U$ для любого $U \in$ Con;

c) из $U \vdash V$ следует $U \cup V \in$ Con

d) из $U \vdash V$ и $\vdash W$ следует $U \vdash W$;

e) из $U' \supseteq U$, $U \vdash V$, $V \supseteq V'$ следует. $U' \vdash V'$;

f) из $U \vdash V$, $U \vdash V'$ следует $U \vdash V \cup V'$

В действительности свойства a)- f) отношения $\vdash$ можно применять в качестве определения информационной системы с множеством данных D, считая, что содержит все одноэлементные множества и все подмножества своих элементов. Элементы из D сообщают сведения об объектах предметной области, так что элементы можно рассматривать как (частичный) унарный предикат на объектах. Данных должно быть достаточно много, чтобы различать объекты. Другими словами, объекты совпадают тогда и только, когда совпадают множества истинных утверждений («данных») об этих объектах [3]. Если это условие не выполнено, то необходимо расширить множество данных и изменить структуру информационной системы.

Определение 2. Элементом информационной системы (1.1) называется такое подмножество $X \subseteq D$, что любое конечное подмножество X принадлежит Con и из $U \vdash$ d, $U \subseteq X$ следует $d \in X$.

Другими словами, элемент ИС - это совместное (возможно, бесконечное) множество данных, замкнутое относительно отношения выводимости. Обозначим множество всех элементов через $E_{\vdash}$.

Лемма 1. $E_{\vdash}$ упорядочено по включению и имеет максимальные элементы. Кроме того, существует наименьший элемент в $E_{\vdash}$.

Доказательство: Так как объединение возрастающей цепи элементов снова является элементом, и поэтому можно воспользоваться известной леммой Цорна. Для доказательства второго утверждения заметим, что каждый элемент $X \in E_{\vdash}$, содержит Δ в силу А4. Поэтому X содержит все следствия Δ, вытекающие из $\vdash$. Следовательно, в $E_{\vdash}$ имеется наименьший элемент $\perp$, который можно задать равенством

$\perp = \{ d \in D \mid \{\Delta\} \vdash d\}$.ЧТД.

Максимальные элементы системы называются тотальными элементами; множество тотальных элементов обозначим $TE_{\vdash}$. Наибольший элемент в $E_{\vdash}$ существует тогда и только тогда, когда все конечные подмножества D совместны, поэтому он равен D и является единственным тотальным элементом.

Пример 3. Вернемся к алгебре Str(T) как информационной системе. В ней каждое множество из Con является элементом, тотальные элементы – это всюду определенные функции из N в V; частично определенные функции с бесконечной областью определения также являются элементами.

Определение 3. Пусть $U \in \mathrm{Con}$. Положим $\bar{U} \overset{def}{=} \{d \mid U \vdash d\}$.

Легко проверить, пользуясь свойствами информационной системы, что $\bar{U} \in E_{\vdash}$. Элементы вида $\bar{U}$ называются *конечными*.

Теорема 1. Если $X \in E_{\vdash}$, то $X = \bigcup_{U \subseteq X} \bar{U}$ (1).

Доказательство: Действительно, всякое конечное подмножество $U \subseteq X$ принадлежит Con по определению элемента. Так как X замкнуто относительно $\vdash$, то $X \supseteq U$. Наконец, для любого $d \in X \{d\} \in Con$ опять-таки в силу определения ИС. Поэтому равенство справедливо. ЧТД.

Легко увидеть, что множество $E_{\vdash}$ замкнуто относительно пересечений любых семейств своих элементов объединений возрастающих цепей элементов; кроме того, в $E_{\vdash}$ справедлива формула (1), причем конечные элементы можно охарактеризовать абстрактно: элемент X конечен, если из того, что $X \subseteq \bigcup_{i=1}^{\infty} Y_i$, $Y_1 \subseteq Y_2 \subseteq \ldots\ldots \subseteq Y_n \subseteq \ldots$, следует, что $X \subseteq Y_k$ для некоторого k. Упорядоченные множества с перечисленными свойствами называются областью.

Определение 4. Пусть снова $U \in \mathrm{Con}$. Окрестность U в области $E_{\vdash}$ определяется следующим образом: $[U] = \{X \mid U \subseteq X\}$ (2)

Если $X \in E_{\vdash}$ и $U \subseteq X$, то окрестность $[U]$ считается также окрестностью X.

Теорема 2. Система окрестностей превращает $E_{\vdash}$ в топологическое T_0 - пространство.

Доказательство: Так как в силу (1) каждый элемент X является объединением своих конечных элементов, которые определяют все окрестности X, то X=Y тогда и только тогда, когда множества окрестностей для X и Y совпадают. Это значит, что $E_{\vdash}$ является T_0 – пространством. ЧТД.

Теорема 3. Множество тотальных элементов $TE_{\vdash}$, являясь частью области $E_{\vdash}$, также является хаусдорфовым топологическим пространством [5].

Доказательство: Покажем, что в этом пространстве для любых максимальных элементов X и Y найдутся непересекающиеся окрестности $[U] \supseteq X$ и $[V] \supseteq Y$, т.е. что $TE_{\vdash}$ - хаусдорфово пространство. В X должно найтись такое конечное множество U, что $U \nsubseteq$Y: в противном случае $X \subseteq Y$ в силу (1), что противоречит максимальности X. Окрестность [U] содержит X, но не содержит У в силу (2). Множества.. несовместны: если бы они были совместны, то существовал бы элементы, содержащий обуединение $U \cup Y$, что противоречит максимальности У. Поэтому в У имеется конечное множество V, несовместное с U. Остается заметить, что окрестности [U] и [V] не могут иметь общих элементов: общий элемент содержал бы U и V, что противоречило бы их несовместимости. ЧТД.

Литература:

1. Буч Г., Рамбо Дж., Джекобсон А. Язык UML. Руководство пользователя. Унифицированный язык моделирования UML. – М.: ДМК, 2000. – 432 с.
2. Леоненков А. В. Самоучитель UML. – М.: BHV, 2006. – 432 с.
3. Цаленко М.Ш., Шульгейфер Е.Г. Основы теории категорий. - М., Наука, 1974. - 254 с.
4. Букур И., Деляну А. Введение в теорию категорий и функторов. - М.: Мир, 1972. - 256 с.
5. Спеньер Э. Алгебраическая топология. - М.: Мир, 1971.

Печкин В.С.

ПРИРОДНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ГИДРОМОРФНЫХ ЛАНДШАФТОВ ЛЕВОБЕРЕЖНОЙ ЧАСТИ ЧУЙСКОЙ ДОЛИНЫ (В ПРЕДЕЛАХ КЫРГЫЗСТАНА) И ИХ РОЛЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ

Одним из важнейших факторов возникновения гидроморфных ландшафтов на территории Чуйской долины являются гидрогеологические условия и рельеф.

Чуйская долина представляет собой межгорную котловину, замкнутую с юга, востока и севера, но открытую с западной стороны.

Длина впадины от Боомского ущелья до р. Аспара составляет около 200 км, ширина в восточной части 8 км и около 90 км на западе. Абсолютные отметки днища Чуйской впадины в пределах Кыргызстана убывают с востока на запад от 1200 м до 560 м (Ибраимов И.М. 1985).

Реки, стекающие с Кыргызского хребта, относятся к бассейну р.Чу. Площадь кыргызской части бассейна р.Чу составляет 21725,0 км², из которых на горную часть приходится 65% и на равнинную (межгорные впадины) 35%. Река Чу зарегулирована Ортотокойским водохранилищем емкостью около 500 тыс.м³ (Григоренко П.Г. 1979).

В гидрогеологическом отношении в пределах рассматриваемой территории выделяются районы формирования стока, его рассеивания и вторичного формирования поверхностного стока.

Район формирования поверхностного стока охватывает горную часть территории. Питание рек происходит за счет выпадения осадков, таяния стнегов и ледников. Из области формирования в Чуйскую впадину поступает 124,46 м³/сек. поверхностного стока, из которых на левобережную часть (без учета расхода р.Чу) приходится 60,21 м3 (Джумаев А. 1985).

Район рассеивания поверхностного стока занимает предгорный шлейф. Реки имеют плоские широкие поймы, вода частично разбирается на орошение, частично испаряется и фильтруется в крупнообломочные отложения конусов выноса. В результате чего большинство рек свои воды до устья недоносят. Потери на инфильтрацию в рыхлых отложениях предгорного шлейфа составляют около 40% (Иманкулов Б. 1985)

Район вторичного формирования поверхностного стока располагается севернее предгорного шлейфа, здесь наблюдаются процессы выхода подземных вод на поверхность, образующих небольшие речки «кара-суу» - имеющие родниковое питание. Величина стока составляет 37,08 м³/сек. В результате выклинивания

подземных вод образуется одна из наиболее крупных в этом типе рек - река Красная со среднегодовым расходом 23-25,0 м³/сек. (Иманкулов Б. 1985)

Занимая наиболее низкое гипсометрическое положение, равнинная часть является бассейном аккумуляции поверхностных и подземных вод. Они формируются за счет инфильтрации поверхностных вод из русел рек, ирригационных каналов и на полях орошения. Расходование образующегося подземного стока происходит главным образом за счет процессов выклинивания и испарения, что создает условия для возникновения на поверхности особых азональных, гидроморфных ландшафтов не типичных для аридных территорий.

Максимальная величина естественного расхода подземного потока в Чуйской долине на полную мощность в четвертичных отложениях равна 71,08 м.³/сек. В эту цифру входят как подземный приток со стороны горного обрамления, так и приток подземных вод собственно р.Чу, равный 20-21 м.³/сек. Из всей суммы расхода подземного потока 84,1% (59,95 м³/сек) приходится на восточную часть Чуйской впадины и конусы выноса рек Аламедин-Ала-Арча- Сокулук-Ак-Суу-Карабалта, и только 15,9% на конусы выноса рек Аспара, Ысык-Ата и межконусные понижения (Карпов В.Г. 1971)

В основе образования гидроморфных ландшафтов имеются два пути:

1. В результате выклинивания многочисленных ледников.

2. При близком залегании грунтовых вод (от 0-3 м), что оказывает большое влияние, в первую очередь, на формирование растительности и почвы.

Подземные воды здесь относятся к верхнему этажу подземных вод, который объединяет слабоупорные четвертичные отложения (Григоренко П.Г. 1979).

Восточно-Чуйская впадина, представляя собой глубокую мегасинклиналь, заполнена палеоген-неогеновыми и перекрывающими их достаточно мощными четвертичными отложениями и отличается исключительно благоприятными условиями для накопления в ней подземных вод. В верхнем структурно-гидрологическом этаже подземные воды четвертичных отложений относятся к типу поровых. Приурочены они к речным долинам и залегают обычно в галечниках, песчано-гравийных породах, песках и покровных суглинках, приурочены они к валуно-галечникам, валунникам и валунно-галечниково-щебнисто-глыбовым породам (Карпов В.Г. 1971).

Мощность верхнеэтажного водоносного горизонта невелика - до нескольких метров, реже она измеряется первыми десятками метров. Глубина залегания грунтовых вод лежит в пределах 1-2 м, реже 5-10 м. Местами подрусловый поток пережимается порогами из коренных пород, и тогда он обращается в поверхностные речные воды. В своем питании и режиме грунтовые воды тесно связаны с речными водами и не отличаются от них по своему качеству. В основном это пресные и ультрапресные воды гидрокарбонатно-кальцевого состава. Дополнительное питание в довольно значительных размерах осуществляется со стороны горных склонов (бортов речных долин), за счет стока трещинных грунтовых вод и тесно связанных с ними вод коллювиально-делювиальных покровов. Особенно это заметно в зимнее время, когда таяние ледников и снежников прекращается и речной сток формируется главным образом за счет этих дополнительных источников питания - аллювиальных вод. Которые, в свою очередь, в значительной своей массе дренируются руслами рек, особенно в местах, где близко залегают или выступают в виде порогов коренные породы. Водообильность этих вод - высокая и средняя, реже низкая (высокая - более 10 л/сек, средняя - 10-1 л/сек и низкая - менее 1 л/сек.).

Наиболее широкое развитие получил аллювиальный водоносный горизонт, приуроченный к долине р. Чу в Восточно-Чуйской впадине. Резко обособляются

верхний - восточный участок долины к востоку от г. Токмок и нижний-западный участок долины ниже г. Токмок (Григоренко П.Г. 1979).

В западной части долины состав аллювиального водоносного горизонта и условия залегания подземных вод существенно меняются, на поверхности всюду развит покров суглинков и супесей, а на отдельных площадях болотных отложений (торфы, торфовидные отложения и др.) мощностью до 2-3 м, реже до 5 м.

Западная часть характеризуется широким развитием тесно связанных между собой грунтовых и напорных вод. Основное питание они получают за счет подземного притока со стороны восточной части долины и конусов выноса рек Шамси и Кегеты.

Значение имеет подземный сток со стороны правобережного подгорного шлейфа, дренируемого долиной р.Чу, а также атмосферные осадки. Таким образом западная левобережная часть долины р.Чу представляет собой естественный дрен поверхностного и подземного стока в целом всей Чуйской впадины. Эта половина формируется за счет главным образом, перераспределения поверхностного стока р.Чу и подземного стока в восточной части ее долины, но притоки р.Чу свои воды уже недоносят, так как полностью разбираются на орошение, а подземный сток дренируется на половину (Григоренко П.Г. 1979).

По переферии конуса выноса (долина р.Чу – восточный участок) на площади, где сформировались Токмокские болота (между г.Токмок и с.Кен-Булун), вместо огромных (до 40-50%) потерь на фильтрацию речных вод (востчная часть р.Чу и конусы выноса рек Шамси и Кегеты), наблюдается массовое выклинивание подземных вод в виде площадных и линейных выходов, а также нисходящих и восходящих родников-ключей. За счет этого происходит формирование р. Красная с постоянным в течение года средним расходом 24,5 м³/сек. Такое значительное по своим масштабам выклинивание обусловлено здесь наличием подземного Токмокского тектонического вала, типа диагональной перемычки, пересекающей долину р.Чу.

В целом для западной части долины р. Чу весьма характерны процессы руслового и площадного выклинивания подземных вод. Немалую роль в этом, помимо Токмакского вала играют другие подобного рода внутренние структуры: Георгиевский вал, вал Саргу и другие, с первым из них связано образование Чумышских болот, со вторым и некоторыми другими- Камышановских болот, крупных стариц р.Чу и т.д.

В связи с построением обводного канала, исключающим фильтрационные потери в русле р.Чу, источники подземного питания р.Чу и р.Красная в значительной мере уменьшились.

Таким образом, можно сделать главный вывод: основным ландшафтообразующим фактором для гидроморфных ландшафтов левобережной части Чуйской долины являются гидрологические условия, а также состав и строение горных пород, слагающих эту территорию.

Болота представляют собой экосистемы со своим микроклиматом и гидрологическим режимом, с определенными наборами растений и животных. Болота специализированы природой как естественные фильтры из растений и микроорганизмов, постоянно очищающих воду, они являются стабилизаторами гидрологического режима территории, места обитания большого числа животных и особенно птиц. Болота формируют особый микроклимат на прилегающих территориях - они уменьшают воздействия засухи.

До недавнего времени болота были символом зловещего, застойного природного объекта, который необходимо ликвидировать с помощью мелиорации, и лишь сравнительно недавно наконец-то было осознано значение болот как естественных природных систем.

Болотные и заболоченные массивы - это ценные открытые природные системы, развивающиеся в пространственно-временном взаимодействии с окружающей природной средой и ее отдельными элементами: геологическим строением, рельефом, климатическими условиями и гидрологическими факторами. Болотные массивы представляют собой важное звено в цепи взаимосвязанных и взаимодействующих компонентов окружающей среды, то или иное воздействие на которые находит отражение в процессе преобразования этой среды. Ими связываются в единое целое растительный и животный мир.

Болота оказывают косвенное влияние на ход геолого-геоморфологических процессов в пределах обширной территории окружающей среды. Они уменьшают интенсивность эрозионных процессов, поддерживая режим увлажнения. С одной стороны, болотные массивы поддерживают экологический баланс территории, с другой - это источник рек и хранители пресной воды. Ослабляя инфильтрацию поверхностных вод в подстилающие грунты, болота увеличивают горизонтальный сток в речную сеть. Поэтому устойчивость болотных систем должна рассматриваться как составная часть проблемы устойчивости ландшафтов Земли.

Естественная ценность болот была давно подмечена людьми, и только бездумность промышленной экспансии второй половины XX века на время как бы закрыла эту реальность. До усиления антропогенной деятельности устойчивость болот поддерживалась самой природой. Но уже сегодня ученые вынуждены активно обсуждать методы поддержания устойчивости болотных систем, понимая под этим часто возникающие различные негативные явления и ситуации. Одни ученые считают, что устойчивость болот - это степень сохранения болотной системой структуры, основных ее функций и свойств. Другие понимают под устойчивостью болот способность поддерживать значение своих параметров в пределах, не превышающих некие критические величины, и сохраняют определенный характер функционирования при воздействии на них, возмущающих факторов.

Третьи выделяют растительный покров как показатель и основу устойчивости болотных систем.

Тем временем большие площади болот вовлекаются в сферу хозяйственной деятельности человека, они становятся объектами для строительства различных инженерных сооружений, используются для нужд лесного и сельского хозяйства, топливной и химической промышленности.

Известно, что в болотах накапливаются органические вещества, способствующие процессам образования торфа, из которого производят удобрения, топливо и многое другое. Но вот деятельность многих торфодобывающих предприятий также стала негативным фактором из-за того, что их деятельность организована по принципам и технологиям, наносящим экологический ущерб окружающей среде.

Люди издревле пытались использовать территории, занимаемые болотами, для своих целей. Одним из способов мелиорации является осушение. Осушение широко распространено на территориях, где имеются заболоченные и переувлажнённые земли, что в первую очередь характерно для Нечернозёмной зоны России, стран Балтии и Беларуси. Осушение низинных, переходных и верховых болот осуществляется с помощью открытых каналов и закрытого дренажа разных типов. Влияние осушительной мелиорации на окружающую среду всегда волновало широкую общественность. Острая полемика началась ещё во второй половине прошлого века, когда в военных целях экспедицией генерала Жилинского было предпринято осушение Полесья. Возражения Министерства путей сообщения сводились к тому, что осушение болот приведёт к обмелению Днепра и Припяти. Помещики черноземных губерний опасались сокращения атмосферных осадков и учащения засух на юге России.

Интересно, что доводы, выдвигавшиеся против мелиорации сто лет назад, практически в той же формулировке выдвигаются и сейчас, несмотря на то, что к настоящему времени накоплен значительный научный и практический опыт. Широкомасштабные мелиорации ставят много проблем, одной из которых является получение высоких урожаев в сочетании с эффективными экономичными решениями по сохранению природной среды. В Нечерноземной зоне России и стран ближнего зарубежья имеются около 40 млн га сельскохозяйственных переувлажнённых минеральных почв и 86 млн га торфяных. Эти земли предназначены для проведения осушительных мероприятий. При их осуществлении необходимо учитывать двойственный характер функционирования современных мелиоративных систем, рассчитанных не только на осушение, но и увлажнение. Уменьшение объёмов стока в результате возрастания водопотребления при интенсивном луговодческом использовании осушенных болот (на естественных болотах по сравнению с мелиорируемыми испаряется и используется меньше примерно на 1500 м3/га). компенсируется за счёт строительства водохранилищ и прудов. Такие системы должны обеспечивать своевременное удаление избыточных вод с заболоченных земель и в то же время могут быть водоприёмниками и накопителями вод для увлажнения почв в засушливые периоды года. В связи с интенсификацией сельскохозяйственного производства в настоящее время на первый план выдвигается вопрос защиты вод от загрязнения. Следует иметь в виду, что с дренажными водами, которые сбрасываются в мелиоративные системы, при водоотведении выносятся биогенные вещества, пестициды и другие химические соединения, оказывающие вредное воздействие на природные воды. Как показали гидрохимические исследования, конструкции мелиоративных систем оказывают существенное влияние на качество грунтовых вод, регулирующей, проводящей сети и водоприёмника.

Мелиоративные мероприятия, направленные на осушение болот приводят к возникновению ряда экологических проблем. Например, в Северной Армении где болота составляют 30000 га территории (1% территории) было осушено 20000 га болот и заболоченных территорий. В результате чего уничтожены не только отдельные виды группы болотной растительности, но целые растительные ассоциации и формации. Под угрозой полного уничтожения на территории республики оказался болотный тип растительности, содержащий 12 % флоры.

Такая же ситуация наблюдается и в Кыргызстане, где общая площадь заболоченных и засоленных земель в республике превышает 400 тыс.га. Значительная часть их приходится на Чуйскую впадину (223 тыс. га) и впадины Внутреннего Тянь-Шаня (128 тыс. га). С болтами и заболоченными территориями Кыргызстана в последнее время связан ряд экологически неблагоприятных ситуаций. На протяжении нескольких последних лет наблюдается возрастающая опасность подтопления жилых массивов в Чуйской области. Страницы периодических изданий пестрят сообщениями о заболачивании, затоплении, разрушении домов, целых поселков подземными и грунтовыми водами. Растет количество засоленных и заболоченных гектаров вчера еще вполне благополучных земель, размываются и деградируют, уменьшаются плодородные почвы. Из культурного севооборота бывших колхозов и совхозов ежегодно выпадают десятки, сотни гектаров плодородных полей. Между тем проблема мелиорации в Чуйской области возникла не вчера. Еще в середине восьмидесятых годов прошлого столетия на основе изыскательских работ и научных исследований был направлен доклад в правительство республики, центральные партийные органы об ожидаемом подтоплении Токмокской зоны, тревожном положении и вторичном засолении и заболачивании почв в нижней зоне Чуйской долины, на левобережье реки Чу. Справедливости ради отметим, что в ответ на предупреждения специалистов были

приняты определенные меры: в районы возможных затоплений, подъема грунтовых вод выехала комплексная экспедиция. Она выявила степень риска и выработала меры по предотвращению возможных природных катаклизмов. Тогда же были четко определены зоны (границы) выклинивания подземных вод, дебиты их объемов и рекомендованы меры по сохранению природного баланса. Так, например, ученые и практики экспедиции настоятельно рекомендовали с учетом рельефа местности и гидрогеологических особенностей на более низком уровне закладывать дренажные системы, устанавливать более мощные насосы на глубинных скважинах, регулярно прочищать и копать новую коллекторно-дренажную сеть. С развалом Союза все работы по содержанию дренажных систем и коллекторов прекратились. Более того, бесхозяйственность самого населения, которое выбрасывало в каналы мусор, в конечном результате засыпавший коллекторную сеть, разрушения труб и оборудования насосных станций привело к поднятию уровня грунтовых вод. На сегодняшний день этой проблемой занимается Министерство экологии и чрезвычайных ситуаций. Эта ситуация грозит Чуйской долине стать зоной экологической катастрофы. Между тем сегодня ею никто не занимается, хотя еще три десятка лет назад поднимался вопрос о создании государственного органа по надзору за состоянием грунтовых и подпочвенных вод, разработкой мер и способов по их понижению, перекачке избытка влаги в более засушливые районы. Известно, что у Чуйской зоны своя гидрогеологическая особенность. В районе города Токмока, например, где формируется до 80 процентов всех стоков Чуйской долины, берут начало все (32) каналы оросительной сети области, и здесь самый большой риск заболачивания местности. Специалисты издавна утверждали, что Токмокская зона малопригодна для промышленного градостроительства, ссылаясь при этом на состояние близкозалегающих монолитов, которые препятствуют оттоку грунтовых вод, высокую сейсмичность и контакт с водой пойменной части реки Чу.

Итак, известно, почему Чуйская область тонет в собственных подземных водах. Во-первых, из-за коллекторной и дренажной сетей, построенных еще в середине прошлого столетия и пришедших в негодность по вине местных руководящих органов и самого населения, превратившего каналы и дренажи в места стихийных свалок. Во-вторых, происходят естественное заиливание и зарастание каналов. Возьмем, к примеру, тот же Токмок. Здесь в зону затопления попали более 500 жилых массивов, сотни домов. По течению реки Чу страдают от избытка грунтовых вод 74 населенных пункта. К моменту гидрогеологических изысканий (50-60-е годы прошлого века) уровень грунтовых вод здесь равнялся 3-4 метрам. С тех пор поднялся на 2-2,5 м и более. Вода залила подвалы домов, в болото превратились около 600 гектаров посадок молодого тополя.

Антропогенное воздействие на болотные экосистемы привело к изменению и разрушению сложившегося в природе экологического равновесия. Уничтожение болот - процесс неразумный и нецелесообразный. В настоящее время большое значение для болотных экосистем играет охранная политика по отношению к водно-болотным угодьям. Она берет свое начало в середине XX века, когда ученые стали наблюдать ухудшение состояния лесов в Центральной и Восточной Европе после проведения мелиоративных работ, направленных на осушение болотных массивов на этих территориях для увеличения их покрытости лесом и улучшения санитарно-гигиенических условий жизни и работы человека в лесу. Спустя 10-15 лет стало заметно ухудшение состояния лесных массивов. Во многих странах Европы были приняты срочные меры по охране и восстановлению болотных экосистем.

В Российской Федерации была принята программа по созданию сети охраняемых болотных территорий во всех частях страны. Так, например, только на территории

Карелии было создано 15 охраняемых болотных территорий, которым был придан статус заказников. Такая же программа действует в Беларуси и Украине. В мировом масштабе была подписана Рамсарская конвенция по охране водно-болотных угодий. Кыргызстан только недавно присоединился к этой конвенции, но приоритет отдается крупным экосистемам озер Иссык-Куль, Сон-Куль, Чатыркуль, в рамках данной конвенции под охрану попадают болотные и заболоченные территории прибрежной части этих озер, тогда как остальные заболоченные территории Чуйской, Иссык-Кульской и других областей Кыргызстана остаются вне данного международного проекта-соглашения.

Основными предпосылками охраны болот и заболоченных территорий в Кыргызстане является:

- Горные и долинные торфяные болота обладают свойством задерживать атмосферные осадки, играя водорегулирующую, противоэрозионную и стабилизирующую роль.
- Водоболотная растительность является местом обитания многих видов животных и птиц.
- В торфяниках республики четко отражена стратиграфическая летопись истории развития региона.
- Водно-болотная растительность играет ведущую роль в биологическом очищении загрязненных вод.
- Болотные и заболоченные территории являются реликтовыми природными комплексами.

Именно в настоящее время необходима организация активной защиты сохранившихся в республике болотных экосистем, поскольку последствия вызываемые нарушением гармонии элементов природных ландшафтов, диктует необходимость неукоснительного соблюдения закона оптимального их равновесия, разработку и усовершенствования режима охраны переувлажненных земель, как типичных эталонных участков природных экосистем.

Литература:

1. Бауэр Л. Забота о ландшафтах и охрана природы / Пер. с нем - М.,1987.
2. Григоренко Г.Г. Подземные воды межгорных впадин Киргизии и перспективы их использования. – Фрунзе, 1957.
3. Григоренко Г.Г. Подземные воды межгорных впадин Киргизии и перспективы их использования. – Фрунзе, 1979.
4. Григоренко Г.Г. Иманкулов Б. Гидролого-мелиоративные условия Чуйской впадины. - Фрунзе,1969
5. Джумаев А., Иманкулов Б. Подземные воды Чуйской впадины и их ресурсы //Динамика ландшафтов Чуйской долины. – Фрунзе, 1985.
6. Карпов В.Г. К вопросу о происхождении массового выклинивания подземных вод в восточной части Чуйской впадины. – Фрунзе, 1971.
7. Кондратюк Е.Н. Рева М.Л. Рекультивация нарушенных земель в Украинской ССР.
8. Коновков В.П. Роль осушительных мелиораций в развитии ПТК Полесского типа. // Вопросы географии. -1972. - №121. Влияние человека на ландшафт // Вопросы географии. – М., 1979
9. Материалы полевых исследований Чуйской гидрогеологической партии. 2002-2005 гг.

Токтогонов С.А., Кожоева С.Т., Куручбеков Т.А., Токторбаев Э.М., Жообасарова Г.Ж.

ВЛИЯНИЕ СИЛЬНОГО ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПОЛЯ НА ТЕПЛОПРОВОДНОСТЬ И ПОГЛОЩЕНИЕ ОБРАЗЦОВ, ОБЛУЧАЕМЫХ ЛАЗЕРНЫМ ИЗЛУЧЕНИЕМ

Эффективность воздействия лазерного излучения (ЛИ) на материалы можно повысить различными способами. Одним из таких способов может быть совместное воздействие на материалы электрического поля (ЭП) и лазерного излучения. При наложении сильного ЭП на лазерный эрозионный факел, образующийся под воздействием непрерывного ЛИ на материалы, было замечено влияние ЭП на процессы формирования каверны на поверхности облучаемого металлического образца [1].

В данной работе проведен анализ влияния сильного ЭП на теплофизические и оптические свойства материалов при воздействии на них непрерывного ЛИ.

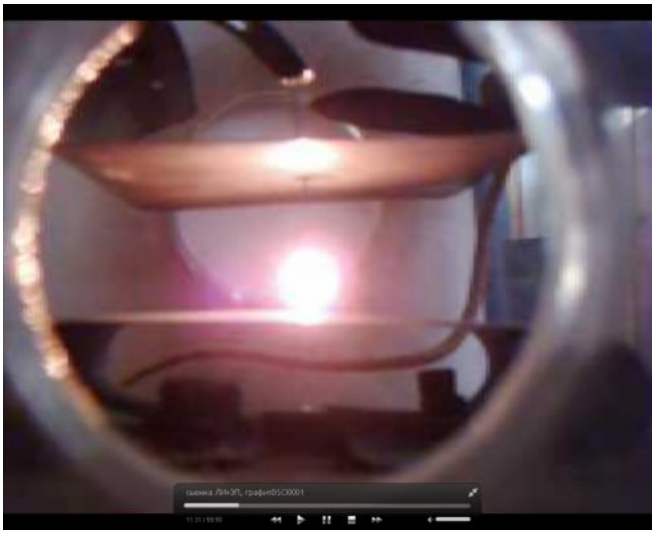


Фото 1. *Лазерное облучение графитового образца без ЭП.*

Фото 2. *Лазерное облучение графитового образца в сильном электрическом поле*

Воздействие лазерного излучения на различные образцы, находящиеся под высоким электрическим потенциалом, показало его влияние на теплофизические и оптические свойства облучаемого образца. В частности, в экспериментах было замечено ослабление яркости свечения графитовых образцов, облучаемых непрерывным лазерным излучением при подаче сильного электрического потенциала (фото 1 и 2). Для количественного изучения данного явления был поставлен следующий эксперимент (рис. 1).

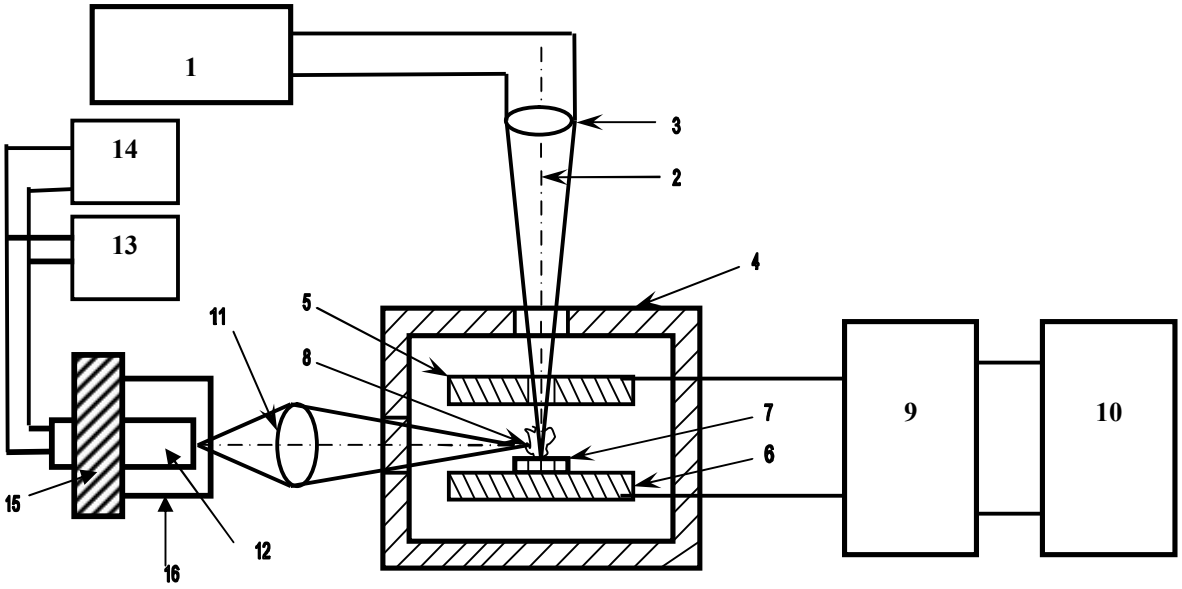


Рис.1. Блок-схема экспериментального стенда для исследования влияния сильного ЭП на процессы взаимодействия непрерывного ЛИ с материалами.

В экспериментах для облучения образцов использовался непрерывный CO_2-лазер (1) мощностью до 50 Вт. Высокий отрицательный потенциал U на пластины (5, 6) подавался с высоковольтного выпрямителя УВ-160-2.5 (10), который управляется пультом управления (9). Значение U достигало до 60 кВ.

В вышеприведенную схему эксперимента был включен фотодиод марки ФД-543 с рабочим диапазоном чувствительности в инфракрасной области. Для фокусировки излучения раскаленных графитовых образцов использовалась линза из ***KCl*** (11), который находится на одной оптической оси с источником излучения (графитовый образец 7) и приемником излучения (фотодиодом 12). Фотодиод прикреплен на специальный столик (15). имеющий возможность вертикального перемещения в пределах 5 см и горизонтального перемещения в пределах 8 см. Это дает возможность юстировки положения фотодиода в реальном режиме времени в ходе проведения эксперимента. Для отсечения попадания рассеянного внешнего излучения фотодиод помещен в заднем внутреннем торце цилиндра (16). Сигнал с фотодиода регистрировался на двухкоординатном самописце Н-307 (14) и контролировался милливольтметром (13).

Воздействие сфокусированного линзой из ***KCl*** (3) лазерного излучения с длиной волны 10,6 мкм на графитовый образец (7) с высотой 10 мм и диаметром 6 мм, приводит к его нагреву и через 60 – 80 с образец начинает светиться. Дальнейшее увеличение экспозиции сопровождается увеличением интенсивности свечения

верхнего торца образца и его испарением. При включении сильного электрического поля и повышении напряжения между пластинами поворотом ручки трансформатора первичной обмотки высоковольтного выпрямителя, интенсивность излучения образца начинает падать. Временная зависимость фототока фотодиода при увеличении напряжения между пластинами представлена на рис.2. Как видно из рисунка, без наложения электрического поля интенсивность свечения облучаемого образца имеет высокое значение, чему соответствует плато в начале зависимости. К включению поля и увеличению напряжения соответствует участок спада интенсивности излучения образца. После стабилизации напряжения между пластинами, интенсивность свечения также стабилизируется, чему соответствует постоянный фотосигнал.

Объяснить полученные результаты можно изменением процессов поглощения лазерного излучения и теплопроводности облучаемого образца.

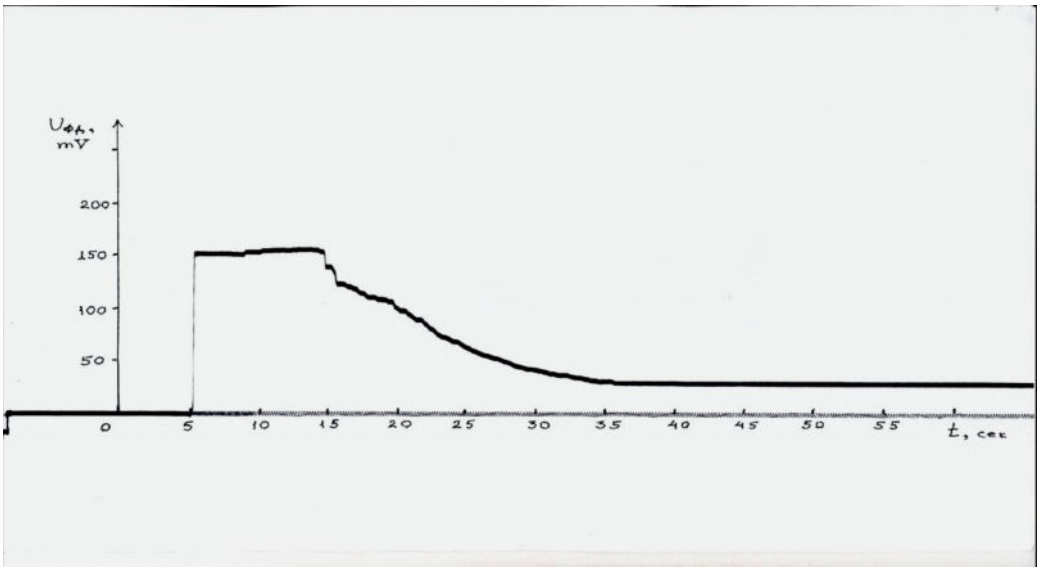


Рис.2. Временная зависимость фототока излучения графитовых образцов, облучаемых лазерным излучением при увеличении напряжения, налагаемого на образец.

Для объяснения результатов эксперимента был сделан теоретический анализ на основе закона Видемана-Франца, который устанавливает связь между электрическими и оптическими свойствами материалов. Рассмотрим влияние электрического поля на свойства материалов при воздействии на них ЛИ и установим связь коэффициента теплопроводности æ и коэффициента поглощения γ материалов с напряженностью ЭП.

Отношение между этими коэффициентами пропорционально абсолютной температуре и не зависит от рода металлов:

$$æ/\gamma = LT \qquad (1)$$

где æ – коэффициент теплопроводности, γ – коэффициент электропроводности, T- абсолютная температура, а L- постоянное число, равное

$$L=2,45\cdot10^{-8}\text{Вт}\cdot\text{Ом}/\text{К}^2$$

По закону Ома электропроводность можно выразить через напряженность поля, т.е.:

$$\gamma = j/E \qquad (2)$$

Из закона Видемана – Франца найдем коэффициент теплопроводности и подставим формулу (2). Тогда мы получим следующее:

$$æ = jLT/E \qquad (3)$$

где j – плотность тока.

Под действием лазерного излучения с поверхности металла могут быть эмитированы различные частицы – нейтральные атомы и молекулы, электроны, положительные и отрицательные ионы. Как заряженные, так и нейтральные частицы могут быть вырваны с поверхности в результате нагревания; это так называемый процесс термоэлектронной эмиссии [2].

Основным законом термоэлектронной эмиссии является закон Ричардсона – Дэшмана, который связывает плотность тока j с температурой T и работой выхода Ф следующим соотношением [3]:

$$j = AT^2 \exp\left(-\frac{\Phi - \Delta e\varphi}{kT}\right) \qquad (4)$$

где A – так называемая термоэлектронная постоянная Зоммерфельда ($A = 120 А/см^2К^2$), $\Delta e\varphi = 3{,}8\cdot10^{-4}\cdot(E)^{1/2}$ эВ, $k = 0{,}8625\cdot10^{-5}$ эВ/К.

$$æ_0 = \frac{LAT^2 \exp\left(-\frac{\Phi}{kT}\right)}{E_0} \qquad (5)$$

Для того чтобы показать влияние ЭП на металлы возьмем приведенную теплопроводность, т.е. $æ_{пр} = æ_0 / æ$. Где $æ_0$ - начальное значение коэффициента теплопроводности при низких значениях напряженности электрического поля.

Рассчитанные значения $æ_{пр}(E)$ при различных значениях температуры представлены на рисунке 3. Как видно отсюда, с увеличением напряженности электрического поля $æ_{пр}$ уменьшается. Причем чем больше температура зоны воздействия лазерного излучения, тем крутизна спада зависимости $æ_{пр}(E)$ увеличивается. Отсюда можно увидеть, что с увеличением напряженности электрического поля на образце, теплопроводность уменьшается.

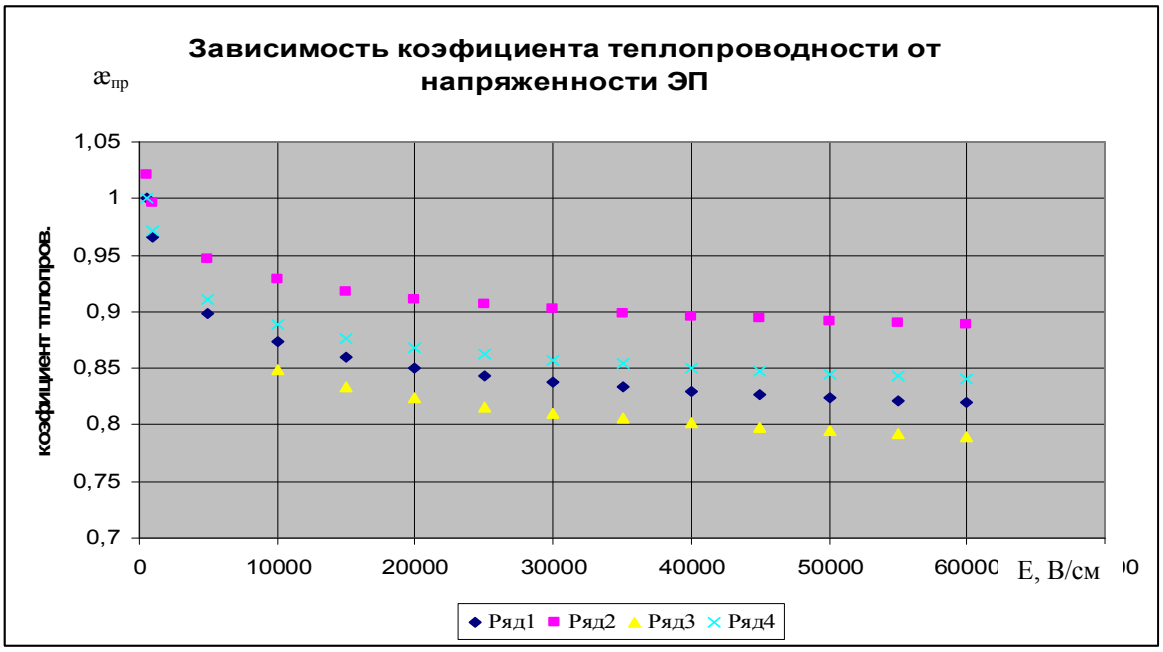


Рис.3. Зависимость приведенного коэффициента теплопроводности металлов от напряженности электрического поля при: 1-T=1500 K; 2-T=1800 K; 3–T=2000 K; T=2200 K.

Для материалов, считая электроны проводимости полностью свободными, можно диэлектрическую проницаемость рассчитывать по соотношениям для максвелловской

плазмы, что дает следующую связь коэффициента отражения R, электропроводимости металлов γ и частоты излучения ω в оптическом диапазоне:

$$R = 1 - \sqrt{\frac{2\omega}{\pi\gamma}}$$

(1-R)-дает значение коэффициента поглощения μ, т.е.

$$\mu = \sqrt{\frac{2\omega}{\pi\gamma}} \qquad (6)$$

где ω- частота излучения.

Как уже известно $\gamma = \frac{j}{E}$. Тогда формулу (6) можно переписать следующим образом.

$$\mu = \sqrt{\frac{2\omega E}{\pi j}} \qquad (7)$$

где j- плотность тока.

Далее воспользуемся законом Ричардсона–Дэшмана и получим следующее соотношение:

$$\mu = \frac{1}{T}\sqrt{\frac{2\omega E}{\pi A \exp\left(-\frac{\Phi - \Delta e\varphi}{kT}\right)}} \qquad (8)$$

Также, как в случае теплопроводности рассмотрим зависимость приведенного коэффициента поглощения $\mu_{пр}$ от напряженности ЭП:

$$\mu_{пр} = \mu / \mu_0 \qquad (9)$$

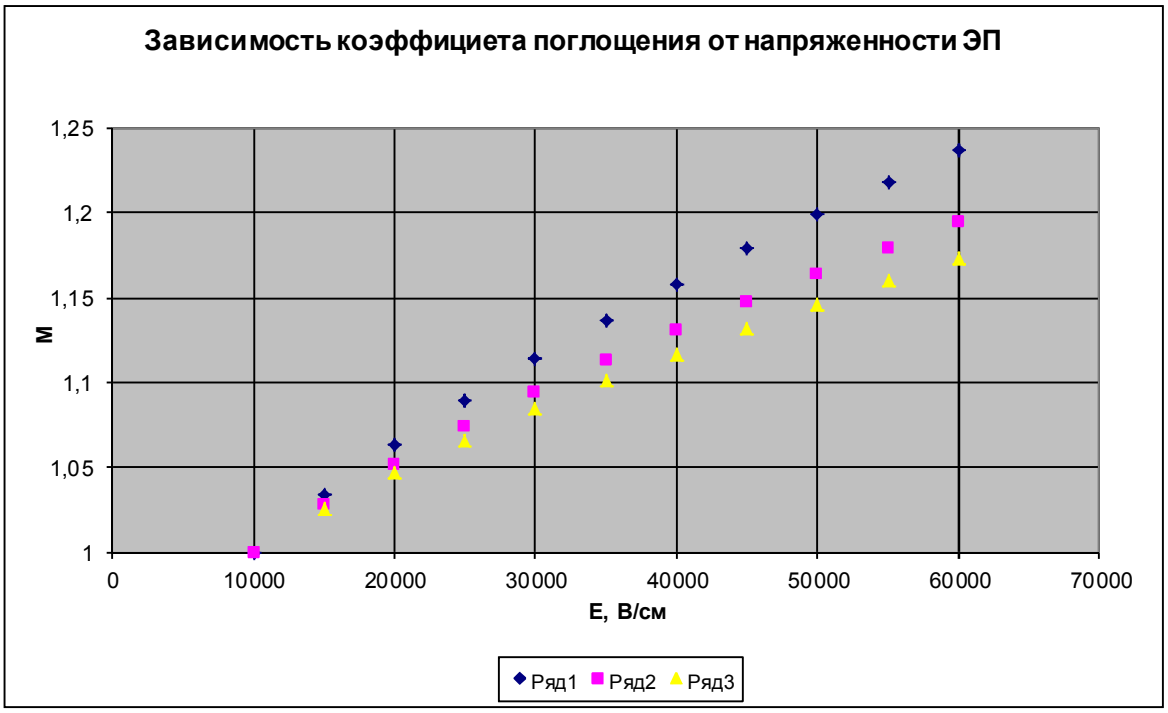


Рис.4. Зависимость приведенного коэффициента поглощения металлов от напряженности электрического поля при: 1- T=1500 K; 2- T=1800 K; 3 – T=2000 K.

Зависимость приведенного коэффициента поглощения от напряженности ЭП показано на рис.4 при температурах 1500 K, 1800 K, 2000 K, 2200 K. Как видно отсюда, с увеличением напряженности электрического поля $\mu_{пр}$ увеличивается. Причем чем больше температура зоны воздействия лазерного излучения, тем крутизна спада зависимости $æ_{пр}(E)$ уменьшается. Отсюда можно увидеть что, с увеличением напряженности электрического поля на образце поглощательная способность увеличивается.

На основе полученных результатов можно увидеть, что с увеличением напряженности ЭП теплопроводность образца уменьшается, в то же время коэффициент поглощения увеличивается. Этот фактор должен способствовать концентрации энергии ЛИ в зоне воздействия, т.е. увеличению глубины сверления поверхности образца ЛИ. Этот факт подтверждается экспериментально полученными зависимостями глубины от напряженности ЭП [1].

Увеличение температуры зоны воздействия ЛИ приводит к уменьшению теплопроводности и поглощательной способности облучаемого металлического образца. Поэтому влияние ЭП на разрушаемость облучаемого образца падает с увеличением температуры.

Литература:

1. Токтогонов С.А., Чокоев Э.С. О факторах, формулирующих каверну на поверхности образца при совместном действии лазерного излучения и сильного электрического поля // Вестник КГНУ. – 1997 - Вып.1. - С. 102-106
2. Веденов А.А., Гладуш Г.Г. Физические процессы при лазерной обработке материалов.
3. Делоне Н.Б.Взаимодействие лазерного излучения с веществом. - М.: Наука, 1989. - 280 с.

Абдылдаева Т.Ч.

САЛТТУУ ИСЛАМ КООМУНУН МОДЕРНГЕ ЫҢГАЙЛАНЫШУУСУНУН ӨБӨЛГӨЛӨРҮ

Адамдар уламдан улам «Кудайы өлгөн» (*Ницше*), рухий көрөңгөлөрү туңгуюкка такалган Батыш рационализминен баш тартып, илимий дуйнө көрүмдүн дайыма эле туура боло бербестигине ынанып бара жатышат. Илим менен техника дүркүрөп онүккон XX кылымдан айырмаланып, азыр мындай көз караш айрым динчилдерге гана эмес, коомдун көпчүлүк мүчолөрүнө да мүнөздүү болууда. Модерндин соңу, постмодерн доорунда жашап, бизге замандаш болгон динчилдердин аң-сезими өтө татаал кубулуш болуп саналат. Анда илимий билимдер, социалдык идеалдар диний көз караштар менен кайрадан жуурулуша баштады. Көпчүлүк адамдар модерн менен постмодерндин олку-солку болмушундагы реалдуу проблемаларына караганда, адамды рухий дөөлөттөргө бөлөп, адеп-ахлакка сугарган дин окуусуна ык коюп, рационализмдин баалуулуктарынан четтеп бара жатышат. Ошол себептен, каалагандай конфессиядагы дин кызматкерлер мындай туңгуюктуу жолдон чыгуунун, диндин беделин андан ары арттыруунун бирден-бир жолу катары динди учурга ылайыкташтырып *модернизациялоо* иш-чарасын аташат.

Исламдын өзгөрүүсү менен модернизациясы бир катар өтө татаал жана карама каршылыктуу, обүективдүү жана субүективдүү жагдайлар менен шарттар мыйзам ченемдүү кубулуш болуп саналат. Белгилүү бир кырдаалдардын таасири астында бир тектүү, монолиттүү ислам ар кандай багыттарга, агымдарга, секталарга ажырай баштаган. Исламды модернизациялоонун тарыхый формалары катары *каламды*[1] *ваххабизмди*[2] *жадидизмди*[3] ж.б. атоого болот.

Тарыхый прогресстин жүрүшүндө ислам өзгөрүп бара жаткан шарттарга ийгиликтүү ыңгайланыша алуу жөндөмдүүлүктөрүн көрсөтө алгандыктан, академик *В. В. Бартольд* мындай деп жазган: «…исламдын тарыхы ал жаңы шарттарга ыңгайланыша алууга жөндөмдүү экендигин айгинелейт»[4]. Чыгыш таануучу *Л. И. Климович* джадидизмдин мисалында ислам да башка диндер сыяктуу эле коомдогу экономикалык жана саясий карама каршылыктарды чагылдыруу менен өзгөрүүгө дуушарланган тарыхый кубулуш болуп саналат деп жазат[5]. Автордун пикиринде *конфессионалдуу ислам схоластикасына* негизделген билим берүү учур талаптарына жооп бере алган кадрларды даярдоо ишин камсыз кыла албай турган чакта *исламдын реформисттик, модернисттик багытына* таандык болгон *джадиддер* исламды жаңы

---

[1] Калам (арабчадан – сөз) – мусулман дониндеги агым. 8-9 кылымдарда мутазилиттердин арасында диний эмес формада пайда болгон.

[2] Ваххабизм – Мухаммед ибн Абд аль-Ваххаб (1703-1787) тарабынан негизделип, Борбордук Аравияда пайда болгон исламдык диний-саясий агым. Исламдын тазалыгын, жүрүм-турумдун карапайымдыгын жактап, Аравияны бириктирүү үчүн күрөш жүргүзгөн. Ваххабизм – Сауд Аравиясынын расмий дини.

[3] Жадидизм (арабчадан джадид – жаңы) – 19-кылымдын аягы, 20-кылымдын башында Волга боюнда, Крымда жана Орто Азияда жашаган мусулмандардын арасында пайда болгон маданий-реформаторлук, агартуучулук жана коомдук-саясий кыймыл. Анын негизинде мусулман мектептеринде шар окуунун, динден тышкары сабактарды окутуунун жаңы методдорун киргизүү турган. Джадиддер улуттук искусство менен адабиятты өнүктүрүүнү, аялдар менен эркектердин тең укуктуулугун, дин кызматкерлеринин ишмердүүлүгүн кайрадан өзгөртүп түзүүнү жакташкан.

[4] Бартольд В. В. Ислам. – Петербург, 1918. – С. 92.

[5] Климович Л. И. Борьба ортодоксов и модернистов в исламе // Вопросы научного атеизма. – М., 1966. – Вып. 2. – С. 67-68.

шарттарга ыңгайлаштыруу менен *«джадид усул» («жаңы метод»)* деп аталган прогрессивдүү билим берүү системасын түзө алышкан[1].

Ошону менен катар эле, исламдык баалуулуктарды учурга ылайыкташтырууну, ыңгайлаштырууну көздөгөн *модернизм* исламдын өзөгүн түзгөн ишеним принциптерин өзгөртүүнү ниет кылбайт. Баарыбыз билгендей, ислам дини ар кандай өзгөрүүлөр менен таасирлерге карата өзүнүн стабилдүүлүгү, туруктуулугу, өзгөрбөстүгү менен айырмаланган төмөнкүдөй ***«беш түркүккө» (аркан уд-дин)*** таянат:

1. ***Аш-шахада*** (күбөлөө) – бул ислам динин тутуунун негизи болуп саналат жана ал төмөнкүдөй эки догматтан турат: 1) *Ат-таухид* (жалгыз Кудайга ишенүү) – бул ислам монотеизми болуп саналат жана Аллахтан башка Кудайларга, элестерге, сүрөттөргө, ыйыктыктарга сыйынууга тыюу салат. 2) *Ан-нубуввa* – Мухаммеддин пайгамбарчылыгын кабыл алуу. Ошентип, аш-шахада исламдын Ишеним Символунун негизи болуп саналат жана ал ислам монотеизмин төмөнкүдөй формула менен күбөлөйт: *ла илаха илла Ллаху ва Мухаммадун расулу Ллахи (Аллахтан башка Кудай жок жана Мухаммед анын элчиси)*.

2. ***Ас-салат*** (сыйынуу, намаз окуу) – салат күнүнө беш (*сунниттер*), же үч (*шииттер*) маал жана сөөк коюу, күндүн тутулушу ж.б.у.с. өзгөчө жагдайларда аткарылат. Исламда клир (диний институт) жок, ошондуктан ар бир бойго жеткен мусулман салатты жатка билүүсү зарыл. Салатты аткарууда мусулмандар имамдын алдына каз катар тизилишет жана имамдын соңунан намазга мүнөздүү ырым-жырымдарды аткарышат. Намаз окугандардын жүзү Мекке шаарына жана андагы ыйык Каабага бурулушу керек. Салат таң заарда, чак түштө, түштөн кийин, бешимде жана түн киргенде окулат. Салатты окуунун зарыл шарты болуп ар бир мусулмандын даарат алышы же тазаланышы эсептелет. Даарат алуу жүздү, башты, кулактарды, оозду, мурунду, алакандарды, чыканакты, бутту жана табарсыкты суу менен чайкоо жана Кудайга жалынуу менен коштолот.

3. ***Ас-саум*** (ооз бекитүү, орозо кармоо) мусулмандар тарабынан Рамазан айында кармалат. Таң аткандан күн батканга чейин тамак ичүүгө, тамеки чегүүгө, дарыларды кабыл алууга жана дене ырахаттарын канааттандырууга тыюу салынат. Күн баткандан кийин орозо кармагандар оозун ачууга жана жогоруда аталган тыюу салууларды аткарууга укук алышат.

4. ***Аз-закат*** (кедей-кембагалдардын пайдасына чогултулган кайыр-садага) – зекет кайрымдуулук эмес, ар бир мусулмандын ыйык парзы. Кайыр-садага жылдын аягында жардамга муктаж адамдарга материалдык колдоо көрсөтүү үчүн чогултулат.

5. ***Ал-хаджж*** (ажылык кылуу) – мусулмандар атайы дайындалган мезгилде Мекке шаарына ажылык кылышат. Ажылык кылуу жогоруда аталган исламдын негизги түркүктөрүнөн айырмаланып, жалпыга милдеттүү эмес: ажылыкты мүмкүндүгү бар адамдар гана жасашат.

Модернизациялоону жактаган динчилдер исламдын аталган *«беш түркүгүнөн»* башка баардык элементтерин учурга ыңгайлаштырып, өзгөртүү мүмкүндүгүн төмөнкүдөй элестүү формада сүрөттөшөт: «Ислам абдан чоң, өтө керемет аземделген *имаратка* окшош. Анын *пайдубалын* Аллахка, пайгамбарга, периштелерге, тиги дүйнөгө ишенүү, дегеле диний ишеним түзөт. Бул *имараттын таянычтары* болуп куран окуу, сыйынуу, орозо тутуу, ажылык кылуу, джихад (ыйык согуш) саналат. Сөз болуп жаткан имараттын *кыш дубалдары, чатыры, жасалгалары* ж.б. катары биздин диний ой-пикирлерди, жүрүм-турумдарды, үй-бүлө мүчөлөрү менен башка адамдарга жасаган мамилебизди ж.б. түшүнүүгө болот. Биз бул *имаратты* модернизациялообуз

[1]Климович Л. И. Борьба ортодоксов и модернистов в исламе // Вопросы научного атеизма. – М., 1966. – Вып. 2. – С. 67-68;[1] Караңыз: Малашенко А. В. Ислам и исламоведение на рубеже 1980-90-х гг. // Народы Азии и Африки. – 1990. - № 4.

зарыл. Бирок, анын *пайдубалы менен таянычтарын* эмес, *биздин жашоону жеңилдетип, аны ыңгайлаштырып, комфортабелдүү кылган нерселердин баарын* жаңылатуубуз зарыл»[1].

Модерн доору менен анын баалуулуктарынын кризиси *диндин* дагы бир *модернизациясын* да шарттап, модернизация процесси ааламдашкан, глобалдуу мүнөз күтүүдө. ***Диндин модернизациясы менен трансформациясы*** кандайдыр бир конфессияны гана эмес, бүтүндөй диндер менен диний уюмдарды да өз кучагына камтып, христианчылыктын, исламдын, буддизмдин эскилиги жеткен саясий, социалдык, илимий, этикалык жоболорун учур талабына ылайыкташтыруу максатын көздөйт. Мындай жагдай диний модернизмди баардын конфессиялар менен диний уюмдарга таандык өтө жалпы мүнөзгө ээ кубулушка айландырууда. Ошол себептен, *диний толерантсыздык* маселеси *диний интеграция* менен алмашып бара жаткандыгы кокустук эмес.

«Диний модернизм» түшүнүгү азыркы мезгилде бири бирине дал келбеген, ар кандай мааниде пайдаланылып жүрөт. Көп учурда аталган түшүнүктү ***«традиционализм»*** түшүнүгүнө каршы койгон пикирлер кездешет. *Диний модернизмди* Ыйык китептердин тигил же бул тексттерин *рационалдуу* же *тарыхый мүнөздө аргументтештирүүнүн*, аларды *каймана (аллегориялуу)* же *символдуу формада чечмелөонүн системасы* катары түшүнүүлөр да арбын кездешет. Андан айырмаланып, *Ыйык тексттерди бурмалабай тике түшүнүүнү, же иррационализм менен мистиканы кайрадан жандандырууну диний традиционализмге* киргизишет. Ошондой болсо да, модернисттер да, традиционалисттер да бир эле диний түшүнүмдөрдү кайра карап чыгуу ишинде, же алардын «былк» этпестигин далилдөөдө рационалдуу аргументтерге арбын кайрылышат. Модернисттер да, традиционалисттер да ар кандай Ыйык тексттерди сөзмө сөз, же кыйыр, каймана маанайда чечмелөө менен макул боло да, болбой да алышат.

Модернисттерден айырмаланып, *традиционалисттер* нечендеген кылымдар бою калыптанып, динчилдердин каны-жанына сиьип, салтка айланган ынанымдарды кайра карап чыгуу дин менен диний мекемелердин ансыз деле олку-солку абалын андан ары начарлатып, *«Кудайдын керемет жоболорунун»* чындыгынан күмөн саноону туудуруп, *«Ыйык Китептер»* менен *«Ыйык мурастын»* тууралыгына каршы багытталган сын пикирлердин чырагына май тамызып жиберүүгө жөндөмдү. Ошол себептен, алардын пикиринде, диний идеологияны өзгөртүүнүн эч кандай кажети жок.

Диний модернизмди диний традиционализмден айырмалаган ***негизги белги*** болуп алардын диний жоболорду кайра карап чыгууга, мындай кайра карап чыгуулардын масштабына болгон ар кандай мамилеси, мурда дин тарабынан колдоого алынган, бирок, азыр көпчүлүк динчилдер тарабынан жактырылбаган коомдук-саясий жана социалдык-этикалык жоболорго карата бирдей эмес баа берүү саналат. Айталык, азыр модернисттер да, традиционалисттер да баардык конфессиялардагы диний уюмдардын биримдиги менен ынтымагынын зарылдыгын баса белгилешет да, аталган идеяны далилдөө үчүн бирдей эле аргументтерди келтиришет. Бирок, ошол эле учурда мындай ынтымак менен биримдиктин чектери менен мүнөзүн ар кандайча баалашат.

Диний модернизм – динди өзгөрүп бара жаткан коомдук-тарыхый шарттарга, адамдын дүйнө, өзү тууралуу жаңы түшүнүмдөрүнө, азыркы мезгилдеги динчил адамдардын аң-сезиминин өзгөчөлүктөрүнө ыңгайлаштыруунун маанилүү формасы болуп саналат.

Айрым учурларда *диний модернизм* менен *динди азыркы жашоо-тиричиликтин конкреттүү шарттарына ыңгайлаштырууну* тең маанилештирип жүрүшөт[1]. Бирок,

[1] Малашенко А. В. Ислам и исламоведение на рубеже 1980-90-х гг. // Народы Азии и Африки. – 1990. - № 4.

«модернизм» менен ***«ыңгайлаштыруу»*** түшүнүктөрү синоним эмес. Диний уюмдар менен мекемелер айрым категориядагы жана топтогу динчилдерди эске алуу менен эски диний түшүнүмдөрдүн системасын жаңылап гана тим болбостон, диний окуулар менен кулңтту чечмелөөнүн салттуу жана беделдүү формаларын сактап калган тарыхый мисалдарды арбын келтирүүгө болот. Динди учур талабына ыьгайлаштыруу менен диний уюмдар динчилдердин арасында диний модернизмди жетишээрлик туруктуу маанайда жактагандар менен ага каршы болгондорду да эске алат. Динчил жамааттын салттуу жана консервативдүү катмарларына багыт алуу менен диний уюмдар каада-салтка таянуу аркылуу ортодоксалдуу түшүнүктөр менен жоболорду өтө кылдат, чебер маанайда кайра карап чыгууга далалаттанат. Ошол эле учурда дин динчилдердин кызыкчылыктары менен муктаждыктарына жооп бербей калган эски түшүнүмдөр менен эрежелерди четке кагып салуу мүмкүндүгүнө ээ. Ошол себептен, *модернизацияны* динди өзгөрүп бара жаткан обүективдүү шарттарга *ыңгайлаштыруунун ыктымалдуу каражатынын бири* катары атоого толук негиз бар.

Адабияттар:

1. Бартольд В. В. Ислам. – Петербург, 1918. – С. 92.
2. Климович Л. И. Борьба ортодоксов и модернистов в исламе // Вопросы научного атеизма. – М., 1966. – Вып. 2. – С. 67-68.
3. Малашенко А. В. Ислам и исламоведение на рубеже 1980-90-х гг. // Народы Азии и Африки. – 1990. - № 4.

Абыкеева-Султаналиева Т.Б.

ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К АНАЛИЗУ ПОНЯТИЙ: «БЕЗОПАСНОСТЬ» И «НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»

Безопасность – это состояние отсутствия различного рода опасностей и угроз, способных нанести неприемлемый вред (ущерб) жизненно важным интересам человека.[6]

Человек не только разумно защищается в уже сложившейся ситуации (защита), не только, предвидя опасности, старается избежать их, но, установив причины опасностей, своей жизнедеятельностью преобразует окружающую среду с целью устранения этих причин (предотвращение). Под окружающей средой имеются в виду все еѳ составляющие – природная, социальная, техногенная.

Именно преобразовательная жизнедеятельность позволяет человеку в полной мере использовать разум для повышения своей безопасности.

Безопасность человека, обеспечиваемая его жизнедеятельностью, может быть измерена уровнем безопасности. Интегрально он характеризуется продолжительностью жизни.

Наиболее долгое сохранение жизни, бесспорно, является одной из основных целей жизнедеятельности, несмотря на то, что философы до сих пор спорят о смысле и

[1]Новиков М. П. Современный религиозный модернизм. – М.: Знание, 1973. – С. 3; Омурова Т. О. Критика попыток духовенства приспособить вероучение ислама о женщине духу времени // Вопросы атеистического и интернационального воспитания трудящихся // Сборник научных трудов. – Ташкент: ТашПИ, 1977. – № 537; Омурова Т. О. Ислам, история и современность. – Фрунзе, 1989; Омурова Т. О. Ислам и современность (в соавторстве). – Бишкек, 2001.

целях жизни. Не случайно безопасность относится к коренным потребностям человека, а сохранение жизни и здоровья учөные называют первым и главным жизненным интересом личности.

Говоря, о продолжительности жизни, нужно иметь в виду три различных показателя:

* биологическую продолжительность жизни, определенную природой человеку как виду;

* индивидуальную продолжительность жизни, относящуюся к конкретной личности (с еө особенностями);

* среднюю продолжительность жизни в данном сообществе.

Существуют различные теоретические подходы к понятию «безопасность». Реалистический подход к понятию «безопасность» предполагает считать понятие «безопасность», тесно связанной с категорией «национальные интересы». Национальная безопасность призвана, прежде всего, обеспечить гарантии жизненно важных интересов - национального суверенитета, территориальной целостности государства-нации, защиты его населения, - т.е. таких интересов, ради достижения которых оно скорее согласится воевать, чем пойдет на компромисс.

Существенной особенностью реалистического понимания безопасности состоит в том, что оно носит, прежде всего, охранительный характер; безопасность рассматривается как не угрожаемое состояние. Такое понимание безопасности порой недооценивает, а в некоторых случаях и вообще игнорирует ее значение как совокупности мер для обеспечения не угрожаемого состояния. Как показывает Н.А. Косолапов, недооценка такого аспекта безопасности, как конкурентные способности государства-нации в борьбе за выживание и развитие, т.е. недооценка «жизнеобеспечивающего» аспекта безопасности, может привести к самым серьезным последствиям. СССР уделял преимущественное внимание развитию своего военного потенциала и внутренних спецслужб, и все же он рухнул не от того, от чего усиленно себя охранял: не от нападения внешнего врага и от происков внутреннего, а от острого дефицита жизнеспособности системы[4].

С позиций политического реализма главное действующее лицо национальной и международной безопасности – государство. Именно оно является основным звеном, причиной и следствием, основным виновником (источником угроз) и надеждой в соотношении угроза – безопасность.

Реалистическая концепция лежала в основе построения структур безопасности в противоборстве между Востоком и Западом. Это проявлялось не только в постоянном наращивании и качественном совершенствовании военной силы, но и в особом внимании к стратегии ядерного сдерживания.

Реалистические подходы уже тогда не считались полностью адекватными. Предпочтение отдавалось более широкому пониманию безопасности. Опасность возникновения ядерной войны, рост взаимозависимости, навязывающий ограничения в применении военной силы, а также этические проблемы, связанные с ситуацией гарантированного взаимного уничтожения, все эти проблемы дают толчок к разработке альтернативных представлений. Важное место в новых представлениях о безопасности занимают понятия неделимости и взаимной безопасности: безопасность рассматривается как единое целое.

Неореалисты утверждают, что национальные интересы и национальная безопасность самым непосредственным образом связаны со структурой международной системы. Однако главным средством достижения и защиты национальной безопасности и в реализме, и в неореализме признается сила (прежде

всего в ее военно-политическом измерении), а главным инструментом, гарантирующим международную безопасность – баланс сил.

Продолжает существовать и разрабатываться понимание безопасности на основе либерально-идеалистической парадигмы. Одной из центральных в этой парадигме является идея о международном сотрудничестве, основанном на универсальных ценностях и общечеловеческих интересах. С этих позиций угрозу безопасности представляют те участники международных отношений, которые отказываются от сотрудничества, нарушают общепринятые моральные и правовые нормы. Центральные понятия в либерально-идеалистической парадигме – всеобщее разоружение и коллективная безопасность, главным объектом которой являются указанные универсалии, а также неотъемлемые права личности. Коллективная безопасность – единственный путь для преодоления дилеммы безопасности, который проходит через создание и укрепление международных институтов (прежде всего через укрепление и дальнейшее развитие системы ООН), дальнейшее совершенствование международного права, соблюдение общепринятых норм нравственности.

При этом, понятие «коллективная безопасность», получившее политический статус еще во времена Лиги Наций. Начиная с 1970-х гг. не только привлекает внимание исследователей, но и имеет широкое хождение в политических кругах, занятых разработкой и осуществлением стратегией международной безопасности как в обеих сверхдержавах, так и в авторитетных межправительственных, а также неправительственных организациях, в кругах профессионалов безопасности как их называет французский исследователь Д. Биго.

В эти же годы рождаются и иные, близкие указанному понятия безопасности. Например, понятие «общей безопасности» (common security) как противоположности стратегии сдерживания.

«Общая безопасность» подразумевает долгосрочные государственные обязательства, учитывающие опасения относительно своей безопасности со стороны других государств, а также совместную работу по разным направлениям для максимального увеличения степени взаимозависимости между государствами. Другое понятие это понятие «общей и коллективной обороны». Под ним подразумевается совместная защита членов сообщества безопасности (например, НАТО и ОВД) от внешней агрессии.

Наконец, в 1970-е гг. появляются и понятия «всеобъемлющей безопасности» (comprehensive security) или «всеобщей безопасности» (overall security), которые рассматриваются как альтернатива национальной безопасности и как средство придания новой и более широкой основы сотрудничеству в условиях стабилизации международной системы. Всеобъемлющая или всеобщая безопасность – явления многомерные: они сосредотачиваются не только на политических и дипломатических спорах (которые зачастую приводят к конфликту), но и на таких факторах, как слаборазвитая экономика, торговые противоречия, неконтролируемые перемещения населения, состояния экологии, наркобизнес, терроризм и права человека.

Однако главным и наиболее операционным в этом комплексе остается понятие коллективной безопасности. Под нею понимается ситуация, в которой все члены определенного сообщества безопасности отказываются от применения силы в отношениях друг с другом и соглашаются оказывать помощь любому государству-участнику, который подвергся нападению со стороны иного государства данного сообщества. Основное направление теоретических поисков и политических усилий, направленных на преодоление тупиковой ситуации, которая сложилась в результате гонки вооружений (наиболее концентрированного выражения холодной войны), было направлено на создание системы всеобъемлющей коллективной безопасности под

эгидой ООН. Дальнейшие исследования показали, что создание такой системы сопряжено с серьезными трудностями. Они связаны с тем, что всеобъемлющая коллективная безопасность должна отвечать ряду трудновыполнимых условий, среди которых можно выделить пять групп: моральные, юридические, институционные, системные и ситуационные [7].

Итак, в *первую группу* входят моральные условия. Они касаются принципов неприменения силы в возникающих между странами конфликтах и неделимости мира как состояния межгосударственных отношений, а также беспристрастности «третьей стороны» (в качестве которой может выступать отдельное государство, их группа, или международная организация) при решении спорных вопросов.

Во *вторую группу* включены укрепление и совершенствование деятельности ООН как всемирной организации безопасности, ее институтов, а также вооруженных сил (в достаточном количестве и хорошо экипированных), способных эффективно решать вопросы, связанные с наказанием агрессора или с разрешением кризисных ситуаций путем проведения миротворческих операций.

Третья группа объединяет юридические условия. Речь идет о реальных полномочиях Генеральной Ассамблеи и Совета Безопасности ООН; о выполнении всеми государствами норм и принципов ООН; об эффективности деятельности Международного суда; наконец, о неуклонном соблюдении всеми членами сообщества безопасности норм и устава ООН.

Условия *четвертой группы* касаются необходимости иметь благоприятную среду. Благоприятная международная среда подразумевает преодоление биполярности. Условия должны гарантировать стабильность международной системы. Стабильность же предполагает, во-первых, наличие системы основополагающих универсальных ценностей, разделяемых всеми членами сообщества безопасности; во-вторых, консенсус по поводу правил поведения в рамках данного сообщества; в-третьих, умеренность политики любого государства по отношению к другим. А.Д.Богатуров рассматривает соотношение стабильности и безопасности, следующим образом: «Если безопасность подразумевает искомое состояние государства или системы, то стабильность-тип смены их реальных состояний, которые могут характеризоваться большей или меньшей безопасностью. Или по-другому: безопасность воплощает отсутствие угроз для выживания, а стабильность – способность компенсировать такие угрозы в случае их возникновения за счет внутренних адаптационных возможностей системы. Наконец, третий вариант: стабильность – это равномерно отклоняющийся тип движения, средней линией которого можно считать отсутствие угрозы выживанию системы, с которым и отождествляется безопасность»[1] .

Наконец, *пятая группа* условий, необходимых для организации всеобъемлющей системы коллективной безопасности, может быть названа ситуационной. В нее входят, прежде всего, разработка общепринятого определения агрессора; готовность всех членов сообщества безопасности идти на риск и жертвы ради общих интересов; наличие силы, превосходящей силу любого потенциального агрессора [7].

Не менее серьезной оказалась и концептуальная проблема создания всеобъемлющей системы коллективной безопасности. Такая система призвана стать противоядием от основной тенденции всякого союза, на которую указал еще древнегреческий историк Фукидид [9], - от втягивания в конфликтный цикл. Коллективная безопасность достижима при частичном разоружении государств, однако последние согласны на такое разоружение, только имея гарантию эффективности коллективной безопасности. Этот порочный круг захватывает и соотношение коллективной безопасности и стабильности системы: эффективность коллективной

безопасности зависит от степени всеобъемлющей стабильности, однако сама стабильность является функцией эффективности безопасности.

Ведь достижение даже частичных, небольших результатов, направленных на построение «безопасности для всех», улучшает ситуацию в международных отношениях. Но следует заметить, что данная концепция как отметили исследователи Дж. Най и Р.Кохэн[10] страдала недостатками. Дж.Най и Р. Кохэн писали в 1989 г.: «Баланс между силовыми теориями и национальной безопасностью плохо приспособлен к анализу проблем экономической и экологической взаимозависимостей. Безопасность в традиционной трактовке, вероятно, не является принципиальным вопросом, с которым сталкиваются правительства»[10].

Исследуя проблемы безопасности, Кохэн и Най пришли к выводу о том, что разницу между традиционной политикой международной безопасности и политикой экономической и экологической взаимозависимости нельзя отождествлять с разницей между играми с «нулевой суммой» (в которых одна сторона получает столько, сколько теряет другая) и играми с «ненулевой суммой» (в которых обе стороны могут либо выиграть, либо проиграть). Военная взаимозависимость может и не быть игрой с «нулевой суммой». Военные союзы активно ищут взаимозависимости для обеспечивания большей безопасности для всех. Баланс сил тоже необязательно должен быть игрой с «нулевой суммой».

Если одна сторона хочет нарушить статус-кво, то ее выгода достигается за счет потерь другой стороны. Но если большинство участников (или все) хотят удержать статус-кво, они могут вместе выиграть, сохраняя баланс сил между собой. Политическая и экономическая взаимозависимости, наоборот, предполагают конкуренцию даже в случае, если от сотрудничества ожидают большой выгоды. Существует определенная последовательность (так же как и в выделенных различиях) в традиционной политике военной безопасности и политике экономической и экологической взаимозависимости. Не следует определять взаимозависимость только терминами, взятыми из ситуации равно сбалансированной взаимной зависимости. В этом необходимо проявлять осторожность. Существует асимметрия в зависимости: менее зависимые акторы могут часто использовать взаимозависимые отношения как источник силы при решении спорного вопроса и возможность повлиять на другие решения.[8]

Вместе с тем Кохэн и Най сосредоточивают огромное внимание на силовых факторах межгосударственных отношений. Они подчеркивают, что для разрешения различных вопросов могут понадобиться различные силовые ресурсы. А структуру международной системы они трактуют как распределение властных ресурсов между государствами[10], т.е. точно так же, как и неореалисты.

Реалисткое понимание заслуживает, конечно, критического отношения, особенно в наши дни, когда его недостатки более очевидны, нежели в эпоху холодной войны. Однако было бы ошибкой отрицать его положительное значение для понимания не только прошлого, но и современного периода международных отношений.

В период холодной войны практически все парадигмы и направления в международно-политической науке исходили из понимания безопасности как способности государства к защите от внешних угроз. Главное внимание ученых, аналитиков и экспертов, занимающихся проблемами безопасности, было приковано к изучению угроз, исследованию вопросов применения и контроля военной силы. Состояние мира рассматривалось, прежде всего, как продукт безопасности и стабильности во взаимодействиях между государствами, а безопасность - как объект переговоров и контроля, направленного на достижение качественного и количественного равновесия сил.

Важное место уделялось совершенствованию и созданию новых технических средств контроля, проверки (спутники военного наблюдения, сверхчувствительные сейсмографы, многообразные инспекции…) и мерам доверия и безопасности, которые разрабатывались в рамках ООН, ОБСЕ и других межправительственных организаций [7].

Сегодня само существование государств означает продолжение существования и межгосударственных отношений, в том числе и в их традиционном, военно-стратегическом, аспекте. Сохраняют свое значение традиционные стратегические факторы и подходы. Глобализация существенно снизила их удельный вес в общей структуре проблем безопасности, они претерпевают серьезные качественные изменения. Однако полностью отрицать их роль пока нельзя. Как показывают эксперты СВОП, «старые параметры мощи и влияния работают на отстающей периферии новой постиндустриальной цивилизации. Сохраняют свое значение и в «центре» этой цивилизации – во многом из-за инерционности мышления и институтов, оставшихся от старой системы. Их весьма часто поддерживают полуискусственно. Ослабление России создает соблазн использовать эту слабость с помощью традиционных методов экспансии и тем самым подпитывают геостратегическое мышление. Расширение НАТО было немыслимо, если бы Россия развивалась, хоть сколько - нибудь динамично.

В наши дни еще рано списывать в архив известные и проверенные временем идеи стратегических исследований, касающиеся безопасности. Например, известный неореалист С.Уолт выступил в конце 1980 гг. с теорией баланса угроз, которая, по мысли автора, должна была бы дополнить широко известную (и категорично отвергаемую сегодня представителями либерально – идеалистической парадигмы) теорию баланса сил. По причинам, о которых будет сказано ниже, теория баланса угроз не имела широкого резонанса в западной литературе и была мало известна у нас в стране. Поэтому ее стоит рассмотреть более подробно.

Как уже было отмечено, теория баланса угроз была призвана развить, усовершенствовать и дополнить теорию баланса сил. Последняя, как известно, показывает, каким будет поведение государств в том случае, когда одно или коалиция нескольких из них достигнут мощи, значительно превосходящей мощь остальных. Дисбаланс сил появляется, если в системе одно государство или коалиция обладают значительно большей силой, чем другое сильнейшее государство или коалиция этой системы. В ответ на подобную ситуацию остальные государства системы начинают наращивать свою собственную силу или заключают друг с другом союз, направленный против усилившегося государства (коалиции), т.е. стремятся уравновесить возросшую силу одного совокупной силой коалиции. Другими словами, они реагируют, прежде всего, на силы (которые включают военные, экономические возможности, природные ресурсы, населения). В отличие от этого теория баланса угроз, т.е. ситуации, когда одно государство или коалиция становятся особенно опасными.

Например, тория баланса угроз помогает объяснить, почему государства на Среднем востоке формируют союзы, прежде всего для того, чтобы противостоять угрозам своих соседей, а не в ответ на изменения глобального баланса сил. А поступают они подобным образом потому, что их соседи представляются более опасными, чем любая сверхдержава, хотя бы в силу географической близости. Наконец, теория баланса угроз может также объяснить выбор потенциальных союзников государства в той ситуации, когда они приблизительно равны по силе. В этом случае государство заключает союз с наименее, в его представлении, опасной стороной.[8]

С.Уолт доказывает свою теорию на примере СССР. Во-первых, СССР воспринимался как значительная угроза большинством граничащих с ним стран

потому, что он являлся самой большой и могущественной страной на евразийском континенте. Во-вторых, советская военная доктрина делала акцент на преимуществе и ценности наступления, что отчасти объяснялось невыгодным географическим положением СССР. Наконец, известные попытки Сталина и Хрущева запугать Запад воспринимались последним как осознанная агрессивность намерений, несущая в себе угрозу. Результатом стала сплоченная стратегия Запада, направленная на изоляцию и сдерживание СССР со всеми известными последствиями.[7]

Использование идей и положений реалистской парадигмы должно отражать изменившиеся реалии. Идеи и положения реализма должны быть тщательно проинвентаризированны и обновлены с учетом новых процессов и явлений в сфере международных отношений. Но это не означает, что могут быть отброшены идеи и положения, наработанные в рамках либеральной парадигмы, например, идеи концепции коллективной безопасности или взаимозависимости, которые также требуют непредвзятого анализа и использования с учетом особенностей современного этапа международных отношений. Иными словами, необходим комплексный подход к анализу проблем международной безопасности.

В отечественной науке подобный подход, разрабатывался в работах А.Г.Арбатова, А.Д. Воскресенского, С.А.Караганова, А.В. Кортунова, М.И. Салмина, Т.А. Шаклеиновой и др. [2], способствовал получению не только интересных теоретически, но и политически значимых результатов. Отечественные ученые-международники, так же как и их зарубежные коллеги, обращают все более пристальное внимание и на вопросы, связанные с возникновением новых вызовов международной безопасности.

На нынешнем этапе в век глобализации мировых проблем функция государства не сводится только лишь к стремлению сохранить территориальную целостность и укрепить обороноспособность государства. К данному понятию безопасности государства подходят в зависимости от теоретического переосмысления этой очень важной общественной проблемы как обеспечение безопасности личности, общества и государства в целом.

Так если в период холодной войны в основном говорилось о безопасности, под которой понималась способность государства к защите от внешних угроз, то в настоящее время понятие безопасности государства рассматривается в большей степени в совокупности, прежде всего, с понятиями безопасности личности и общества.

При этом нельзя не согласиться с утверждением исследователя О.А. Молдалиева о том, что отход от прежнего одностороннего толкования безопасности как «безопасности государства» является важным шагом в теоретическом осмыслении этой сложной общественной проблемы [5].

Вместе с тем, изучение научной литературы на предмет выявления точного определения понятия безопасности исследователем О.А. Молдалиевым показало, что в научной литературе нет точного определения и даже единого мнения относительно сущности безопасности. Им было подмечено, что в большинстве стран Содружества Независимых Государств (СНГ) чаще всего, по аналогии с российским пониманием, определяют безопасность как *состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от реальных и потенциальных внутренних и внешних угроз*. И это закреплено в Законе Российской Федерации «О безопасности»[5]. Для сравнения, в Законе Кыргызской Республики «О национальной безопасности» понятие национальной безопасности очень схоже с российским определением. В нем национальная безопасность определяется как *гарантированное состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз* [3].

Заслуживают внимания дальнейшие рассуждения исследователя О.А. Молдалиева о том, что современное понимание понятия безопасности означает отсутствие, предотвращение или устранение опасности, защищенность от деструктивных сил. Но одновременно с этим он подчеркивает, что абсолютного отсутствия опасности не бывает. Жизнь полна опасностей, наибольшие из них создает сам человек и сотворенная им социальная среда. С другой стороны, человек способен осознать опасности, выработать и принять меры по защите от них. В стране не будет стабильности, если люди не будут в безопасности в своей повседневной жизни. Государство, которое обеспечивает защиту интересов всех социальных слоев общества, обладает более высоким уровнем безопасности, чем государство, опирающееся на узкую социальную базу, на незначительную по численности политическую элиту. Жизненно важные интересы – это высший уровень интересов, потребность в защите которых должна объединять весь народ, все его социальные слои. Защита этих интересов является первостепенной стратегической задачей государства и общества [5].

Следует также отметить, что современное понятие безопасности, в том числе государства, рассматривается и с точки зрения международной безопасности.

Наглядным подтверждением тому, что происходит теоретическое переосмысление понятия безопасности государства и в этом направлении, служат факты принятия странами СНГ ряда важных международных документов в этой области. Одним из таковых является подписанный в рамках СНГ 15 мая 1992 года между Российской Федерацией, Кыргызстаном, Казахстаном, Арменией, Таджикистаном и Узбекистаном Договор о коллективной безопасности (ДКБ), к которому позднее присоединились Азербайджан, Белоруссия и Грузия. Целью данного Договора явилось создание системы коллективной безопасности для предотвращения и ликвидации военной угрозы суверенитету, территориальной целостности и безопасности одного или нескольких государств-участников либо угрозы международному миру и безопасности. В рамках ДКБ в последующем 18 сентября 2003 года была создана Организация Договора о коллективной безопасности (ОДКБ) [5].

При этом необходимо подчеркнуть, что исходя из законодательства стран СНГ, в частности - Российской Федерации и Кыргызстана, понятие “безопасность” тесно связано с категорией “жизненно важные интересы”. Иначе говоря, понятие безопасности становится стратегией, направленной на обеспечение жизненно важных интересов личности, общества и государства. Таков современный подход к проблеме понятия безопасности как безопасности личности, общества и государства.

Таким образом, современное теоретическое переосмысление понятия безопасности государства, которое неразрывно рассматривается в настоящее время в совокупности с понятием безопасности личности и общества, привело к возникновению его нового содержания. Соответствующим образом это отразилось на необходимости нормативно закрепить сущность понятия безопасности, которое определяется в Законе РФ «О безопасности» и Законе КР «О национальной безопасности» как состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз.

Литература:

1. Богатуров А. Д. Великие державы на Тихом океане. – М., 1997.
2. Внешняя политика и безопасность России. 1999; Стратегия для России. 2000.
3. О национальной безопасности: Закон КР. - Статья 1 // Эркинтоо.-2003.-23 февраля.
4. Косолапов Н.А. Национальная безопасность в меняющемся мире //Мировая экономика и международные отношения. – 1992. - №10.

5. Молдалиев О.А.. Современные вызовы безопасности Кыргызстана и Центральной Азии. - Бишкек, 2001.- С.135.
6. Сапронов В.В. - директор Института безопасности жизнедеятельности (сфера образования) фонда НИМБ.
7. Торкунов А. В. Современные международные отношения. - М., 1999.
8. Цыганков П. А. Теории международных отношений. – М.: Гардарики, 2002.
9. Фукидид. История Пелопонесской войны.- М., 1981.
10. Keohen and Nye.Complex interdependence (Neorealism). - M.,1989

Алакунова Дж.К.

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КЫРГЫЗСКОЙ КНИГИ ПОСРЕДСТВОМ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ КНИГОРАСПРОСТРАНЕНИЯ (1971 -1986ГГ.)

Советские годы ознаменованы торжеством книги и популяризацией чтения.

Внимание издательств в республике в годы девятой (1971-1976 гг.) пятилетки было сконцентрировано на решении ключевых задач – увеличении выпуска, повышении идейно-теоретического и научного уровня, улучшении художественного и полиграфического исполнения книг. В течение девятой пятилетки планы выпуска литературы ежегодно не только выполнялись, но и перевыполнялись.

В 1972 году был принят ряд важных документов, имеющих исключительное значение для книгоиздательского дела: «Об улучшении качества и повышения действенности общественно-политической литературы», «О повышении рентабельности книгоиздательского дела», «О серьезных недостатках в организации книжной торговли в сельской местности», «О мерах по дальнейшему развитию советской детской литературы». В целях выполнения поставленных задач был создан Государственный комитет Совета министров Республики по делам издательств, полиграфии и книжной торговли (Госкомиздат), который должен создать благоприятные условия для развития книгоиздательского дела в полном соответствии с требованием времени. С 1972 года планы выпуска литературы ежегодно не только выполнялись, но и перевыполнялись, о чем свидетельствуют имеющиеся данные. В целом в деятельности издательств за эти годы произошли заметные качественные улучшения, стал строже, принципиальнее отбор рукописи, повысилось качество редактуры, несколько активизировалась работа редакционных советов издательств, улучшилось планирование и координация, укрепились деловые отношения между полиграфпредприятиями.

В пору десятой пятилетки (1976-1980 гг.), названной пятилеткой качества и эффективности, особенное место уделялось и книгоизданию, в частности, в постановлении ЦК КП Киргизии указывалось, что: « Необходимо улучшить издательское дело и книжную торговлю. Увеличить выпуск и повысить качество издания книг…». Истоки отраслевой книжной торговли начинаются там, где начинается тиражирование книг, то есть одновременное изготовление множества необходимых одинаковых экземпляров, рассчитанных на распространение среди более или менее многочисленной группы людей. До определенного исторического периода книжную торговлю нельзя было считать организованной и налаженной отраслью, но вместе с тем потребность в приобретении книг и различных описаний начинала приобретать характер прогрессии, согласно развитию общества. С одной стороны, книжная торговля рассматривает книгу как товар со всеми присущими товару

качествами и обеспечивает его продвижение из сферы производства в сферу потребления, купли-продажи. В этом отношении книжная торговля обладает теми же свойствами и подчиняется тем же экономическим законам, что и вся торговля в целом. С другой стороны, книжная торговля как отрасль книжного дела выступает в качестве составной части культуры человека. Именно поэтому на протяжении всей истории книжная торговля рассматривалась как идеологическое, а затем уже материальное явление. Работа по распространению книг в советский период осуществлялась через налаженную торговую сеть. В ее распоряжении находились 241 магазин и 160 киосков, 2 библиотечных коллектора и республиканская книжно-канцелярская база, часть книжной продукции реализуется через магазины «Академкнига», «Союзпечать», «Военная книга». Книги по искусству, нотные издания и другую литературу можно было приобрести в магазине «Искусство». Растет объем букинистической торговли, для любителей букинистической литературы действует магазин «Букинист». В 70-е годы книжная торговля в республике осуществляется через объединение «Кыргызкитеп», а в сельской местности – Кыргызпотребсоюз. Книжная торговля, соответственно, стала способствовать развитию книжного дела. Распространение книг требовало удовлетворения насущных потребностей общества, и подвигала к эволюции в дальнейшем развитии книги. В последующие годы был отмечен дальнейший высокий подъем показателей в книжной торговле.

1975 году в Госкомиздате создается комиссия по качеству печатной продукции, названная – художественно-технический совет по учебной литературе. Также регулярно проводятся слушания по теории и практике редактирования, разбираются изданные книги, заслушиваются творческие отчеты редакторов, производятся показы специальных кинофильмов по издательскому делу. В целях устранения имеющихся недостатков в 1975 году была разработана концепция по дальнейшему улучшению развития полиграфической промышленности, наиболее полному удовлетворению спроса населения на все виды печатной продукции и в целях повышения качества и полиграфического исполнения. По данным 1975 года в республике было реализовано книжной продукции на сумму около 8 миллионов рублей. С 1976-1980 годы перед книгоиздателями республики ставится задача – повышения темпов производства книжной продукции. И в результате условный тираж книг в этот период(1972-1976 годы) составил 50,4 млн экземпляров против 42,7 млн экземпляров. Госкомиздат республики целенаправленно проводит работу в сфере книгоиздания. В советский период издательства республики досрочно выполнили план девятой пятилетки. Читатели получили 4610 названий книг и брошюр общим тиражом 36,4 миллиона экземпляров. Коллективы предприятий и организаций Госкомиздата, соревнуясь за досрочный выпуск пятилетних заданий, рапортовали о выполнении пятилетнего плана по выпуску литературы издательствами к 7 октября 1975 года, вместо 25 декабря того же года. В начале 1975 года в Госкомиздате начали практиковаться «Дни редактора», на которых читались лекции по теории и практике редактирования, заслушиваются творческие отчеты редакторов, обсуждаются вышедшие в свет книги и т.д. Госкомиздатом осуществляется постоянное участие в различных книжных конкурсах и ярмарках. Что дало свои результаты; по итогам участия в конкурсах книг за пять лет (1970-1975гг.) 19 книг издательства «Кыргызстан» были удостоены дипломами I и II степеней и 40 выпущенных книг были отмечены Грамотами. В 1975 году на выставке Международной книги в городе Москве специальные призы получила книга «Сонеты Шекспира». В течение 15 лет (1970-1985 гг.) на Межреспубликанских конкурсах республик Средней Азии и Казахстана на лучшие книги по художественному оформлению и полиграфическому исполнению награждены дипломами и грамотами 217 книг, изданных в Кыргызстане. На Всесоюзных конкурсах были отмечены

специальными наградами 50 кыргызских книг, многие из них награждены медалями ВДНХ. Если в 1970 году было издано 885 книг и брошюр тиражом 5066тыс. экземпляров, в том числе на кыргызском языке издано 405 книг и брошюр тиражом 3220 тыс. экземпляров. По плану руководства в 1976-1980 годы книгоиздатели республики должны были повысить темпы роста книжной продукции. Тираж книг в десятой пятилетке должен быть 50,4 тыс. экземпляров, тогда как 9-ю пятилетку (1971-1976 годы) был 42,7 тыс. экземпляров. Данные показатели уже говорят сами за себя. То в 1985 году выходят 1112 книг и брошюр тиражом 8223 тыс. экземпляров, в том числе и на кыргызском языке 431 книга и брошюра тиражом 3132 тыс. экземпляров. В связи с участием во Всесоюзных конкурсах книги, повысились и требования к оформлению книг, поэтому Госкомиздат уделяет пристальное внимание и художественному оформлению и полиграфическому исполнению книг. Помимо наград за оформительское мастерство книг, в этот период награды присуждались и авторам. Кыргызская литература окрепла и развилась благодаря мастерству великих писателей и поэтов Кыргызстана, первых членов союза писателей СССР с 1934 года, таких, как: Дж. Боконбаев, К. Тыныстанов, К. Джантошев, А. Токомбаев, Т. Уметалиев, К. Маликов, М. Элебаев, Дж. Турусбеков, Я. Шиваза и другие. Также заметный вклад в литературу внесли писатели и поэты: А. Осмонов, Р. Шукурбеков, К. Баялинов, С.Эралиев, С.Джусуев, Ш. Бейшеналиев, М. Жангозоев, Б.Сарногоев, С.Абдыкадыров, А. Айтбаев, М. Акимходжаев, К. Бополов, Т. Мияшев, К. Осмоналиева, Р. Рыскулов, Т.Адышева, Дж. Мавлянов, Т. Адышева, М. Абылкасымова, Н. Джолдубаева, О. Султанов, С. Болукбаев, М. Байджиев, С. Джигитов, М. Ронкин, С. Дядюченко, А. Стамов и многие другие. Необычайным подъемом творческой книгоиздательской деятельности отмечаются написанные в данный период талантливыми писателями и поэтами Кыргызстана произведения, которые вошли в золотой фонд литературы и искусства. Популярная художественная литература, выпущенная в данный период, представлена такими широко известными именами, как писатели, поэты: Ч. Айтматов, Т. Сыдыкбеков, Т. Касымбеков, К. Акматов, Я. Хавазов, С. Эралиев, М. Абылкасымова, Ж. Абдыкалыков, В.Вакуленко, С. Токомбаева, М. Мамазаирова, С. Байгазиев, М.Каримов, Э. Борбиев, Д. Джамансартова и многие другие. В 1970 году М. Абылкасымова за поэтический сборник « Веру в сердце храню», поэмы «Памятник не молчит», « Отчизна это знает» получает премию Ленинского комсомола. Такой же премией в 1972 году отмечена книга М. Жангазиева «Дети – жизнь моя». В 1974 году Л. Дядюченко за повесть «Скарабей» становится лауреатом премии им. Н. Островского. В 1975 году А.Жакшылыков за сборник стихов «Перед полуднем», «Благодатная весна» получил премию Ленинского комсомола Киргизии. И в 1978 году К.Акматов за повесть «Две строки жизни» становится лауреатом Всесоюзной премии Н. Островского. В 1975 году К. Жусупов за книгу «Жизнь в стихах» и А. Стамов за повесть «Новый родственник» были награждены премией Ленинского комсомола Киргизии. В 1975 году за сценарий фильма «Белый пароход» и в 1983 году награжден Государственной премией СССР Ч. Айтматов. В 1976 году Ч. Айтматов за повесть «Ранние журавли» становится лауреатом Государственной премии Киргизской ССР им. Т. Сатылганова. В 1977 году Е.Колесников за книгу «Лунный всадник» стал лауреатом премии Ленинского комсомола Киргизии. В 1982 году поэтесса С. Токомбаева за поэтические сборники «Моей Азии» и «Пятое время года» становится лауреатом премии Ленинского комсомола.

В 1982-1986 годы Ш. Бейшеналиев за книгу «Рогатый ягненок», Т.Уметалиев за поэтический сборник «Цветы гор», М.Абылкасымова за поэтический сборник «Цветы просят воды», М. Байтемиров за поэтический сборник «Любовь моя – крылья мои», О. Даникеев за роман «Юный Кутуйан» и С. Эралиев за поэтический сборник «Сельские

вечера» награждаются Государственной премии Киргизской ССР им. Т. Сатылганова. В 1983 году С.Куручбеков за поэтический сборник «Мелодии арчи» получает Всесоюзную литературную премию им. А.М.Горького. Подобная практика поощрения благотворно влияла на умы и сердца мастеров пера и двигала на создание новых творческих произведений. Опыт стимулирования путем поощрений может стать прекрасным подспорьем в работе по укреплению различных форм книгораспространения.

Очевидно, что с каждым годом расширялись границы книжной торговли; на общественных началах, через народные магазины и киоски, школьные и студенческие кооперативы, библиотеки. Также свою лепту в содействие распространению книг и их популяризации сыграли в своё время добровольные общества книголюбов. В те годы была заметна роль существующих Добровольных обществ книголюбов (ДОК), которые внесли заметную лепту в пропаганду книг и привитие культуры чтения населению. Особое внимание уделяется развитию любви к чтению. Активисты общества организовывали общение автора с читателями, занимались распространением подписных изданий и других популярных изданий, чтобы удовлетворить книжный голод, так как книга завоевала в обществе приоритетное место. Вместе с тем, на юбилейном Пленуме правления Союза писателей СССР в 1984 году, Чингиз Айтматов дал глубокую и принципиальную оценку чтению и читателю художественной литературы. «Чтение художественной литературы – так же как само литературное творчество – дело сугубо полюбовное, то есть никем и ничем невменяемое непременно в обязанность», – сказал Ч.Айтматов. В 1985 году Т.Байзаков за книгу «Наедине с мечтой» и в 1986 году С.Эралиев за поэтический сборник «Сельские вечера» становятся лауреатами литературной премии Союза писателей СССР им. А.А.Фадеева. В 1985-1986 годах Р. Рыскулов за поэтический сборник «Стихи» и Б. Сарногоев за поэтический сборник «Размышление на перевале» удостоены литературной премии Союза писателей Киргизии им. А. Осмонова.

Как видим, популярность книги, чтение само по себе в этот период поднимаются на более высокий уровень. Книге, как светочу, несущему все лучшее, светлое, прогрессивное – отводится достойное место в обществе.

Изучение закономерностей возникновения и развития книжного дела в республике, изучение фактов и событий, происходивших в прошлом и имеющих место в настоящем времени, принадлежат наиболее важным проблемам исследования национальной культуры. Анализ событий, имевших место в истории кырызской книги и книжного дела, предоставляет широкие возможности для воссоздания конкретных обстоятельств общественной жизни. Безусловно, изучение истории книги позволяет выявить те грани исторического процесса, которые недостаточно полно могут быть представлены с помощью традиционных направлений и исторических исследований. Вместе с тем состояние книжной культуры в республике, не соответствует современным требованиям. Причин тому немало.

Во-первых, национальная книга малотиражна, а значит, она не выгодна издателю. Если последний не уверен, что та или другая книга разойдется, то, вряд ли он ее издаст. К тому же узость репертуара, отсутствие издательских программ делают ее, национальную литературу бесперспективной.

Во-вторых, нет еще заметного роста книг на национальном языке. Даже после известной суверенизации республик не произошло ожидаемой переориентации с других мировых языков на национальный язык. Требуется пристальное внимание развитию и обновлению традиций переводческой деятельности. Необходима государственная поддержка в становлении и развитии переводческой литературы. Одним из злободневных аспектов является приоритетность чтения как одной из

важнейших перспектив развития духовности, интеллекта, культуры нации. В этой связи чтение относится к числу социальных навыков, без которых невозможно жить в обществе и которые необходимы всем, поскольку читательская деятельность лежит в основе видов деятельности – познавательной, учебной, трудовой. Поэтому очень важно с малых лет прививать детям потребность к чтению. Чтение формирует качество развитого и социально ценного человека. Личности, умеющей охватить целое, адекватно оценить ситуацию, быстро принять правильное решение. Наращивает объем памяти, позволяет лучше владеть речью, точнее выражать мысли, свободнее писать, что необходимо для развития ребенка в современном обществе. Соответственно следует возродить традиции перевода детской литературы.

В-третьих, необходима поддержка издательской деятельности по организации выпуска детской литературы, в целях воспитания молодого поколения независимой республики. В условиях перестройки значительно снизился выпуск детской и учебной литературы.

В-четвертых, отсутствие рекламы, пропаганды национальной литературы, информационных ресурсов формирования книжного рынка Кыргызстана вообще не отвечают современным требованиям.

С перестройкой былые связи нарушились и в настоящее время данные о состоянии книжной торговли и других форм книгораспространения не вызывают оптимизма. Но подвижки в этом вопросе слабо, но просматриваются. Прежде всего, из былого опыта советского книгораспространения следует взять на вооружение все самое лучшее и приемлемое и в дальнейшем применить и развить его в современной действительности. Успех продажи книги обуславливает правильные маркетинговые ходы, отражающие направление социальных процессов, учитывающие изменения духовных ценностей общества. Таким образом, все перечисленные формы книгораспространения: такие, как книжная торговля, организация и участие в книжных выставках, организация встреч с автором, многое другое требуют целенаправленной деятельности в популяризации книги и чтения. В настоящее время нет соответствующей информации о новых книгах, выходящих или вышедших в республиканских издательствах; нет рекламных сообщений о книжных новинках, поступивших из других государств, отсутствуют рецензии на книги местных, национальных авторов; отсутствует информация о литературных фестивалях, вечерах, семинарах, посвященных национальной книге. Национальная книга является одним из наиболее действенных средств регулирования процесса возрождения и развития народа, реализации задач восстановления его социокультурной среды, формирования и воспроизводства научного и творческого потенциала каждого этноса. Одним из главных направлений в развитии книжного дела в республике - задача развития культуры читательской активности сельского и городского населения, независимо от места проживания, от возраста, национальной и религиозной принадлежности, повышая тем самым уровень жизни.

Следует определить и выявить элементы, которые тормозят развитие и целенаправленно их нейтрализовать. В деле развития прогрессивных элементов в менеджменте следует уделить особое внимание спросу на издания с научным подходом. Для нормализации книжного рынка предлагаются следующие решения:

1) Установление более тесного взаимодействия между книготорговыми предприятиями и издательствами, отработка новой системы заказооборота на книжные издания путем внедрения на основе компьютерных технологий. Также эффективных систем динамичной информации об общей и региональной конъюнктуре книжного рынка, учета продвижения товаров и оперативного поиска заказываемых книг.

2) Стабилизация рациональной структуры центральной и региональной оптовой торговли.

3) Модернизация каналов книгораспространения при сохранении ведущей роли розничной торговли через книжные магазины, в том числе развитие сети магазинов, торгующей учебной литературой, а также импортными книгами и изданиями на электронных носителях, восстановление книжной торговли на селе, расширение функций ассоциаций издателей и книготорговцев.

Литература:

1. Говоров А. История книжной торговли. - М., 1966. – С.10
2. Рахманалиев Р. Книга и чтение в жизни населения Киргизской ССР: Автореф…. –Фрунзе,1987. - С.5
3. Кыргызстан: Энциклопедия - Бишкек, 2001. - С.431-432.
4. Момунбаева Р.М., Подгайный И.А. Книжное дело Киргизстана. – Фрунзе,1984. - С.6.
5. Болджурова И.С. Не заблудиться в лабиринтах истории. – Бишкек, 2001. - С.50
6. Абакиров А. Кыргызской книге - 50 лет. – Фрунзе, 1976. - С.42-44
7. Ботояров К., Момунбаева Р. Писатели советского Киргизстана. – Фрунзе,1989. - С.5-7.
8. Эриашвили Н.Д. Кигоиздание. Менеджмент и маркетинг. - М.,2005. – С. 25 .

Алакунова Дж.К.

ИСКУССТВО ОФОРМЛЕНИЯ КНИГИ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭЛЕМЕНТ В КНИГОИЗДАНИИ

Производителей книг давно будоражил вопрос создания книг массовым путем, они задались целью изобрести способ тиражирования книг, в этом направлении шли постоянные поиски и опыты, например; «первейшими образцами китайской гравюры были оттиски печатей на бумаге, относящиеся к первым векам нашей эры. Затем вошли в употребление маленькие печати для размножения буддийских изображений. Наиболее древний образец гравюры на дереве – иллюстрация к сутре (культовая книга буддистов) – носит дату 868 г. н. эры. Китайский эстамп (на камне и на дереве) на первых порах своего существования служил исключительно культовым целям. Позднее гравюрой пользовались для иллюстрирования сочинений по истории и литературе и для воспроизведения картин, которым грозило разрушение из-за плохой сохранности. В Европе же, изобретение гравюры на дереве связано технически с печатанием тканей посредством деревянных шаблонов (так называемая «набойка») и, принципиально, с потребностью заменить изысканные «уникальные» формы искусства произведениями недорогими, допускающими широкое размножение и распространение». Применение набоек, в виде техники цветных отпечатков с деревянных досок и других материалов была известна ещо с древнейших времен. Она применялась для печатей, а также для украшения тканей в Индии, Персии, Китае. Книжная торговля, соответственно, стала способствовать развитию книжного дела. Распространение книг требовало удовлетворения насущных потребностей общества, и подвигала к эволюции в дальнейшем развитии книги. Поэтому возникла потребность в доступной и дешевой книге. К XII веку в Европе уже началось изготовление дешевого и удобного материала

для письма – бумаги (которую изобрели в Китае ешө во П в. до н.э., в 76 г. бумагу применяли для книг, китаец Цай Лунь в 105 г. обобщил имеющиеся опыт и усовершенствовал способ производства книг). К тому времени жизнь настоятельно требовала общедоступной, дешевой книги. Прогрессивных людей общества волновали вопросы быстрого размножения книг, то есть следовало открыть механический способ книгопечатания, ведь доселе создание книг происходило вручную. Следовало изобрести механический способ размножения книг для всех растущей потребности масс. Попытки изготовления механических приспособлений для изготовления книг были предприняты еще в Китае кузнецом Би Шеном. Он изготовил подвижные литеры из глины. В XIV веке в Европе был придуман способ печатания текста и изображений, которые вырезались на досках. Этот способ назывался – ксилография (от греческого слова «ксило» – дерево и «графо» – пишу). Предприимчивые монахи, в целях увеличения тиражей религиозных книг, придумали для печатания ксилографий – пресс. В 1440 году в городе Гарлеме (Голландия) отливает буквы Лаврентий Костер. В разных городах Италии, Чехии, Франции, Германии делаются многочисленные попытки по печатанию книг. Справедливыми были слова В. И. Вернадского о том, что хотя и до изобретения книгопечатания лучшие умы человечества «не давали замирать научному мышлению, но все это было «работой Данаид», ибо не было ее фиксации и передачи будущим поколениям». И только выдающемуся немецкому ученому, механику, художнику, ювелиру, в общем, многостороннему человеку – Иоганну Гуттенбергу из города Майнца было предначертано найти путем трудоөмких опытов и исканий секрет книгопечатания. В 1450 году Гуттенберг приступил к печатанию книг. «В основе процесса, изобретенного Гутенбергом и … имеющего исходным пунктом анализ требований к поверхности печатной формы и к параметрам литеры, лежит – пусть тогда неосознанный! – Абсолютно революционный принцип нормального размера и взаимозаменяемости деталей, принцип, вся прогрессивность которого стала в других областях техники обнаруживаться лишь гораздо позднее, а универсальное применение составляет даже не «вчера», а «сегодня» всего материального производства.

Для истории ксилографии важно, что через несколько лет после появления первых напечатанных подвижными буквами Гуттенбергом книг, ксилография находит свое применение в типографиях и входит в книгу как иллюстрация. В книге, напечатанной подвижными буквами, гравюра на дереве впервые находит себе применение в 1461 году в Бамберге в типографии А. Пфистера книга Бонера под названием «Edelstein», т.е. – драгоценный камень. Например, в собрании Государственного музея изобразительных искусств (ГМИИ, Россия), примером книжных ксилографий служат – серия раскрашенных гравюр зданий конца ХУ века, в частности - иллюстрации к «Всемирной хронике» Г.Шеделя, изданной в начале 90-х годов ХУ века в Нюрнберге, выполненные в мастерской знаменитого тогда живописца М.Вольгемута, учителя Дюрера. В ХУ веке в Корее начинается печатание подвижными литерами, отлитыми из бронзы. Интересно, что «по поводу самых ранних опытов печати в Москве, дофедоровских, автор приходит к твердому убеждению, что печатником анонимных изданий (двух Евангелий, первой псалтыри и Триоди) был Маруша Нефедьев. Эти четыре книги написаны одним мастером; только в середине Триоди появляется другая техника» (дата предположительно середина 50-х годов ХУ1 века).

Красивая книга — не дань преходящей моде – это требование, определяемое все возрастающим вкусом покупателя к издателям. Согласно времени приходилось с каждым разом модернизовать оборудование в полиграфии. Не следует забывать, что «…издательское дело, а вместе с ним и оформление книг изменяется в зависимости от новых условий, и широкие типовые проекты технических условий могут не

соответствовать новым жизненным условиям, требованиям, отставать от них. В таких случаях издательствам приходится, глубоко взвесив решения, предлагаемые техническими условиями и подсказываемые в данный момент жизнью, принять те из них, которые соответствуют требованиям читателей, полиграфической технике и экономике книги». Как точно определил известный искусствовед А. Каменский: «Книга− прекраснейший цветок человеческой культуры, сочетает в себе многие творческие начала, текст – ее душа, … анфилада страниц». Качественное оформление массовых изданий художественной литературы становится приоритетной задачей в издательской деятельности.

Издательское дело, сфера общественной деятельности, связанная с подготовкой, выпуском и распространением книг, брошюр и др. видов непериодических изданий, в т.ч. сериальных или продолжающихся изданий, которые выпускаются в форме книг и брошюр. Согласно времени приходилось с каждым разом модернизировать оборудование в полиграфии. Чтобы кыргызская книга соответствовала имеющимся требованиям. В советский период в Кыргызстане в соответствии с программой модернизации, принятой руководством, планировалось полностью оснастить типографии механизированным оборудованием. Улучшению качества внешнего оформления книжной продукции, безусловно, способствовал новый уникальный ротационный печатнопозолотный пресс, установленный на Кыргызполиграфкомбинате. Такой пресс считался тринадцатым экземпляром из оборудования подобного класса, выпущенного в Советском Союзе. Диапазон его возможностей необычайно широк, за один прогон на переплетной крышке можно осуществить печать красками, блинтовую (углубленную) печать и тиснение фольгой, при этом работа осуществляется на больших скоростях. Пресс - необходимое полиграфическое оборудование, применяемое при выпуске книг массовыми тиражами. В конечном результате, высушенные и обжатые книги контролируются, пакуются в пачки и спускаются на склад готовой продукции, весь путь создания книги производится механическим способом. Не следует забывать, что «…издательское дело, а вместе с ним и оформление книг изменяется в зависимости от новых условий, и широкие типовые проекты технических условий могут не соответствовать новым жизненным условиям, требованиям, отставать от них. В таких случаях издательствам приходится, глубоко взвесив решения, предлагаемые техническими условиями и подсказываемые в данный момент жизнью, принять те из них, которые соответствуют требованиям читателей, полиграфической технике и экономике книги». Художники стали понимать свою работу как важнейшее общественное дело, только тогда они поняли, что создание утверждающих героических образов представляет собой громадную общественно – политическую силу. Тогда они и смогли по-настоящему решить задачу иллюстрирования величайших творений классической литературы и лучших творений советских писателей. Также немаловажную роль играет внешнее оформление книги. Нет нужды, пожалуй, пускаться в рассуждения о преимуществах издания с красивым, добротно сделанным и аккуратным переплетом продукции. Кроме того, вид переплета зависит от характера самого издания. Энциклопедические и подписные издания, словари всегда покрыты твердым цельнотканевым переплетом. Учебники, а также значительная часть художественной литературы обычно имеют твердую составную переплетную крышку с тканевым корешком и сторонками, крытыми бумагой, или крышку с тканевым корешком и сторонками, крытыми бумагой или материалом на бумажной основе. «Самое главное во внешних элементах оформления книги: в переплетах, обложках, суперобложках, форзацах – художественный образ и заключенная в нем идея, и потому с точки зрения методической они и рассматриваются и оцениваются так же, как художественная

иллюстрация». Популярной становится суперобложка, выполняющая защитную функцию дорогих подарочных книг. Ее применение позволяет также значительно разнообразить художественное оформление выпускаемой литературы. Малообъемные недорогие издания, как правило, покрываются мягкой бумажной обложкой. Большое разнообразие форм и видов переплетов открывает широкое поле деятельности перед художниками-оформителями. Со вкусом оформленная книга вызывает чувство удовлетворения у книголюбов. Начав свою деятельность с издания за пределами республики кыргызского Букваря и другой учебной литературы, издатели добилось больших успехов в книгоиздании. Издательства Кыргызстана сохранили и возродили такие образцы народного творчества, как эпосы «Манас», «Семетей», «Сейтек» и другие.

В настоящее время мы наблюдаем, что на протяжении десятилетий в стране росло число частных типографий и издательств, книготорговых предприятий, библиотек. Период перестройки ознаменовался новыми подходами в организации книжного дела, так же менялся книжный репертуар. Книжное дело оказывает все более существенное влияние на местную культурную среду, способствует удовлетворению информационных и духовных потребностей населения. Распространению новых политических и научных идей на территории молодого государства.

Современное состояние издательского дела по аналогии с другими отраслями находилось на переходном этапе. Вновь созданные и прежние издательства прошли сложный и болезненный процесс ломки не только хозяйственного механизма, но и сознания людей. Предстоит оптимально перестроить деятельность применительно к новым условиям, системное взаимодействие которых можно направить на глубокое изучение спроса, мониторинг и прогнозирование. В настоящее время хозрасчет и самостоятельность создают небывалые возможности для издательств и типографий. Также не следует забывать о главнейшем преимуществе любого предприятия - о качестве издаваемой продукции. Решение этих двух основных звеньев – качественного и количественного обеспечения обуславливают успех издательства. Безусловно, на качество издания влияет дизайн книги. Книга как объект издательской деятельности обладает, с одной стороны, всеми свойствами художественного, а с другой – промышленного продукта, то есть она имеет те же две основные продуктивные стадии – проектирование, создание модели. Она подвергается воздействию законов общественного развития, условий и социально – культурной потребности. Обладая достаточно специфической функцией, отличающей ее от объекта дизайна в традиционном понимании, она вместе с тем является продуктом коллективного многоступенчатого труда, обладает стоимостью и имеет все характерные свойства товара, выпускаемого промышленностью.

Литература:

1. Фабрикант М.И.Очерки по истории и технике гравюры. - М.,1941. - С.7
2. Люблинский В.С Подвиг Гуттенберга // Книга в истории человечества. - М.,1972. - С.76.
3. Сидоров А.А. и Фабрикант М.И. /Отв. ред. Невежкин В.М. Очерки по истории и технике гравюры. - М., 1941. - С.14.
4. Сидоров А.А.Древнерусская книжная гравюра. - М.: Изд-во АН СССР,1951. - С.303
5. Пахомов В.В. Книжное искусство. - М.,1961. - С.251; Каменский А. Вернисажи. - М.,1978. - С.384.

6. Чегодаев А.Д. Пути развития русской советской книжной графики. - М.: Искусство,1955. - С.157.
7. Момунбаева Р.М., Подгайный И.А. Книжное дело Киргизстана. – Фрунзе, 1984. - С.6.
8. Пахомов В.В. Книжное искусство. - М., 1961. – С.430
9. Издательское дело// Книга: Энциклопедия. - М., 1999. - С. 228.
10. Райков Г.П. Дизайн книги. – М.: Радуга, 1998. - С.39

Аманжулов А.С.

ЭТНИЧЕСКИЙ СОСТАВ ГОРОДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА В КОНЦЕ Х1Х - НАЧАЛЕ ХХ ВЕКОВ

Количественный и качественный состав населения городов Южного Казахстана формировался в течение длительного периода. Начало ему было положено еще в середине XIX века. С этого периода в регион стали прибывать значительные массы переселенческого населения из центральных регионов Российской империи. Во второй половине XIX века переселенческое движение в Сыр-Дарьинскую область значительно активизировалось, чему способствовала позиция царской администрации в лице генерал-губернатора П.Кауфмана.

Несмотря на увеличение миграционного потока, вначале переселенцы не оказали существенного влияния на изменение численности городского населения в Южном Казахстане, поскольку расселялись преимущественно в сельской местности. Там они образовывали крестьянские поселения, которые были довольно небольшими по численности. Первое крестьянское поселение Михайловское было основано в 1874 г. К 1880 г. в области было создано еще два крестьянских селения – Чалдоварское и Дмитриевское.

В 1890 году количество крестьянских поселений в Сыр-Дарьинской области увеличилось до 45, а численность переселенцев выросла в десятки раз. Еще более увеличился приток мигрантов из Центральной России в период голода 1891-1892 годов, вызванного засухой и неурожаем.

Всеобщая перепись 1897 года зафиксировала численность населения Сырдарьинской области в 835432 человек. Городское население области по итогам переписи достигло 46812 человек. Удельный вес переселенческого населения в городах составил 14,9 % [1].

Таблица 1

Численность городского населения в Южном Казахстане в 1897 году

	Итого					
	М	%	Ж	%	Об. п.	%
По Казахстану	2193090		1954658		4147748	
В городах	142982		122416		265398	
По Южно-Казахстанс-кому региону	805527	36,73	693674	35,48	1499201	36,14
В городах	53375	37,32	41688	34,05	95063	35,82

В процентном соотношении городское население Южного Казахстана составляло 36.14 % от всего населения Казахстана. Между тем, процент городского населения в Семиреченской области едва достигал 7,3 %, в Сыр-Дарьинской – еще меньше, всего 5,6 %.

Численность населения в городах Южного Казахстана была небольшой. При этом большинство горожан принадлежали к мужскому полу, исключение составлял Чимкент, численность женщин в нем довольно значительно превышала численность мужчин.

По данным Первой Всеобщей переписи населения Российской империи 1897 г., в Казахстане (на его территории, близкой к современной) насчитывалось 4.147,7 тыс. чел. населения, из которых казахи составляли более 3.392,7 тыс., т.е. 81,7%, русские – 454,4 тыс. – 10,9%, украинцы – 79,5 тыс. – 1,9 %, татары более 55,9 тыс. – 1,4 %, уйгуры более 55,8 тыс. – 1,4 %, узбеки более 29,5 тыс. – 0,7 % и т.д.

Таким образом, в переписи 1897 года отражен наиболее высокий удельный вес казахов, русское население по итогам переписи стало вторым по численности этносом в Казахстане.

Общая численность казахов в России в конце XIXв., по данным переписи населения 1897 г., достигала 3881,8 тыс. чел., которые составляли 3,02% всего населения империи. В Семиреченской области проживало (без Пишкекского и Пржевальского уездов) –5 14, 8 тыс. казахов и в Сырдарьинской – (без Ташкентского уезда и Аму-Дарьинского отдела) –7 41,8 тыс. чел. [2].

В конце X1X-начале XX века в Казахстане стала увеличиваться численность городского населения при полном доминировании сельского. В составе горожан наибольшую часть в абсолютном и процентном соотношении представляли русские, доля казахского городского населения была в целом невысока. В Южном Казахстане, национальный состав городского населения заметно отличался от населения городов других регионов края. К примеру, преобладавшие в городах всего Казахстана русские, в Сыр-Дарьинской области составляли лишь 10,9 %.

Другой особенностью национального состава городского населения Южного Казахстана в конце X1X века являлась высокая численность узбеков. По данным переписи 1897 года численность узбеков в составе городского населения Южного Казахстана достигала в Сыр-Дарьинской области 29121 человек [3]. В Семиреченской области численность узбеков была значительно ниже, если в ней узбеки составляли всего 5,2 %, то в Сыр-Дарьинской – 62,2 %. В целом по двум областям вкупе узбеки составляли треть всего городского населения Южного Казахстана.

Конкретно по отдельным городам узбекское население большей частью было расселено в наиболее крупных городах Сыр-Дарьинской области. Ннаибольшая численность узбекского населения наблюдалась в городах: Чимкенте – 9477 чел. – 84,7 %, в Туркестане – 8933 чел. – 79,4 %, в Аулие-Ате – 8846 чел. – 75,5 %. В то время как в Перовске – 1388 чел. – 27,4 %, а в Казалинске – лишь 477 чел. – 6,3 %. Таким образом, узбеки и сарты составляли преобладающую часть населения городов Чимкента, Туркестана и Аулие-Аты. Лишь в Перовске процент численности узбеков был чуть выше четверти всего городского населения, и в Казалинске их доля была совсем небольшой.

В исследуемый период численность казахов, проживающих в городах, была невелика и заметно уступала не только русским, но и представителям других этнических групп. Данные о численности казахов, русских, татар в населении ряда городов представлены в таблице 2 [4].

Таблица 2

Удельный вес казахов в составе городского населения Казахстана в 1897 г. (по первой Всеобщей переписи населения Российской империи)

Город	Общее кол-во	Русские	%	Казахи	%	Татары	%
Аулие-Ата	11722	1055	11,6	589	5	266	2,3
Казалинск	7585	2517	33,2	3358	44,3	627	8,2
Перовск	5058	694	13,7	2252	44,5	434	10,4
Чимкент	11194	637	5,7	451	4,0	120	8,6
Туркестан	11253	230	2	1415	12,5	513	4,5

Как мы видим, только в Казалинске и Перовске удельный вес казахского населения приближался к 45 %. Наименьшее число казахского населения наблюдалось в городах Южного Казахстана – Жаркенте и Чимкенте, соответственно – 1,2 и 4 %. В этих городах численность казахов была небольшой из-за ограни-чительной политики царской администрации, рассматривавшей их как форпосты и крепости на южных границах края. Из приведенных цифр заметно, что казахи составляли во многих городах меньшинство. Русские были самым многочисленным этносом в городах Южного Казахстана после узбеков и сартов. Самый высокий процент русского населения имелся в Казалинске – 33,2 %, а самый низкий в Чимкенте – 5,7 %. Среди татар наиболее высокий процент в составе населения наблюдался в городах Перовске, Чимкенте и Казалинске.

В городах Южного Казахстана проживали также татары, персы, евреи, бухарцы. Так, например, в городе Туркестане к 1864 г. проживали 4911 человек, и из них не более 3–4 семей были бухарские евреи. Русских было очень мало. В 1876 году в Туркестан были сосланы несколько семей уральских казаков. Хотя они официально состояли на учете у городской администрации, фактически жили в городе только 6 человек, остальные в основном вели рыболовное хозяйство на Сыр-Дарье. В начале 1910 года в городе проживали 800 семей бухарских евреев, которые занимались исключительно торговлей. Татары появились в городе Туркестане с 1872 года, но их количество не было велико, так как они не выдерживали конкуренцию в торговле со стороны бухарских евреев.

В целом, можно сказать о том, что на рубеже XIX-XX веков в Южном Казахстане городское население составляли в основном узбеки, русские и уйгуры, казахов же в городах было чрезвычайно мало.

В конце XIX – начале XX вв. наблюдалось ухудшение демографической ситуации среди казахов, что объяснялось, в первую очередь, низким естественным приростом, т.е. невысоким уровнем преобладания рождаемости над смертностью.

Сравнительный анализ уровня естественного прироста основных этнических групп края дает по этому вопросу убедительные примеры. По шести основным областям на 1 тыс. чел. приходилось в целом в 1897-1906 гг. до 11,3% естественного прироста населения, а в 1907-1916 гг. – до 15,3%. В Акмолинской же области, где удельный вес русских и украинцев, вместе взятых, с 29,25% в 1897 г. вырос до 50,4% в 1917 г., естественный прирост населения за эти два десятилетия составил 38,9%. В

областях, где преобладали казахи, естественный прирост был значительно ниже: Семиреченской – 25,7%, Сыр-Дарьинской – 25,6%.

Еще более четко эта тенденция проявляется при сопоставлении уровня естественного прироста оседлого и кочевого населения края. Последнее во всех его областях было представлено казахами, исключение составляла лишь Семиреченская область, в Пишкекском и Пржевальском уездах, где кочевое население состояло в основном в большей степени из кыргызов. Низкий уровень естественного прироста казахского населения объяснялся высокой смертностью в его рядах, в особенности среди детей, из-за тяжелых условий кочевого образа жизни, широкого распространения эпидемических заболеваний и отсутствия медицинского обслуживания.

Рассмотрим более подробно динамику численности и национального состава городов Южного Казахстана.

В 1864 г. в городе Туркестане было 1200 домов и проживало 4911 чел. В 1897 г. число жителей выросло до 11253 чел, из которых 8933 составляли узбеки, 1415 – казахи, 312 – русские и 80 – прочие. В 1910 г. в городе насчитывалось 15236 жителей.

В 1865 г. «в Чимкенте проживало 2839 человек, в большинстве узбеков» [5]. А в 1897 году население города Чимкента составляло 12441 человек, из них русских – 768, евреев – 150, мусульман-сартов – 11496. Домов в русской части города насчитывалось 105, в туземной – 1886. В 1908 году население города достигало 13.116 душ обоего пола, в том числе 7,669 мужчин казахов, и около 2,000 русских.

Население Казалинска – 12.142 души обоего пола (6,768 мужчин и 5,374 женщины), состоящее наполовину из русских и туземцев и из небольшого числа евреев.

Число жителей в Перовске (1908 г.) 7,765 душ обоего пола, из них около половины туземцев; остальные преимущественно русские крестьяне и мещане.

Население Туркестана в 1908 году насчитывало 14,889 душ обоего пола, из коих 7,571 мужчин и 7,318 женщин). Состоит главным образом из туземцев (сартов, кыргызов, татар и небольшого числа русских и евреев).

К 1910 году население города Туркестана составило 15236 человек, он делился на 40 кварталов (махалля). Рядом со старой крепостью возникли новые улицы, где проживали переселившиеся сюда татары, евреи, русские, казахи.

Население Тюлькубаса составили преимущественно выходцы из Ташкента. В начале XX века здесь проживало 966 человек (221 хозяйство).

В 1909 году национальный состав городов Южного Казахстана стал более пестрым за счет татар, персов, евреев и бухарцев. Хотя их численность в целом была невелика, тем не менее, они добавляли национальный колорит. Рост населения в городах шел главным образом за счет самовольных переселенцев, которые приписывались в городское сословие и вследствие естественного прироста. В начале XX в. волна переселения особенно поднимается после революции 1905 года, в годы Столыпинских реформ. Путем переселения крестьянского населения из центра страны за Урал, на окраины, в том числе в Казахстан, царское правительство рассчитывало разрядить недовольство крестьян внутри страны. На рост городского населения миграционное движение также оказало определенное влияние. Так, за 1897-1913 гг. население Чимкента увеличилось с 11194 чел. до 19586 [6].

Особенно быстро шел рост численности населения города Чимкента после 1910 года, только за три года оно увеличилось на 3646 чел. В гендерном разрезе население Чимкента, как и других городов Южного Казахстана, отличалось превалированием численности мужчин. Это вполне объяснимо, поскольку мужчины в этот период обладали большей миграционной подвижностью, поскольку часто уходили в город в поисках заработка. В начале XX века несколько меняется и сословный состав

населения городов региона. В нем начинают играть важнейшую роль чисто городские сословия, такие, как мещане.

Горожане были в основном представлены сословиями дворян, мещан и купцов. Наибольшее количество дворян и мещан проживало в 1909 году в Аулие-Ате – 13 и 212, соответственно. В Казалинске по сравнению с другими городами было больше всего купцов – 17. Это свидетельствует о торговом значении города. Также в Казалинске имелось больше всего мещан – 296. Меньше всего мещан проживало в Туркестане. Все это позволяет говорить о различии в сословном составе населения городов Южного Казахстана, что было связано с особенностями их социально-экономического развития.

В дальнейшем империалистическая война, последствия восстания 1916 г. не могли не сказаться на изменениях численности всего, в том числе городского населения в промежутке времени 1914-1916 гг. Городское население в 1916 г. сократилось к уровню 1914 г. на 44153 чел. или на 10 %, что явилось следствием мобилизации мужчин в армию, ухудшением условий жизни городского населения, военных потерь и других причин.

Все вышеизложенное позволяет говорить об особенностях изменения численности и национального состава городского населения южных областей Казахстана в конце XIX – начале XX вв. Во-первых, присутствовала значительная разница в национальном составе городов Семиреченской и Сыр-Дарьинской областей, выраженная в преобладании в последней узбекского населения. Русское и славянское население превалировало в городах Семиреченской области. Кроме того, в городах региона стала усиливаться полиэтничность, появлялись группы татарского, уйгурского населения. Во-вторых, казахи ни в одной из областей Южного Казахстана не составляли большинства, напротив лишь в нескольких городах региона численность горожан-казахов приближалась к 45 %.

Литература:

1. Жаркенова А.М. Население Казахстана по Первой всеобщей переписи 1897 г. (демографический анализ): Дис. ... к.и.н. – Алматы, 2001. –С.138.
2. Первая Всеобщая перепись населения Российской империи, 1897 г. Семиреченская обл., т. 85, табл. 111 а, IX, XV; Сырдарьинская обл. Т. 86, табл. 111 а, IX, XV.
3. ГАЮКО. - Ф.147. - Оп.1. - Св.12. - Д. 137. - Л. 5.
4. Сост. По ГАЮКО. - Ф. 67. - Оп. 1. - Св. 2. - Д.23 . - Л.4.
5. ЦГА РУз. - Ф.17. - Оп.1. - Д.2225. - Л.45.
6. ЦГА РУз. - Ф.1. - Оп.1. - Д.234. - Л.18.

Аманжулов А.С.

РАЗВИТИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГОРОДАХ ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА В КОНЦЕ X1X-НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ

В 60-х годах XIX века, после отмены крепостного права Россия бурными темпами пошла по пути капиталистического развития. Начали развиваться горнодобывающая, угольная, металлургическая промышленность, где в полную мощь использовались новейшие технические средства, которыми могли управлять люди с определенными техническими знаниями. Казахстан, как колониальная окраина Российской империи, также стал испытывать веяния новых производственных отношений.

Время диктовало создавать школы, технические училища, в которых шла бы подготовка квалифицированных кадров для промышленности. Неслучайно именно во второй половине XIX столетия началось активное создание школ, училищ, гимназий, которые готовили специалистов не только для местного административного аппарата, но и для промышленности.

Женское приходское двухклассное училище в Казалинске было открыто 19 августа 1879 г. Оно помещалось «в собственном здании, требующем лучшего приспособления» [1]. В 90-х годах училище стало одноклассным, а в 1910 году вновь было преобразовано в двухклассное. Число учащихся достигало 70, в том числе 2– 3 еврейки и 1–2 татарки. На содержание училища из средств казны и земских сумм отпускалось 2993 рубля.

Русско-туземное училище было открыто в 1894 году. Оно помещалось в арендованном помещении, очень неудобном и сыром. Число учащихся достигало 60, из которых 8% составляли русские, 60 % казахи, 20 % татары, 12 % евреи. На содержание школы отпускалось 1858 рублей. Несмотря на то, что многие ученики не были горожанами, интерната для них не имелось. С 1904 года при училище стали действовать вечерние курсы для взрослых, «число слушателей достигает 20, в большинстве сарты-торговцы» [2].

Первое мужское одноклассное приходское училище было открыто в 1900 году. Оно также располагалось в наемном здании, плохо приспособленном для занятий, число учащихся достигало 30. На содержание училища отпускалось 1496 рублей в год.

Второе мужское одноклассное приходское училище было открыто в 1910 году, помещалось также в наемном доме. Число учащихся составляло 41, главным образом это были дети мещан. На содержание училища отпускалось 1496 рублей в год.

Татарская школа в Казалинске возникла в начале семидесятых годов XIX века, она была небольшая и помещалась на квартире муллы. Затем для нее стали арендовать отдельное помещение, а для занятий был приглашен учитель из Оренбурга. В 1907 году школа была преобразована в новометодный мектеб, был приглашен второй учитель из Оренбурга, получивший образование и воспитание в одном из шести медресе. Кроме того, в мектебе преподавал мулла. Период обучения в мектебе составлял 4 года. Классная обстановка была европейской. Число учеников достигало 100, из них 83% татар, 10% сартов, 5 % казахов и 2% татарских девочек. Содержание училища обходилось в 700 рублей, из которых 200 рублей расходовалось на жалование старшему учителю и 180 младшему [3].

Деньги на содержание училища собирались прихожанами мечети Галия Хусаинова. Обучение считалось бесплатным, но в действительности родители учащихся делали подарки учителям и деньгами, и разными предметами.

В городе имелось две сартовские школы для мальчиков, которые располагались при мечетях. В них преподавали муллы, которые получали за это вознаграждение от

родителей учащихся деньгами и предметами первой необходимости. Число учеников в этих школах доходило до 15–20 человек в каждой.

Кроме того, в Казалинске имелась казахская школа для мальчиков, число учащихся в которой достигало 50. Учитель был один, преподавание велось по новому методу, классная обстановка была устроена по европейскому образцу. Учитель определенной платы не получал, а вознаграждался родителями учащихся в зависимости от их возможностей.

Казалинская татарская женская школа размещалась на квартире муллы, а преподавательницей была жена муллы. Число учащихся достигало 40. Учительница вознаграждается приношениями родителей учащихся.

В городе имелся еврейский хедер, но число учащихся было невелико.

Инициатива открытия первой школы в форте Перовском принадлежала оренбургскому епископу Антонию Радонежскому. Первая школа в Перовске была открыта 14 апреля 1860 года в квартире священника Андрея Евграфовича Малова, который был и первым учителем. Прапорщик Батаршин и юнкер Давыдов выразили согласие быть бесплатными помощниками Малова. При открытии школы в ней было 6 мальчиков и 9 девочек. В школе изучались такие предметы: чтение, письмо, краткая священная история, молитвы и арифметика. Учебников никаких не было, за исключением 30 азбук-самоучителей. В 1862 г. в школе обучалось 13 русских и 2 казахских мальчика и 4 девочки. За время существования школы до октября 1863 года в ней обучалось 43 мальчика и 19 девочек, из которых кончили курс только 2 мальчика и 2 девочки [4].

Школа для казахских детей в Перовске была открыта 6 декабря 1863 года. Вопрос об открыли этой школы возник в конце пятидесятых годов, но открытие последовало на два года раньше, чем казалинской благодаря тому обстоятельству, что в форте Перовском находилось местопребывание генерала, командовавшего Сыр-Дарьинской линией и чиновника, которому был поручен надзор за школами. Открытие школы сопровождалось большой торжественностью, в присутствии значительного числа приглашенных, почетных гостей. Командовавший линией полковник Веревкин произнес вступительную речь. При образовании школы в ней имелось 29 учеников, из них 16 казахов. 1 января 1878 года это училище было преобразовано в городское двухклассное училище с отпуском из казны на содержание 2190 рублей в год. В 1884 году оно было вновь преобразовано в трехклассное городское училище. В 1891 году при училище были открыты классы по столярному ремеслу, а с 1904 года были введены сапожное ремесло и ручной труд.

При училище имелись вечерние классы для взрослых, в 1910 году в них обучалось 50 человек. На содержание училища расходовалось 1300 рублей, отпускаемых казной, 210 рублей – городом, 10405 рублей из земских сумм и до 650 рублей, поступавших за право обучения [5].

Со времени открытия и до 1884 года училище размещалось в здании уездного управления, а с 1911 года получило новое весьма добротное здание. Число учащихся к 1911 году достигало 117, в том числе 6 казахов и 1 татарин.

При училище имелся интернат на 40 человек, при этом большинство мест должно было предоставляться казахам.

Перовское женское приходское одноклассное училище было открыто 18 октября 1879 года, а с 1 января 1910 года было преобразовано в двухклассное. В начале в нем обучалось 7 учениц, в 1904 году их число выросло до 48, в 1906 году – до 118, а в 1910 году – до 155. В числе учениц в 1911 году было 5 евреек и 2 татарки. Училище первоначально помещалось в бывшем благородном (офицерском) собрании, а затем

было переведено в собственное здание. На содержание училища отпускалось 2880 р. в год.

Мужское приходское одноклассное училище в Перовске было открыто в 1906 г. а в 1909 преобразовано в двухклассное, число учащихся около 100. На содержание училища отпускалось 2557 рублей в год.

Русско-туземное училище было открыто в 1901 году и размещалось в ветхом, полуразвалившемся здании. Но число учеников было довольно значительным, так в 1911 году оно достигло 82, из них 63 казаха, 13 сартов, 3 татарина и 3 туземных еврея. При этом в училище был всего один преподаватель и только в конце 1910 года был временно назначен помощник.

При училище имелся интернат на 15 человек, содержавшийся на средства трех северных волостей уезда – Масловской, Караузякской и Баюзакской. Всего эти волости давали на содержание интерната по 1029 рублей 15 коп. в год.

При училище существовали вечерние курсы для взрослых, на содержание которых городом Перовском отпускалось 300 рублей.

Железнодорожное училище ташкентской железной дороги существовало со времени открытия самой дороги. В нем могли обучаться дети мужского и женского пола. Училище размещалось во временном здании, мало приспособленном для учебы. Число учащихся достигало 150, которых обучали 4 преподавателя.

Казахская школа в Перовске возникла впервые в семидесятых годах при бухарско-казахской мечети. Число учеников было довольно незначительным. В 1911 году в школе имелось 15 учеников, в том числе были и дети сартов.

Татарская школа существовала при мечети, число ее учеников достигало 40. Преподавание в школе осуществлялось по новому методу молодым муллой, получившим образование в Казани.

В татарской женской школе г. Перовска обучение также велось по новому методу, число учениц составляло 20 чел. [6].

В июле 1873 года в Туркестане священником Алексанлром Тихомировым была открыта народная школа, в 1879 году преобразованная в двухклассное городское училище.

В 1884 году при нем были открыты вечерние курсы для взрослых, просуществовавшие до 1886 года, когда были закрыты по причине малочисленности слушателей. В 1887 году при училище была открыта послеобеденная смена для девочек, существовавшая до 1890 года. В этом же году при училище были открыты ремесленные классы по сапожному ремеслу. С 1905 года существовали классы ручного труда. На содержание училища отпускалось более 8500 рублей, из которых 2360 рублей казенных, 400 рублей городских, 5515 рублей земских и 400 рублей сбора за учебу. Число учащихся в 1910 году составляло 82 человека, из них 49 русских, 23 казаха, 4 сарта, 1 татарин и 5 евреев.

Русско-туземное двухклассное училище в Туркестане было открыто в 1888 году. Сначала оно было одноклассным, а в октябре 1911 года было преобразовано в двухклассное. Число учащихся достигало 65. При училище существовали вечерние курсы для взрослых, число которых в 1911 году увеличилось до 60.

Женское приходское одноклассное училище было открыто в 1890 году, размещалось оно в старом городском здании. Число учениц было невелико, в 1911 году оно составляло 26, в том числе 8 евреек.

Железнодорожное училище для детей обоих полов при станции «Туркестан» существовало со времени открытия дороги. Число учащихся в 1910 году достигло 229, из которых 200 русских, 16 поляков, 11 армян, 1 еврей и 1 татарин.

В 1911 году в Туркестане имелось 2 медресе и около 30 мектебов. Только в одном из них преподавание велось по новому методу. В этой школе имелось и женское отделение, в котором обучалось 10 девочек, обучением которых занималась жена учителя [7].

Туркестан в начале XX века представлял собой крупный мусульманский образовательный центр, особенное значение имел его филиал – отделение в селении Карнак, в котором действовали 4 медресе с 200 казахских студентов и несколько мектебов.

Первая школа грамоты в г. Аулие-Ата была открыта в 1876 году священником Белозерским и существовала до 1879 года. О числе учащихся сведений не сохранилось.

В 1879 году было открыто двухклассное городское училище с ремесленными классами и ученической квартирой для детей-кочевников. В 1884 году, при училище были открыты вечерние курсы для взрослых, просуществовавшие до 1887 года.

В 1890 году при ремесленных классах было открыто садовое отделение, а с 1905 года действовали курсы ручного труда. В 1905 году училище было преобразовано в трехклассное городское училище. Число учащихся к 1 января 1911 года достигало 80, из которых 64 русских, 1 еврей и 15 мусульман. На содержание училища отпускалось 9558 рублей, в том числе казенных 2360 руб., городских 210 руб., из земских сумм 6715 руб. и 273 рубля из сбора с учеников за право обучения.

Женское приходское одноклассное училище было открыто в Аулие-Ате в 1879 году, а в 1909 году преобразовано в двухклассное. Учащихся к 1 января 1911 г. было 110, в том числе 2 еврейки.

Мужское приходское одноклассное училище было открыто 1 октября 1892 года, а в 1909 году преобразовано в двухклассное. Учащихся в 1910 году было 89.

Русско-туземное училище было основано в 1895 году. Число учащихся в 1911 году достигало 71, в том числе 2 русских ученика.

Частное женское учебное заведение 11 разряда было открыто в Аулие-Ате 9 сентября 1911 года. Для его нужд городская казна ежегодно выделяла по 3000 рублей.

Кроме того, в Аулие-Ата имелся один еврейский хедер, 16 сартовских мектебов, в которых обучалось 400 учеников. Имелось 2 новометодных мектеба, один из них при татарской мечети. Число учащихся в первом мектебе достигало 35, а во втором – 16 [8].

Первое учебное заведение в г. Чимкенте было открыто в 1875 году священником Димитрием Вознесенским на свои средства, а в следующем году было принято в ведение министерства народного просвещения. Оно носило название народного училища и на его содержание из местных средств выделялось 450 рублей в год. В 1879 году оно было преобразовано в двухклассное городское училище, В 1884 году при училище были открыты вечерние курсы для взрослых. В 1890 году были открыты ремесленные классы по сапожному мастерству. С 1 июля 1905 года оно преобразовано в трехлассное городское училище и в том же году было введено преподавание ручного труда. В 1911 году число учащихся составляло 120, в том числе 20 казахов, 2 еврея, 1 татарин и 3 сарта. На содержание училища отпускалось 8685 рублей, из них 2360 рублей казной, 510 рублей городом, 5515 рублей из земских сумм и 300 рублей из сбора за право учебы.

Женское приходское одноклассное училище было открыто в 1879 году. С 1901 года размещалось в собственном, хотя и небольшом, но весьма опрятном доме, построенном из жженого кирпича. Число учащихся в 1911 году составляло 90, из них русских – 77, полек – 4, евреек - 7 и татарок – 2.

Мужское приходское одноклассное училище было открыто в Чимкенте в 1910 году, в нем насчитывалось 45 учащихся. В городе имелась частная женская

прогимназия Мурашкиной, существовавшая с 1909 г. Город выделял на содержание прогимназии 1000 рублей в год. А число учениц в 1910 году составляло 40.

В Чимкенте в 1868 году действовало 8 сартовских мектебов, а в 1911 году их число достигло 18. Кроме того, в этот период в городе работали медресе, в котором обучалось 30 человек, и один новометодный мектеб (таблица 1) [9].

Таблица 1

Численность горожан с образованием в городах Южного Казахстана в 1909 году

Город	С высшим образованием	Со средним образованием	Грамотных
Казалинск	–	3	107
Перовск	3	4	94
Чимкент	1	3	75
Туркестан	1	4	20
Аулие-Ата	3	23	200

Успехи в деле образования в городах региона были незначительными, большинство горожан не только не имело образования, но и зачастую было неграмотным. Так, в Казалинске, Перовске, Чимкенте, Туркестане и Аулие-Ате число горожан с высшим образованием составляло 8 чел., со средним – 37, грамотных - 496. Самый высокий образовательный уровень наблюдался в Аулие-Ате, где число лиц, имевших высшее и среднее образование, составляло 26 чел., а число грамотных – 200.

Таким образом, в начале XX века образование в городах Южного Казахстана находилась практически в зачаточном состоянии. Населению городов остро не хватало учебных заведений, особенно для казахского населения. Появление новометодных мектебов не могло восполнить существующую потребность горожан в образовании.

Литература:

1. Добросмыслов А.И. Города Сыр-Дарьинской области. Казалинск, Перовск, Туркестан, Аулиеата и Чимкент. С рисунками и 2 снимками с рукописей. – Ташкент: Эл.-пар. типо-лит. О.А. Порцева, 1912. –284 с. - С.52.
2. Добросмыслов А.И. Города Сыр-Дарьинской области. Казалинск, Перовск, Туркестан, Аулиеата и Чимкент. - С.21.
3. ЦГА РУз. - Ф.47. - Оп.1. - Д.131. - Л.15.
4. Добросмыслов А.И. Города Сыр-Дарьинской области. Казалинск, Перовск, Туркестан, Аулиеата и Чимкент - С.51.
5. ЦГА РК. - Ф.648. - Оп.1. - Д.1. - Л.23.
6. ГАЮКО. - Ф.74. - Оп.1. - Св.18. - Д.143. - Л. 71.
7. ГАЮКО, Ф.74. Оп.1. Св.18. Д.143, Л. 72.
8. ГАЮКО, Ф,709. Оп.1. Д. 833. Л.222.
9. ГАЮКО. - Ф. 233. - Оп.1. - Д.299. - Л.50,51.

Асанбеков Н.К.

КӨЧМӨН ДҮЙНӨСҮНДӨГҮ “АСМАН”, “ТЕҢИР” ФЕНОМЕНИ

Илгери качандыр бир убакта бизге белгисиз болгон себептерден улам, киши асманды карап, акылы менен түшүндүрө албаган, баардык кубулуштардын болумушун аныктаган күчтү “кудай” деп атап, аны ыйык тутуп, анын турагын эмнегедир ошол жакта деп чечкен экен. Ошондон улам дүйнөнүн кайсыл бурчун албайлы кудайга көктү карап сыйынуу салтка айланып, диндин кайсыл түрүн, өнүгүүсүнүн кандай деңгээлин албайлы, бүгүнкү күнгө чейин сыйынуунун бул ыкмасы өзүнүн формасын жогото элек. Асманды кудайдын, жандын конушу катары аңдоонун бардык элде бирдейлиги, асмандын болумушу жана анын кишиге таасир эткен касиеттери жөнүндө сөз кылуунун себеби болуп, анын тегерегинде ой толгоо зарылдыгы туулуп жатат. Себеби анын жардамы менен диндин жана диндик дөөлөттүктөрдүн болмушун аңдоого мүмкүндүк түзүлөт, б.а. кудайды кудай катары аңдоонун башатына кайрыла алабыз, ошонун ичинде кыргыздардын.

Ким болбосун кыргызбы, кытайбы, оруспу, албетте өздөрүнүн диндик көз - караштарына өз жолдору менен келишип, өздөрү анын мүнөзүн аныкташып, өз эрктери менен кабыл алышып, табынышып, өз кудайларынын образдарын өздөрү түзүшкөн дечи. Бирок жалпы дин таанууда бүгүнкү күнгө чейин бардык маданиятта өтө кызык жана көп проблемалардын табыятын ачып берүүгө багытталган, «Кудай» феномени «жан» феноменинен келип чыкканбы же тескерисинчеби деген маселе чечиле элек маселеге кирет. Кандай болбосун анын (кудайдын) жогоркулук маңызына (асмандык) ишениши баардык элге бирдей таандык. Ал эми жанга карата мамиле ар маданиятта ар башка сапатта. Маданияттары ар башка, ар жерде жашаган элдердин кудайдын маңызын бирдей аңдоосунун себебин мүмкүн «ар жерден» алып чыкса болот, бирок жогоркулук «касиетинен» улам мен ал биримдиктин себебин асмандын болумушун аңдоодон көрөм, төмөндө ошол асмандын болумушу жөнүндө сөз болмокчу.

Кыргыз маданиятында “жогору” түшүнүгү бар, мына ушул түшүнүктүн киши дүйнөсүндөгү болумушуна токтоло кетели. «Жогору» категориясы байыркы түрк тилине кирет. «Байыркы түрк тилинде «йок» сөзү «бийик жер» маанисин берген» - дейт К.Сейдакматов[1]. Көрүп тургандай, «жогору» категориясынын түпкү теги кандайдыр бир аныкталган, белгилүү бир орунга, жерге багыштаган уңгудан (бийик жер) жаралып жатат. «…жогору сөзү йок+ру морфемаларынан куралат. Уңгуга багытты билдирген – ру мүчөсү уланганда, уңгу менен мүчөнүн ортосунда үндүү тыбыш ашыкча кошулган. Натыйжада йок+ру формасына йокару / жогору жаралган» (1/96). Бул этимологиялык жаратылышы. Ал эми маданияттагы болмушу албетте кабыл алуунун мүнөзүн көргөзүп, аны аңдоонун деңгээлдеринин сапатын ачып берээри шексиз. «Жогору» категориясы бийик түшүнүгүн бербейт. Акыркы материалдык дүйнөдөгү ченемдерди өлчөөнүн бирдиги. «Бийик» түшүнүгүнүн карама - каршы түшүнүгү «жапыз», «паз». Ал эми «жогору» түшүнүгүнүн жубу «төмөн» түшүнүгү. Бул түшүнүктөр «киши дүйнөсүндөгү» кубулуштардын касиеттерин чагылдырат, б.а. «жогорула», «жогорулат», «жогорулатты», «жогорулаттыруу», «жогорулатуу», «жогорулоо», «төмөндө», «төмөндөлүү», «төмөндөт» деген түшүнүктөр социалдык кубулуштардын чагылдырышы. Күл-Тегинге арналган эстеликтин он биринчи сабындагы «.. зоболосун жогору көтөргөн экен»[2] деген сөз биздин жогоруда айтканыбызды тастыктайт. Бул саптын тегерегинде өзүбүздүн оюбузду тастыктоо, бекемдөө үчүн кичине сөз кылсак,

[1] Сейдакматов К. Кыргыз тилинин этимологиялык сөздүгү. - Фрунзе,1988. - 96-бет.
[2] Орхон-Енисей текстери. - Фрунзе, 1982. - 60-бет.

«кишинин зоболосу» деп кишинин кандайдыр бир касиетин, баркын айтышат. Демек, барк, касиет кишинин коомдогу ордун көрсөтөт, тагыраак айтсак, кандайдыр бир аткарган ишинин жыйынтыгына элдин баалаган баасы. Тигил же бул ишти кылганда, ошол иштин коомдун өң өзгөрүүсүнө тийгизген таасиринин деңгээлине жараша берген баа. Ошондон улам бүгүнкү күндө деле тигил же бул кишиге ардак грамота же мамлекеттик сыйлык бергенде «коомго кылган ишин жогору баалап» – деген сөз айтылып жүрбөйбү. Күнүмдүк турмушта «кызматынан жогорулаптыр» деген сөз сейрек кездешүүчү сөздөргө кирбейт.

Тигил же бул диндин өзгөчөлүгүн кароодон мурун, асмандын диндик маанисин, аны кабыл алуунун мүнөзүн аныктап, аңдап - түшүнүп алсак. Себеби «кудай» феноменинин болумушун аңдоодо усулдук мааниси абдан эле чоң. Чоң дегенимдин төркүнү, кудайга киши ыйгарган касиеттер жердин болумушунун эмес, асмандын болумушунун жаратылышына жакын.

Биз асманды метафоралык формада же мифологиялык апыртмада эмес жөнөкөй, күнүмдүк көз - караштын эле кесилишинде карасак, анын трансцендтүүлүк (тажрыйбабыздын чегинен тышкары), жогоркулук, күчтүү жана сырдуулук касиетин көрүп - аңдай алабыз. Трансцендтүүлүк, демек киши кандай аракет кылбасын, аны өз сезимталдык таанып билүүсүнүн, күнүмдүк турмуштан кабыл алган тажрыйбасынын негизинде таанып биле албайт, кол жеткис. Демек, анын (асмандын) табыяты ага белгисиз, кишинин таанып билүү мүмкүндүгү да ага (асманга) карата чектелген. Трансцендтүүлүк - сырдуулук. Сырдуулук дегендик ал тарапка тиешелүү болгон кубулуштун маںызын аныктоого мүмкүндүк жок дегендикке жатып, андан ар нерсени күтсө болот жана ал болгон «нерсенин» табияты кишиге белгисиз бойдон кала берет дегенди билдирет. Ошол эле учурда кишинин кызыгуусун күчөтүп, кишинин көңүлүн өзүнө тартып турат. Бул абал кишинин күчүнө, мүмкүнчүлүгүнө караганда алда канча чоң маңызга ээ экенине карата аңдоого себепкер болуп, кишини контролдоонун булагына айлана турган маанайды жаратаары шексиз, жараткан.

Асман, кишилик ченемдин кесилишинде, чексиз, түпсүз жана таанып билгис. Демек, ал белгисиздиктин, сырдуулуктун булагы. Анын (асманды) табыятынан жогору турушунун өзү эле «чексиз күчтүүлүгүн» баяндап, сырдуулугун тереңдетет.

Асмандын дагы бир касиети анын өзгөрбөстүгү, түбөлүктүүлүгү. Киши дүйнөсүндөгү кубулуштардын тынымсыз өзгөрүп, алмашып туруусунун астында, асмандан түбөлүктүү - өзгөрбөстүгү акыйкаттын булагы экенине да ынандырат.

Белгисиздик жана сырдуулук коопсуздануунун, тынчсыздануунун башаты болуп, кишиде коркуу сезимин жаратып, ошонун негизинде аны контролдоо мүмкүндүгүн да жаратып жатат. Мына ушул асмандын касиети албетте ошону сезип - аңдаган кишиде диндик сезимди жаратпашы мүмкүн эмес эле, жараткан.

Кишинин аң - сезимин тарыхый гана эмес онтологиялык феномен катары да карасак, кайсыл доорду албайлы диндик сезимдин пайда болушуна чоң рол ойногон аймак бар, ал пендечилик. “Пендечилик” деп мен кишинин күнүмдүк турмуштагы болумушунан келип чыккан проблемаларды чечүү менен байланышта болгон ой толгоосун, тынчсыздануусун айтып жатам. Ал аймак сөз жок кандайдыр бир жогорку күчтүн зарылдыгын туудуруп турат. Өзгөчө күнүмдүк - турмуштук проблемаларынан улам киши бөгөткө кабыл болгондо сырдашканга, акылдашканга, ал бөгөттөн чыгуу зарылдыгы кандайдыр бир күчтүү феноменге керектөө пайда болуп, анын зарылдыгы курч турат. Анткени кандай проблема болбосун андан чыгуунун акыйкаттуу жолун тандоо зарылдыгы туруп калат эмеспи

Диндик дегеним психологиялык жактан бир жагынан көзкарандылык сезимдин жаралышына себепкер болсо, экинчи жагынан, кишинин оюна келген касиетти

ыйгарууга шарт түзүп берип жатат. Атеизмдин классиктеринин кудайга ишенген кишини «өзүн өзү таба элек же таап кайра жоготуп алгандар» деп аныкташы ошондон.

Бир четинен бул асмандан касиетин киши аркылуу сезимталды чагылдырышын натуралисттик көз - карашка чегерсек болот, көбүн эсе ошентип эле жүрүшөт. Бул бүгүнкү күндөгү көз - караштын кесилишинде. Ал эми илгери биринчи жолу киши өзүнүн кишилигин, курчаган чөйрөдөн өзүнүн сапаттык жактан өзгөчөлүгүн аңдап, архаикалык ой - толгоосунун негизинде дүйнөнү жаңы таанып билип жатканда, анын (дүйнөнүн) ачыктыгынан сыры басымдуулук кылып, кишинин ой – толгоосу бөгөткө көп туш болуп турганда, асмандын табыхыйлыгынан сырдуулугу кишинин ой толгосун аныктап турган. Таанып - билүү обүектиси кеңейген сайын, киши асмандын жаратылышы түп - тамырынан бери аны курчап турган жаратылыштан айырмаланып турганына ынана баштап, ошол себептен асмандын чексиздик, текшижогоркулук табыхый сапаты диндик элестин предметине айланып «кудайдык» сапатка ээ боло баштаган. Себеби «текшижогоркулук» категориясы кишинин ченеминде «жетпестик» дегенди билдирет эмеспи. Демек ал аймак кишиден тышкаркы, табияттан тышкаркы күчтүн дүйнөсү. Илгерки кайсыл бир доордо ал дүйнөнү «рух» дүйнөсү деп аташып, жогорку сапатына ишенишип, ошол сапатына жараша мамилелерин да аныктай башташкан. Кишизатынын жогоруда көрсөтүлгөн асманга болгон мамилеси акыл эстин ой - корутундусунун жыйындысынан эле келип чыккан деш опурталдуу иш. Акыл эстин «текшижогорку», «чексиз», «табияттан тышкары» деген трансценталдык категориялары менен бирдикте кишинин дүйнөдөгү өз ордун, ролун аныктоосунун жана кишинин өз өмүрүүнүн убактылуулугун аңдоосунун негизинде асмандын диндик касиети келип чыккан десек туура болгудай. Кандай болбосун бүгүнкү күндө бизге белгисиз илгерки бир доордо асман ыйыктыгы жекеликке өтүп, «кудайга» айланып, асмандын ачылбаган сыры бойдон калган, калды.

Жогорудагы ой толгоодон кийин көчмөн маданиятындагы ишеним проблемасын изилдегендерге кайрылсак, евроборбордук (евроцентризм) боюнча Борбордук Азия элдери «караңгы», «жапайы» демек, аларда цивилизациялуу элдер (өздөрү) аңдагандай сапаттагы кудайдын болушу мүмкүн эмес. Ушундай маанай менен тарыхый эстеликтерди изилдөө, которуу албетте мүчүлүштүктөргө алып келбей койбойт. Түрколог дордун ушул убакка чейин «Теңир» түшүнүгүн которуп – окууда, изилдөөдө контекстологиялык анализди эске албай келгендеринин себебин, ошол маанай гана түшүндүрөт. Жыйынтыгында, тарыхый текстин автору таандык маданияттын, философиялык системанын тилинин контексти эске алынган эмес. Ошондуктан энесай - орхон жазма эстеликтеринде «Теңир» түшүнүгү текстердин маанисинен улам айдан ачык «кудай» дегенди билдирип турса да, В.В.Радлов «Бог» дебестен «Небо» деген котормосун берип, бүгүнкү күнгө чейин ошол котормосун колдонушуп келүүдө. Демек, анын маани-маںызын бурулуп жатат. «Небо» - орусчадан кыргызчага которсок «Асман». Мисал, текстердеги «Теңииримдей теںирим болтурган»11 дегенди «Всевышний», «Божественный» деп которушпай «Небоподобный, неборожденный (собств. «на небе» или «из неба возникший»)22 деп, ал эми «теںрим жалгаган үчүн»3 дегенди «..По милости Бога» дебестен «..По милости неба…»4 деп которушуп жүрөт. Жалаң эле кыргыздарда эмес бир тууган саян-алтай элдери (хакас, качын, белтир, шорс, сагай ж.б.), якуттар да илгери да, бүгүнкү күндө деле кудайды «Теңир», «Худай» деген түшүнүктөрдү синоним катары карашып, маںызына жараша биздей эле аңдашып келишкен жана жүрүшөт. Мисалы, Х. Карасаевдин “Өздөштүрүлгөн сөздөр” деген

[1] Орхон-Енисей текстери. - Фрунзе, 1982. - 65-бет.
[2] Орхон-Енисей текстери . – Фрунзе , 1982. - 69-бет.
[3] Орхон-Енисей текстери. - Фрунзе, 1982. - 61-бет.
[4] Орхон-Енисей текстери . - Фрунзе, 1982. - 74-бет.

сөздүгүндө “Теңир” 1.асман, көк. 2. кудай маанисинде - деп берилген.1 “Кудай” (ир) түшүнүгү - дин, тенир, жараткан.2

Кайсыл түшүнүк болбосун ал кандайдыр бир мазмунду чагылдырат эмеспи. “Кудай” бул түшүнүк. “Кудай” түшүнүгүн сүрөттөп жазуу, ал жөнүндө ой толгоо өтө кыйын. Себеби ал материалдуу эмес. Мына ушундай кубулуштардын табиятын элге түшүндүрүү үчүн, ошол эл билген, жөнөкөй тилдеги кубулуштарга салыштыруу жолу менен чагылдыруу ыкмасы бар. Бул метафора. Метафора (грек. - перенос) - салыштырмалуу мааниде колдонулган сөз.

Теологияда катафатикалык принцип деген бар. Бул принцип боюнча кудайды пенденин тилинде мүнөздөгөнгө жол берет. Мына ошол принциптин негизинде метафоралык усулду колдонсок, християн дониндеги кудайдын (Егово) мазмуну “Сүйүү” деген, ал эми исламдагы “Алланын” мазмуну “Кечиримдүү” деген феномендер менен жараткандын табиятын чагылдырсак болот.

Мына ушул логикадан түртүлүп, энесай - орхон жазма эстеликтериндеги “Теңир” түшүнүгүнүн мазмуну “Колдоочу” деп эсептейм. Бул ырастообуздун далили катары Күлтегинге арналган эстеликти алалы. Бул эстеликте “Теңир” түшүнүгү 14 жолу кездешип, ошонун ичинен 10 жолу “колдоорун” «Теңир жалгаган үчүн»1, «…теңир колдоп..»2, «теңири көтөрдү..»3, 3 жолу “жазалоосун” «Теңир каарына калган үчүн»4, 1 жолу “тагдырды аныктаарын” жазышкан.

Адабияттар:

1. Орхон – Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982.
2. Сейдакматов К. Кыргыз тилинин этимологиялык сөздүгү. - Фрунзе, 1988.
3. Карасаев Х. Өздөштүрүлгөн сөздөр. - Фрунзе, 1986.
4. Өмүралы уулу Чоюн. Теңирчилик. - Бишкек, 1995.

Асанбеков Н.К.

ОРХОН-ЭНЕСАЙ ЖАЗМА ЭСТЕЛИКТЕРИНДЕГИ ДҮЙНӨ СҮРӨТҮ

Философиянын негизги максаты дүйнө жана андагы кишинин орду тууралуу системалык негизделген билимди иштеп чыгуу. Кишинин башка жандыктан өзгөчөлүгү, аны курчаган айлана чөйрөдөн өз ордун табууга, жаратылыштын иретинен өз абалын аныктоого багытталгандыгы.

Орхон-еенсай жазам эстеликтерде *“убакыт, теьири жазат, киши баласынын баары өлгөнү төрөлөт”*[1] деп жазылган. Бул факты орхон-энесай жазмасын калтырган маданиятта экзистенциялык проблемасын ачык аңдаганын далилдеп жатат. Экзистенциялык проблеманын жаралышы атайын философиялык ой толгоонун негизинде гана боло бербейт. Басымдуу абалда эксизтенциялык проблема кишинин тирүүчүлүктө жеке турмушун, индивидуалдык болмушун ачуу процессинде пайда болот. Себеби киши аныкталган жүрүм - турум ченемин жетекке алганы менен,

[1] Карасаевдин Х. Өздөштүрүлгөн сөздөр. - Фрунзе, 1986. - 261 - бет.
[2] Карасаевдин Х. Өздөштүрүлгөн сөздөр. - Фрунзе, 1986. - 165 - бет.
[1] Орхон-Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 63-бет.
[2] Орхон-Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 61-бет.
[3] Орхон-Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 65-бет.
[4] Орхон-Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 106-бет.
[1] Орхон-Енисей тексттери - Фрунзе, 1982. - 68 - бет.

күнүмдүк турмуш биринчиден, ошол аныкталган деген баалуулуктардын карама-каршылыктарын тартуулайт. Экинчиден, турмуштун өсүп-өнүгүүсү мурунку ченемдерге туура келбеген жаңы абалдарды жаратуусу да мүмкүн. Ошондуктан жашоонун маьызы проблемасы ар дайым алдынкы планда турат.

Анын үстүнө экзистенциялдык проблема дегенибиздин спектри да кенең. Себеби өмүр маселеси жашоо маңыз ж.б. философиянын фундаменталдуу суроолоруна жооп берүү үчүн киши алдын ала дүйнөнүн маңызын билүүсү керек. Киши жана дүйнө ара катнаш проблемасы дүйнөкөрүмдүн негизги маселеси. Анткени аны чечүүнүн мүнөзү, киши дүйнөсүнүн мүнөзүн, мазмунун аныктайт. Ошондуктан киши өзүнүн ким экенин, жашоо маьызын билүү үчүн алдын ала дүйнө сүрөтүн түзүүгө муктаж.

“Дүйнө сүрөтү” деген түшүнүктүн негизги кызматы, кишиге дүйнөнү элестик – образдуу көрүп - аңдаттыруу, андагы анын ордун, абалын көргөзүү. Демек, дүйнөнүн сүрөтү кишиге багыт алууга көмөк көрсөтөт.

Философияда “дүйнө сүрөтү” жана “дүйнөкөрүм” деген түшүнүктөр бар. Философияда бул эки түшүнүктүн чеги жуулган. Дүйнөкөрүм түшүнүгү дүйнөнү субүектин позициясында чагылдыруу, б.а. дүйнөнү максаттын, баалуулуктун кесилишинде кароо. Себеби философиянын предмети жылаьач дүйнө эмес, кишинин дүйнөгө болгон катнашы *(ойдун болмушка болгон катнашы)*. Ошондуктан дүйнөкөрүм, дүйнөнүн өзүн эмес, ага болгон мамилени көргөзөт. Демек, дүйнөнүн сүрөтүн түзүү диалектикалык мүнөздө, б.а. бир четинен дүйнөнүн сүрөтү дүйнөкөрүмдү аныктаса, экинчиден, дүйнөнүн сүрөтү дүйнөкөрүмдүн негизинде түзүлөт.

Теңирчиликти диний - философиялык система деп жатканыбыздын себеби, анын синкреттик мүнөзүнөн, б.а. анда күнүмдүк – турмуштук, диний, илимий жана философиялык билимдер камтылган. Демек, дүйнөнүн сүрөтү да теңирчиликте синкреттик мүнөздө. Бул жерде баса белгилеп кете турган нерсе, синкреттик мүнөзү анын терс же мүчүлүштүк көрүнүшү эмес, тескерисинче, жашоо-турмушка ылайыкташкандыгын тастыктайт. Жашоо-турмушта диндик, күнүмдүк-турмуштук, рационалдуулук жуурулушкан, бир-бирин толуктаган феномендер. Көчмөн болмушундагы дүйнө - киши схемасында бул дүйнө сүрөтүнүн мүнөзү өз кызматына толук жооп берип жатат.

Теңирчиликтеги дүйнө сүрөтүн орхон - энесай таштагы жазмалардын негизинде калыбына келтирели. Себеби ал жазмалар обүективдүү маалымат алып жүргөн каражат. Обүективдүү деп мен жазманы калтырган маданияттагы дүйнө сүрөтүн дал өзүндөй кылып берүү мүмкүндүгүн айтып жатам.

Бирок жазма эстеликтердин өзгөчөлүгүн эске алып, ал өзгөчөлүккө ылайык ыкманы колдоону керек. Өзгөчөлүк маалыматтын ташка чегилиши.

Таш убакыттык ченеми боюнча туруктуу. Туруктуулук кишинин ченеми боюнча түбөлүктүүлүк, себеби тынымсыз өзгөрүп, өнүгүп турган дүйнөдө өзүнүн формасын, касиетин жоготпойт. Демек, таш маалымат алып жүрүүчү каражат катары түбөлүктүү материал. Ошондуктан орхон - энесай жазма эстеликтердин биринде ташты каражат катары төмөндөгүдөй баалап жатат, “...таш (эстелик) тургуздум, көңүлдөгү сөзүмдү...(он ок уулдары татарга чейин муну көрүп билгиле), түбөлүк таш тургуздум. Бул жер тогуз жолдун тоому болгондуктан

Мындай жерге түбөлүк таш (эстелик) тургуздум, жаздырдым. Аны көрүп билгиле! Ал таш.[1]

Убакыттык ченеми боюнча таш түбөлүктүү болгону менен, мейкиндик ченеми боюнча чектелген материал. Чектелген, себеби ар бир таш формасы боюнча индивидуалдуу. Бул өзгөчөлүк кишини аны менен эсептешүүгө мажбурлайт. Киши өзү каалагандай көөлөмдө жана мазмунда маалыматты ташка түшүрө албайт. Анын ташка

[1] Орхон-Енисей текстери. - Фрунзе, 1982. - 63 - бет.

түшүрө турган маалыматты тандоо эркиндигин ал өзү эмес, таш аныктайт. Таштын формасына жараша киши түшүрөйүн деген маалыматын мазмундук көлөмүн да карап чыгууга мажбур. Демек, таштын мейкиндик болмушу кишинин мүдөөсүн чектеп, таш өзүнүкүн алып, кишини өзгөчө абалдын алдына коёт. Албетте, киши калтыра турган маалыматтын көлөмүнө жараша ташты тандаса деле болот дечи. Бирок көрүстөн таштардын көөлөмү, кишинин алып келүү, иштетүү, коюуу мүмкүнчүлүгүнө байланыштуу. Көчмөн болмушунда бул маселе техника-технологиялык жетишкендиктердин деңгээли менен байланышкан бир топ эле чоң проблема. Ошондуктан таштын мейкиндик формасынын талабына ылайыкташуу проблеманы чечүүнүн эң оптималдуу жолу. Ошондуктан көчмөн маалыматты жазуунун өзгөчө усулун иштеп чыгууга мажбур болуп, таштагы жазма эстеликтеринин тили жаралган, б.а. жазма эстеликтерин калтырган маданиятта айтайын дегенин тезистик формада жана маьыздык мааниде берүү усулун иштеп чыгышкан (кыска жана нуска).

Таштын убакыттык жана мейкиндик болмушун эске алып, жазма эстеликтердин мазмундук - предметтик (эмне жөнүндө айтылып жатат) жана маданий – менталдык (эмнеге жана кантип айтып жатышат) табиятын таанып - билүү үчүн, орхон – энесай таштагы жазма эстеликтерди изилдөөдө контексттик жана абалдык усулду колдонуубуз керек.

Контекст усулу, бир четинен тигил же бул тексттеги колдонулган сөздүн маанисин көп түрдүүлүгүнөн бир маанилүүлүгүнө (идентификациялоо) алып келүү кызматын аткарса, экинчиден, тигил же бул сөзгө дагы кошумча маани берүүгө да шарт түзөт. Ошондуктан төмөндө орхон-энесай жазма эстеликтеринин тексттеринен алынган сөз, сүйлөмдөргө *контексттик жана абалдык усулдун* негизинде ой корутундуларды чыгарабыз.

Эми өзүбүздүн маселеге кайрылсак, кайсыл эл болбосун сөз жок, аны дүйнөгө болгон мамилесинин тибин аныктоочу түзүлгөн дүйнөкөрүмдүк сүрөтү жана кишинин болмушунун концепциясы болот. Теңирчиликте дүйнө сүрөтү таштагы жазма эстеликтерде жакшы чагылган. Мисалы, орхон-энесай жазма эстеликтериндеги Күлтегинге арналган эстеликтин көлөмдүү жазуусунун биринчи эле сабында, ***“Үстүдө көк теңир, астыда кара жер жаралганда, эки арада киши уулу жаралган. Киши уулуна менин бабам бумын каган, Истеме каган кандыкка отурган”***[1] деп жазылган. Көрүп тургандай бул жерде негизинен сөз дүйнө сүрөтү жөнүндө эмес, “киши уулунун” сүрөтү жөнүндө болуп жатат. Бирок “киши уулу” дүйнөсүнүн ордун көргөзүү максатында, кыйыр түрдө болсо да, жазманын автору болмуштун формаларын санап өтүүгө мажбур болууда. Тексттин бул саптарынын негизги максаты, киши дүйнөсүндөгү өз ордун сезип-аьдаттыруу. Бул факты теьирчиликтеги дүйнө сүрөтү антропоборбордук мүнөздө экенин тастыктап жатат. Бирок бул жерде “антропоборбордук” деген түшүнүк Батыш философиясындагы колдонулган мааниде эмес, тескерисинче, кишинин мамилесинин кесилишинде каралууну айтабыз.

Демек, дүйнө сүрөтү кишинин баалуулугунун кесилишинде түзүлүп, өзгөчөлүгү, ага болгон мамилени ала жүрүүсү. Ошондуктан сүйлөмдөгү “үстүдө” жана “астыда” деген аныктоочтор кошо жазылып, алар кишинин мамилесин коштой жүрүшөт. Текстте “көк” менен “кара” түшүнүктөрү негизги ойду тастыктоочу жардамчы сөздөр катары эле колдонулган.

Ташка жазуунун ыкмасынан улам эстеликтин текстинде ***“дүйнө”*** деген түшүнүк колдонулган эмес. Себеби, түшүнүктүү, зарылдыгы жок. Биздин тилге салсак, тексттин толук көрүнүшү төмөндөгүдөй болот: “Үстүдө көкө теңир *дүйнөсү*, астыда кара жер *дүйнөсү* жаралганда, эки арада киши уулу *дүйнөсү* жаралган”. Бул жерде болмуштун үч формасын (рух, материя, киши) санап өтүлүүдө.

[1] Орхон-Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 62 - бет.

Демек, теңирчиликте (орхон-энесай жазмаларын калтырган маданиятта) дүйнө үч формада берилип жатат:

1) Көкө теьир дүйнөсү;

2) Кара жер дүйнөсү;

3) Кишилер дүйнөсү.

Дүйнө сүрөтүнүн бул көрүнүшү "Манас" эпосунда да жакшы чагылган:

"Асман менен жериңдин

Тирөөсүнөн бүткөндөй."[1] Демек, асман, жер жана Манас (киши уулу).

Дүйнө сүрөтүнүн модели антропоборбордук болгондуктан анын маңызын түшүнүп-аьдоо үчүн аны ***вертикалдык*** жана ***горизонталдык*** кесилиште кароо керек. Себеби, ***"...эки арада киши уулу жаралган"*** деп бул дүйнө сүрөтүндө кишинин болмушунун концепциясы да камтылган. Ошондуктан, дүйнө сүрөтү ***"үстүдө"*** жана ***"астыда***" деп вертикалдык жана ***"киши уулуна"*** деп горизонталдык принципте берилип жатат.

Демек бул дүйнө сүрөтү, "Көкө теңир жана киши", "кара жер жана киши" деп вертикалдык мамилени, ошодой эле горизонталдык кесилиште "жаратылыш жана киши", "киши жана киши" мамилесин чагылдырууда.

Кишинин куралуусу боюнча *"эки ортодо"* вертикалдык сүрөттө Теңир менен Жердин катнашы ТЕҢ мамиледе болуп жатат. Демек, вертикалдык кесилиште Көкө-Теңир жана Кара-Жер алдында баардыгы теь экенин тастыктайт. Ал эми вертикалдык принциптин кесилишинде кишиден түртүлгөндө, тескерисинче, киши Көкө-теьирден да, Кара-Жерден да көз каранды. Экөө тең ага бирдей деңгээлдеги (тең) ыйыктыктар. *«Үстүдөгү түрк теңири, түрк ыйык жери…».*[2] Ошондуктан киши экөөнө тең көз каранды. *"Үстүдөгү теңри баспаса, астыдага жер тилинбесе ...бийлигиңди ким арытат эле?"*[3] Бүгүнкү күндө деле, "Төбөсү көк теңир урсун, төшү түктүү жер урсун" деген каргоо сакталып жана иштеп келе жатат.

Ал эми дүйнө сүрөтүнүн горизонталдык принцибинде көптүркүн дүйнөнүн эки дүйнөдөн куралгандыктан вертикалдык баары ТЕҢ дүйнө, б.а. Теңир алдындагылардын баары тең. Теңдик мамиле кишилер аралык гана эмес, жаратылыш (өсүмдүк, жан-жаныбарлар) менен кишинин ортосунда да камтылган. Киши, жан жаныбарлар, өсүмдүктөр ажырагыс бирдиктүү дүйнө катары кабылданган. Ошондуктан теңирчиликтеги өзөктүү түшүнүктүн бири болгон "кесир" түшүнүгү болмуштун горизонталдуу үч (киши, өсүмдүк жаныбар) формасына бирдей тараган. Бул бирдиктүү мүнөздү илгерки түрк тилиндеги "тутум", "тутумдашуу" деген түшүнүк менен чагылдырып келишкен *("жаратылыш менен тутумдашпыс").* жаратылыш менен байланыштырган, тутумдаштырган феномен - "тутум". "Тутум" жогорку энергияны камтыган феномен. Тутум болуп белгилүү бир жер же суу, жаныбар же өсүмдүк болушу мүмкүн. Аларды мына ошол кызматына жараша ыйыктык катары баалашып келишкен. Көчмөн болмушундагы бул өзгөчөлүктү түшүнбөгөн биринчи батыш ориенталистери өздөрүнүн дүйнөкөрүмүндө "тотемизм" деген динди жаратып алышып биздин бабалардын дүйнөкөрүмүнө оодарып коюшкан. Америкалык идейцтердин тилиндеги "тотым" деген түшүнүк маани-мазмуну боюнча Байыркы түрк тилиндеги "тутум" деген түшүнүккө шайкеш.

Дүйнөнүн үч катмарын түзгөн үч феномен болмуштарына жараша өз сапаттарына, өз мыйзамченемдүүлүгүнө жана өз жолдоруна ээ.[4] Мына ушул өзгөчөлүктөргө кыскача токтолуп кетели.

---

[1]Орозбаков С. Манас. - Фрунзе, 1978. - 1-китеп. - 208 - бет

[2] Орхон-Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 63 - бет.

[3] Орхон-Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 65 – бет.

[4] Чоюн Өмүралы уулу. Теңирчилик. - Бишкек, 1994. - 24 – бет.

1.1. *Теңир дүйнөсү.* Теңир дүйнөсү көчмөндөр үчүн биринчиден, теңир жашаган дүйнө. Экинчиден, ал руханий дүйнө. Үчүнчүдөн, ал жакшылыктын башаты, *"Теңир очок бизге"*[12]. Көчмөн маданиятында "кут" ошол Теңир дүйнөсүнөн түшөт, *"...өзүм кутум бар үчүн кандыкка отурдум"*.

Жазма эстеликтердин контекстине караганда теңирчилик монотеистик кубулуш. Монотеизмди, жеке, өз жүзү бар кудай жөнүндө окуу деген ырастоо менен чектелүү туура эмес. Ал негизинен кудайдан түбөлүктүүлүктү табуу жолун издөөдө келип чыккан теизтик *(гре.* ***кудай****-дүйнөнүн жана кишинин үстүндө турган абсолюттук инсан)* окуу. Киши дүйнөдөгү өз ордун, ролун аныктоодо (биздин учурда орхон-энесай көчмөндөрү) ал өзүнүн бул дүйнөдө убактылуу экенин ачык аьдаган, *"убакыт, теңири жазат, киши баласынын баары өлгөнү төрөлгөн"*.[2] Албетте киши бул чындыкка моюн сунууга аргасыз болгону менен, дүйнөнүн өтмөлүк мүнөзү кишиге жаккан эмес, жакпайт. Дүйнөнүн өтмөлүк мүнөзү кишини айласын кетирген абалга койгон. Өтмө дүйнөнүн алдында киши күчсүз, маңызсыз, эрксиз, майда жандыкка айланган. Киши дүйнөнүн өтмө мыйзамченемин адилетсиздик өкүм катары баалап, нааразы болуп, аны өзгөртүү колунан келбесе да өтмөлүктү маңыздоого, андан түбөлүктүү маани табууга далалат жасап келген, акыры тапкан. Тапкан "бир нерсе" чынында эле кишинин убактылуулугун аңдоосунан алаксытып, кыска өмүрүн түбөлүктүүлүк менен жуурултуп, жашоосуна маани-маңыз берип келет. Табылган "бир нерсенин" ар кандай формалары бар. Көчмөндөр түбөлүктүүлүккө сиңүүнүн жолун жерден эмес, жогоркулук, күчтүүлүк, сырдуулук касиеттерине ээ болгон Теңирден табышкан экен. Бул ойду орхон-энесай таштагы жазма эстеликтердеги кишинин өлгөнүн "бөлүндү", "учуп кетти" деп чагылдыруусу жана "тенирдей" деген түшүнүк далилдейт. Демек, теңир дүйнөсү киши өлгөндө денеден "бөлүнгөн", "учуп кеткен" ***жан*** келип түбөлүктүүлүккө айлануучу дүйнө. Бул төртүнчүсү.

Теңир дүйнөсү мүнөзү боюнча трансцеденттик *(лат. чектен аркы)* б.а. таанып-билүүгө мүмкүн болбогон, тажрыйбадан тышкары дүйнө. Бул оюбузду "көкө" деген түшүнүктүн кошулуп айтышы да тастыктайт. Демек, "теңир дүйнөсү" рух дүйнөсү, сапаты боюнча жогорку. Жогорку себеби сырдуу, түбөлүктү, жандуу. Рухтун материалдык (кара жер) болмуш менен тутумдашуусунун көрүшүшү ***"жан".*** Жан материядан көз карандысыз, каалаган учурда келип, каалаган учурда тыштап кетүү мүмкүндүгүнө ээ болгон эркин маьыз.

1.2. *Кара-Жер дүйнөсү.* Вертикалдык мамиледе бул катмардын мамилеси Кара-Жер-Көкө-Теңир, Кара-Жер-Киши түзөт.

"Кара-Жер" деген түшүнүктө да "кара" деген жердин түсүн көрсөтүүчү сөз катары эмес, көркөмдөп салыштырмалуу иретинде колдонулган түшүнүк катары кароо керек. "Кара" деген түшүнүктү көбүн эсе "жаман", "төмөн", "пас" деген мааниде колдонушат деп ырастап жүрүшөт. Бул ырастоонун жөнү бар, себеби азыркы кыргыз тилинде "кара жолтой", "кара санатай", "кара ниет", ж.б.у.с. сөздөр көп.

Жерди ыйык туткан *"...ыйык жери, суусу..."*[3] көчмөндөр бул мааниде жерге карата колдонушу мүмкүн эмес. Мисалы, орхон-энесай жазма эстеликтеринде кездешкен "кара буду" деген түшүнүктү бардык котормочулар "кара эл" деп которуп, элдин ылдыйкы (төмөнкү) катмарын чагылдырганын белгилеп кетишкен.[4] Мен бул ойго каршымын. Биринчиден, көчмөн дүйнөсүндө эл жогорку баалуулук болгон. Мисалы, энесай жазма эстеликтеринде элди Теңирге теьеп айтылган, *"Теңри*

---

[1] Орхон – Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 176 – бет.
[2] Орхон – Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 68 – бет.
[3] Орхон – Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 63 – бет.
[4] Батманов И.А. Язык Енисейских памятников Древнетюркской письменности. - Фрунзе, 1959. - 137-бет.

элимдин..”[1], *“Теңри сүйгөн элиме..”*.[2] Экинчиден, элдин күчүн көкөлөтүп баалоо, кароо салт болгон *“Суу менен жер көгөрөт, эл менен эр көгөрөт”*.

“Кара” түшүнүгүн башка мааниде да колдонуу салты бар болчу. Мисалы “кара” деп “көптүктү” да айтып келген *“...кара түргөш элинин баары багынды”*. Мисалы, “Манас” эпосунда:

“Айтар адам жок болуп
Акылдашып токтолуп
Кара журт карап калганы”[3] – деп айтылганын, “элдин төмөнкү катмары жөнүндө” сөз болуп жатат деген ырастоо акылга сыйбаган божомол. Ошондуктан “кара” деген биздин учурда (Кул –тегин эстелигинде) “төмөн”, “пас” дегенди билдирбейт. Бул оюубузду дагы ачыгыраак далилдөө үчүн (көп) “Манас” эпосундагы дагы бир абалга токтололу:

“Камалып турган кара журт.
Аны хан көтөрүп алды деп”[4]

Көрүп тургандай бул үзүндүдө “кара” деген “көпчүлүк” дегенди чагылдырып жатат.

“Кара” түшүнүгүн жердин түсүн көрсөткөн <u>тактооч</u> катары кароо да туура эмес. Себеби, “...астыда кара жер жаралганда” деген сүйлөмдө, “кара жер” төмөнкү катмардагы кубулуш экенин аныктаган “астыда” деген аныктооч айтылып жатат. Жогоруда таштын жазма материалы катары өзгөчө болмушуна токтолгонбуз. Ошондуктан ташка жазуу усулун эске алсак, “астыда” деген аныктоочко “кара” тактоочун кошуп, жердин түзүн кошо жазуунун кажети жок, мейкиндикти жана убакытты алат. Бирок “кара” түшүнүгү жазылганы факт. Демек, “кара” деген түшүнүктүн түстөн башка маанисин кароо усулдук жактан туура аракет.

(1) К.Сейдакматовдун “Кыргыз тилинин кыскача этимологиялык сөздүгү” деген сөздүгүндө “карагай” деген түшүнүктүн этимологиясын “кара+гай” бөлүктөрүнөн турат деп, *“...карагай сөзү болсо байыркы түркчө кара “бийик” сөзүнөн келип чыккан”* - деп жатат.[5] Демек, Байыркы түрк тилинде “кара” деген түшүнүк “бийик” дегенди билдирчү экен. “Бийик” геометриялык эмес кишилик ченемде. Бул ойдон түртүлсөк, жазма эстеликтеги *“...астыда кара жер жаралганда”* деген сүйлөм, теьирчиликтин контекстинде түшүнүктү болуп жатат. Дүйнө сүрөтүнүн вертикалдык принцибинде карасак, “астыда” деген Теңирге карата “жердин” төмөнкү абалын билдирсе, “кара” деген кишиге карата анын “бийиктигин”, “ыйыктыгын” тактап жатат. Кыргыз маданиятында жер менен салыштырмалуу санаттык мааниде төмөндөгүдөй сөз айтылып калган:

“Жакшы болсоң жердей бол
<u>Баарын чыдап көтөргөн</u>.
Таза болсоң суудай бол
Баарын жууп кетирген”.

Бул жерде “жакшы”, “көтөргөн” деген сөздөрдүн байланышы *чыдамкай*, *сабырдуу*, *токтоо*, *көтөрүмдүү* деген кишинин жакшы сапаттары чагылдырып жатат.

(2) “Кара” дегенди “көп” же “күчтүү” деген мааниде да караса болот. Эгер биздин учурда “кара жерди” материалдык дүйнө катары карасак, биринчи учурда, жерди мейкиндик катары кабылдасак, анда жердеги материалдык жана социалдык кубулуш көп түрдүү формада дегенди билдирет. *“Илгери күн чыгышта, оңго-түштүккө, артка*

---

[1] Орхон – Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 146 – бет.
[2] Орхон – Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 159 – бет.
[3] Орозбаков С. Манас. - Фрунзе, 1978. - 1-китеп. - 267-бет.
[4] Орозбаков С. Манас. - Фрунзе, 1978. - 1-китеп. - 269-бет.
[5] Сейдакматов К. Кыргыз тилинин кыскача этимологиялык сөздүгү. - Фрунзе, 1988. - 134-бет.

күн батышта, солго-түндүктө бул ичтеги <u>көп эл</u> мага багынган...”.[1] Ал эми экинчи учурда болсо, анын күчтүүлүгүн, чыдамдуулугу. *“Кара күчүн кара”.*

Дүйнө сүрөтүнүн вертикалдык принциби боюнча Кара-Жер кишинин акылынан, эркинен көз каранды болбогон, өзүнүн мыйзамы менен өкүм сүргөн феномен. Ошондуктан көчмөн өзүн аң-сезимдүү, эркин жандык сезгени менен денеси кара-жердин бир бөлүгү экенин, андан кандайдыр бир деңгээлде көз карандылыгын жакшы аңдаган. Жер кишини куроочу бөлүгү катары ага ыйыктык катары аңдалган *“...астыда жер тилинбесе...бийлигиңди ким арытат эле?”,*[2] *“...ыйык жер-суу жеңиш берди”.*[3]

1.3. Киши дүйнөсү. Горизонталдык кесилиште бул дүйнө киши-киши, киши-жаратылыш (өсүмдүктөр жана жан жаныбарлар) мамилелери түзөт. Ошондуктан теңирчиликте горизонталдуу мамилени “тең” принцибинде жасоону талап кылат.

Бул катмардын өзгөчөлүгү эки дүйнөдөн курулушу, экөөнү тең өзүнө камтыган дуалисттик табияты, б.а. Көк-Теңир (рухтан) жана Кара-Жерден (материалдык субүстанция) турат. Теңирчиликте дуализм эки бир бирине карама-каршы башаттын дегенди эмес, тескерисинче, эки түгөйдүн (Теңдик) түбөлүк бири-бирине түгөйлөшүп баруусунан бир Теңге биригиши катары каралат.

Бирок теңиртаанымда “киши дүйнөсүнүн” өзгөчөлүгү катары, анын эки болмуштун негизинде пайда болгону эмес, анын кишиченемдүү мүнөзү баса белгиленген. Ошондуктан “киши уулу” деп аталып жатат. Демек, салыштырмалуулугу, туруксуздугу, субүективдүүлүгү ал дүйнөнүн маңызы. Мисалы субүективдүүлүктүн далилдөө катары жазма эстеликтердеги төмөнкү ырастоолорду алалы: *“...өзүм кутум бар үчүн”, “Өзү жаңылды”*[4] *“...өзүм каган кааладым”.*[5]

Адабияттар:

1. Манас.- Фрунзе, 1978.
2. Чоюн Өмүралы уулу. Теңирчилик. - Бишкек, 1994.
3. Батманов И.А. Язык Енисейских памятников Древнетюркской письменности. - Фрунзе, 1959
4. Сейдакматов К. Кыргыз тилинин кыскача этимологиялык сөздүгү. - Фрунзе, 1988
5. Орхон-Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982.

[1] Орхон – Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 61 – бет.
[2] Орхон – Енисей тексттери. - Фрунзе, 1982. - 65 – бет.
[3] Орхон – Енисей тексттери. Ф., 1982. 89 – бет.
[4] О.э.ж. - 64 – бет.
[5] О.э.ж. - 86 – бет.

Аюпов Т.М.

РОЛЬ СМЕШАННЫХ БРАКОВ В УСИЛЕНИИ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КЫРГЫЗОВ И БАШКИР

Генетическое родство и близость кыргызского и башкирского языков, общность многих культурно-бытовых традиций, принадлежность к одной религии на протяжении нескольких столетий (особенно в течение XX в.) способствовали культурно-этническому сближению и взаимопроникновению двух народов.

Тесные контакты между ними имелись поначалу в связи с торговой деятельностью. Не стоит забывать, что в поисках «счастливой доли» кыргызы доходили до Поволжья, где и оседали. В этом плане определенный интерес представляет гипотеза бишкекского исследователя М. Арыпбек уулу. По его мнению, основанному на черновике известного русского художника В. Г. Перова, некий кыргыз из Джумгала по имени Улан гонял отары овец на Волгу, где «повстречал прекрасную башкирку» и в результате чего на свет появился отец В. И. Ленина (получивший фамилию по имени отца - Уланов, а на русский лад – Ульянов) (1). Хотя эти утверждения весьма спорны, но не безынтересны. Был ли это отец вождя мирового пролетариата или нет, но факт такого межнационального брака в истории остался. А в качестве примера обратной связи можно привести необычную судьбу командира Кара-кыргызского кавалерийского полка в годы Гражданской войны – полковника Сулеймана Кучукова. Уроженец Кичик-Алая, мальчиком приехав с отцом на ташкентский базар, потерялся. Подобрал его купец-башкир, промышлявший лошадьми, усыновил, а позднее устроил в Оренбургский кадетский корпус (2).

Несмотря на то, что межнациональные браки часто размывают этносознание личности, в целом для развития Кыргызстана они имеют большое позитивное значение. Так, от смешанных браков с башкирами и татарами родились многие выдающиеся деятели, чьи имена известны далеко за пределами республики.

Один из них – Темирбек Кошоев - видный советский партийный и государственный деятель, в 1981 - 1987 гг. председатель Президиума Верховного Совета Киргизской ССР и одновременно заместитель председателя Президиума Верховного Совета СССР. Его отец – Худайберген был активным борцом с басмачеством, а в годы первых советских пятилеток занимал ответственные посты на хозяйственной работе. В 1920-х гг., работая в Кеминском районе, он женился на местной активистке, уроженке Бугурусланского уезда Самарской губернии – Хатире.

Помимо Х. Кошоева еще многие ответственные партийные и советские работники Кыргызстана были женаты на башкирках и татарках. Они более активно, чем женщины других мусульманских национальностей, участвовали в революции, служили комиссарами, работали в партийных и государственных организациях. Женщины-представительницы волго-уральских народов, хорошо уже знакомых с передовыми достижениями европейской культуры, стали проводить среди коренных народов Средней Азии и Казахстана огромную работу по пропаганде и распространению демократических ценностей, в том числе идей гендерного равенства. Советская власть активно привлекала их к своей работе еще и по причине острого недостатка в специалистах, свободно владеющих местными тюркскими языками. Таким образом, причины большого количества смешанных браков между кыргызами и башкирами крылись скорее не в национальности (хотя языковая близость определенно способствовала этому), а в классовой принадлежности и роде занятий супругов.

Другая известная личность – блистательная балерина кыргызского балета, народная артистка СССР Айсулу Токомбаева (3). Ее отец – Асанбек Токомбаев работал

секретарем ЦК КП Киргизии, председателем Гостелерадио Киргизской ССР, а мать – Минжия Эркинбаева – актриса театра, была дочерью муллы, раскулаченного в Поволжье в 30-е гг. Родители поженились в годы Великой Отечественной войны, когда отец находился на излечении от боевых ран.

Башкирская кровь текла и в жилах Нажат Салиховны Баялиновой (в девичестве – Рабихановой) – жены народного писателя Кыргызстана, автора первой в кыргызской прозе повести «Аджар» Касымалы Баялинова (1902 -1979). В 1937 г. она приехала вместе с родителями из г. Уфы. Более того, в семье известного кыргызского писателя воспитывалась еө младшая сестра – Фания. Окончив филологический факультет Кыргызского госуниверситета, она много лет проработала старшим редактором в издательстве «Илим» Института языка и литературы Национальной академии наук, была награждена знаком «Отличник печати». Свои чувства признательности и любви к кыргызской земле, ставшей для нее второй родиной, Фания Салиховна отразила в стихотворении:

Горурланам татар булуыма, Әсәем башкорт кызы булуына, Ак калфаклы кыргыз илем, Синеь белән бергә яшәп мин, бәхетле булуыма (4).	Я горжусь тем, что татарка, Что мать моя башкирка, Беловершинный кыргызский край, Жить с тобой рядом я счастлива.

По сведениям кандидата исторических наук, доцента Т. Омурзаковой правнук знаменитой правительницы Алая Курманджан Датки – Маткабыл (сын Мырзапаяса, внук Абдылдабека) также женился на башкирке, с которой познакомился в г. Ташкенте, в период учебы в Среднеазиатском госуниверситете. От брака с ней у него родилось трое детей: Жолборс, Неля и Гульча. В годы Великой Отечественной войны Маткабыл Абдылдабеков служил военным летчиком и погиб в ходе одного из воздушных боев. Вскоре, от острого аппендицита, в тылу умерла и его жена. Воспитание же в раз осиротевших детей полностью легло на плечи родного брата вдовы героя.

На оренбургской башкирке был женат и доктор филологических наук, профессор, автор многих трудов по грамматике кыргызского языка Ибрай Джакыпов (1917 - 2009 гг.). Познакомились они в г. Фрунзе, когда он учился в Кыргызском пединституте, а его будущая супруга – Зайнап Замановна Аюпова работала там же заведующей отделом кадров. Поженились; в феврале 1939 г. у них родился первенец – Анварбек, а в сентябре 1940 г. – дочь Танзиля. После окончания войны И. Джакыпов учительствовал в сельских школах Прииссыккулья, а Зайнап Замановна работала инструктором по работе среди женщин Иссык-Кульского райкома партии. Тем временем их дети выросли. Анварбек стал мастером спорта СССР по гимнастике, ныне – преподает в Кыргызской госакадемии физкультуры. Танзиля работала учителем английского языка в школе, вышла замуж за сына новатора сельхозпроизводства, дважды Героя Социалистического труда А. Анарова и родила трех дочерей – Гульнару, Дильфузу и Гульшад.

Здесь необходимо отметить определенную преемственность в присвоении личных имен, т.е. несмотря на этническую маргинальность браков, наречение детей традиционно башкирскими именами – Танзиля, Гульшад и др.

Следующая история. Первая и единственная женщина-мусульманка, добровольно ушедшая на фронт в годы Великой Отечественной войны с юга Кыргызстана, зенитчица Наиля Валиевна Губаева (Губайдуллина), после демобилизации по ранению была направлена в Чон-Алай секретарем райкома комсомола. В райцентре – с. Дараут-Коргон она приглянулась заведующему отделом райкома партии Сали Темирову. Так,

дочь активного деятеля национально-освободительного движения за автономию Башкирии, репрессированного большевиками, вышла замуж за чоналайского джигита и родила ему пятерых детей: Алика, Рашида, Малика, Райлю и Жамбы.

Любопытно, что их дети ассоциируют себя с двумя этносами. Трое из них выбрали национальность отца – кыргызы, а двое записались башкирами.

Наиля Валиевна искренне полюбила родную землю, язык и обычаи своего супруга. Поэтому не случайно, провожая старшего сына в армию, она написала следующие строки-наставления:

Первенца я проважая,
Пару слов хочу сказать:
Уроженцу Чон-Алая
Честь кыргыза не ронять…
…Дараут – земля родная,
Благословляет в ратный путь…

После смерти мужа в 1962 г., Наиля Темирова переехала в г. Ош, где работала бухгалтером, а, выйдя на заслуженный отдых, в течение 17 лет возглавляла областной Союз женщин-ветеранов войны и труда (5).

Огромную роль в усилении тесных контактов между двумя народами играли населенные пункты с крупными промышленными объектами и полиэтническим составом населения.

Подтверждением тому является жизненная история члена Президиума Татаро-башкирского культурного центра «Туган тел» КР (ответственной за социальный сектор) и солистки одноименного ансамбля при нем Эльфии Калимуловны Нурдиновой.

«С мужем Манасбеком мы вместе уже 29 лет, вырастили двоих детей. Оба родились в шахтерском городе Сулюкта, - рассказала она. - Жили по соседству, росли вместе, учились в одной школе. А когда Манасбек в 1978 г. вернулся из армии – стали встречаться. Встречались полтора года и поняли, что друг без друга мы уже не сможем жить. В 1980 г. у нас состоялась свадьба. Спустя год в семье родилась дочь, ее назвали Динарой. В 1983 г. родился сын – Дамир» (6).

Аналогичные процессы проходили и у других национальных групп Средней Азии – казахов, узбеков, уйгуров и других.

Вот какую картину дали материалы брачной статистики в г. Байрам-Али Марыйской области Туркменской ССР. Только из 36 браков, заключенных с 1970 по 1974 гг. в среде уйгурского населения, 1 оказался между уйгуром и башкиркой (7).

От подобного брака в 1944 г. в г. Красноводск (Туркмения) на свет появился известный политический деятель, трижды баллотировавшийся на пост президента России, а с 1997 г. – бессменный губернатор Кемеровской области Амангельды Тулеев. Его отец – Молдогазы Колдыбаевич Тулеев (1914 - 1943), казах по национальности, погиб на фронте; а мать – Мунира Файзовна Насырова (1921 - 2001), башкирка, одна подняла на ноги сына…

Анализ статистических данных ЗАГСов и этнографических, в основном полевых, материалов показывает, что в первые периоды Советской власти чаще мужчины коренных национальностей Средней Азии женились на женщинах из других диаспор.

Однако, в 1970 - 80-е гг. постоянно возрастало и число женщин коренных национальностей вступавших в браки с русскими, украинцами, немцами, татарами, башкирами и другими переселенческими народами. Браки между кыргызами и башкирами довольно часто отмечаются и сегодня.

Так, из 100 башкир (в возрасте от 21 до 96 лет), проживавших в г. Оше и опрошенных в период с октября 2005 по ноябрь 2006 гг., 12 человек (или 12 %

респондентов) находились в браке с кыргызами. В их числе, например, была учтена и Салиева Мухарам Шайсултановна, 1919 года рождения, уроженка деревни Метевтамак Туймазинского района Башкирской АССР, труженица тыла, работавшая начальником цеха на Ошской швейной фабрике (8).

Большое количество смешанных браков – башкир с представителями других, как правило, более многочисленных народов, ведут зачастую к ассимиляции первых. Во многом это связано с их этнопсихологией. Башкиры – от природы толерантный народ. Им свойственно чрезвычайно терпимое, доброжелательное отношение к другим языкам, религиям, обычаям и т.д. Поэтому башкир, попадая в другую этноязычную среду, очень быстро воспринимает чужой язык и обычаи (9).

Принадлежность к нескольким этносам многие считают бесспорным преимуществом, выражающимся в более широких взглядах на окружающий мир. Интернациональные браки дают много положительного семье и обществу, прежде всего высокий уровень толерантности к традициям, языку, религии и обличию других народов. Однако детям от таких браков рано или поздно приходится решать проблемы своей национальной принадлежности, отношения к родине, культурно-этическим ценностям этносов, к которым принадлежат их родители. Это порой превращается в сложную дилемму, разрешение которой протекает для этнически маргинальной личности весьма болезненно.

В этом плане, издержки интернациональных браков очень метко показаны в стихотворении президента КВН Кыргызстана Е. Акопяна «Дети Октября».

Дети, рожденные Октябрем,
Смешанных браков дети!
Становитесь рядом и мы споем,
О том, что мы есть на свете.
И за что нас корить?..
И за что нас винить?..
Объясните мне, «чистые крови».
Мы, рожденные Октябрем,
Ощетинились, наготове…
Разве наши предки, наши отцы,
Наши матери в том виноваты,
Что любили друг друга и в паспорта
Не глядели и были женаты…(10)

В целом же такие семьи являются не только устойчивыми социальными ячейками, но и становятся контактными микрозонами тесного взаимопроникновения и взаимообогащения культур. Смешанные браки являются мощным фактором усиления этнического взаимодействия кыргызов и башкир, которое также благодаря культурно-бытовому и языковому родству и общности религии имеют глубокие исторические корни.

Литература:

1. Ленин был кыргызом? // Комсомольская правда в Кыргызстане. – 2004. - 24 декабря.
2. Кунин А. И. Под алым стягом Октября. – Фрунзе, 1985. - С. 49 - 50
3. Ярков А. П. Татары и башкиры в Кыргызстане: Историко-культурный портрет. – Ч. 1. – Бишкек, 1996
4. Гарифуллина М. Гөмере озын булсын… // Туған тел. – 2003. - № 4
5. Шарипова С. Первая и единственная. – Ош, 1999. - С. 3 - 9
6. Россыпь башкирских звезд в Кыргызстане // 25 кадр. – 2006. - № 6

7. Этнические процессы у национальных групп Средней Азии и Казахстана. – М.,1980. - С. 34
8. Полевые записи автора // Тетрадь № 2. - С. 4 - 51
9. Кульшарипов М. М. Трагическая демография. – Уфа, 2002. - С. 19
10.Акопян Е. Скиталец ордена свечи. – Бишкек, 1997. - С. 4

Байбосунова Г.У.

ОТЛИЧИЕ ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ ОТ КУЛЬТУРОЛОГИИ

Культурология (буквально – наука о культуре) и философия культуры - часть более общей темы, касающейся науки и философии. Здесь не место анализировать этот сложный вопрос. Отметим лишь, что он встает по отношению не только к культуре, но и другим объектам знания - природе (естественные науки и натурфилософия), обществу (социология и социальная философия), истории (историческая наука и философия истории), человеку (научная и философская антропология) и т. д.

Во всех этих случаях познание почему-то разделяется на философское и научное. Попытаемся понять причину такого разделения применительно к культуре.

Знание о культуре, даваемое ее научным изучением, и осознание своей личной принадлежности к определенной культуре, то, что можно назвать культурным самосознанием личности. Знать культуру и быть в культуре - совсем не одно и то же. Можно знать ислам и не быть мусульманином. Знание делает человека ученым, а ученость - отнюдь не главный признак культурности. Оно как бы нейтрально по отношению к той черте, которая разделяет мою и чужую культуру, в равной мере обращено к любой культуре. Если знание о культуре (и культурах) делает возможным существование культурологии (науки о культуре), то самосознание человека в культуре получает свое рациональное и осмысленное выражение в философии культуры.

Именно философия культуры, начиная с античности, становится для человека основной формой осознания им своей культуры, что отличает европейскую культуру от других культур, где подобную функцию выполняют мифология и религия. В этом смысле философию культуры можно назвать культурным самосознанием европейского человека, его знанием о собственной культуре. Само возникновение философии культуры явилось следствием демифологизации культуры в античности и ее отделения от религии (секуляризация) в новое время. Именно европейская культура в ее секуляризованном виде сделала философию главным органом своего самопознания и самоосмысления.

В развитии философии культуры можно выделить два этапа - классический и постклассический. Оба они представляют самосознание европейской (западной) культуры на разных, сменяющих друг друга этапах ее существования. Первый из них совпадает с расцветом и утверждением этой культуры в странах европейского региона (начиная примерно с эпохи Возрождения и вплоть до середины прошлого века). Свойственные этому периоду чувство исторического оптимизма, вера в прогресс, в конечное торжество разума и свободы, в победу человека над силами природы, получившие наиболее полное выражение в философии Просвещения, заставляют здесь смотреть на культуру нового времени как на высшее достижение истории человечества, имеющее глобальное, всемирно-историческое значение. Именно эта культура послужила в классической философии исходным образцом («моделью») для ее

обобщенно-теоретического понимания, легла в основу определения смысла и сущности человеческой культуры в целом.

Соотношение философии культуры и культурологии составляет особой загадки. Отграничение философского ракурса от конкретного знания - процедура довольно знакомая. Различные объекты познания - природа, человек, культура, общественная история, техника, знание воскрешают одно и то же противостояние между философией и наукой. Возможен взгляд на природу со стороны натурфилософии и естествознания. Человек оказывается предметом внимания в философской антропологии и в теоретической антропологии. Конкретное знание о культуре не культурология, метафизическое - философия культуры.

Культурфилософия занимается универсальными метафизическими проблемами, а культурология изучает конкретные феномены.

Культурология — область знания, возникшая на стыке Философии культуры, культуры антропологии, социологии, этнологии, психологии и истории культуры в процессе преодоления классической модели культуры, отождествляющей культуру с духовными образованиями. Необходимость теоретического осмысления многообразного фактического материала, полученного в эмпирических исследованиях конкретных культурных форм — одна из причин возникновения Культуры. Разнообразие методов Культуры обусловлено ее интегративным характером. Философия культуры является методологией осмысления метафизической сущности культуры и ориентируется на ее философское постижение. В отличие от Философии культуры, обладающей определенным категориальным оформлением в рамках преемственности традиции философского дискурса, оформление результатов культурологических исследований многообразно и многовариативно. В то время как Философия культуры осуществляет поиск культурных универсалий, т. е. норм культуротворчества (символические формы Э. Кассирера, структуры ценностного сознания М. Шелера и т. д.), Культурология занята изучением культурно-исторических явлений, выявлением закономерностей их порождения, функционирования и изменчивости. В целом Культурология как самостоятельная философская дисциплина находится в стадии формирования, поэтому четкие критерии разграничения Культурологией и Философией культуры еще не сформированы.

Литература:

1. Гасратен К. Сфера культуры в постиндустриальной экономике (Европа, США) // МЭМО. – 2001. –№ 7.
2. Громыко Н.В. Интернет и постмодернизм – их значение для современного образования // Вопросы философии. – 2002. – № 2.
3. Дубровский Д.И. Постмодернистская мода // Вопросы философии. – 2001. – № 8.
4. Иванов Д.Б. Критическая теория и виртуализация общества (Социокультурный сдвиг от модерна к постмодерну) // Социс. – 1999. – № 1.
5. Кессиди Ф.Х. Глобализация, функциональная асимметрия мозга и проблема интеграции культур // Философия и общество. - 2004. – № 1. – С. 45-53.
6. Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. – М., 1991.
7. Культурология. История мировой культуры. Учебник для вузов /Ред. А.П. Маркова. – М.: ЮНИТИ-Дана, 2007. -574 с.
8. История философии: Запад-Россия-Восток. – М., 1996. – Кн. 2 (см.: Исторический и социокультурный контекст развития европейской культуры и философии XVIII и XIX вв.)
9. Введение в культурологию. – М., 1995. – Ч.1 (см.: Европейская культура XIX века)

10. Культурология. XX век: Энциклопедия. – Т. 1-2. - СПб., 1998
12. Соловьев Э.Ю. Прошлое творит нас: Очерки по истории философии и культуры.- М.,1991

Баймырзаев Б.А.

ТАРЫХЫЙ МУРАС ЖАНА АДАМ ТАГДЫРЫ ЖАЗУУЧУ Ө. ДАНИКЕЕВДИН ЧЫГАРМАЧЫЛЫГЫНДА («МУРАС» РОМАНЫ БОЮНЧА) (7-макала)

Аталган роман жазуучу тарабынан кийин улуттук тарых, маданият, тил маселелери кайрадан курч коюлган мезгилде жазылып, автор өзүнүн мурда айталбай, ачыкка чыгаралбай келген ойлорун, көз караштарын ачык айтууга толук болбосо да аздыр-көптүр үлгүрдү деп айтууга негиз берет. Буга чейин социалисттик турмуш образы өкүм сүрүп, улуттук тарых, үрп-адат, салт-санаа тебеленип келген болсо, эми акырындык менен ошол зыяндуу көз караш түшүнүктөрдөн арылууга мезгил жеткендигин, аны иш жүзүндө баштап, элге ачык оюн билдирген адамдардын бири, жазуучу Ө.Даникеев болду. Мындай мүнөздөгү чыгармалар кыргыз көркөм прозасында 80-жылдардан кийин акырындык менен жаралып, айрымдары курч сындарга да туш болгон учурлары эсибизде. Албетте, андагы жарык көргөн чыгармаларга тагылган айып-саясий пландан каралып, идеялык жактан кемчилдик издешип, ошол өьүттөн баа беришкен болчу. Ал эми бул "Мурас" романы өзүнүн көтөргөн проблемасы, идеясы, каармандардын ээлеген турмуштук позициялары боюнча окурмандарга андай кайчы пикирлерди көп пайда кылбайт. Тескерисинче, көңүлдөгүдөй турмуштук финал менен аяктаган (канчалык кайчы, трагедия орун алса -Б.Б.) романдын акыркы жыйынтыгы окурманды келечекке үмүттүү кароого үндөйт. Адабиятыбыздагы мындай жаңы жөрөлгөлөрдүн башаты 60-жылдары келген жаш күчтөрдүн чыгармачылыгы менен тыгыз байланышта каралары көпчүлүккө белгилүү. Алардын жазган чыгармалары өздөрүнүн жаңыча сапаттары аркылуу элге алынуу менен көркөм адабий процессибизде өзүнчө этаптык маанай пайда кылды. Адабиятчы А.Эркебаев ошол чыгармалардын ички сапаттары жана аларды жазган жазуучулардын өз алдыларына койгон чыгармачылык максаттары туурасында өз оюн төмөнкүче билдирет: "Алар: сюжеттик жыйнактуулугу, композициялык биримдикке умтулуу, көп сөздүүлүктөн, керексиз майда-бараттардан качуу, көбүнчө каармандардын ички дүйнөсүнө көңүл буруу, кыскасы, чакан роман жазуу".[1] Жазуучу Ө.Даникеевдин аталган "Мурас" романы да негизинен ошол аталган сапаттык-белгилерден куру эмес. Биз жогоруда айтып өткөн айрым каармандардын образы да ошондой көркөм изденүүлөрдүн жемиши экенин айтып олтуруунун кажети жок. Аталган жазуучу жараткан көркөм дүйнө чындыгында өзүнчө иликтөөнү, илимий тыянактарды, көз караштарды талап кылууну токтотпогон улуу көрүнүш. Ошондой чыгармачылык бийиктикке ээ болгон кыргыз адабияты, анын ичинде көркөм проза 80-90-жылдары бир кыйла жаьы чектерди багынтты десек болот. "Азыркы кыргыз прозасынын горизонтуна серп салганда көркөм өнүгүүнүн дагы бир омоктуу көрүнүшү көзгө чалдыгат. Ал - кийинки жылдарда роман жанрынын демдүү өнүгүп жатышы. Эгерде 60-жылдарда кыргыз прозасында повесть жанры утуштук абалда болсо, 70-жылдары, 80-жылдын алгачкы беш жылдыгында роман повесть менен ат салышып, өнүгүү, өсүү жагынан алдыга озсо озуп, асты артта калбай келе жатат. Роман жанрынын өсүшү сан жагынан гана эмес сапат жагынан да

[1] Эркебаев А. Адабиятыбыздын арймына серп салып //Кыргызстан Маданияты . -1981-ж. - 11-июнь.

өсүп, жеںыланып баратканын байкоо кыйынчылык туудурбайт" - деп адабиятчы, проф. Л.Үкүбаева таамай белгилегендей азыркы адабий өнүгүү тенденциясы ушул Ө.Даникеевдин чыгармачылыгы менен да көзгө толумдуу көрүнөт. Ошол XX кылымдын 80-жылдарындагы кыргыз прозасынын адабий түшүмү боюнча оюбузду жыйынтыктоо, биринчи кезекте ал 60-жылдардын прозасынан эч бир кем калышпагандыгын белгилемекчибиз. Ал тургай бул мегилде кыргыз прозасы негизинен өсүп-өнүгүүнүн дагы бир жаңы бийиктигине ыкчам умтулгандыгы байкалат. Турмуштун татаал, курч проблемалары жыл өткөн сайын жаңы өںүттөн иликтенип, жазуучулар өз чыгармаларында сүрөттөөдөгү кенендикке залалы тийбес тереңдикти көздөшүп, ошондон улам проза жанрдык, стилдик жактан көп түрдүүлөнүүгө мүмкүнчүлүк алган. Бул болсо өз кезегинде кыргыз прозасынын 80-жылдардын астанасын ишенимдүү атташына жагымдуу кыртыш болуп берген. Ошондон бери карай кыргыз жазуучуларынын чыгармачылыгына түздөн-түз түрткү болгон адабий-эстетикалык өбөлгөлөр, өзгөчө улуу жазуучубуз Ч.Айтматовдун чыгармачылыгынын таасири Ө.Даникеевге окшогон жазуучуларга 60-жылдардан тартып тийип келүүдө. Ошондон бери чейрек кылымдан ашык мезгил өтүп Өскөн Даникеев бул күндө белгилүү көркөм сөз чебери болуп, чыгармачылыктын бийик сересине жетти. Анын повесттери менен романдарында өз жүзүн элге таныткан адабий каармандар бүгүнкү күндө кыргыз прозасында өзүнчө эле азем галлереяны түзүп турат десек ашык болбойт. Ошондой каармандардын айрымдары анын "Мурас" романынан да орун алган. Өзгөчө Бернштамдын, Б.Исакеевдин, айыл адамдарынын образдары дурус ачылып берилген. "Курч карама-каршылыктан келип чыккан аң-сезимдеги, жан дүйнөдөгү өзгөрүү, өнүгүүнүн нюанстарына кунт коюп анын кыймылынын табигый эволюциясын түзүүгө умтулуу ал жазуучулардын чыгармаларын психологиялуу чыгышын шарттап турат" - деп адабиятчы Л.Үкүбаева азыркы кыргыз прозасынын арымы жөнүндө жазган эмгегинде[1] жазуучу Ө.Даникеевдин муунундагы жазуучулардын чыгармаларынын мисалында сөзгө алат. Ө.Даникеевдин көркөм образ түзүү чеберчилиги буга чейин эле кадыресе калыптанып, стилдик жана тематикалык жактан өзүнчө бөлүнүп көрүнгөн жазуучулардын катарына кирерин айтпай коюуга болбойт. "Мураста" адамдын ички жан дүйнөсү элдик эски түшүнүк менен кийинки жаңы көз караштардын ортосундагы карама-каршылык, түшүнбөстүктөр чыгарманын негизги өзөк окуясы катары сүрөттөлгөн. Айылдын эли өздөрү ыйык деп эсептеген жерди, ата-бабанын арбагын сыйлоо деген түшүнүк менен кылымдардан бери келе жаткан мурас катары түшүнүп келсе, эми ошол эле жерге курулуп жаткан канал дагы чындыгында кийинки муундар үчүн мурас (материалдык мурас катары - Б.Б) болуп калышы дагы бышык эле. Экинчиден, ал дөбөнү кастырбоого чырылдап-чыркырап каршы болуп жатышкан жергиликтүү элдин да бир билгени бар экен. Көрсө, ал жерди археологиялык иликтөөдөн өткөргөн соң айкын болгондой анда элдин өткөн тарыхынан чоң маалымат берген баалуу табылгалардын өзү не деген маданий, рухий мурас! Мына ушул түшүнүктөрдүн башын ачып, тактап билбеген адамдар үчүн маселе өтө эле татаал, ары чечилгистей көрүнгөн. Бирок, илим, прогрессивдүү көз караш менен куралданган Бернштам өңдүү окумуштуу - тарыхчылардын өткөнгө жасаган адилет мамилеси мурункудай эски көз караштардын баарын четке кагууга мажбурлады.

Автор Бернштамдын образы аркылуу орус элинин, илимдин кадыр-баркын көкөлөтө көтөрүп, ошол адамдардын жигердүү иш-аракеттери менен кыргыз эли өнүп-өсүп бара жатканын, өткөн доорлордун тарыхый эстеликтерине туура мамиле жасоону көпчүлүккө үйрөттү. Чыгармадагы Б.Исакеев менен Бернштамдын образдары окурман үчүн бирин-бири толуктап, толтуруп турган образдар катары таасир калтырат. Ички интеллектуалдык бийик көрөңгө, жөнөкөй адамдык сапат, жетекчилик принциптүүлүк

[1] Үкүбаева Л. Азыркы кыргыз адабиятынын арымы. - Бишкек: Илим, 1995-ж. - 59-бет.

Б.Исакеевге таандык болсо, өткөн доорлордун изи менен илимдин артынан түшкөн Бернштам өңдүү окумуштуулардын кыргыз элинин баскан жолун, тарыхый тагдырларын, этнографиялык, археологиялык изилдөөлөрдөн кийин гана кыргыз элинин өткөн кылымдардагы көз караштары, дүйнө тааным түшүнүгү илимий негизде талданып, чыныгы жүзүн элге таанытат. Анын үзүрлүү жүргүзгөн илимий изилдөө иштеринин акыбети кайтып, ал илимдин доктору деген даражаны алууга алгачкылардан болуп аракет кылат. Бернштам үчүн илим баарынан улуу жана бийик турат. Ал эми мындай бийик деңгээлдеги илимий даярдыкка ээ болгон окумуштуунун көз караштары, тыянактары Б.Исакеев тарабынан жогору бааланып, ар убак колдоого алынып турду. Ар бир карманды сүрөттөөдө жазуучу Ө.Даникеев өтө таамай, тактыкты көрсөтүп,[1] ашыкча айтылган сөздөрдөн, окуялардан, эпизоддордон арылып, чыгарманын сюжеттик жана композициялык түзүлүшү да өтө тыкан, чың куралып, терең психологиялык анализ жүргүзүлгөн. Жазуучу Ө.Даникеев көпчүлүк учурларда чыгарманын окуясына же т.а., сюжеттик курулушуна көңүл бурбастан, катышып жаткан каармандардын ички жан-дүйнөсүнө талдоо жүргүзүүгө, каармандын портретин чебер, ийкемдүү штрихтер менен ачууга кеп көөүл бөлгөн жазуучу. Анын алгачкы "Кыздын сыры"аттуу повестинен тартып кийинки жазган чыгармаларына чейин такай орун алып келаткан мындай чеберчилик өзгөчөлүк Ө.Даникеевге мүнөздүү жазуу стилин жаратты деп айтсак аша чапкандык болбойт. Ал жылдардагы кыргыз прозасы 60-70-жылдардагы согуш жана оорук темасын чагылдыруудан өнүккөн багыттарды жокко чыгарбай, аларды андан ары улантуу менен бул темалар боюнча көркөм-эстетикалык иликтөөнүи диапозонун кеьейтти. Өздөрүнүн чыгармаларында кыргыз прозаиктери совет адамынын нравалуулугу, бийик адамкерчилиги, кайраттуулугу жөнүндө өз сөздөрүн айтышты десек болот. Бул чыгармалардан психологизмдин ийкемдүү формаларын, романтизмдин каражаттарын, лирикалуулук, патетика, трагедиялуу контрасттыкты табууга болот. Турмуш чындыгын сүрөттөө көп кырдууланып, анын аркасында тереь реалдуулук ачык байкалды. Мындай чыгармачылык алга жылуулар жогоруда баса белгилеп өткөндөй эл жазуучусу Ө.Даникеевдин чыгармачылыгынан да көрүндү. Андагы сүрөттөлгөн турмуш окуялары, адамдардын ар түрдүү тагдырлары, мүнөз өзгөчөлүктөрү чыныгы реалдуу турмуштун мисалында ишенимдүү сүрөттөлүп, көрсөтүлгөндүктөн ар бир окурман үчүн өзүнчө жакындыгы бардай сезилет. Трагедиялуу контрасттыкты табууга болот. Андагы адам тагдырлары, каардуу согуш күндөрү, ооруктагы күжүрмөн эмгек бул чыгармада кадимки эле турмушта болуп жаткандай туюлат. Ар бир башкы каармандын адамдык тагдырлары, кыял-жоругу ишенимдүү деңгээлде берилип, окурманды терең ойго салат. Мындай чыгармаларды окуу бир чети кызыктуу болсо, экинчи жагынан жеңил да жетет. Кыргыздын байыркы философиясын өзүнө камтуу менен элдик мурасты көздүн. карегиндей сактоого аракет жасаган карапайым адамдардын жеке иш-аракеттеринен тартып чоң көрүнүктүү адис, окумуштуу Бернштам, мамалекеттик ишмер Б.Исакеев өңдүү элдик адамдардын адабий бейнеси, жасаган иштери ар бир адамды толкундатат, терең ойго салат. Улуту башка болсо да Бернштамдын кыргыз эли, анын улуттук тарыхы, маданияты, үрп-адат, салт-санаасы жөнүндө чыныгы окумуштуулук, адамдык ой-пикирлери, көз караштары бийик деңгээлде берилген. Ал эми мамлекеттик жана саясий ишмер Баялы Исакеевдин ошол -мезгилдеги чечкиндүү жасаган кадамдары, адамдарга кылган жылуу-жумшак мамилелери бул адамдын чыныгы элдик мүнөздөгү жетекчи экендигии айгинелеп турат. Согуш күндөрүндөгү элдин ал-абалы баарына белгилүү болуп турган убакта чоң эмгек майданын уюштуруп,

[1] Асаналиев К. Көркөмдүктүн реалдуулугу жана иллюзиясы. (Экинчи макала) //Кырг. Матанияты. – 1985. – 4-апрель.

аны өзү жетектеп турган Б.Исакеевдин атуулдук иш-аракеттери да ошондой эле мүнөздө окурмандарды өзүнө тартат.

Андан ары ошол эле романда эң эле ачык, таасирдүү сүрөттөлгөн жерлери-жаратылыш көрүнүшүн чагылдыруу болуп саналат. Авторлор негизинен мындай жаратылыш көрүнүшүн сүрөттөөдө маселенин чоо-жайына, мурун-кийин болгонуна, башкы каармандын ички психологиялык ал-абалына жараша берилип, окурман аңдап, көьүл коюп окуган болсо ар бир жаратылыш кубулушун жазуучу өз чыгармасына алып келгенде сөзсүз ал сүрөттөөлөрдү башкы же персоналдык каарман болсун, анын ички ал-абалына, ойлонуу-тогонууларына, сагыныч-кусалануусуна же тактап айтканда ошол каарманды кандай келечек тагдыр күтүп турганы жөнүндө маалымат катары карап, алардын чоо-жайы туурасында билсе болот деген ойго келебиз. Чындыгында адабият таануу илиминде пейзаждык сүрөттөө сөзсүз көркөм чыгарманын ички идеялык-көркөмдүк өзгөчөлүгүнө жараша болору негизинен көпчүлүккө түшүнүктүү. Пейзаж кээде каармандын ички маанайына байланыштуу да сүрөттөлүп, анын мүнөзүн, көркөм портретин толуктоо да чоң роль ойнойт. Мындай сапаттары менен пейжаздык сүрөттөөлөр көркөм чыгармаларда ар түрдүү абалда берилери жалпыга маалым. Демек, пейзаждык сүрөттөө көркөм чыгармада бир эле көркөмдүк функция аткарбастан аны өз орду менен ыктуу пайдалануу жагы ошол автордун өзүнүн жеке талант-шыгына жараша болору эске алынууга тийиш. Жазуучу Ө.Даникеевдин "Мурас" романында көркөм чеберчиликтин компоненттерине таандык болгон ушул маселелер кадыресе чыйрак иштелген деп айтууга чыгарманын тулку-бою, туруш-турпаты толук негиз берет. Каармандардын сүйлөө речтери, диалог, монологдор да өз нугунда берилүү менен ашыкча туруп калган сөздөр, эпизоддор, деталдар жокко эсе. Ошондой болсо да автор тарабынан жеткире иштелбей калган эпизоддор, каармандардын мүнөз өзгөчөлүгү өңдүү жагдайлар айрым учурларда байкалат. Мындай чыгармачылык мүчүлүштүк автордун мындан кийинки чыгармаларында кайталанбайт деп окурман алдында кечирим сураган жазуучу да ушул Ө.Даникеев десек болот. Чыгармачылык боюна өтө тыкан караган жазуучу катары Ө.Даникеев көпчүлүккө белгилүү. Ар кандай кемчилик кетиши мүмкүн, бирок ошону сезе билип, аны оңдой билген адам -жакшы адам. Мындай жакшы сапаттардын жазуучуларда болгону өтө чоң жетишкендик. Чыгармачылык процессте жазуучу өзү сезбей калган ал-абалы, психологиялык, эмоциялык таасирленүүлөр болушу мыйзам ченемдүү көрүнүш. Ошолорго обьективдүү, туура мамиле жасаган жазуучу гана бир нерсе жарата алат десе болот. Эң негизгиси, көркөм чыгармалары аркылуу адамдарды ойлонууга, ар кандай турмуш жагдайларда сүрөттөлгөн адабий каармандардын тагдырлары, образдары окурмандарды бирде түйшөлтүп, толгонтсо, бирде кадимкидей жүрөктү булкуп, толкундатат. Жазуучу жараткан адабий көркөм дөөлөттөр ар дайым ошондой улуу сапаттарга ээ болуп, ошол касиетинен жазбай турган учурда гана ал жазуучу чыныгы сүрөткер катары кабылданат. "Ооба, адам баласы бир нерсе жаратышы керек, ансыз адамдык кудуреттен ажырайт. Болгондо да улуу нерселерди жаратууга милдеткер. Бирок ушул улуу нерселерди жаратам деп олтуруп, андан да улуу нерседен - Адам өмүрүнөн ажырап калат да турбайбы. Бул эмне, эрдикпи же жоготуубу? Адам баласынын бактысыбы же шорубу? Эгер багы десек, Манас, ага кошулуп Саякбай неге шолоктоп отурат, улуу ишти бүтүргөн Чоң-Чүй-Каналынын куруучулары неге боздоп келатышат да, Жер неге күйүттүү дүңгүрөп жатат? Эгер шору десек, Коңурбайларга ким көкүрөк тосот да, Чоң-Чүй-Каналын кимдер курат? Балким, бул Адам дүйнө-өмүрүндөгү адамдык, трагедиянын кылда чокусу чыгар. Бирок Ө.Даникеев буга жооп кайтарбайт, кебез менен мууздап гана тим болот"[1]- деп өз көз карашын билдирген жазуучу, филология илимдеринин доктору, профессор Б.Усубалиевдин пикири да жөн

[1] Усубалиев Б. Жылдыз ээрчиген адам // Кыргыз руху. - 1994-ж. - 9-декабрь. - №30 (144). -7-бет.

жерден жаралып олтурган жок. Эгер бул айтылган ой учугун улап, андан ары узай турган болсок, анда макаланын автору койгон конкреттүү суроолорго ошондой эле так жооп алуу жагы кыйынга турары айкындалат. "Ошентип, Даникеевдин чыгармачылык эволюциясы акыры келип жазуучунун өзүн жарга такап койду - ал эми философиялык кандай жаңы жалпылоолорго жетишет, же башын кылтыйтып коюп эле кала береби? Мындай жалпылоо, балким, мен белендеп жаткан нук-өгүт боюнча болот. Буга, жазуучунун келечектеги жаңы чыгармасы жооп берет го деп ойлойм"[1]- деген бүтүмдү айрым калемдеш-замандаштары чыгарып, анын соңку романын окууга дилгирлентүүдө. Ал жаьы романынын жарык көргөнүнө да беш жылга аяк басып барат, бирок конкреттүү, так баасын ала элек. Ал эми биз жогоруда сөз кылып өткөн Ө.Даникеевдин адабий каармандары окурман үчүн өзгөчө жүрөккө ошондой жакын турган, жан дүйнөнү жаркыратып, жаркыткан каармандар болуп адабиятыбыздын тарыхында кала бермекчи. Жазуучу өз каармандарын сүрөтөөгө келгенде аларды окуучуга алдын ала мактап же декларациялабайт. Бардык адам турмушуна эмне мүнөздүү болсо, жазуучу жараткан адабий каармандар да ошол турмуштук көрүнүштөрдөн, жагдай-шарттардан алыс турбастан көбүнчө эл арасында, жашоонун кайнаган жеринде болуп, өздөрүн ошол жооптуу позициядан туруп көрсөтүшөт. Автордун чыгармаларын окуган адам андан баяндоо стили жагынан, айрым каармандарды сүрөттөө жагынан улуу жазуучубуз Ч.Айтматовдун калемине таандык лиро-романтикалык стилге жакын турган стилди оңой эле сезип-туюшат. Чындыгында, жазуучу Ө.Даникеев өзүнүн "Кыздын сыры" повестинен тартып ушул күнгө чейинки чыгармачылыгында кайсыл бир деңгээлде жазуучу Ч.Айтматовдон таасир алганы байкалып турат. Жазуучу Ө.Даникеевдин Жамалы менен Азими, Камбар, Мурат ж.б. каармандары негизинен айтматовдук каармандарга көп жагынан жакындашат. Демек, мындай адабий-чыгармачылык таасирленүү ар дайым көркөм чыгармачылык иште болушу мүмкүн. Андан жазуучу да, окурман да таасирленүүгө толук чыгармачылык укуктары бар. Ошондой таасирленүүгө жетишип, жан-дүйнө ааламына[2] жар салган чыгармалар канчалык көбөйгөн сайын андан алган адабий-турмуштук таасирленүү да улам артуу менен биз өзүбүзгө жаңы дүйнө жаратабыз. Кийинки мезгилдерде замандын оордугу бардык тармак боюнча байкалып, көпчүлүк мекендештерибизге оор эле болуп жатканын өз көзүбүз менен көрүп турабыз. Андай кыйынчылык жазуучулар чөрөсүнө да өз таасирин тийгизүү менен алар жазган жаңы чыгармалар калың окурмандар журтчулугуна жетпей, жарык көрсө да өтө аз тираж менен чыгып, аларды тез-тез алып окуп, таанышууга мүмкүнчүлүк болбой калды. Ошондой болсо да айрым жазуучуларыбыз өз чыгармачылык ишин токтотпой, ар кимиси өз дарамет-шартына жараша жазып келишүүдө. Жазуучу Ө.Даникеевдин чыгармалары да мурункудай байма-бай окурмандар колуна жетпей турса да ал жараткан көркөм дөөлөттөр, образдар ар убак көкүрөктө, көңүл жадында турат. Себеби, Ө.Даникеев өзүнүн жазуучулук дараметин, шык-жөндомүн, талант таасирин элге тааныткан жазуучу. Аны элге жарыялап, мактап тааныштыруунун зарылчылыгы жок, жазуучу Ө.Даникеев андай жасалма мамилеге муктаж эмес.

[1] Усубалиев Б. Жылдыз ээрчиген адам // Кыргыз руху. - 1994-ж. - 9-декабрь. - №30 (144). -7-бет.
[2] Аскаров Т. Адамдын ааламы // Кыргызстан мад. –1990. – 17-сентябрь. –С.40.

Адабияттар:

1. Асаналиев К. Көркөмдүктүн реалдуулугу жана иллюзиясы. (Экинчи макала) // Кырг. Маданияты. – 1985. - 4.04.
2. Аскаров Т. Адамдын ааламы //Кыргызстан маданияты. - 1990- ж. – 17-сентябрь.
3. Жигитов С. Жаңы катмарларга карай // Мугалимдер газетасы. - 1984-жыл. - 21-декабрь.
4. Егимбаева С. Ө.Даникеевдин чыгармачылык эволюциясы. – Бишкек, 2001.
5. Усубалиев Б. Жылдыз ээрчиген адам // Кыргыз руху. - 1994-ж. - 9-декабрь. - №30 (144). -7-бет.
6. Үкүбаева Л. Азыркы кыргыз адабиятынын арымы. - Бишкек: БГУ, 1995.
7. Эркебаев А. Адабиятыбыздын арймына серп салып /Кыргзстан маданияты. -1981, 11-июнь.
8. Даникеев Ө. Мурас: Роман. – Фрунзе: Кыргызстан, 1989.

Байтакова Д.Т.

КАЙТАЛОО КУБУЛУШУ

Кайталоо жана анын объектисин иликтөөдө лингвистикада гана көңүл бурулбастан, башка илимдерде да: логикада, психолингвистикада, психологияда, прагматикада, коммуникациянын теориясында каралып келет. Бул маселеге тиешелүү чоң материалдык изилдөөлөр кайталоонун татаал жана көп грандуу кубулуш экендигин көрсөтөт.

Текст таанууда, коммуникациялык бирдик катарында семантикалык, лексика-грамматикалык байланышта, тилдик деьгээлдеги лингвистикалык моделдин объектисинде, тексттик типологияда коммуникативдик параметр, модели болуп кайталоо эсептелет. Азыркы тил илиминде тексттин структуралык өзгөчөлүктөрүн, конструкциялык жана фраза аралык байланыштарды, тилдик бирдик-каражаттар менен камсыз кылууда кайталоо маселеси эсептелет.

Кайталоонун жеке лингвистикалык позициясы 60-жылдардан баштап изилдөөчүлөрдүн кызыгуусуна алына баштады. Анын сырткы жана текст түзүүдөгү функциясына, б.а. тексттин структурасында кайталоо түшүнүгү менен болгон байланышына 20-жылдары В.М.Жирмунский кайрылат.

Бул маселе антикалык мезгилде риторикалык каражаттардын тобунан стилистика илими өзүнчө илим катары белгиленгенден тартып стилистикалык кубулуш катары каралып, 20-кылымдан тарта бул маселенин кулачы жайылып сүйлөмдөрдү байланыштыруучу каражат катарында каралып келет. Кийинки мезгилдерде поэтикалык тексттик материалдардын негизинде карашса, кээ бир окумуштуулар тексттеги көркөм каражат катарында дагы көьүл бөлүп келишет.

Изилдөөлөрдүн негизги максатын жана аспектисин түзгөн “кайталоо, лексикалык кайталоо” түшүнүктөрү түрдүү мазмуунда экендигин Н.Н. Добронравова белгилеп, кайталоо тексттеги ошол эле тилдик бирдиктерди кайталап айтуу же кайталап атоо деп белгилейт.[1] Көпчүлүк изилдөөчүлөр кайталоо – кайталанма синоним катары бул терминди кенен жайылган кубулуш катары санашат. Поэтикалык текстте көп учуроочу синтаксистик синонимдер – бирдей предметтик – логикалык маалыматка ээ, бирок

[1]Добронравов Н.Н. Глагольный повтор как целостная номинативная единица речи. – Новосибирск, 1988.– С.77.

функционалдык, стилистикалык жана экспрессивдик коннатацияларга бай ар түрдүү синтаксистика конструкциялар менен берилет. Синонимдик кайталоолор поэтикалык текстте көп колдонулат. Синонимдик кайталоонун тексттеги негизги функциясы – деталдаштыруу жана айтайын деген негизги ойду жеткирүү.

Синтаксистик изилдөөлөрдө, синтаксистик стилистикада негизги изилдөөнүн обүектиси – кайталоо, ал байламталуу сүйлөмдөрдөгү сөз формасын кайталоо. Ал эми лингвистикада текстеги кайталоо түшүнүгүндө бир же ошол элементтин формалдуу жана мазмундуу деьгээлдеги сүйлөмдөрдө, бүтүн кептик чыгармалардагы бүтүн кептин курамы. Синтаксистик стилистикада кайталоо кандайдыр бир шарттарда түзүлөт. Себеби анда ар түрдүү деңгээлдеги элементтер кайталанат. Колдонулган ошол элементтерге жараша кайталоо классификацияланат. Мисалы:

Нечен жолу сен сахнада мүрт өлүп,
Нечен кайра сен тирилип турчу элең.
Сенден мурда сендей актёр жок болчу,
Сендей актёр чыгар бекен жакында.

Бул ыр саптарынан кайталоонун түрлөрүнөн айырмачылык көрсөк болот:

1) Строфанын мезгилдүү кайталанышы

2) Үндүн кайталанышы –аллетерация (ыр саптарындагы окшош үнсүз тыбыштардын кайталанып келиши) түрүндө.

3) Сөздүн же фразанын кайталанышы - бул анафора жана эпифора түрүндө, тактап айтканда, келтирилген ыр саптарында кайталанган сөздөр эки строфанын башында жана аягында келет.

Мисалы: Жашоо эмне? Ал- базар, досуңду издебе,
Жашоо эмне? Ал-жарат, дарыңды издебе.
(Т.Адышева «Омор Хаямдан»-Ф.,1983)

4) Морфеманын кайталанышы- мында уңгулуу сөздөр кайталанат.

Мисалы: Жашоо (зат атооч), жашоо (этиш).

5) Параллелизмдин берилиши, башкача айтканда, хиазм (эки жакын айкалыштын же сүйлөмдөрдүн параллел курулушу). Мисалы: Мүрт өлүп, кайра сен тирилип…

Стилистикада сөздүк кайталоо, сүйлөм бүтүн абзац же текстеги фрагменттин абзацтын кайталанышы эсептелинет.Стилистикалык кайталоолор – көркөм чыгармада атайын максат менен колдонулган каражат болуп эсептелет. Ал көркөм текстке экспрессивдүүлүктү жана образдуулукту алып келет, башкача айтканда, ошол эле сөз айкашынын структурасынын кайталанышы айтыла турган текстти супсак кылбастан, ага көркөмдүк берүүгө жетишет. Мисалы:

Түн өңүнө сүртөт ай да шооласын,
Агартчудай, эч нерсени ойлонбой.
Түн өнүнө сүртөт ай да шооласын,
Айыл жатат таң келгенче ойгонбой. (Чойбекова А. “Жазып
таштап көөдөй кара чачыңды”).

Жолдоштор коштошкула, коштошкула! Взвод туманга, туманга! Биринчи мисалда кайталоо аркылуу лирикалык каармандын жаратылышка болгон суктануусун билдирсе, экинчи мисалда эки жолу коштошкула деген жок, жөн гана жакшылап коштошуп калгыла алдыдагы жол бүдөмүк, туман деген чоң маанини камтып турат.

Сүйлөшүүдө жана жазма кептин адабий, публицистикалык, илимий ж.б. жанрларда ар тараптан иликтөөгө алынууда. Терминдин өзүнө кайрыла турган болсок, ушул мезгилге чейин окумуштуулар арасы бул маселе боюнча бир аныктамага токтолуша элек десек болот(Арнольд 1981, Астафьева 1964, Гальперин 1958, Нобили 1999, Блох 1975).

“Dictionnaire General de la langue francaise” деген сөздүктө төмөндөгүдөй аныктама берилет[1]: “Кайталоо – бул ошол эле созду кайра айтуу”. Ал эми “Le Petit larousse en couleurs” (1995, 879) деген эмгекте[2] кайталоо түшүнүгү ошол эле формадагы сөздүн айтылышы эле эмес, анын мазмунунда кайталоонун катышы, айтылган сөзгө, идеяга токтолуу. Окумуштуу Балли кайталоо – идеянын кайталанышы, ал психологиялык кубулуш, эмоционалдык пульсацияны башкаруу деп түшүндүрөт. Ал эми Морен жана Тотерникова сөздөрдүн, сөз тобунун айтылышын жөн гана кайталоо эле эмес, атайын максаттуу түрдө колдонуу аспектисинде беришет.

Потацкийдин ою боюнча “кайталоо же реприза стилистикалык каражат, ошол эле сөздүн, бирдей синтаксисттик конструкциянын бир же бир нече сүйлөм мүчөлөрүнүн бир кырдуу же көп кырдуу кайталанышы”.

Ал эми Ховановская “текстттеги ошол эле сөздүн түрдүү синтаксистик позицияда айтылган кубулуш” деп берет.Гальперин тилдеги кайталанган экспрессивдүү каражат, ал күчтүү сезим, эмоция менен айтылган учурларда гана колдонулуп, логикалык тилде грамматиканын каражаты болуп келет.

Петрованын изилдөөсүндө диалогдук текстте кайталоо ономасиологиялык аспектидеги айтымдын семантикалык, структуралык жактан жеке же башка коммуникантка (адресатка) айтылган тилдик каражат деп берет.

Жалпы текстте, же абзацта, сүйлөм курамында бири-бирине жакын кайталанган үн, сөз, морфема, синоним же синтаксистик консрукциялар кептин фигурасы болуп саналат деп белгилейт окумуштуу Арнольд.

Жогоруда берилген түрдүү аныктамалдардан кийин кайталоо кубулушуна болгон мамиле да түрдүү. Ушул аныктамадан кийин кайталоо – бул фонема, морфема деңгээлинде, жеке фраза деңгээлинде изилдөө эле эмес, текстттеги жалпы фраза аралык деңгээлдеги кубулуш. Анын релеванттык түшүнүгү болуп сөз, сүйлөм курулушундагы формалдык жана семантикалык айтылыштагы тилдик бирдик болуп каралат.

Текстте кайталоонун психологиялык, эмоционалдык жана социалдык мотивдери анын жалпы функционалдык өзгөчөлүгүн ачып көрсөтөт. Балли дагы мындай деп белгилейт: “кайталоо оозеки кепте колдонулса, жазма кепте ага байкоо жүргүзүлөт. Оозеки кепке караганда жазма кепте стилистикалык каражат катары автордун ою так берилет, б.а. текстте максатуу колдонулат”.

Текстттеги социопсихологиялык мотивдин колдонулушун Балли оозеки спонтандык кептеги себебин белгилейт. Озгочо кайталоонун эмоционалдык абал менен сырткы объективдүү жагдай менен байланышпайт. Маселен, мындай кырдаал информация адресатка түшүнүксүз, же жакшы тыьдабай калган учурларда болот.

Адам ойлонот, сүйлөшөт, өз оюн айта алат – бул кайталоонун оозеки кептеги жыйынтыгы болуп саналат.Кепте ой бир канча кайталанат, ошого жараша “эмоционалдык пульсация” б.а. кыжырдануу, ачуулануу мезгилинде көп колдонулат.

Окумуштуу Дж. Харрес кепте көп жолу кайталоо, информантты өзүнө ишендирүү учурларында болот деп белгилейт. Ушул окумуштууларга үндөш ойду А. Бруштейна жана В. Левита кайталоо – бул мээнин табигый дүүлүктүргүчү, ошол себептен кепте жыш колдонулат деп белгилешет.

О.Н. Лагута “логика жана лингвистика” деген изилдөөсүндө ой жүгүртүүнүн логикалык тууралыгы чындыктын негизинде алынган таануу процессинин жыйынтыгы. Аң сезимдик тааным менен ой жүгүртүүнүн айырмачылыгы принциптүү, ой жүгүртүү тилден бөлүнбөй турган байланышта. Дал ошол логикалык закондордо кайталоо, анафоро жана эпифора маселеси көтөрүлөт деп белгилейт.

---

[1]Dictionnaire General de la langue francaise. -1964. –С.31-32.
[2]Le Petit larousse en couleurs. – 1995. – С.379.

Ошондой эле окумуштуу П. Нобелинин ою боюнча кайталоону колдонуу адам өзүнүн оюнан, билими, маданий деңгээлинин, идиолектасынан, индивидуалдык түшүнүгүнөн, кеп стилинен көз каранды болот. Кайталоо дискурсивдик-прагматикалык маркер катары эсептеп, адам өз оюн, жашоо тажрыйбасын, тарбиясын жана башка сүйлөө кебинде тилдик каражаттарды орду менен колдонуу аркылуу ишке ашат.

Кепте кайталоонун колдонуунун дагы бир себеби – пикир алышуу учурундагы эмоционалдык абал, айтуучунун темпераменти жана мүнөзүнүн өзгөчөлүгүнө жараша болот деп жазат Ж. Женетт.

Кайталоонун жаратылышы дүүлүктүргүч, кепти коштоп жүрүүчү сезимдин жогорку чек арасы деп Ж. Вандрес белгилесе кайталоо кептеги эмоционалдык мүнөздөмөнү билдирүүчү каражат деп К.А. Долинин белгилейт.

Ал эми көпчүлүк лингвисттер кайталоонун себеби тилдин негизги аткарган функциясында – сүйлөшүү каражаты катары функция аткаруу, анткени кайталоо окурманга же угуучуга айта турган ойду жеткире айтуу менен байланышкан. Кайталоонун жыштыгы угуучуга (адрессатка) айтып жаткан ойду жеткиликтүү “чоочун үндөрү жок” берүү. Белгилүү англис лингвист К. Вейс мындай деп жазат: “кайталоо тилге өзгөчө жарык берип турган каражат, кээ бир убактарда, эгерде коммуникацияны ишке ашырууга “чоочун үндөр” тоскоол болуп жатса, кайталоонун жардамы менен жеткиликтүү берүүгө мүмкүн”. Ал эми британиялык изилдөөчү Д. Таннен “кайталоо – айта турган ойду тез жеткире турган, улам кийинки айтыла турган репликаны ойлонууга шарт бере турган процесс” деп атаган, ошону менен бирге “угуучу кайталоонун натыйжасында маалыматты кандай тездик менен берилсе ошондой тездик менен кабыл алууга мүмкүндүк алат” деп эсептейт.

Текстеги кайталоолор мазмуундун өрчүүсүнө, тексттин семантикалык чөйрөсүнүн өнүгүүсүнө алып барат. Кайталоо сүйлөмдөрдү байланыштыруудагы негизги каражат болот да эмоционалдуулук, экспрессивдик маанилерин камтыган стилистикалык кошумча каражат болуп саналат. Кайталоолор тексттерди бири-бири менен тыгыз байланыштырып, тексттин динамикасын орнотот.

Адабияттар:

1. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – М., 1990.
2. Добронравов Н.Н. Глагольный повтор как целостная номинативная единица речи: - Новосибирск, 1988.
3. Жирмунский В.М. Теория литературы. Поэтика. Стилистика. – Л., 1971.
4. Радина Л.Б. Лексические повторы и вопросительные конструкции как средства экспрессии и передачи поэтического содержания в поэзии А.В. Кольцова: Диссертация.
5. Гальперин А.И. Очерки по стилистике английского языка. – М., 1981.
6. Tannen D. Talking Voices: Repetition, Dialogue, and Imagery in Conversational Discourse Cambridge England. - New York: Cambridge University Press, 1989.
7. Weils K. A Dictionary of Stylistics. - London, Longman, 1997.

Байтакова Д.Т.

КАЙТАЛОО - СТИЛИСТИКАЛЫК ФИГУРА

Кыргыз тил илиминде азыркы мезгилге чейин стилистикалык фигуралардын эксрпессивдүү– эмоционалдуу боёктуулугу, көркөм тексттеги өзгөчө тилдик каражат экендиги – кыргыз стилистикасында алигиче колго алына элек маселе. Стилистикалык фигуралардын көркөм тексттеги, сүйлөшүү ишмердүүлүгүндөгү өзгөчө көркөм каражат экендиги белгилене элек. Андыктан көркөм чыгарманы окуп үйрөнүүдө, андагы элестүү, таасирдүү, уккулуктуу, эске сактоого жеңил болгон стилистикалык фигуралардын бөтөнчөлүктөрүнө өзүнчө басым жасап, токтолууга татыктуу. Чет тилинин стилистикасында стилистикалык фигуралар белгилүү окумуштуулар И.В.Арнольд, А.И.Гальперин, В.И.Корольков, М.Н.Кожина ж.б. тарабынан изилденип, анын көркөм тексттеги көркөмдүк деьгээли, сапаты өьдүү маселелери аныкталып, такталып берилген[1]. Стилистикалык фигуралар кыргыз тилиндеги функционалдык стилдердин ичинен өзгөчө көркөм стилдеги тексттерде стилдик боёкторду туюндуруучу тилдик каражаттардын катарына кирет. Өзүнүн боөктуулугу, эмоционалдуу-экспрессивдүү касиети боюнча стилистикалык фигуралар алда канча жогору тургандыктан, аларды поэтикалык стилистиканын каражаттары деп да аташат.[2] Стилистикалык фигура аркылуу көркөм тексттин мазмунунун таасирдүүлүгү күчөтүлөт. Алар көркөм чыгармада кошумча боөктуулукту, образдуулукту, уккулуктуулукту, таасирдүүлүктү жана тексттеги сөздөрдүн куюлушуп, бир ыргак менен айтылышын камсыздоо максатын көздөйт.[3] Ошондуктан булар музыкалык фразалар сыяктуу көркөм текстке өзгөчө үн кошуп, кабыл алууну жеьилдетет. Аларды кандайдыр бир ченемде көркөм тексттеги музыкалуулук деп атап койсок да болот. Ушул өьүттөн алып караганда, стилистикалык фигуралар көркөм тексттеги негизги көркөм ыкма экени калетсиз.

Көркөм текстте, өзгөчө поэзия жанрында көп кездешүүчү фигуралардын бири-анафора болуп эсептелет. Анафора грек тилинен бизге которгондо «сөздүн кайталанышы» деген маанини түшүндүрөт. Бул сыяктуу кайталама строфадагы ыр саптарынын жана абзацтагы сүйлөмдүн башындагы бирдей сөздүн, сөз айкашынын, бир фраза ичиндеги жөнөкөй сүйлөмдөрдүн кайталанышы аркылуу туюндурулуп, чыгармада берилүүчү ойду күчөтүп, автордун оюна ар кандай көркөмдүк түс берүү менен тексттеги белгилүү бир маанилүү бөлүккө окурмандын көьүлүн бурдурат. Анафора ушул сапаты менен көркөм текстте күчтүү эмоционалдуу- эксрпессивдик функцияларды аткарат. Мисалы:

Жаштык бул- жарыктын тездиги,
Жаштык бул- доорумдун дүбүртү.
Жаштык бул- жүрөктөн сездирүү,
Жаштык бул –Мекенди сүйүнтүү.(А.Абыкеев «Жаштык»)

Дал ушундай түндө атчан киши обочодон анча байкалбайт. Дал ушундай обочодо жолборстун созула секиргени көрүнбөйт.

Дыйкан менен турмуш жүрөт,

Дыйкан менен бакыт күлөт. (А.Акжолов «Ыр»). Бул мисалдар анафоралык маанайда түзүлүп, кайталоонун жардамы аркылуу биринчи мисалда адам өмүрүндөгү

[1] Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов. - М.,2002. - 384-бет Гальперин А.И. Очерки по стилистике английского языка. - М.,1981. - 23-48-бет; Корольков В.И.К теории фигур//Сб.науч.трудов Мос.гос.пед.ин-та иностр. языков. - Вып.78. - М.,1974; Кожина В.И. Стилистика русского языка. - 2-е изд. - М.,1983

[2] Айтмамбетов А. Т.Сыдыкбековдун чыгармаларындагы синтаксистик фигуралар. - Ош, 1999. -135-бет

[3] Аширбаев Т. Кыргыз тилинин стилистикасы. - Бишкек,2002. - 124-бет

бардык күүлү-күчтүү кез жаштык мезгил экендигин даңазаланса, экинчи мисалда ошол эле сөздүн кайталанышы караңгы түндүн сүрөтүн тартса, кийинки мисалда турмуш-тиричиликтеги дыйкандын чоң орду бар экендиги берилди.

Анафорага орду боюнча карама – каршы турган стилистикалык фигуралардын бири-эпифора (грек тилинен –кошумча) строфадагы ыр саптарынын жана абзацтагы сүйлөмдүн аягында бирдей сөз же синтаксистик конструкциялардын кайталанышы болуп эсептелет. Анафораны биз оозеки, жазма текстте дагы жолуктурсак, ал эми эпифораны көбүнчө жазма текстте колдонобуз. Эпифора – текстте ойду бекем, так, даана, элестүү берүүчү көркөм каражат. Мында ыргак, көтөрүңкү үн, назиктик да болушу ыктымал. Эпифора ич ара редиф жана рефрен (кайырма) деген түрлөргө бөлүнүп кетет. Редиф ошол эле строфада бирдей сөз же сүйлөм тизмектери менен аякташы эсептелет:

Эх, элдин ишеними-
жети атандын сөөгү жаткан Жерди сага <u>табыштайт,</u>
кары катмар мөңгү болгон Белди сага <u>табыштайт</u>,
кайгыга да моюбаган Демди сага <u>табыштайт,</u>
эне тилин жойдурбаган Элди сага <u>табыштайт.</u>

Ал эми рефрен же кайырма –окшош ыр саптары ар бир строфадан кийин бирдей сөз же сүйлөм бирдиктеринин кайталанышы. Мындай учурлар көбүнчө обондуу ырларда кезигет.

Мисалы: Тумшуктууга чоктурбай- бала-деп,
түшүп берген жалынына, чогуна-
<u>оо, эненин кудурети</u>
<u>өзүңсүң</u>
жаргылчактай жерди айланткан огуна.
<u>Оо,эненин кудурети</u>
<u>өзүңсүң,</u>
кырк жыл бою кыргын согуш болсо да-
тилек менен, дуба менен жаандай
жааган октон тийгизбеген уулуна. (А.Өмүрканов «Оо, эненин кудурети…»)

Ошондой эле ыр саптарынын ортосуна келген окшош конструкциялардагы эпифора кездешет, аларды ички эпифора десек болот:

Таштарың күндөн карарды,
Чачтарын күндөн агарды.
(С.Жусуев «Ала Тоонун жообу»).

Айрым строфалар же абзацтар эпифора жана анафоранын айкашынан туруп, тексттеги көркөмдүүлүк дагы күчөтүлөт.

Мисалы: <u>Адамдардын</u> күлкүсүнөн жаралган-Күндү <u>көрбөй</u>,
<u>Адамдардын</u> айтпай кеткен –Сууну <u>көрбөй</u>,
<u>Адамдардын</u> өмүрүнөн өсүп жаткан-Жерди <u>көрбөй</u>,
билбестен
каткырыктын өьү кандай,
тамга эмес тал, кайынды
таанып албай,
ойлору - сары куюн
башы айланат
айланкөчөк айлангандай.
(А.Өмүрканов «Сокур»).

Анафора менен эпифоранын функциясы бир –бирине өтө эле жакын. Анткени көркөм текстте анафора бир нерсенин пайда болушун билдирсе, эпифора ал нерсенин сөзсүз түрдө жыйынтыкталышын аныктайт.

Стилистикалык экспрессивдүү каражаттардын ичинен кайталоо - ошол эле сөздүн же синтаксистик конструкциялардын кайталануусу аркылуу көркөм текстке эмоционалдуу- экспрессивдүү жана андан сырткары сүйлөмдөр ортосун байланыштыра турган каражат катары да чоң роль ойнойт. Кээ бир авторлор кайталоону поэзиянын стилистикалык касиети катары санап келишет. Албетте, бул пикирдин канча бир деңгээлде чындыгы бар десек болот. Анткени бул кубулуш поэзияны прозадан бөлүп турат деген ойду беришет.[1] Ушул ойдун негизинде кайталоону экиге бөлүшөт.

1) Метрикалык элементтер- ыр,сап, куплеттер кирет.

2) Эвфоникалык элементтер- рифма, ассонанс, рефрен кирет.

Ал эми татаал сөз формасында келген кайталоолор грамматикалык кайталоолор деп аталат. Мындай учурда сырдык сөздөр көркөм текстин маанисин күчөтүү аркылуу сүйлөөчүнүн ички сезими дагы образдуу түс алат.

- Сырдык сөздөрдүн сүйлөмдө эки же андан көп кайталанышы менен каармандын эмоционалдык абалы күчтөнөт. Мисалы: Капырай, капырай эмне болуп кетти?

Лексикалык кайталоолор бир эле сөздүн бир өңчөй мүчө формасында кайталанышына окшоп кетет. Бул типтеги кайталоолор заттын, белгинин, кыймыл-аракеттин жана башка түшүнүктөрдүн санын, сапатынын аз же көп, кыймыл – аракеттин үзгүлтүктүү же үзгүлтүксүз же узактыгын, кыскалыгын туюунтат. Мисалы: Тоолор, тоолор, тоолор бийик оболойт.

Стилистикалык кайталоолор – көркөм чыгармада атайын максат менен колдонулган каражат болуп эсептелет. Ал көркөм текстке экспрессивдүүлүктү жана образдуулукту алып келет, башкача айтканда, ошол эле сөз айкашынын структурасынын кайталанышы айтыла турган текстти супсак кылбастан, ага көркөмдүк берүүгө жетишет. Мисалы:

Түн өңүнө сүртөт ай да шооласын,
Агартчудай, эч нерсени ойлонбой.
Түн өңүнө сүртөт ай да шооласын,
Айыл жатат таң келгенче ойгонбой. (Чойбекова А. “Жазып таштап көөдөй кара чачыңды”). Жолдоштор коштошкула, коштошкула! Взвод туманга, туманга! Биринчи мисалда кайталоо аркылуу лирикалык каармандын жаратылышка болгон суктануусун билдирсе, экинчи мисалда эки жолу коштошкула деген жок, жөн гана жакшылап коштошуп калгыла алдыдагы жол бүдөмүк, туман деген чоң маанини камтып турат.

Ошондуктан кайталоо керектүү сөздөрдү ажыратып, баса белгилеп, анын күчтүү угулушуна жана ага угуучунун эң башкы нерсе катары көңүлүн бурдурат. Учурунда Л.Толстой тиги же бул каарманды мүнөздөөчү идеялык – көркөмдүк мамилени билдирген өзүнчө маанилүү деталдарды улам кайталоону жакшы көрчү экен[2].

Фигуралардын дагы бир түрү – градация (латын тилинен –акырын) эсептелет. Градация - көркөм чыгармада окуянын сандык же сапаттык көрүнүшүнүн, автордун же каармандын ой-сезиминин акырындап жогорулоосун же бошоңдоосун көрсөткөн стилистикалык ыкма.

Синтаксистик конструкциялар текстин күчтөнүүсүн, же тескерисинче, уккулуктуулугунун азайышын, же болбосо, текстте көркөм образдуулукту жаратышат. Мисалы: Мен бул жерде өсүп, ушул жерден өнүп, ушул жерден өлөйүн деп келген элем.

---

[1] Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. - Л.,1973. –С. 221

[2] Htp/ www.rambler.com.

Жанаша келип кайталанган сөздөрдүн акыркысына күчөткүч бөлүкчөлөрдүн жана байламталардын кошулуп айтылышы менен градациялык маани күчөйт. Мисалы: Африканын ээн чөлдөрүндө да, жаркыраган шаарлардын көчөлөрүндө да көпчүлүгү, өтө көпчүлүгү ушундай ойду ойлошот. –Сен кайдан?.. Сен кайдан?.. - деп, эси кетип, жамынчысын колуна илештире албай, акыры колуна да илештирип,- аны чүмкөнөйүн да, ошого далдаланайын.

Кайталанган сөздөрдүн пауза менен айтылышы да андагы градациялык маанини чыңалтат. Адатта, мындай кайталоолор жазууда көп чекит менен коштолот. Мисалы: Баш сөөк акырын бычырады…Жаак акырындап жалпак болуп баратты. Эки көз чекчейип…улам чекчейип… чекчейип… сыртка бөлт-бөлт чыга түштү…

Эпистрофа - строфанын же абзацтын бирдей башталышы жана аякташы, башкача айтканда, строфанын биринчи жана акыркы сабындагы сөздүн же фразанын кайталанышы. Мисалы:

Жүрөктү жагаар от көрдүм!
Күйөт бийик алоолоп.
О чындык акын өмүрү-
Жүрөктү жагар от көрдүм!
(Т.Муканов «Бир сезим ээлейт жүрөктү»-Ф, 1978).

Чынжыр-строфадагы же абзацтагы сүйлөм тизмектеринин биринчисинин акыркы сөзү же сөз тизмеги менен кийинкисинин биринчи сөзү же сөз айкашынын окшоштугу, кайталанышы болуп саналат. Бул стилистикалык ыкманын көркөм текстте аткарган милдети – мурунку сүйлөмдө айтылган ойду кийинки сүйлөм тизмегинде улоо, кошумчалоо, бекемдөө, тактоо болуп эсептелет.

Мисалы: Ызгардуу, ындыны өчкөн ойго түшөм.
Ойго түшөм, тымызын тоңуп бүтөм
Акырын, акырындап кыймыл кирет,
Кыймыл кирет да…ордума кайтып келем.
(Ш.Келдибеков «Терезеге жакындап ойго түшөм»)

Садага аман бол. Аман бол кулунум.Алдагы кудай берген өнөрүңдү таштаба. Ошондуктан ажыраба кулунчагым![1]

Көркөм чыгармага мүнөздүү болгон фигуралардын бири- антитеза (грек тилинен карама- каршы) болуп эсептелет. Антитеза аркылуу логикалык жактан бири-бирине карама-каршы коюлган эки көрүнүш, нерсе салыштырылат. Көпчүлүк учурда антитезаны антоним сөздөр түзүп, көркөм текстте айтылган ойду же каармандын сезимин күчөтүүгө жетишет. Ошондой эле антитеза макалдарда да кенен кездешет. Мисалы: Жакшылык менен жамандыкты бирдей ойлойлук калың журт! Байлыгың-досуң эмес, досуң байлык. Жамандарды колдогонуң –жакшыларды кордогонуң.[2]

Параллелизм (грек тилинен –жанаша айтылуучу) –эки же андан көп бири-бири менен образдык, маанилик байланышы бар нерсени, көрүнүштү катар сыпатоо менен көркөм мазмунду ачып берүүчү стилистикалык каражат болуп саналат. Жанаша коюлган нерселерди бири-бирине каршылаш же салыштырмалуу коюу аркылуу форма менен предмет конкреттештирилет, автордун ой жүгүртүүсү жандуу жана эркин болушуна өбөлгө түзүлөт.[3] Параллелизмдер өзгөчө элдик оозеки чыгармачылыкта жана поэзияда көп колдонулат:

Бетеге кетет бел калат,
Бектер кетет эл калат.

---

[1] Акматов К. Мезгил-Фрунзе,1978. -126-бет
[2] Даанышман ойлор. – Бишкек,2000. - 133-бет
[3] Абдумиталипова Г.Ж. Поэтикалык синтаксистеги параллелдүүлүк // Мамлекеттик тилдин окутулушу жана изилдениши.- Ош,1999. -132-бет.

Параллелизмдин негизинде түзүлгөн сүйлөмдөрдө компоненттерин байланыштырган сөздөрдүн кайталанышы байкалат. Ошол эле учурда кайталоо компоненттерди гана байланытырып турбастан, көркөм текстте күчтүү экспрессивдүү маанайга ээ кылат.

Жөнөкөй сүйлөмдөрдөгү бир өңчөй мүчөлөрдүн же татаал сүйлөмдөрдүн тутумундагы жөнөкөй сүйлөмдөрдү өз ара байламтасыз байланыштырган фигуралардын бири – асиндентон (грек тилинен – байланышпаган). Бул фигуранын жардамы менен айтыла турган ойго кыймыл –аракетти киргизет. Мисалы: Жортуул жок, камоол жок, ооз көп[1].

Полисиндентон (грек тилинен – көп байламталуулук) – жөнөкөй сүйлөмдөрдү же татаал сүйлөмдөрдүн тутумундагы бир өңчөй мүчөлөрдү байламталар аркылуу байланыштыруу менен текстке көрктүүлүктү тартуулай алат. Мисалы: Асманда кудай баарын билип турат да, угуп да, баарын көрүп да турат дешет. Бирок колунан эч нерсе келбейт. (Ч.А.)

Демек, стилистикалык фигуралар ар бир көркөм чыгармада, тексте жана публицистикалык стилде көп колдонулуучу, өз алдынча бөтөнчөлүктөргө ээ болуучу каражат катары пайдаланылат жана милдет аткарат. Стилистикалык фигуралар көркөм тексттеги өзгөчө көркөмдүүлүккө ээ болуучу жана карым-катыштын бардык тарабында кеьири пайдаланылган тилдик каражаттар болуп эсептелет.

Адабияттар:

1. Абдумиталипова Г.Ж. Поэтикалык синтаксистеги параллелдүүлүк // Мамлекеттик тилдин окутулушу жана изилдениши. - Ош,1999.
2. Акматов К. Мезгил. - Фрунзе,1978.
3. Айтмамбетов А. Т.Сыдыкбековдун чыгармаларындагы синтаксистик фигуралар. - Ош, 1999.
4. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов. - М., 2002.
5. Аширбаев Т. Кыргыз тилинин стилистикасы. - Бишкек, 2002.
6. Гальперин А.И. Очерки по стилистике английского языка. - М.,1981.
7. Даанышман ойлор. – Бишкек, 2000.
8. Жакыпбеков А. Теьири Манас. – Бишкек,1997.
9. Корольков В.И. К теории фигур //Сб.науч.трудов Мос.гос.пед.ин-та иностр. языков. - Вып.78. - М.,1974
10. Кожина В.И. Стилистика русского языка. -2-е изд. - М., 1983.

Галиева З.И.

ЖЕНЩИНЫ ВО ВЛАСТИ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

XX век – эпоха грандиозных социальных трансформаций и политических потрясений, кардинальных изменений статуса женщины в обществе. XX век существенно изменил роль женщины в мире, произошли радикальные изменения правового статуса женщин, стала завоевывать умы людей идея равенства полов. Роль женщин в подавляющем большинстве государств заметно изменилась по сравнению со многими другими предшествующими столетиями.

[1] Жакыпбеков А. Теңири Манас. – Бишкек,1997. - 194-бет

Именно в XX веке в большинстве стран мира женщины впервые обрели право голоса, стали полноправными участницами политических процессов. Женщины получили право не только участвовать в голосовании, но и быть избранными. На сегодняшний день женщины представлены в парламентах и правительствах всех континентов, а в шведском парламенте после выборов 2002 г. женщин стало 45 %, и по этим показателям Швеция вышла на второе место в мире. На первое место в сентябре 2003 г. вышла африканская Руанда, где женщин в парламенте – 48,8% (1). Теперь женщина - законодатель, руководитель вооруженных сил государства уже не вызывает удивления у сограждан и мировой общественности, и это важный знак перемен.

XX век знаменателен выходом на историческую арену феномена, обозначаемого как «женская революция». Женский фактор, настойчиво врываясь в современную картину мира, требует переосмысления сложившихся оснований цивилизации, выдвигая принципиально новые актуальные проблемы определения места женщины в современном обществе, без решения которых невозможны дальнейший прогресс и устойчивое развитие человечества.

Это отражает те социальные реальности и перемены, которые произошли в мире и прежде всего в модернизированных обществах за последние десятилетия. А суть их в том, что процессы перераспределения ролей между мужчиной и женщиной затронули не только сферу семьи, но и сферу политики и власти, понимаемой как институты общественного управления. Последние перестали быть исключительно мужским доменом, и женщины обеспечили себе доступ к институтам власти и право на активную политику. Произошли эти перемены в итоге настойчивых действий феминистских движений, особенно в евро-американском регионе мира, а также в результате общедемократических перемен. Женщины стали не только объектом политики как важный элемент электората, но активными и влиятельными участниками самого политического процесса и государственного управления. Во многих странах мира в политику и государственное управление за последние несколько десятилетий пришли миллионы женщин, обеспечив тем самым радикальное продвижение по всему спектру женских проблем: от законодательного обеспечения подлинного равноправия до реальных перемен в сфере экономики, социальных институтов и общественной психологии (2).

Несмотря на это, до сих пор не наблюдается гендерного паритета во многих европейских парламентах. В половине из них представительство женщин не превышает 14 %. Средняя цифра колеблется вокруг 21-22%, больше – в скандинавских странах. Исторически можно проследить следующую закономерность: получив избирательные права в 1906 г. Женщины активно стали приходить в законодательную власть, но к 1930-40-м гг. в европейских парламентах наблюдается определенный спад их представительства. Резкий рывок происходит только в 1970-е гг. и после этого периода ситуация стабилизируется: не падает и не растет, держится у отметки где-то порядка 35% . Финляндия составляет исключение – 41, 5%. Ни одна из стран не смогла перешагнуть оптимального рубежа в 50 %.

Главным уроком состоявшегося прихода женщин в структуры власти можно считать то, что гарантией любых подлинно глубоких перемен в статусе женщин и условием успешного осуществления государственной политики по вопросам семьи и женщин является их собственное равноправное участие в выработке и функционировании механизмов общественного управления.

На сегодняшний день в состав ООН входят 192 государства. 19 из них управлялись женщинами (то есть, женщины, занимали высшие должности в исполнительной власти). Кроме того, во власти находятся две королевы – в

Великобритании и Дании, 9 женщин-президентов (Чили, Финляндия, Ирландия, Латвия, Либерия, Филиппины, Швейцария и Израиль), где женщина временно заменяет президента, оставившего свой пост в результате сексуального скандала, сюда же можно отнести и Кыргызстан, и 6 женщин-премьер-министров (Германия, Ямайка, Новая Зеландия, Мозамбик, Южная Корея и Нидерландские Антилы).

За вторую половину XX в. процент женщин в законодательных органах власти вырос в 4 раза. Согласно статистике, например, Россия делит 84 место с Гвинеей-Бисау, 85 место занимает Камерун. По показателю участия женщин в высших органах представительной власти Россию оставили далеко позади не только европейские страны СНГ, но и Таджикистан (17,5%), Узбекистан (17,5%), Туркменистан (16%), Казахстан (15,9%).

Как в этом контексте выглядит современная кыргызстанская ситуация? Перемены последних лет здесь бесспорно значительны. По крайней мере, на двух низовых уровнях подлинной эмансипации мы имеем радикально отличающуюся от прошлого обстановку. Женщины стали влиятельной силой массовых общественных кампаний, женщины оформили целый ряд движений и организаций по защите своих прав и интересов. Появилась когорта известных и влиятельных политиков. И все же главный рубеж далеко не достигнут. Попробуем это показать на примере государственных органов власти.

1. Представительная власть

Общественные перемены, которые произошли в обществе, нанесли удар по номенклатуре, создав реальные возможности для конкурентной состязательности и выборности. Однако судя по итогам выборов в Верховный Совет 1990 г. и сформированному составу парламента, этими возможностями в первую очередь воспользовались мужчины, решительно потеснив женщин во властных структурах. Хотя в Кыргызстане имеется вся необходимая для обеспечения гендерного равенства законодательная база.

Проанализируем для примера состав Верховного Совета. Так, в Верховном Совете, который был сформирован в феврале 1990 г., из 350 избранных депутатов только 27 были женщинами (7,7 %). Это один из самых низких показателей представительства женщин в сравнении с парламентами других стран. В Швеции, например, среди 350 депутатов риксдага 77 женщин (22 %). Женщины были избраны в равной пропорции по территориальным и национальным округам (48 и 9 женщин) (3).

В 1995 г. женщины составляли в Жогорку Кенеше – 4,7 % (всего 105 депутатов), в том числе в ЗС – 32 мужчины и 3 женщины, в СНП – 70 мужчин и 1 женщина (1,4 %).

Во втором созыве ЗС ЖК (2000 – 2005 гг.) работали 54 мужчины и 6 женщин, СНП – 44 мужчины и 1 женщина (2,2 %) , что в целом составило всего 6,7 % (4).

Самыми показательными в этом отношении оказались выборы в ЖК в 2005 г., поскольку из 75 депутатов не было ни одной представительницы прекрасного пола.

В работе Жогорку Кенеша четвертого созыва (2007–2010 гг.) принимали участие 23 женщины (25,6 %) и 67 мужчин (74, 4 %) (5).

Рассмотрим более подробно выборную ситуацию 2000 г. В ходе предвыборной борьбы политическими партиями были выдвинуты 32 кандидата в Жогорку Кенеш и только 3 женщины были избраны в ЖК от партии «Демократическая партия женщин» - Акназарова Р. и Комиссарова Л.; от партии ветеранов войны в Афганистане и участников других локальных боевых конфликтов – Мамбеталиева А. (см. таблицу 1).

Кроме того по отдельным избирательным округам в ЖК соответственно были избраны 1 женщина в СНП – Садыбакасова Ш., 3 женщины в ЗС – Проненко А.,

Малеванная О., Абдурасулова Т. В целом в ЖК 2000 – 2005 гг. работали всего 7 женщин (6,6 %) из 105 депутатов.

Таблица 1

Участие женщин-кандидатов в депутаты ЗС ЖК по партийным спискам в 2000 г.

№	Политические партии и СДС	Выдвинуто по партийному списку	Кол-во выдвинутых женщин	Избрано женщин в ЗС ЖК
1.	**Партия коммунистов Кыргызстана**	**16**	**3**	**0**
2.	**СДС (избирательный блок)**	**26**	**1**	**0**
3.	**Демократическая партия женщин**	**15**	**15**	**2**
4.	**Партия ветеранов войны в Афганистане и участников…**	**6**	**1**	**1**
5.	**Социалистическая партия «Ата-Мекен»**	**7**	**0**	**0**
6.	**«Моя страна»**	**15**	**3**	**0**
7.	**Эркин Кыргызстан**	**14**	**3**	**0**
8.	**Аграрная партия**	**8**	**1**	**0**
9.	**«Асаба»**	**6**	**0**	**0**
10.	**Аграрно-трудовая партия**	**11**	**1**	**0**
11.	**«Манас» (избирательный блок)**	**13**	**4**	**0**
	Всего:	**137**	**32**	**3**

Для сравнения. Только в 7-ми государствах представительство женщин в парламенте превышает 30 %. Средний процент участия женщин в работе национальных парламентов составляет 17,2%. Уровень представительства женщин в национальных делегациях Европейского парламента в легислатуре 1999–2004 гг. в общих чертах соотносился с уровнем их представительства в национальных парламентах стран-участниц ЕС. Лидерство в этом отношении заняла делегация Швеции, где женщины составляли 50 %. На втором месте после Швеции доля женщин среди депутатов Европарламента была Финляндия – 43,8%. Далее следовали Австрия, Дания, Германия, Испания. Всего в 10 национальных делегациях уровень представительства женщин был выше 31 % – их общей доли в Европарламенте на 2000 г.

Самый крупный разрыв между европейским и национальным уровнем демонстрировали французские женщины: в Европарламенте они составляли 40,2 % делегации, тогда как среди депутатов парламента Франции – только 12,3 %. Для Ирландии аналогичный разрыв между европейским и национальным уровнем составлял 20 %, Австрии – 11,3 % , Бельгии – 8,7 %, Швеции – 6, 7 %, Британии – 6,2 %, Испании – 6,1 %, Финляндии – 5,8 %, Германии – 4,7 %. Для Дании и Португалии это различие было менее одного процентного пункта. В России женщин в парламенте 8 %, в Турции 4,4 %, в Болгарии 22 %.

Для повышения роли женщин в представительных органах власти в 2007 г. в Кодекс о выборах были внесены важные изменения и дополнения. Во-первых, политические партии получили монополию на законодательную ветвь власти, поскольку предполагалось проведение парламентских выборов исключительно по пропорциональной системе (по партийным спискам). По нашему мнению, это был шаг вперед по развитию партийной системы выборов и парламентаризма в целом.

Во-вторых, для обеспечения представительности женщин в парламенте были введены квоты. В Кодексе о выборах эта норма сформулирована следующим образом: «...При определении списка кандидатов политическая партия обязана учесть представительство: не более семидесяти процентов лиц одного пола, при этом разница очередности в списках женщин и мужчин, выдвинутых от политических партий, не должна превышать трех позиций; не менее пятнадцати процентов лиц не старше 35 лет; не менее пятнадцати процентов граждан, представляющих различные национальности» (п.3 ст.72.). Следовательно, статья 72.3 Кодекса установила требования: лица одного пола не должны превышать 70 % в каждом списке; максимально три кандидата одного пола должны находиться подряд в партийном списке. Очевидно, что причиной введения вышеуказанной нормы стало стремление законодателя обеспечить представительность женщин в высшем законодательном органе.

Что касается системы квотирования в целом, то существуют аргументы как «за», так и «против» внедрения квот. Эта проблема является предметом дискуссий на протяжении многих лет и во многих странах. Особенно много внимания уделялось проблеме представленности в высших органах управления представителей разных полов. Сторонники введения квот убеждены, что без них женщинам не пробиться в политику, они не могут реализовать свой личностный потенциал, что подтверждается реальной практикой Кыргызстана.

Позитивные моменты данной системы состоят в том, что женщины, которые составляют почти половину населения в большинстве стран мира, имеют право на равное представительство наравне с мужчинами, а квоты фактически компенсируют различные барьеры, которые не допускают женщину в политику, обеспечивая реальное равенство возможностей; квотирование заставляет партии работать с женским электоратом, выявлять среди них лидеров; что будет преодолено недостаточное политическое представительство женщин в парламентах, а использование их знаний и опыта в процессе принятия решений приведет к более полному удовлетворению интересов женщин в целом и др.

Одновременно с этим существуют негативные моменты системы квот: она ведет к несоблюдению принципа равных возможностей для всех, поскольку женщинам дается преимущество; квоты – это недемократические меры, поскольку вопрос: кто будет избран – должен решаться только избирателями; квоты подразумевают, что мандаты будут распределяться по признаку пола, а не по качествам или способностям кандидатов; квоты порождают множество конфликтов внутри самой политической партии.

Однако в политических условиях Кыргызстана с традиционно-консервативным отношением к женщинам, внедрение квотовой системы способствовало увеличению политического представительства женщин и повышению эффективности их участия в политическом процессе. Система квот может применяться как временная мера до тех пор, пока не будут устранены «сверхбарьеры" на пути женщин в политику.

Если обратиться к мировому опыту, то избирательное законодательство ряда стран напрямую указывает на необходимость соблюдения репрезентативности женщин при выборах в парламент. Наиболее часто это происходит в странах с пропорциональной избирательной системой, например, в Намибии 30 % кандидатов на выборах местного уровня – женщины, а также в Перу и Боливии. Есть и другая практика, когда партии принимают свои внутренние квоты для женщин-кандидатов в законодательные органы. Это наиболее распространенный механизм, который был применен Партией Перонист и Радикальным гражданским союзом в Аргентине, CONDERA в Боливии, партией Демократической революции в Мексике и партиями труда в Австралии, Соединенном королевстве. В 2004 г. 14 стран закрепили в

конституции квоты (включая Афганистан), 32 страны имеют квоты, предусмотренные законодательством, и, по меньшей мере, 125 партий из 61 страны приняли свои добровольные партийные квоты (7).

Таким образом, если парламентаризм в Кыргызстане может быть рассмотрен как набирающий силу политический институт, то утверждение женщин в парламенте находится в самой начальной стадии.

2. Исполнительная власть и управление

В бывшем Союзе ССР управление государством всегда надежно находилось в руках мужчин. Ситуация с тех пор не изменилась. Например, в Правительстве Кыргызстана в период президентства К. Бакиева на два десятка мужчин приходилась единственная женщина-министр – глава Государственного комитета по миграции и занятости А.Рыскулова.

И хотя много женщин работает в системе государственной и муниципальной службы, большинство из них занимают низшие, по отношению к мужчинам должности. Доля женщин в представительных органах в 2004 г. составила 13,2 %, в административных и управленческих должностях 34,5 %, на должностях специалистов и технических сотрудников 18,9 %.

На 1 января 2010 г. численность женщин, занятых в органах государственного управления, составила 42,4 %, из них численность женщин – государственных служащих составила 39,1 %, в т.ч. 27,4 % женщин, занятых на политических и специальных должностях; 39,7 % женщин, занятых на административных должностях (8).

Для сравнения. В странах Юго-Восточной Европы в правительстве женщины составляют не менее 10% от общего числа членов. В 1999 г. в Швеции впервые в мире количество женщин-министров превысило количество мужчин (11 против 9-ти) (9).

В органах местного самоуправления также работает большое количество женщин, но их доля все-таки мала по сравнению с мужчинами. Так, на 1 января 2010 г. численность женщин – муниципальных служащих составила 3665 (34,1 %), в т.ч. женщин, занятых на политических муниципальных должностях – 20 (4 %), на административных муниципальных должностях – 2893 (36 %) (10).

В этой связи хотелось бы напомнить, что одним из требований Декларации ООН о предотвращении дискриминации женщин является обеспечение равноправия в вопросах политики и управления. Следовать этому крайне необходимо. Даже такое политически жесткое и сложное общество, как американское, демонстрирует поучительные уроки. Президент Клинтон открыто сформулировал принцип, что его кабинет из 14 человек должен "выглядеть как Америка", т.е. отражать этническую, расовую и половую мозаику общества. Критикам было заявлено, что достоинства, профессионализм и принцип представительства не являются взаимоисключающими. "Президентский кабинет может и должен отражать плюралистический характер населения США, не принося в жертву компетентность", - отмечала ведущая американская газета "USA Today". В итоге специальных усилий в кабинет из 14 человек вошли 4 черных американца, 2 испанского происхождения, 3 женщины и еще 2 женщины заняли должности, приравниваемые к членам кабинета (11).

Возможен ли аналогичный вариант в Кыргызстане? Ответ на этот вопрос, естественно, положительный: в республике есть достаточное число хорошо подготовленных для участия в государственном управлении и законодательной работе женщин; уже существует успешный опыт выполнения такой работы женщинами в прошлом и в настоящем.

Подводя итоги вышесказанному, хотелось бы выразить свое мнение по поводу малой представленности женщин в высших органах власти, в т.ч. в Жогорку Кенеше. Это обуславливается рядом факторов. Во-первых, включение большинства женщин в политический процесс в Кыргызстане по-прежнему затруднено в связи с распространенностью стереотипа о том, что политика – это дело в основном только мужское. Во-вторых, традиционное отношение к женщине как члену семьи, на плечах которой лежит вся домашняя работа и воспитание детей. Совмещение политической карьеры и обязанностей по дому не всегда удается, поскольку это вызывает немало раздражения со стороны мужчины, не столь успешного, чем женщина. В-третьих, отсутствие устойчивых традиций политического участия женщин, недопущение или вытеснение их с руководящих и престижных должностей. В-четвертых, отсутствие или недостаточность финансовой поддержки. В-пятых, разобщенность женщин и женского движения также играет свою негативную роль. Многие женские организации не связаны между собой, они не могут выставлять, к примеру, согласованные кандидатуры во время парламентских выборов. В результате голоса электората распыляются, дробятся между многими кандидатами, а женщины-кандидаты в большинстве случаев проигрывают мужчинам-кандидатам. общество еще не готово поддержать борьбу женщин за равноправие с мужчинами, даже сами женщины более склонны поддерживать мужчин-кандидатов, чем женщин.

Все это, в конечном результате, приводит к тому, что женщины оказываются дискриминированными в отношении права быть избранными в высшие органы государственной власти.

Литература:

1. http://www.washprofile.org/?q=ru/node/5819
2. Тишков В.А. Женщина в российской политике и структурах власти // http://www.aru/women/texts/tishkovr.htm
3. Тишков В.А. Женщина в российской политике и структурах власти / / http://www.aru/women/texts/tishkovr.htm
4. Курманов З.К. Парламентаризм в Кыргызстане: анализ пройденных этапов (1995-2005 гг.) // Становление и развитие парламента и парламентаризма в Кыргызстане. – Бишкек,2009. – С.29–30.
5. Женщины и мужчины в Кыргызской Республике. – Бишкек,2010. – С.28.
6. Женщины в зеркале государственной власти. – Бишкек, 2000. – С.62-63; Выборы депутатов ЖК КР. Цифры и факты. – Бишкек,2001. – С.368
7. Разработка избирательных систем. Новое руководство Института за демократию и содействие выборам (International IDEA). – 2005. – С.109.
8. Женщины и мужчины в Кыргызской Республике. – Бишкек,2010. – С.103.
9. http://www.washprofile.org/?q=ru/node/5819.
10. Там же. – С.104.
11. Тишков В.А. Женщина в российской политике и структурах власти / / http://www.aru/women/texts/tishkovr.htm

Дөөлөтбакова Р. А.

ОСМОНОВДУН «ӨЛҮП ТИРИЛГЕНДЕР» ПОЭМАСЫН ИНТЕРАКТИВДҮҮ ОЙ КАЛЧОО УСУЛУНУН ЖАРДАМЫ МЕНЕН ОКУТУУ

Бүгүнкү күндө кыргыз адабияты боюнча программалык материалдарды заманбап технологияларга ылайык окутуу талабы коюлуп отурат. Мисалы, А.Осмоновдун бизди кызыктырган «Өлүп тирилгендер» поэмасын интерактивдүү ой калчоо усулунун негизинде өздөштүрүлүш маселесин карап көрсө болот. Ал ой калчоо усулу деген эмне экенин, аны колдонууга алыныш механизмин түшүнүп алуу зарыл болуп турат. Ой калчоо демекчи, бул – орусчасында «мозговой штурм» аталып, учурда кеңири колдонууга алынып жаткан интерактивдүү ыкманын бир түрү. Мында коюлган маселеге байланыштуу айтылган пикирлердин баарын эркин иштеп чыгуу аракети көрүнөт.

Ой калчоо усулу сабак учурунда окуучулардын каралып жаткан маселе, мисалы, «Өлүп тирилгендер» поэмасынын материалдары боюнча түшүнгөндөрүн, жекече пикирлерин ачык айтып, өздөрүнүн чыгармачылык демилгелерин колдоно билүүлөрүнө жана бир канча жаңы ой-пикирлерин иштеп чыгууларына өбөлгө түзөт. Бул усул класстагы окуучулардын ички интеллектуалдык мүмкүнчүлүктөрүн пайдалануларына кеңири жол ачат.

Ой калчоо усулу менен жекече, жупташып же группада да иштесе болот. Ал төмөнкүдөй баскычтарда ишке ашат:

1) Мугалим окуучуларды ой жүгүртүлө турган материал менен тааныштырат. М.: «Өлүп тирилгендер» поэмасындагы Султангазы менен Жаркынгүлдүн, же Жумадил менен анын аялынын, иниси Асанкелдинин тагдырларына байланыштуу талдоо материалы же поэманын өз тексти менен.

2) Тааныштырылган материал, жарыя айтылган тема боюнча окуучулар өз ара ой бөлүшөт.

3) Окуучулар тарабынан айтылган бардык ой-пикирлерди, идеяларды мугалим доскага жазат.

4) Ал идеялар каалагандай талданат, алгылыктуу делгени алынат, акырында мугалим тарабынан жалпыланат.

Так ушул иштелме, биздин оюбузча, жөнөкөй жана колдонууга да ыңгайлуу.

А.Осмоновдун «Өлүп тирилгендер» поэмасы негизиндеги ой калчоо сабагы үчүн таяныч материал болуп төмөндөгү маалымат топтому кызмат өтөй алат:

...Кайынды айылында жалпы журт жеңиш тоюн тойлоп жатты. Улуу жеңиштин кереметин, күчүн кара! Жеңиш адамдардын пейил-мүнөзүн да ондоп жиберди. Жүрөгү таш Мерезбектин көңүлү жибип, күлкүчү, боорукер болуп чыга келди. Ырымга «чымындын тумшугун канатпаган Сараңкүл» «боз токтусун чалып уруп», ак дилден кең пейилден даярдалган ашын кимге берерин билбей, март аялга айланды. Элижерибизде сый, урмат, кичи пейилдик, берешендик өкүм сүрө баштады.

«Батыштан жайыла учкан боз куштардай жоокерлер улам биринен сала бири ата конушка кайрылып жатты». Далайдан бери кан кечип жүргөн көптүн бири Султангазынын да төрт жыл жүргөн сапары карып, айылына келди. Бирок аны аркайган Ала-Тоодон башка бир жан тосуп чыкпады. Жоокер токтоп, эки жагына назар салса, бул үйдө көптөн бери да киши жашабагандай. Короонун кунары учуп, кейпи кеткен.

Төрт жыл ажал менен арбашып, эл-жерди ата-энени, сүйгөн жарды көрөм деп эңсеп келген Султангазынын ысык сезимине бирөө суу сепкендей болду. Мына таалайы төгүлгөн жигиттин үйүнө келген абалы:

Жетти да үстүн кагып, демин жыйнап,

Жүрөгүн басып көрүп соккон туйлап,
«Көрөбүз сүйгөн жарды, ата-энени»,
«Шашпа» деп өзүнө-өзү кеңеш кылат.
«Эй ким бар, ач эшикти мен келдим» – деп,
Үйүнүн каалгасын тарс-тарс урат.
Бир урат, үч-төрт урат... күтүп турат,
Ким мурда ойгонот деп түрүп кулак.
Жароокер жыпар жыттуу колуктусу,
Элестеп олоң чачы булак-булак...
Келер деп уйкуга сак картаң эне,
Чочур деп, ата үн берип: «Эмне?...Эмне?»
Бир жылдай бир секунддун аралыгы,
Шаштырат мына ушулар эске келет...

Мында Султангазынын психологиялык абалы таасын боёктор менен тартылган. «Жары да, энеси да басып келип, ага эшик ачпайт» – эч бир дабыш жок. «Мына азыр ... шашпа!» – деп чырак жагуу үчүн аракеттенген адам билинбейт. Караңгы түн. Ээсиз үй жетимсиреген короо... далайга күтө берип, «ак үмүткө суусап чаңкап», биротоло зарыккан жаш жоокер бул көрүнүштү ал ар кандай жоруп, өңү кумсарып Жапар деген досунун үйүнө жөнөдү.

Ар түрдүү ырым жырым кылып жатты,
Түкүр деп чыныдагы таза сууга,
Башынан «алас» айтып, үч айлантты.

Досу мына ушинтип кучак жая тосуп алды. Ушул жерде окуучулардын көңүлүн «алас» айтууга буруу максатка ылайыктуу. Бир учурда элибиздин кылым карытып келген ата салтын, наркын жаратпай жүрсөк, мына азыр маңкурттуктан кол үзүүгө аракеттенип жатканыбыздын өзү ар-бирибиз ата-бабадан калган нарктуу салт-санаабызды билүүгө жана үйрөнүүгө милдеттүү экенибизди эстерине салып коюу зарыл. Бул жерде Ч.Айтматовдун «Биздин айылда жети атаңды билиш парз эле», – деген сөзүн эскере кетүү ашыктык кылбайт.

Досу Жапар Султангазынын ата-энесине кабар жөнөттүрөт. Атам менен көрүшкөндөн кийин, «үй эмнеге кароосуз калган, аны таштап, кайда көчүп кеткенсиңер?» – деп сураса, атасы күнөөлүүдөй жер карап, жооп бере албайт. Көрсө, «Султангазы өлдү» деген кара кагаз келгенден кийин, аялы Жаркынгүл башка бирөөгө турмушка чыгып кетиптир. Ушул күйүткө чыдай албаган кемпир-чал баласынын ашын беришип, анан журт которуп башка айылга көчүп кетиптир.

Поэмада мугалим көңүл буруучу каармандардын бири – Жаркынгүл. Ал башка бир күйөөгө (Орто-Арыктык) тийип алган. Бул сөздөн окуучулар Жаркынгүлдүн «жүрөгүн бузуктук дарты чалган» жеңил мүнөз жан катары элестетишет. Чын эле ал ушундайбы? Жок, эгер кара кагаз келбесе, ал ушундай ишке барат беле? Жаш келин суук кабарды укканда:

«Жаркынгүл ынак жарың убай тартып,
Жарыкта, жарык көрбөй түндө чыгат», – деп

Күндүз эшикке чыкпай, жан адамга жолукпай калды эле го. Бирок жашоонун өз мыйзамы бар. Өлгөндүн артынан эч ким өлгөн эмес, тирүүлүктүн кан жолунда ар ким өз сапарын уланта берет. Ал эмес Султангазынын өзүнүн ата-энеси да түңүлүп, баласынын ашын бергени эле анын курман болгондугуна чындап ишенгендигин далилдеп отурбайбы. Деги эле, тигил же бул каармандын жасаган иши үчүн күнөөлөдөн мурда, ошону эмне үчүн жасагандыгын түшүнүүгө аракеттенүү керек экендигин окуучулардын кулагына куюп жүрүүнүн таасири зор. Анткени өкүм чыгаруу оңой, аны түшүнүү өтө кыйын.

Ушунда ой калчоо сабагын алып баруунун экинчи баскычынын аткарылышы окуучулар үчүн бир топ эле кыйынчылык туудурчудай. Ооба, «таанышстырылган материал, жарыя айтылган тема боюнча окуучулар өз ара ой бөлүшөт» деп турат. А кокус коюлган маселе, тема боюнча окуучулар ой бөлүшө албай койсо не болот? Анда деле болбой, «ой бөлүшкүлө, сүйлөгүлө» деп кыйнай бериш керекпи? Кейпи, мында ортого «жем ташталып», жигердүүлүктү ойготуп, ынтызарлыкты арттырган кошумча суроо-тапшырмалардын аракетке киргизилиши ылайык окшойт. Мисалы төмөндөгүдөй:

1. Чыгармада кайсы учур чагылдырылган?

2. Мында автордун айтайын деген негизги ою эмне?

3. Акын бул поэмасын «Өлүп тирилгендер» деп атаганы боюнча сенин оюң кандай?

4. Бул поэманын биринчи эки куплетин кандайча чечмелөөгө болот?

5. «Үкүлүү жакшылыктын айтаары ушул, терс кеткен анткор турмуш кайра чапты», – деген ыр саптарынын маанисин чечкиле?

6. Поэтикалык табылга дегенди кандай түшүнөсүң?

7. Поэманын китепке кирбей калган бөлүмдөрүн өз алдыңарча окуп чыккыла. Анда акын терс көрүнүштөрдүн дагы бир жагын кароолго алат. Анын негизинде каада-салт, анын жакшы-жаманы жөнүндө айтат. Бул туурасында сенин оюң кандай?

А.Осмоновдун поэмалары жөнүндө сөз кылууда окуяны кууп кетпестен, ар бир сапка көңүл бөлүү керектигин окуучуларга жеткирүү зарыл. Чоң талант, чоң акын ар бир сөзгө терең маани берип, көркөм жүк артаарын окуучулар сезишсин.

Тигил же бул акын, анын чыгармалары жөнүндө белгилүү сынчы, адабиятчылардын ой пикирлерин мугалимдердин билүүсү, аны сабакта колдонуусу – табигый иш. А.Осмонов жөнүндө К.Асаналиев: «Акын ушундай жөнөкөй, карапайым адамдардын турмушун, өмүр дүйнөсүн сүрөттөөнү өзүнүн эң бир асыл максаты деп эсептеген. Бирок бул жергиликтүү окуянын алкагында чектелүү эмес. А.Осмоновдун новаторлугу мына мында: ал кыргыз жергесиндеги турмушттук өзгөрүштөрдүн сырткы белгилерин, жалпы түспөлүн эмес, адамдын аң-сезиминдеги, психологиясындагы, жашоо дүйнөсүндөгү кескин бурулуштардын диалектикасын ачты. Конкреттүү окуяны, конкреттүү адамды сүрөттөөдө жаңы сапаттык баскычка, ыр жаңы касиетке, окуянын ички мазмунун образ аркылуу ачуу касиетине ээ болду» – деп жазат. Бирок кээде мугалим өзүнүн жеке байкоолорун окуучулар менен бөлүшүүсү да зарыл. Айрыкча А.Осмоновдун тигил же бул чыгармасы туурасында мугалимдин айтуучу сөзү, өзүнүн окуучуларына берүүчү суроо соболдору да арбын болоору белгилүү. Ушунда биз «Өлүп тирилгендер» поэмасынын мисалында биз өзүбүз окуучулардын өз-ара төмөнкүдөй мазмундагы суроо-жооп, аңгеме дүкөнүн да уюштурдук.

1. Поэманын аты мазмунуна жооп береби?

Гүлназ:

Албетте, жооп берет. Бул жерде «Өлүп тирилгендер» жөнүндө сөз болуп жатат.

Бакыт:

Менин оюмча атына жооп бербегендей, эмне үчүн дегенде, бул жерде «Өлүп тирилген» эч ким жок, болгону өлдү деген кабар келди да.

Гүлмира:

Атына жооп берет эле. Чоң атам: «Бир күнү Матайды өлдү деп кабар келген. Бирок, ашын өткөргөндөн кийин Матай аман-эсен келип калды. Ошондо атасы: «Өлгөн уулум кайра тирилди, эми мунун атын да кайра коём», – деп асан чакырып, атын Эсенбек койгон», – дечү.

2. *Жаркынгүлдө күнөө барбы?*

Айгүл:

Жаркынгүл күнөөлүү, күйөөсүн күтпөй турмушка чыгып кетип отурат?

Азамат:

Мен буга кошулам. Анткени, поэмада «Аялың Жаркынгүлдүн ою өзгөрдү, жүрөгүн бузуктук

дарты тепти. Бир кемге (Орто-Арыктык) тийип алып, бозортуп ата-энеңди жер тиктетти» деп

жатпайбы? Демек, Жаркынгүл жеңил баа, жеңил ойлуу.

Жапар:

Жок, Азамат, сенин оюң да туура эмес, ал кара кагаз алганда: «Жаркынгүл ынак жары убай тартып, жарыкта жарык көрбөй түндө чыгат», – деп анын Султангазыны жоктогонун айтып жатпайбы? Анан кантип жеңил ойлуу болсун. Күнөө Жаркынгүлдө эмес – согушта.

3. Кана, поэмадагы лирикалык каармандын симпатиясы ким тарапта деп ойлойсуң?

Алмаз:

Албетте, анын симпатиясы Султангазылар тарапта.

Жапар:

Туура, Жаркынгүлдү анчалык жакшы көрө бербейт. Жактырбагандай.

Эрнис:

Мен жаңылып жаткандырмын, бирок менин оюм бул чыгармасында акын аялдарды терс жагынан гана көрсөтүүгө аракет кылган. Мен мунун себебин анча түшүнбөймүн.

Жаркын: Чын эле мисалы: Алиманды Ч.Айтматов кандай сүймөнчүлүк менен сүрөттөгөн.

Аны биз эч күнөөлөй албайбыз. Боорубуз ооруйт. Ал мында башкача.

Султан: Балким, буга акындын өзүнүн жеке турмушу да түрткү болгондур. Анын өзү аялдардын жан жыргаткан мээримине анча деле бөлөнбөгөнүнөн болуп жүрбөсүн.

Поэманын экинчи бөлүмүндө акындын өзү көргөн «уяттан уят кеткен» дагы бир осол окуя сүрөттөлөт. Жумадил деген азамат жигитке майданда ок жаңылып, ооруканада бир жыл жаткандан кийин «дүйнө салыптыр» деген сөз тарайт. Бул суук кабарды согуштан кайтып келаткан бир жигиттен звеновой Зыйнат уккан имиш. Бул имиш айылга желдей тарап, кайран жигиттин ата-энеси аза күтүп, келинчеги кара кийип, кошок кошуп отуруп калды. Жумадилдин окуясы өтө аянычтуу, өкүнүчтүү. Бир жыл убакыт өткөндө, Жумадилдин ата-энеси, туугандары, айыл аксакалдары кеңешип, каралуу жесирди Жумадилдин бир тууган иниси Асанкелдиге үйлөнтүп, башын байламак болушат. Мунун эң негизги себеби келин «чыгы үзүлбөгөн тектүү жерден, сөөгү таза, жаш». Баарынан да келин кетпесе, Жумадилдин ак тамы, килем-кечеси, жууркан-төшөгү талоонго түшпөй, колдо калганы турат. Этке тойгон карыялар ошондой болсун дешип алакан жайып, бата кылышты. Элдин сөзүн эки кыла албай, бул бүтүмгө келин да макулдугун билдирди.

Буга Асанкелди көнбөй, Ак-Суудагы эжесиникине качып кетти. Артынан барган таякеси бал тилге салып, эжеси да «Балалыгың башыңа!» деп жемелегенден кийин, жаш бала айласыз айылына кайтты. Бирок акылына келип, баягыдан да катуу ызаланган бала Муз-Төргө качып кетти. Ашкан куу чечендер тандалып, ал жерге да барышып, ой боюна койбой Асанкелдини алып келишти. Эт бузуп, арак куйган шылуундар «ой жинди» демиш болуп, лыкылдатып арак узатышып «серпип ий!» дешет. Андан ары эмне болгонун билбейт. Асанкелди көзүн ачса, жеңесинин мойнуна колу оролуп, жылуу төшөктө жатат. Аңгыча жыл өтүп, уул көрүштү. Бир күнү алар

шаракташып отурушса, ойдо жок жерден Жумадил кирип келди. Ал иниси менен аялын алмак-салмак карап, бардык ишти түшүндү. Бирок каны кайнап турса да, сыр алдырбады. Келгендер менен учурашып, алардын суроолоруна салабаттуу жооп берди, терең-терең акылдуу сөздөрдү жайдары айтып отурду. Ошентсе да сырты бүтүн, ичи түтүн, жосунсуз жорукка эски салтка нааразы. Ошондо ал чыдай албай:

Чырагым, иничегим Асанкелди,
Заманам не тилесең баарын берди.
Көр казып, көөмп салды улуу турмуш,
Эски адат, чирик каада эрежени...
Жүз жылдап артка кетип калган ишиң,
Жашаган заманаңа пар келеби?

Ини алмак, айбанчылык, ага аялын,
Эмки элди жийиркентет, ал го дайын,
Азыркы өзүң өңдүү жеткинчектер,
Андайды өрттөө керек өскөн сайын.
Туугандар силерде да чекилик бар,
Арданам, намыстанам, кайгырбаймын,

Аялым, кор болдуңбу, эмне болдуң?
Шылдыңдайт, маскаралайт өскөн доорун.
Аталар эмки өмүргө түшүнгүлө,
Тоспогун жаңыча аккан жарык жолун.
Карабайм экөөңөрдү бирден кечтим,
Көрүнбө, иним дебейм эсен болгун», –

деп шинелин алып басып кетти. Натыйжада бул учурда Асанкелди күнөөлүү болуп чыга келет. Көрсө иштин тамыры дүйнөнү кабылдоо өзгөчөлүгүндө жатыптыр.

Байкасак, Асанкелдинин дүйнө таануу кабылдоосу, анын жалпы эле маданиятына, билим деңгээлине, аң-сезиминин, рухий жактан өнүгүшүнүн даражасына багынычтуу болгон экен. Поэманы окуган адам көркөм чыгармага өзүнүн түшүнүгүнүн, турмуштук көз карашынын, өзүнүн тааныш чен-өлчөмдөрүнүн деңгээлинен туруп карайт.

Поэманын мазмуну аркылуу окуучу Асанкелдинин өмүр тагдыры, айланадагы адамдар, мезгил-коом жөнүндө ойлонот. Мында эски заманга байланыштуу кай бир көндүмгө айланган түшүнүктөрдү бузуп, жалган түшүнүктөрдөн арылтьш, турмуштук чындыктардын түпкүрүн карай жетелейт. Мунун өзү адамзат тукумунун алдында ыйман, адептүүлүк проблемасы ар дайым жаңы, түбөлүк, актуалдуу бойдон кала берет деген сөз. Ал эми акындын түпкү көздөгөнү, тээ алмустактан бери алмашып келаткан башкы маселеси – адам, адамдын абийири, анын ыйманы. Поэманын өзүнүн өмүрү менен кошо бүткөн максаты – адамдын абийирин, адеп-ахлагын бүгүнкү күндө чыңдоо, өркүндөтүү. Демек, поэма эч качан эскирбейт, анын адамзат коомундагы мааниси мындан ары ого бетер арта бермек.

«Өлүп тирилгендер» поэмасы согуш мезгилиндеги кыргыз айылынын турмушун сүрөттөйт. Согуш учурундагы Кара-Кыяс айылынын жүзүнө назарыбызды салалычы.

Биринчи иретте, адамдардын ой-жүгүртүүсүнө үңүлүп карасаң, айыл адамдарынын дүйнөсүндө жаңы менен эскинин коңшулаш, аралаш жатканын көрөбүз. Кыскасьш айтканда, айыл турмушунун мисалынан кечээки өткөн замандын кишилеринин аң-сезиминдеги, психологиясындагы «эн тамгаларын» күбөлөгөн көрүнүштордү жолуктурабыз.

Айыл чөйрөсүнүн эне сүтү менен кошо өзүнүн чен өлчөмдөрүн, көрүнүш-түшүнүктөрүн кээ бир түркөй адат-салттары менен Асанкелдини келиштирип

тарбиялап койгонун байкайбыз. Асанкелди жапжаш болсо да, «канында» эскичиликтин эн тамгаларын алып жүргөнү өкүнүчтүү болду. Бул жолу да жогорудагы сыяктуу кошумча суроолор берилет, алар окуучуларды жигердентип, коюлган маселеге болгон ынтызарлыктарын арттыра алат деген ишенимдебиз.

Адабияттар:

1. Алымов Б. Кыргыз адабияты. Орто мектептин 9- классы үчүн. – Б., 1999.
2. Алымов Б. Кыргыз совет адабиятын 8-класста окутуу. – Б.: Мектеп, 1991.
3. Асаналиев К. Тандалмалар. -Ф.:Кыргызстан, 1983.
4. Садыков А.А. Осмоновдун поэзиясындагы традиция жана новаторлук. – Ф.: 1962.

Дөөлөтбакова Р.А.

ОСМОНОВДУН «КИМ БОЛДУ ЭКЕН?» ПОЭМАСЫН ИНТЕРАКТИВДҮҮ ОКУТУУ

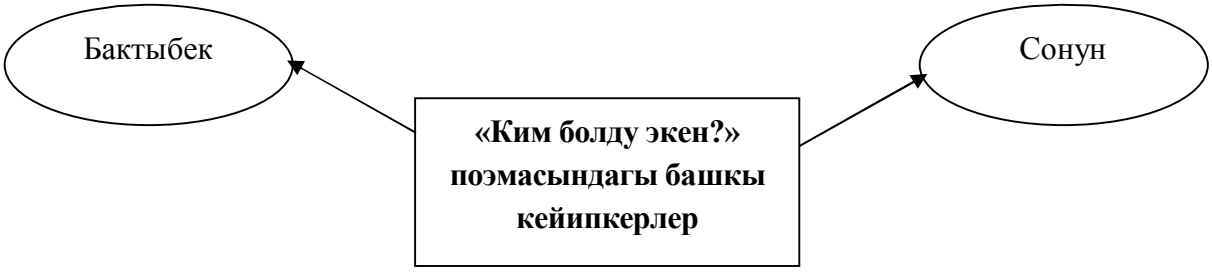
А.Осмоновдун «Ким болду экен?» поэмасын заманбап технологияларга ылайык окутууда башкы басым интерактивдүү усулдарды, атап айтканда, анын кластер, салыштыруу диаграммасы өңдүү ыкма-каражаттарын пайдалануага коюлат. Сабактын башталышына карата поэманын текстти, сюжетик өзөк окуялары менен окуучулар өз алдыларынча үйдөн таанышкан болушат. Андыктан сабак тексттин өзүн окуудан тышкары, аны ар тараптуу талдоо, чыгармадагы баалуулуктарды, адам мүнөздөрүн тереңдетип өздөштүрүү таризинде алып барылганы да ылайык. Мында сөзсүз сабакты уюштуруунун чакыруу, ойлоп түшүнүү жана артка кайтуу (рефлекция) баскычтарынын болушу көңүлгө алынуусу зарыл.

Сабакты заманбап талаптарга ылайык уюштуруунун биринчи баскычы чакырууда окуучулардын өтүлүүчү материалга карата кызыгууларынын аракетке келишине, билүүгө дилгирликтеринин жанданышына өбөлгө түзүлөт. Ал эми ойлоп түшүнүү баскычында жаңы материалды үйрөнүү, маалымат менен иштөө иш-чаралары алып барылат. Артка кайтуу баскычы – алынган маалыматтын үстүндө ой жүгүртүү, өтүлгөн материалды бекемдөө.

Арийне, поэманы окутуудагы эң башкы нерсе – көркүү окуу. Мугалим көркүү окуу менен окуучулардын эмоциясын чакырат, башкача айтканда мындагы максат окуучулардын жеке гана интеллектуалдуу ойлоо процессин гана ойготпостон, эмоциясына да таасир этүү болуп саналат. Чыгарманы окуучуларга терең жеткирүү үчүн алгач мугалим өзү ачык, так, уккулуктуу, элестүү окуй билүүгө тийиш. Мугалим автор жашаган доорду, чыгарманын жаралыш себебин, ошондой эле чыгарма жаралган учурда ал окурмандар тарабынан кандайча кабылдангандыгы жөнүндө да маалымат берүүсү талапка ылайык. Бул болсо текстти туура талдоого, түшүнүүгө, окуучуларга автордук чындыкты толук жеткирүүгө өбөлгө түзөт. Бул поэманын бөтөнчөлүгү: элдик сюжеттин негизинде баатырлардын жар тандоо мотиви берилген.

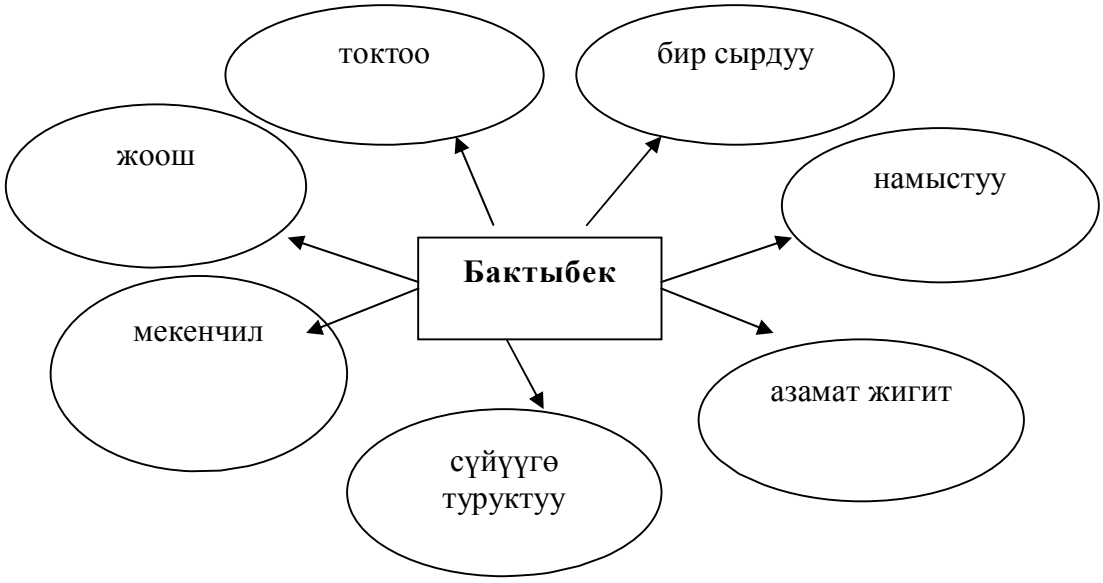
Поэмада негизинен эки каарман – Бактыбек менен Сонун кыз тууралуу сөз жүрөт. Айрым турмуштук кырдаалдардан улам бул экөөнүн өз аттары унутта калып, бири Баркалбас, экинчиси Күлбөс атыгып кетишкен. Бул эки каармандын кулк-мүнөз өзгөчөлүктөрүн ачып берүүдө интерактивдіі кластер ыкмасынын пайдаланылганы ылайыктуудай. Эмесе, чакыруу, ойлоп түшүнүү, артка кайтуу баскычтарынын негизинде кластерди пайдалануу кандайча алып барыларынын бир мисалын карап көрөлү.

1) *Чакыруу баскычы*. Мында алгач доскага илинген ватман кагаздын орто ченине төрт бурчтуу алкак тартылып, ичине «Ким болду экен?» поэмасындагы башкы кейипкерлер» деп жазылат.

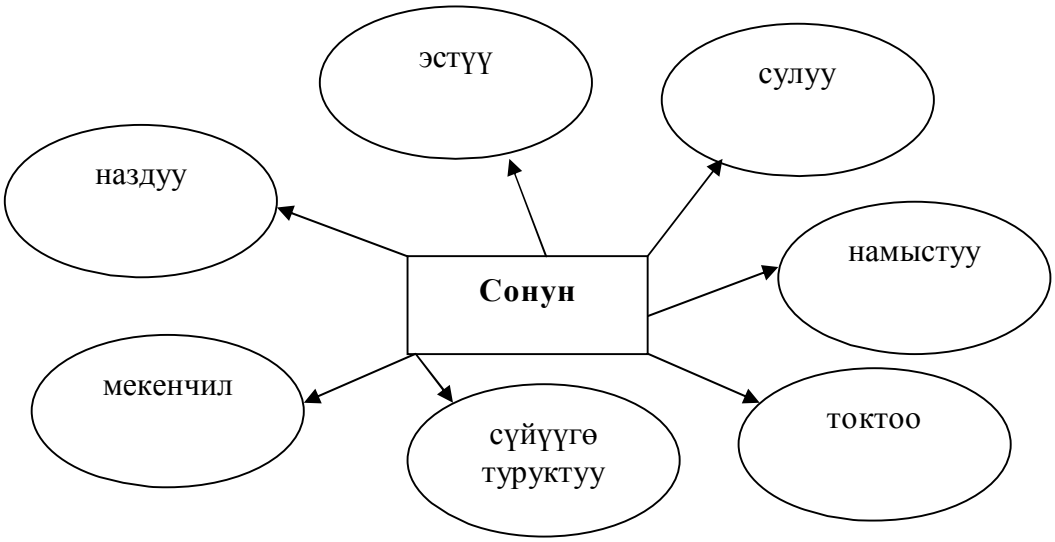


Окуучулар негизги каармандар кимдер экенин атап, жыйынтыгында төрт бурчтуу алкакты айланта Бактыбек менен Сонундун аттары жазылган тегерекчелер орун алат. Максат – ушул каармандардын жеке өздөрүнө мүнөздүү өзгөчөлүктөрүн талдоого алуу ишине окуучуларды тартуу, жигердүүлүккө чакыруу. Ушул адепки кластердин түзүлүүсү менен чакыруу баскычы, атап айтканда, окуучуларды өтүлчү материалга кызыктыруу, аларды аракетке келтирүү милдети жүзөгө ашырылды.

2) *Ойлоп түшүнүү баскычы*. Мындагы башкы милдет – жаңы материалды үйрөнүү, маалымат менен иштөө. Окуучулар менен бирдикте аталган эки кейипкердин ар бирине өз-өзүнчө кластерлер түзүлүп, андагы өздөрүнө тийиштүү сапаттар поэмадан алынган мисалдар аркылуу чечмеленет. Мисалы: Бактыбек – жоош, токтоо, бир сырдуу, намыстуу, азамат жигит, сүйүүгө туруктуу, мекенчил; Сонун – наздуу, сулуу, эстүү, намыстуу, токтоо, мекенчил, сүйүүгө туруктуу. Бул сапаттар кимисине тийиштүүлүгүнө карай жогорку эки каарманды айланта жазылып, талданат. Кластерди алгач Бактыбек үчүн түзөлү:



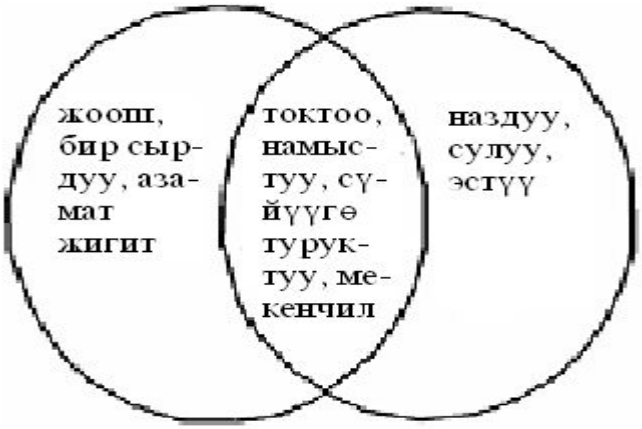
Эми Сонун үчүн:



Арийне, кластерлер доскага илинген ватманга окуучулар менен бирдикте чогуу түзүлөт же окуучулар эки катар парталарга бөлүнүп отурушуп, кластерлерди мугалимдин катышуусусуз өздөрү түзүшөт. Андайда ар бир катардан бирден өкүл чыгып, өздөрү түзгөн кластерлерге өз-өзүнчө презентацияларды жүргүзүшөт.

3) *Артка кайтуу баскычында* алынган маалыматтын үстүндө ой жүгүртүү, жаңы материалды бекемдөө жумуштары алып барылат. Бул максатта экинчи бир интерактивдүү каражат салыштыруу диаграммасы пайдаланылат. Диаграммалар окуучулар менен бирдикте доскага илинген ватман кагазга түзүлөт. Мында окуучулардын «Ким болду экен?» поэмасындагы Баркалбас менен Күлбөс кыздын образдарына байланыштуу бул сабакта өздөштүргөн материалдары тууралуу түшүнүктөрү – алган билими бекемделип, коюлган проблеманын үстүндө ой жүгүртө, корутунду чыгара билүү көндүмдөрүнүн өнүктүрүлүшүнө жетишилет. Карайлы:

Бактыбек **Сонун**



Мында эки четине келтирилгендери – ар бир кейипкердин жеке өзүнө тийиштүү сапаттары, ал эми ортодогулары – экөөнү бирдей мүнөздүүлөрү. Бул жолу да негизинен окуучулар сүйлөп, чыгарманын өзүнөн алынган мисалдар аркылуу корутундулоо, жыйынтыктоо жумуштарын алып барышат. Албетте, окуу материалын өздөштүрүүнүн бардык үч баскычы мугалимдин жалпылап толуктоочу, багыттоочу сөздөрү менен коштолот.

Бул кластерлерди түзүүгө таяныч материал катары төмөндөгү талдоо маалыматтары пайдаланылат.

Поэма башталганда эле андан Алыкулга мүнөздүү өзгөчөлүк байкалат да, ага таандык бардык касиет-сапаттар өзгөчө бир адам көңүлүн бурган лирикалык чегинүүдөн даана көрүнүп турат. Ал чыгарманын идеялык маанисин тереңдетип ачууга кандайдыр бир даражада таасир этет.

Жери асыл, ар жыл сайын түшүмдүү жыл,
Түзөңү текши буудай, баары бир кыл.
Тагдырдын кырсыгынан сактап калчу,
Суусу бар тынбай аккан шылдыр-шылдыр.
Кечке жуук май жыттанган тамдар менен,
Орногон тоо алдында биздин айыл.

Согуштун улуу сыноосу адамдардын жан дүйнөсүндө болгон сапаттарын тез эле айгинелеп, алардын ким экенин тез эле таанытып, айтор жаман-жакшыны заматта эле ылгап алаканга салып турбадыбы. Мурда тынч, бейпил учурларда билинбей, ичте дымып жаткан сапаттар бат эле сыртка чыгып көрүнүүгө мажбур болду. Анткени согуштун татаал кырдаалы эч бир нерсенин жай жатышын, жай өнүгүшүн күтүп турбайт эле.

«Ким болду экен?» поэмасында тоо алдындагы керемет бир кыштактын кайталангыс кереметин, келбети сүрөттөлүп, «Көк-Бел» колхозунда турган эки киши мүнөздөлөт. Аларды сүрөттөөдө да автор көп сөз коротпойт. Поэманын эки-үч строфаларында алардын мүнөзүнүн негизги жетектөөчү жактары көрсөтүлүп, бирок айрым кишилер ал экөөнү туура баалабай жүргөнү менен башталат. Андан ары ошол Кайыңды айылындагы психологиялык жагдай туура айтылат. Окуучулардын көңүлүн буруучу башкы нерсе – дал ушул эки мүнөз. Себеби ал мүнөздөрдү акын жумшак юмордун илебине алган. Анан окуяны узартып, окурманды жадатуу А.Осмонов үчүн жат экени айтылат. Бул поэмада автор өзүнүн негизги кейипкерлери Сонун кыз жана Бактыбек менен тез эле таныштырат. Сонун менен Бактыбек мурда тынч мезгилде эч кимге эч бир мыкты сапаты менен билинбеген, коюу чаңдан бөлүнүп чыгып көрүнө албаган өтө эле түзсүз адамдардан болучу.

Поэмада жогоруда көрсөтүлгөндөй, окуя тоо этегиндеги айылды сүрөттөгөн бет ачар, анан анда жашаган Сонун деген кыз менен Бактыбек аттуу жигиттин мүнөздөрүнүн айрым бир белгилерин таныштыруудан башталат. Мына ушул жерде да Алыкулдун чыгармачылык жеке өнөрканасына таандык белгилер даана байкалат. Алыкул мейли лирикалык чыгармаларында болсун, мейли эпикалык чыгармаларында болсун, мүнөздөлүп жаткан каармандын мүнөзүн ар тарабынан ачууга аракеттенген акын экендиги бул поэмада ачык көрүнүп турат.

Бактыбек Сонун кызды чындап сүйөт. Тазалык да, сулуулук да, деги бардык ардактуу нерселерди ага байланыштыруу жана сүйүүнүн ээси болуу аркылуу каармандын бактысы чагылдырылат. Ар бир адам жүрөгүнүн буйругу менен жаркын адамын издеп келет, эгер ал жолукса, бүт өмүрүн арнап койгонго даяр. Муну жылт деп өтүшү бир учур деп түшүнбөө керек. Ал башка адамга жөпжөнөкөй топ жылдыздын бири болсо, Баркалбас үчүн андай эмес, ал – ага таң чолпону сыяктуу, ажайып бир бүткөн көөнөрбөс дүйнө, махабат.

Абийир адамдын ички жана тышкы турмуштан чагылдырган күзгү, ал аркылуу адамдардын коомдо жашаган орду, өз ара мамилелерин объективдүү түрдө анализдөө болот. Акын махабаттын таянган тоосу кыз-жигиттин бири-бирине болгон тунук сезимдеринде деген жыйынтыкка келет. Табиятында бир сырдуу, ашыкча сүйлөбөгөн жигит өз оюн кызга айта албай, улам үшкүрүп, Сонундун үйүнө кирип, чыга берет. Анын оюн түшүнгөн кыз: «Сен эмес сельсоветке жок деп койдум», – деп, күйбөгөн

жерин күл кылат, намыстуу жигит өтө ызаланып, экинчи бул үйдүн босогосун аттабастай болуп чыгып кетет.

Аман көп, асыл да көп эл билбеген,
Баркалбас Күлбөс кызды сүйгөн белем?
Үшкүрүп улам кайра кире берген,
Сен эмес, сельсоветке жок деп койдум»
Деген соң катуу басып чыгып кеткен.

Эгерде турмуш агымы мурдагысындай бир калыпта жылып, бейпил күндөр бир калыпта улана берсе, балким Күлбөс кыз менен Баркалбас да ошол билинбеген бойдон өтүп кетишет беле дүйнөдөн, ким билет?

Ошондон бир жумадан мезгил өтпөй,
Дүр эткен зор Ата Журт күйгөн өрттөй.
Толкуган жер көтөргүс ыза менен,
Кеч күздө долуланган Ысык-Көлдөй.
Биринде көп уулунун кең замандын,
Аттанган Баркалбас да жоону көздөй.

Көрүнүп тургандай, Күлбөс Баркалбастын ой-пикирин кагып, анын ызасын келтирип койгондон бери бир жумадан кийин эле кан күйгөн согуш башталды. Бул сүрөт эки милдетти аткарып турат. Биринчиден, түз мааниде – алаамат согуштун башталышын билдирсе, экинчиден, кыздан каккы жеген Баркалбастын ызасын, психологиялык абалын таасын тартып жатат. Баркалбасты узатып жаткан туугандары, тели-теңтуштары: «Ээ, оён, кыйратарсың», – деп шылдыңдап согушка узатышты.

Акын андан ары окурманды бирде согуштун кан күйгөн талаасына алып барса, бирде тылдагы түйшүктүү иштерге, ооруктагы адамдардын кажыбас кайраттуу эмгегине алып барат. Бирок ал окуялар өтө кыска, ары таасирдүү.

Согуш Баркалбасты таанылгыс кылып өзгөрттү. Бул жөнүндө поэмада эч нерсе айтылбаганы менен окурман аны согуш өзгөртүп, башкача адам кылып, кайра жаратканын дароо эле түшүнөт. Акын согуш алааматтарын баяндап, сүрөттөбөйт. Анын оор трагедиясын башкы каарман өзү баяндайт.

Баркалбас согушта жоонун үч танкасын жарып, акыркы гранатасы менен төртүнчү танканын жолуна жата калып, өлүмгө тике карайт. Мына ушуга окшогон эрдиктери үчүн ааламды дүңгүрөткөн сегизинчи гвардиялык дивизиянын командири генерал Панфиловдун өзүнөн орден жана белек алат.

Согуш күчөп турганда, кыргыз эли өзүнүн жоокерлерине не бир баалуу белектер жибергени белгилүү. Бул тарыхый окуядан Күлбөс кыз да четте калбай, тылдагы ишкерликтин үлгүсүн көрсөтүп, фронтко мыкты жардамдарды бере баштады. Ал дүйнөнү дүңгүрөткөн панфиловчул сегизинчи двизиянын жоокерлерине арнап, түрлүү даам жиберди.

Жиберген белектин ичинде: «Менин ушул белегимди баатырдын баатыры алсын, эгер ылайык тапса, аны менен болочок жүрөк оту бирге жансын!» деген эскерме, ошондой эле «Кармаса колго кубат, бетке салкын», «Баатырдын баатыры алсын!» деген жазуусу бар жүз аарчы да бар эле. Генерал Панфилов бул белекти Баркалбаска ыйгарат. Бактыбек генералдын өз колунан дал ушундай белекти алууга татыктуу болот. Жоокер ага берилген белекти караса, өз району, өз айылынан экен. Кыздын аты – Сонун. Өз айылында Сонун деген кыздын жашаганын билчү эмес. Баркалбас бул кыз ким болду экен? – деген суроонун туткунунда болду.

Нечен жолу казатка, майданга кирип, өлүм менен бетме-бет чыгышкан Баркалбас үч жолу жараланат. Төртүнчү ирет жараланганда сол колунан ажырап, ооруканада он бир айга жатып калды. «Кайра да согушка жөнөткүлө!» деген өтүнүчүн эч ким укпай,

аны айылына жөнөтүштү. Баркалбас акын айткандай «түк жанбас ачуу менен» кайра кайтты:

Кышкы убак, ак куу түстүү жердин үстү,
Үйүнө эл жатарда келип түштү.

Акын каарманынын үйүнө кайтышын мына ушул эки сап менен гана түшүндүрөт. Бул табият сүрөтү кан кечип жүрүп, үйүнө келе жаткан жоокердин көңүл күүсүнө туура келет. Бирок Баркалбастын түрү аянычтуу: «Буту аксак, сол колу жок, арык». Айылдагы адамдар аны аягандай карашат.

Айыл абасы, кыргыз тамагы Бактыбектин дартына дабаа, илдетине шыпаа болуп, жараты тез айыга баштады. Баркалбас айыгаар менен Сонунду иликтеп, анын дарегин билүү аракетин жасайт. Бирок ага баруудан мурда баягы Күлбөс кызга жолугуп, андан Сонундун жайын суроону ойлонуп, аныкына кайрылат. Мына ушул жерде бир кичинекей жагдай бар. Ал сельсоветтин катчысына тийиштүү:

Төр жакта чылым гүлүн чертип коюп,
Атайы көрбөгөнсүп кытмыр күлүп.
Кызыл бет секретары сельсоветтин,
Чыйтыйып кош жаздыкты чыканактап.
Ээ, баатыр, жол болсун! – дейт өйдө турбай,
Беркинин сыпайы айткан сөзүн укпай.

Айылдык кеңештин катчысы – эпизоддук гана каарман. Поэманын сюжеттик өзөгүндө акын тарабынан өтө ыктуу колдонулган шарттуу кырдаалдардын сүрөттөлгөнүн байкайбыз. Баягы «сен эмес, сельсоветке жок деп койдум» – деген Күлбөс акыры Баркалбаска баш кошууга мажбур болот.

Сонун – Күлбөс кыз Баркалбастын Бактыбек экенин билгенден кийин, «Сонун кыз Бактыбектин кучагында миң буралып, миң толгонгон» учурда дагы бир көрүнөт.

Ичигин чала кийип карбаластап,
Делдейген боз калпагын унут таштап,
Уялып уятына чыдай албай.
Акырын артка жылып чыга баштап,
Сельсовет көчө учунда чаап баратат.
Кашка атын олбуй-солбуй сабап шак-шак.

Акынга айла жок экен. Болгону эки гана сап ырда айылдык кеңештин катчысы бүт кулк-мүнөзү менен, бүт ой-максаты менен даана көрүнүп турат. Ал кылык-жоругу аркылуу «мен мындай кишимин» деп аныктама берип жаткандай. Алыкулдун өз сөзү менен бергендиги мына ушул саптардан да таасын байкалат. Адилет иш менен ак сүйүүгө чыйтыйган айыл кеңешчинин катчысы туруштук бере албады. Чындыгында, Сонун менен Бактыбек бири-бири үчүн жаралган жандар, бири-бирин чындап сүйүшкөн жаштардан эле. Алардын ою да, тилеген тилектери да бирдей. Алар бирин-бири мурда эле сүйүшчү. Бирок экөөнө тең мүнөздүү сабырдуулук, токтоолук аларды тил табыштыра албай жүргөн.

Таяныч материал баракчалар түрүндө даярдалып окуучуларга таралып берилет. Кластер, салыштыруу диаграммаларын түзүүдө бул баракчалар эң бир зарыл дидактикалык материалдардан болуп эсептелинет.

Адабияттар:

1. Алымов Б. Кыргыз совет адабиятын окутуу методикасы. – Ф., 1984.
2. Кыргыз адабиятынын программалары. V–XI кл. үчүн. – Б., 2006.
3. Оторбаев Б. Адабиятты окутуунун жаңы технологиялары. – Б., 2010.

Джунушалиева З.А.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВЕННО-ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ КЫРГЫЗОВ (С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО XVIII В.)

Проблема истории развития общественно-философской мысли занимает в науке очень важное место. Она поможет лучше и глубже раскрыть, понять, изучить философские идеи разных социальных слоев населения, их политические устремления и убеждения [1].

В период родоплеменного строя человек был бессилен перед природой и все его представления выражались в мифах. Сознание первобытнообщинного человека было отражением природы. Все это определялось тем, что кыргызы вели кочевой образ жизни и постоянно находились в зависимости от природы. Опираясь на свой опыт (социальный, трудовой, общественный), кыргызы стараются проникнуть в суть явлений и процессов природы. Миф здесь выступает как опыт народа в плане духовного, морального, познавательного, осознания смысла мироздания, бытия. Это был первый опыт наблюдения, расчетов и размышлений.

Следующей формой восприятия окружающего мира стали религиозные верования, которые отражали мировосприятие кыргызов в целом, а также их жизнепонимания. Но человек не может жить без борьбы и здесь он начинает бороться с проявлениями природы и ищет их причины. Поэтому в средние века мысль кыргызского народа начинает связываться с понятием «Тенгри» - Небо, так как все зависело от него – урожайность, продуктивность скота, погода и даже душа человека [2]. Как и другие народы кыргызы прошли этапы существования тотемизма, анимизма, фетишизма, шаманизма, пережитки которых до сих пор остались в народе. Их содержание не было каким-то сверхъестественным. Охватывая все типы народного мышления, они осуществляли мировоззренческую функцию и бытовали в сознании древних людей в форме здравого смысла, народной мудрости и т.д.

Знания кыргызов и их сведения географического, астрономического, зоологического характера, а также медицина объединялись в эмпирические представления. Которые воплощались в определенного рода действиях и имели для наших предков большой практический смысл. Правда, их следует характеризовать как практическое знание, не поднявшееся выше простых, элементарных обобщений, однако близость древнего человека к природе, его огромная зависимость от нее, слабая динамика в изменении основного способа производства обусловили возникновение вполне рациональных тенденций [3]

Во времена распространения ислама среди кочевников, на первое место выходят такие яркие личности средневековья, как Юсуф Баласагуни и Махмуд Кашгари. Их мировоззрения, в условиях ислама, стали синтезом культуры и отражали историю развития IX-X вв. Их пантеистические учения, насыщенные рациональными подходами к явлениям природы и общества, содержали в себе большие возможности. Согласно воззрениям мыслителей, бытие едино, мир безграничен и не зависит от человеческого индивидуума. Человек, существующий в мире, природе, от других конкретных вещей отличается тем, что он самое совершенное и ценное существо, обладающее способностью мыслить и познавать. Мир не статичен, он находится в вечном изменении, постоянном движении. Этические идеи Юсуфа Баласагуни и Махмуда Кашгари несли в себе основные черты представлений тюркских народов о морали, нормах и правилах поведения человека, были, безусловно, значительным достижением прогрессивной социально-философской мысли средневековья [4]. Моральные

убеждения и чувства трактовались мыслителями как важнейшие внутренние побудительные мотивы человеческих поступков.

Нужно отметить и роль фольклора, который выполнял функцию отражения мировоззрения народа. Это был результат практической деятельности и убеждения, связанного с реалистическим осмыслением общественного бытия, мира в целом. И в фольклоре формировалось мировоззрение, которое пыталось отразить все сложности социального развития общества [5]. В наследии Асана-кайгы, Толубая-сынчы и Санчы-сынчы, наряду с идеями иррациональной направленности, имеются подходы, которые носят реалистический характер. Основными принципами их морали являются «великодушие» и «щедрость», отличительными чертами умозрения – проявление житейской мудрости, склонности к логически правильным обобщениям. В своих социально-философских обобщениях они шли не от идеи к явлениям жизни, а от реальной действительности к ее осмыслению. Основу их философии составляли: призыв к состраданию простому народу, установлению справедливости на земле, любви к ближнему и к своей земле. Идеи также были направлены на облегчение участи обездоленных, дружбу, веру в справедливых правителей. Произведения пронизаны острой критикой баев, ханов, существующего порядка. Они не выдвигали реального конкретного пути, для построения справедливого общества и поэтому их относят к мыслителям – утопистам. В мировосприятии и, особенно, нравственных воззрениях Калыгула, Арстанбека и Молдо Кылыча переплелись реально-исторические и религиозно-мистические элементы, хотя последние и занимали несравненно меньшее место. Мыслители дали в целом правдивую, реалистическую картину жизни кыргызского народа, происходивших в его быту изменений. В их творчестве конкретные природные явления, отдельно взятые человеческий индивид и события рассматриваются в основном с реалистических позиций.

Таким образом, в любую эпоху существовали элементы объективного отражения действительности, которые складывались на основе позитивных знаний о мире и человеке и развивались в тесной связи с процессом освобождения людей от духовной темноты, играя тем самым положительную роль в общественном развитии. Они способствовали распространению среди людей истинного знания о действительности, выполняли познавательную, интегративную функцию, содействовали увеличению власти людей над стихийными силами природы и общества, стимулировали их производственную деятельность в направлении дальнейшего социального и культурного прогресса. Изучение и анализ данной проблемы должны способствовать воспитанию подрастающего поколения в духе патриотизма, человеколюбия, преданности родной земле, усиливать интерес к духовному наследию кыргызского народа.

Литература:

1. Ысманалиева Г.Ы. К вопросу исследования философской мысли кыргызского народа // Вестник КРСУ. - 2009.
2. Осмонов О.Дж. История Кыргызстана с древнейших времен до наших дней. - Бишкек, 2000.
3. Акмолдоева Ш.Б. Древнекиргизская модель мира. – Бишкек, 1996.
4. Алтмышбаев А.А. Очерк истории развития общественно – политической и философской мысли в дореволюционной Киргизии.– Фрунзе, 1985.
5. Аманалиев Б.А. Из истории философской мысли киргизского народа.– Фрунзе,1963.

Жумабекова Н.Ж.

РОЛЬ ЛИЧНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА

Функционирование образования как основного социального института, как в прочем и любого иного, обеспечивается устойчивыми потребностями общества, государства и отдельной личности. Образование играет огромную роль в развитии общества: благодаря ему общество может сохранять и передавать свою культуру от поколения к поколению. А также создавать необходимые условия для успешной социализации личности, вовлекать ее в активную и плодотворную социальную деятельность. Только сумев овладеть тем или иным комплексом общих и профессиональных знаний, моральных установок, правил поведения, правовых и иных социальных норм, которые действуют в обществе, человек способен сформировать себя как личность, способную творчески мыслить и действовать в определенной сфере социального бытия, вносить ощутимый вклад в создание материальных или духовных благ, в развитие науки, техники, литературы или искусства[1].

Для многих стран образование давно является существенным приоритетом в определении направления государственной политики, поскольку его роль в целенаправленном развитии общества не подлежит сомнению. Именно благодаря развитию образования и повышению его качества западные государства смогли достичь столь высоких достижений в науке, технике, экономике, здравоохранении и прочих отраслях и сферах деятельности. Наиболее весомый вклад при этом в развитие общественного прогресса внесла высшая школа.

Принцип приоритетности образования во всех ведущих зарубежных странах на протяжении десятилетий остается неизменным. Приведем ряд примеров, которые наглядно иллюстрируют значимость образования в зарубежных странах.

Так, например, Д.Эйзенхауэр, президент США, 4 октября 1957 года в своем обращении к американскому народу по случаю запуска Советским Союзом первого искусственного спутника Земли акцентировал свое внимание на следующем: «Наши школы сейчас важнее наших радиолокационных станций, школы таят в себе большую силу, чем энергия атома»[2].

В своем первом послании Конгрессу США президент Дж. Кеннеди в январе 1961 г. сказал: «Мы ставим целью значительно увеличить экономический рост. Но, согласно данным последних исследований, наибольшую отдачу дают капиталовложения в образовании, доходя до 40% роста национального дохода. В эпоху науки и космоса улучшение положения с образованием – одно из главных условий нашего национального могущества. Таким образом, образование становится делом первостепенной важности»[3]. Все последующие президенты США в образовании видели основу политического, экономического и военного могущества своего государства и уделяли огромное внимание соответствующей образовательной политике. Аналогичная политика образования проводится в Великобритании, Германии, Франции, Японии, Корее и других странах.

В современных условиях глубоко информатизированного постиндустриального общества и резкого повышения значимости образовательного процесса систему образования необходимо рассматривать исключительно как единый полифункциональ-

---

[1] Сырых В.М. Введение в теорию образовательного права. – М.: Центр образовательного законодательства, 2002. – С.29.

[2] Сравнительная характеристика принципов образовательной политики России и некоторых зарубежных стран / А.И.Галаган // Социально-гуманитарные знания. – 1999. – № 3. – С. 188.

[3] Кванина В.В. Гражданско-правовое регулирование отношений в сфере высшего профессионального образования: Монография. – М.: Готика, 2005. – С.14.

ный комплекс, который выполняет большое количество таких важнейших функций, как обеспечение всех отраслей экономики высококвалифицированными кадрами, разработка новых технологий, осуществление научных исследований и т.п.

Все современное общество пронизано образовательной деятельностью, которая самым тесным образом связана фактически с абсолютно любой сферой деятельности людей, с каждой отраслью экономики. В связи с этим довольно трудно определить границы, за которыми оканчивается воздействие образовательного комплекса на процессы развития в стране. Если вопрос о приросте богатства в индустриальном обществе изучен в достаточной степени, то механизмы нематериального производства, за которыми закреплена ведущая роль в постиндустриальном обществе информации, все еще мало исследованы[1].

Самым главным фактором, который влияет на прирост общественного богатства в информационном обществе, следует признать увеличение накопленного поколениями объема знаний. В связи с этим в условиях информационного постиндустриального общества самым важным предметом в экономической теории стало исследование экономических взаимоотношений людей в области приращения знаний.

Освоение знаний людьми приводит к росту объема человеческого капитала и осуществляется преимущественно в образовательной сфере (включая и самообразование, и обучение внутри предприятий, в виде проведения научных исследований в корпорациях). Результат функционирования образовательного комплекса – это новый объем знаний, составляющий прибавочный продукт экономики знаний. Это и составляет социально-экономическую сущность комплекса образования в информационном постиндустриальном обществе. Повышение уровня развития человеческого капитала происходит в ходе производства все нового объема знаний благодаря усилиям образовательного комплекса и передачи их обучающимся[2].

Стоящие в начале XXI века перед большинством стран задачи в области политики – не исключая и развивающиеся страны – самым тесным образом связаны в большей степени не с количественными, а с качественными аспектами. Рост качества отражается, прежде всего, в увеличении доходов людей, получаемых ими на протяжении всей своей жизни. Более того, следует отметить, что общество, имеющее более образованную рабочую силу, может в полной мере рассчитывать на ускорение экономического роста (даже в том случае, если на протяжении нескольких лет роста отдачи не наблюдается). Определяемое в данном случае качество, которое поддается измерению математическими и научными знаниями, связано с различными факторами, среди которых можно назвать состояние здоровья, вклад семьи, уровень обучения и т.д. Как показывают исследования, из всех этих факторов наиболее ощутимую отдачу приносит улучшение обучения. В тех странах, где образовательная политика направлена на реальное улучшение качества образования в школах и вузах, инвестиции в образование могут принести по-настоящему огромную социальную и экономическую выгоду[3].

Масштабы роста общего уровня жизни общества определяет именно экономический рост. Те небольшие различия, которые наблюдаются в темпах роста на определенном отрезке времени, могут привести к довольно большой разнице.

Приведем следующий пример. Возьмем страну, в которой в 2000 году средний

---

[1] Роль образовательного комплекса в постиндустриальном обществе / А.Вифлеемский // Вопросы экономики. – 2002. – № 8. – С.116.

[2] Роль образовательного комплекса в постиндустриальном обществе / А.Вифлеемский // Вопросы экономики. – 2002. – № 8. – С.117.

[3] Почему качество образования так важно? / Эроик А.Ханушек // Финансы и развитие. – 2005. – № 6. – С.15.

уровень дохода составляет 6000 тыс. долл. США на душу населения. В случае отсутствия экономического роста рост ВВП на душу населения также не наблюдается. Но в том случае если страна изыщет резервы для повышения роста всего на 0,5% в год, то к 2050 году доход в ней возрастет с 6000 до 7700 долл. США, что составляет почти треть. Если же темпы роста составят 1% в год, то к 2050 году доход на душу населения, соответственно, возрастет почти до 10 000 долл. США. Таким образом, небольшая разница в темпах роста способна оказать очень сильное воздействие на рост доходов и богатства общества. Так, наблюдаемое к началу XXI века экономическое положение Соединенных Штатов и многих других развитых стран в большей степени является результатом их усиленного и устойчивого роста в течение второй половины XX столетия.

Несмотря на то, что для объяснения и обоснования разницы в темпах роста разных стран было разработано большое количество моделей и концепций, абсолютно все они обязательным образом включают (в числе прочих) и фактор человеческого капитала, который способен усиливаться в случае улучшения системы образования[1].

Образование способствует повышению жизненного уровня не только получающего его человека, но и всего общества в целом. Это означает, что более образованное общество позволяет достичь наиболее высокого уровня инноваций и изобретений, может сделать труд каждого человека более производительным, помочь предприятиям вводить все более новые и более эффективные технологии производства, быстрее внедрять новые научные разработки.

С учетом наличия микроэкономических данных о том факте, что образование вызывает рост производительности труда, является естественным рассмотрение долгосрочного экономического роста с макроэкономической точки зрения. Теоретически существуют, по меньшей мере, три механизма, посредством которых образование способно влиять на экономический рост.

Во-первых, образование совершенно так же, как и на микроуровне, ведет к увеличению объема человеческого капитала, заключенного в рабочей силе. Это, в свою очередь, ведет к повышению производительности труда и позволяет обеспечить последовательный переход к более высокому равновесному уровню производства (как это происходит в расширенных неоклассических моделях роста).

Во-вторых, образование может привести к росту инновационного потенциала экономики, а знания о новых продуктах, технологиях и процессах приведут к экономическому росту (так же, как в теориях эндогенного роста).

В-третьих, образование обеспечивает распространение и передачу знаний, которые крайне необходимы для понимания и умения обрабатывать новую информацию, с успехом реализовывать новые технологии, которые разработаны другими. Все это в комплексе опять-таки ускоряет экономический рост[2].

Проводившиеся исследования различий в темпах роста отдельных стран позволили выделить фактор уровня образования и показали его очень тесную связь с экономическим ростом. Однако показатель количества обучающихся является слишком грубым для характеристики познавательных навыков населения и оценки уровня знаний.

В большинстве макроэкономических исследований, которые посвящены микроэкономической отдаче от образования, используется такой важный количественный показатель, как число лет обучения. Для целей исследования этот

[1] Почему качество образования так важно? / Эроик А.Ханушек // Финансы и развитие. – 2005. – № 6. – С.16.

[2] Hanushek E.A., WoSmann L. The Role of Education Quality in Economic Growth // World Bank Policy Research WP. - 2007. - № 4122.

показатель усредняется по всей рабочей силе. На ранних этапах проводившихся исследований в качестве переменных, характеризующих человеческий капитал, применялся показатель грамотности взрослого населения, а также показатель степени охвата школьным образованием.

Чуть позже были предприняты попытки измерить среднее число лет обучения на основе использования методов непрерывной инвентаризации[1].

Далее были работы Р.Барроу и Й.Ли, которые стали источником сопоставимых международных данных о количестве лет обучения для широкой выборки государств и довольно продолжительного исторического отрезка времени. Авторы сообразили, обработали и проанализировали информацию обследований уровня образования и переписей населения, а также откорректировали показатели охвата образованием и грамотности с целью восполнения пробелов в переписях[2].

Использование в качестве показателя, характеризующего образование, среднего числа лет обучения предполагает, хоть и неявно, что за один год обучения происходит одинаковый прирост в знаниях и навыках, вне независимости от системы образования. Это означает, что один год обучения, например, в Мали приводит к такому же приросту производительного человеческого капитала, что и год обучения в Англии. Более того, этот показатель предполагает, что формальное обучение – это единственный источник образования, а влияние различий в качестве за пределами школьных факторов является пренебрежимо малым для результатов обучения. Такое игнорирование различий в качестве образования отдельных стран является существенным недостатком этой количественной характеристики обучения.

И образование, и повышение квалификации работников напрямую содействует росту качества рабочей силы, а это ведет к более эффективному использованию имеющегося материального и финансового капитала работниками. Все это способствует ускорению технического прогресса и, соответственно, инициирует экономический рост. Таким образом, постепенно человеческий капитал вытесняет реальный капитал. Но вместе с этим следует учитывать и тот факт, что количество автоматически не является гарантией качества. В число наиболее распространенных и доступных показателей уровня образования отдельных стран входят расходы на образование, охват населения образованием и среднее число лет обучения. Если задуматься над их сущностью, то становится понятным то, что эти показатели характеризуют скорее вносимые в образование ресурсы, чем качественные результаты функционирования системы образования, т.е. являются скорее количественными, а не качественными. Однако факты позволяют отметить, что увеличение уровня образования самым тесным образом связано с более высокими темпами экономического роста стран.

Литература:

1. Сырых В.М. Введение в теорию образовательного права. – М.: Центр образовательного законодательства, 2002. – С.29

[1] Lau, Lawrence J., Dean T. Jamison, and Frederic F. Louat. 1991. «Education and Productivity in Developing Countries: An Aggregate Production Function Approach». World Bank PRE Working Paper Series 612, Washington, D.C., World Bank.

[2] Barro, Robert J., and Jongwha Lee. 2001.International data on educational attainment: Updates and implications. - Oxford Economic Papers 53, no. 3 (July): 542.

2. Сравнительная характеристика принципов образовательной политики России и некоторых зарубежных стран / А.И.Галаган // Социально-гуманитарные знания. – 1999. – № 3. – С. 188
3. Кванина В.В. Гражданско-правовое регулирование отношений в сфере высшего профессионального образования: Монография. – М.: Готика, 2005. – С.14
4. Роль образовательного комплекса в постиндустриальном обществе / А.Вифлеемский // Вопросы экономики. – 2002. – № 8. – С.116
5. Роль образовательного комплекса в постиндустриальном обществе / А.Вифлеемский // Вопросы экономики. – 2002. – № 8. – С.117
6. Почему качество образования так важно? / Эроик А.Ханушек // Финансы и развитие. – 2005. – № 6. – С.15
7. Hanushek E.A., WoSmann L. The Role of Education Quality in Economic Growth // World Bank Policy Research WP. - 2007. - № 4122
8. Lau, Lawrence J., Dean T. Jamison, and Frederic F. Louat. 1991. «Education and Productivity in Developing Countries: An Aggregate Production Function Approach». World Bank PRE Working Paper Series 612, Washington, D.C., World Bank;
9. Barro, Robert J., and Jongwha Lee. 2001. «International data on educational attainment: Updates and implications». Oxford Economic Papers 53, no. 3 (July): 542.

Зенкина Т.А.

УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОЙ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ

В качестве факторов, влияющих на управленческие решения, рассматриваются рациональность/иррациональность убеждений, мотивация избегания неудач, фрустрационная толерантность и др.

Ключевые слова: рациональные установки, иррациональные установки, мотивация достижения успеха, мотивация избегания неудач и т.д.

Успешность работы предприятия в современных условиях во многом зависит от качества менеджмента в целом и от качества управленческих решений каждого отдельного руководителя [5]. Именно поэтому, фирмы вкладывают значительные средства в отбор и внутрикорпоративную подготовку управленческого персонала.

С учетом требований современного рынка и современных систем управления менеджер сегодня должен иметь широкий кругозор и системное нестандартное мышление по вопросам внутренней взаимосвязи, факторов корпорации и их взаимодействия с внешней средой [7]. Он должен иметь высокие общечеловеческие качества и психологические способности, обладать умением идти на разумный и взвешенный риск, должен обладать навыками и способностями эффективного управления [2].

Особо пристальное внимание, менеджеры процветающих фирм, уделяют проблеме использования человеческих ресурсов. В этой сфере менеджеры должны обладать определенной совокупностью качеств, обеспечивающих рациональность принятия управленческих решений.

Принятие решений присуще любому виду деятельности, и от него может зависеть результативность работы одного человека, группы людей или всего народа определенного государства [1]. С экономической и управленческой точек зрения принятие решения следует рассматривать как фактор повышения эффективности

производства. Эффективность производства, естественно, в каждом конкретном случае зависит от качества принятого менеджером решения [4].

В связи с этим актуальной проблемой является исследование влияния личностных особенностей менеджеров на принятие управленческих решений, поскольку менеджер является центральным звеном компании, от решений которого зависит успешное функционирование организации.

Управленческие решения являются одной из главных психологических особенностей успешного функционирования организации. Процесс принятия управленческого решения является важной фазой в цикле управления. По качеству и эффективности принимаемых и, что очень важно, реализуемых решений, можно судить о качестве и эффективности управленческого труда [1].

Таким образом, специфика процесса принятия решения, исходя из личностных качеств менеджеров, изучена недостаточно, что и определило актуальность и новизну исследования. Исходя из представленных данных, целью исследования явилось раскрытие проблемы взаимосвязи управленческих решений, процесса и процедуры их принятия в зависимости от рациональных / иррациональных компонентов в убеждениях менеджера по поводу успешного функционирования организации.

Гипотезой предпринятого исследования стало предположение, что степень рациональности / иррациональности убеждений менеджера влияет на эффективность управленческих решений и функционирование организации в целом. В качестве дополнительных гипотез выдвинуты положения, что рациональность убеждений менеджера по поводу управления организацией приводит к конструктивным решениям, основанным на суждениях, а иррациональные убеждения приводят к рискованным интуитивным или импульсивным решениям в управлении, что негативно сказывается на функционировании организации.

Материалы и методы исследования. Выборку исследования составили 80 человек: из них 40 менеджеров среднего звена (предприятие 1), 40 менеджеров среднего звена (предприятие 2). Возраст обследованных респондентов от 26 до 43 лет. Обследование проведено в двух ОсОО г. Бишкека Кыргызской Республики. Выборки были уравновешены по социальному, возрастному статусам. С этой целью респондентам предлагалась авторская анкета. В результате проведенного анкетирования разделение выборки основывалось на показателе преобладания рациональных или иррациональных установок менеджеров.

С учетом этого выборка была разделена на 2 экспериментальные группы по 40 человек в каждой. В дальнейшем полученные группы будут именоваться следующим образом:

Менеджеры с преобладанием рациональных убеждений - экспериментальная выборка (n = 40) - группа 1.

Менеджеры с преобладанием иррациональных убеждений - контрольная выборка (n = 40) - группа 2.

В данной работе управленческое решение рассматривается нами как система, состоящая из различных структурных компонентов и подвергающаяся влиянию различных факторов (воздействие рациональных/иррациональных убеждений), в результате чего она изменяется. В качестве предмета исследования выступили управленческие решения как фактор эффективной работы организации.

Непосредственная процедура исследования состояла из предъявления респондентам методик в следующем порядке: Авторская анкета, Методика А. Эллиса (1990) (определение степени рациональности / иррациональности мышления, наличия и выраженности иррациональных установок), Методика «Мотивация достижения успеха и избегания неудач» (Элерс Т., 1989), Методика «Экспертная оценка эффективности

деятельности руководителя (2001), «Методика определения стиля руководства трудовым коллективом» (Журавлев А.Л., 1998).

Полученные данные по методикам анализировались с помощью следующих инструментов статистического и математического анализа: различия между группами анализировались с помощью t – критерия Стьюдента, посредством метода ранговой корреляции изучались взаимосвязи между личностными особенностями менеджеров, их рациональными и иррациональными установками и эффективностью работы предприятия.

Результаты и их обсуждение. При сравнительном анализе показателей шкал методик: «Мотивация достижения успеха и избегания неудач» (Элерс Т., 1989); методика Эллиса А. (1990); анкета (авторская), методика «Экспертная оценка эффективности деятельности руководителя» (2001), «Методика определения стиля руководства трудовым коллективом» (А.Л. Журавлев, 1998) в группах 1 и 2, были обнаружены статистически достоверные положительные коэффициенты корреляционной связи при $p \leq 0,05$ и $p \leq 0,01$. В группе 2 были получены между шкалами: «иррациональные установки» и «низкая мотивация к успеху» (r=0,38), «директивный компонент» (r=0,36); «попустительский компонент» (r=0,42), «эффективность менеджера мала» (r=0,48).

Полученные результаты можно объяснить следующим образом, респонденты группы 2 имеют довольно низкую мотивацию к достижению успеха, что непосредственно сказывается на выборе такого стиля руководства как директивный и попустительский. Во 2 группе присутствует смешанный стиль руководства – попустительски – директивный, менеджеры снисходительно относятся к выполнению обязанностей подчиненными и при принятии решений стремятся ориентироваться только на свое собственное мнение и оценки. Складывающаяся ситуация, приводит к неконструктивным способам управления людьми, в связи, с чем падает уровень эффективности самого управления.

Кроме того, положительные корреляционные связи при $p \leq 0,05$ и $p \leq 0,01$ в группе 2 были получены между шкалами: «низкая мотивация к успеху» и «катастрофизация» (r=0,32), «низкая самооценка» (r=0,39); «попустительский компонент» (r=0,41); «недостаточная эффективность менеджера» (r=0,35); «директивный компонент» и «катастрофизация» (r=0,34), «низкая самооценка» (r=0,44), «низкая фрустрационная толерантность» (r=0,46); «эффективность менеджера мала» (r=0,37).

Полученные данные свидетельствуют о наличии в группе 2 иррациональных установок, преобладающих в ситуации принятия управленческих решений. Низкая самооценка в связи с низким уровнем стрессоустойчивости, склонностью преувеличивать негативный оттенок стрессовой ситуации, приводит к повышению требований не только к себе, но и к окружающим, что ведет к директивности в управлении людьми, возрастает количество требований к персоналу.

Кроме того положительные корреляционные связи при $p \leq 0,05$ и $p \leq 0,01$ в группе 2 были получены между шкалами: «низкая мотивация к успеху» и «установки» (r=0,41); «средний уровень мотивации достижения успеха» и «низкая фрустрационная толерантность» (r=0,38), «установки» (r=0,32).

Данные свидетельствуют о том, что респонденты группы 2 при низкой мотивации к достижению успеха, склонны преуменьшать свои личностные достоинства. Неприятие своих индивидуально психологических качеств ведет к низкому самоотношению и отвержению себя. При наличии среднего уровня мотивации к достижению успеха и наличия иррациональных установок у респондентов присутствует ожидание как позитивного, так и негативного отношения социального окружения к ним в ситуации принятия управленческого решения.

Положительные корреляционные связи при $p \leq 0,05$ и $p \leq 0,01$ в группе 1 были получены между шкалами: «средний уровень мотивации к достижению успеха» и «низкая фрустрационная толерантность» (r=0,31), «установки» (r=0,40); «высокий уровень мотивации к избеганию неудач» и «установки» (r=0,34).

Полученные данные свидетельствуют, что у респондентов 1 группы преобладает средний уровень мотивации к достижению успеха, влияющий на поиск социальной поддержки. Респонденты рассчитывают не только на свои силы в ситуации принятия управленческих решений, но и на помощь социального окружения. Высокий самоконтроль приводит к принятию ответственности за сложившуюся ситуацию на себя. Высокий уровень мотивации избегания неудач приводит к тому, что в ситуации принятия управленческих решений респонденты склонны планировать и анализировать решение проблемы.

Положительные корреляционные связи при $p \leq 0,05$ и $p \leq 0,01$ в группе 1 были получены между шкалами: «рациональные установки» и «катастрофизация» (r=0,38), «высокий уровень избегания неудач» (r=0,42), «высокая самооценка» (r=0,32); «эффективный менеджер» (r=0,46).

Анализ данных показал преобладание у респондентов 1 группы способности адекватно оценивать сложившуюся ситуацию принятия эффективного рационального управленческого решения, более того адекватно на нее реагировать. У респондентов преобладает самоконтроль, принятие ответственности за принимаемые решения. Адекватная самооценка влияет на выбор рациональных способов решения проблемы, без преувеличения негативности внешних факторов.

Положительные корреляционные связи при $p \leq 0,05$ и $p \leq 0,01$ в группе 1 были получены между шкалами: «рациональные установки» и «долженствование по отношению к себе» (r=0,33), «долженствование по отношению к другим» (r=0,37), и «фрустрационная толерантность» (r=0,41); «умеренная мотивация к достижению успеха» и «самооценка» (r=0,41), « долженствование по отношению к себе» (r=0,36).

Высокая стрессоустойчивость свидетельствует о наличии веры в себя и собственные силы, высокое самоотношение и способности контролировать свои действия. Самопринятие говорит об адекватной самооценке и способности адекватно реагировать на сложившуюся ситуацию быстрого и эффективного принятия управленческого решения.

Экспериментально – психологическое исследование индивидуально-психологических характеристик менеджеров, влияющих на эффективное принятие управленческих решений, убедительно показало, что преобладание таких качеств как низкий уровень мотивации достижения успеха, преобладание иррациональных установок, приводят к рискованным интуитивным или импульсивным решениям, что негативно сказывается в управлении организацией.

В результате анализа данных было выяснено, что низкая самооценка в связи с низким уровнем стрессоустойчивости, склонностью преувеличивать негативный оттенок стрессовой ситуации, приводит к повышению требований к себе и к окружающим, что ведет к директивности в управлении людьми. Возрастает количество требований к персоналу и иррациональность действий менеджера.

Тогда как, менеджеры с рациональными убеждениями, обладают высоким уровнем мотивации избегания неудач, что конструктивно влияет на быстроту и эффективность принятия управленческих решений. Высокий уровень мотивации избегания неудач приводит к тому, что в ситуации принятия управленческих решений респонденты с рациональными убеждениями склонны планировать и анализировать решение проблемы. Кроме того, рациональность убеждений менеджера ведет к коллегиальному стилю руководства.

Мы можем сказать, что гипотеза, выдвинутая в начале исследования, а именно: что степень рациональности / иррациональности убеждений менеджера влияет на эффективность управленческих решений и функционирование организации в целом, подтвердилась.

Литература:

1. Анохин П. К. Принятие решения в психологии. - М., 1974. -140с.
2. Варфоломеев В.И., Воробьев С.Н. Принятие управленческих решений. – М.: 2001. -70с.
3. Карпов А.В. Психология принятия управленческих решений. – М., 1998. -238с.
4. Кочетков В.В., Скотникова И.Г.. Индивидуально-психологические проблемы принятия решения. - М.,1993. -206с.
5. Плаус С. Психология оценки и принятия решений. – М., 1998. -175с.
6. Хьелл Л., Зиглер Д. Теория личности. - СПб, 1997. -730с.
7. Цыгичко В.Н. Руководителю – о принятии решений. М.: ИНФРА-М, 1996. -249с.
8. Эддоус М., Стенсфилд Р. Методы принятия решений / Пер. с англ., Под ред. И.И.Елисеевой. – М.: 1994. -740с.

Карабалаева Г.Т.

МНОГОЯЗЫЧНЫЕ ШКОЛЫ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ДВУЯЗЫЧИЯ И МНОГОЯЗЫЧИЯ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

В современном мире проблема национальных языков и единого коммуникативного языка все еще остается довольно актуальной. Потребность взаимопонимания заключается в том, что каждый из участников любой ситуации общения желает без помех общаться со своими собеседниками. Только в случае взаимопонимания коммуникация бывает успешной и это возможно лишь в полностью одноязычном обществе.

Недаром в самые разные исторические эпохи находились мечтатели, рассуждавшие о будущем едином языке человечества и даже проектировавшие такие языки как язык Эсперанто. Сейчас существует концепция достаточно быстрого превращения английского языка в мировой. Однако ясно, что в обозримом будущем говорить о всеобщем одноязычии не приходится, даже в ООН определены шесть ее рабочих языков. По мнению ряда ученых, двуязычие- норма, а одноязычие - исключение.

Стремление к двуязычию и даже многоязычию является естественной формой развития современного общества и вхождения в мировое культурно-образовательное пространство. В результате осознания значимости иностранных языков в жизни человека резко возросло по сравнению с предшествующими историческими периодами число лиц и социальных групп, для которых характерны двуязычие и многоязычие, чему имеются конкретные свидетельства стремления молодежи изучать языки.

Политический распад, произошедший в декабре 1991г. и сразу очертивший границы национальных государств бывших республик СССР, стимулировал развитие тенденций к самоутверждению, самоопределению тенденций, направленных в основном внутрь – на самоуглубление и, в то же время, на самоограничение. И первые

годы самоопределение стран СНГ отличалось, прежде всего, именно самоограничением во всех сферах, в том числе и в сфере образования.

Однако, несмотря на деструктивные процессы, набирали силу «центростремительные» тенденции. Возможность и реальная необходимость их возникновения были обүективно обусловлены. Сама возможность постановки проблемы «единых пространств» была определена еще не конца растраченным «потенциалом единства». Необходимость же диктовалась быстрым «проседанием» уровней деятельности, разрывом действенных связей, нивелирующих экономические и интеллектуальные системы.

Разрыв существовавших связей и быстрый процесс «суверенизации» бывших союзных республик породили две интересные тенденции в сфере образования:

Первая. Радикальный отход от прежних норм и подходов, что способствовало к стихийному и бурному развитию альтернативных образовательных форм, стандартов и программ, которые через «естественный отбор» и привязку к международному опыту привели к образованию «национальных» образовательных систем. Положительным в этом процессе был творческий поиск и разработка своей системы с учетом национальных интересов, а отрицательным – отход от сложившейся единой системы и потеря уникальных «советских» достижений, где был вклад тысяч людей от всех республик и стран социалистического содружества.

Вторая. Поиск собственных национальных программ образования, связанных с углублением познания своей культуры, языка, традиций и т.д.

Особенности современной исторической ситуации характеризуются не только глобальными кризисами и глобальными задачами, но и принципиально новыми условиями функционирования общества. Важной его особенностью являются интеграционные процессы в сфере экономики, культуры, технологических систем и в создании общего информационного пространства, потенциал и динамика которого превышают порой действие экономических и технологических факторов.

Отмечается активное развитие международных систем образования, которое становится все более общезначимой. Выход на глобальные информационные пространства в значительной степени может быть обеспечен через систему образования, где модель многоязычной школы дает уникальные результаты и расширяет возможности каждого индивида к приобщению достижений человечества.

Исторически Кыргызстан непосредственно находился на орбите тесного торгового, экономического и культурного сотрудничества народов Центральной Азии. Кроме того, наша республика является важным звеном между Западом и Востоком. Эти и другие факторы сделали Кыргызстан многонациональной республикой. Результатом этого является функционирование школ с многонациональным составом учащихся, в которых обучение осуществляется на нескольких языках.

Важнейшим условием успешной работы многонациональных школ является внедрение двуязычия и создания социальных условий для развития и изучения тех языков, на котором говорят учащиеся или являются наиболее востребованными, что создает необходимую языковую среду, в которой будет расти потребность в овладении несколькими языками. Поэтому изучение и знание нескольких языков не только признак большой культуры, стимул для развития языкового мышления учащихся, но и прекрасное условие для гармонизации межнациональных отношений.

В ряде постсоветских республик сложился особый тип общеобразовательной школы, так называемые школы с несколькими языками обучения. Однако, единого названия в педагогической науке пока не установилось. Такие школы называют «обүединенными», «двухпоточными», «смешанными» и т.п. Но наиболее полно, на

наш взгляд, существо вопроса выражают термины «школы с несколькими языками обучения», «многоязычная».

В последнее время население Кыргызстана стремится отдать своих детей больше в те школы, где учебный процесс организован как на русском, так и на кыргызском языке. Таким образом, в системе образования Кыргызстана складывается ситуация, когда действует смешанный метод преподавания.

Тяга населения к двуязычию и многоязычию обүясняется целым рядом обстоятельств, прежде всего экономическими, ибо лицам, владеющим кыргызским, русским и английским языками нетрудно устроиться на высокооплачиваемую работу. Кроме того, огромное количество кыргызских мигрантов находятся в России и других зарубежных странах, где нужно знать язык страны пребывания.

Сегодня в Кыргызстане нужны школы, где одинаково преподаются несколько языков. Однако практика показывает, что такие школы наряду с преимуществами испытывают и определенные трудности, прежде всего материально-технического (отсутствие необходимых современных учебных пособий, словарей, эффективных программ, специально оборудованных классов) характера и нехватка квалифицированных педагогов- лингвистов.

Поэтому необходимо хорошо продуманная, планомерная, научно-обоснованная работа руководства школы и всего педагогического коллектива в этом направлении. Двуязычие и многоязычие должно стать сущностью обучения и воспитания. Оно не исчезает и не уменьшается по мере овладения каждым из участников общения языков друг друга, а напротив, совершенствуется и укрепляется.

Содержание и методика воспитательной работы по развитию двуязычия и многоязычия у школьников определяется национальным составом учащихся. Чем больше школа многоязычная, тем больше благоприятных факторов для развития двуязычия и многоязычия.

В методику организации воспитательной работы по развитию двуязычия и многоязычия у школьников в условиях многонационального коллектива рекомендуется вести работу по трем направлениям:

- первое, целенаправленное развитие двуязычия у школьников путем использования речевой среды во внеклассной работе;
- второе, воспитание у учащихся приверженности к идеям и принципам гуманизма, используя двуязычие как одно из средств формирования культуры межнационального общения у школьников;
- третье, использование во внеклассной работе по развитию двуязычия у школьников богатого наследия национальной культуры, исторических национальных традиций, лингвострановедческого материала, привлечение данного содержания в эффективных формах воспитательной работы.

При этом необходимо стремиться создавать языковую среду для развития двуязычия и многоязычия у школьников во внеклассной деятельности, познакомить их с национально-культурными истоками совместно проживающих народов, сформировать у школьников культуру межнационального общения, воспитывать учащихся на основе общечеловеческих нравственных убеждений, принципов и норм по отношению к возникающим проблемам в сфере межнациональных отношений.

Такой подход позволит развивать двуязычие и многоязычие у школьников более эффективно, если обеспечить повседневную языковую среду во внеклассной работе, если использовать национально-культурный, лингвострановедческий материал в содержании разнообразных форм воспитательной работы.

В основу данной методики были положены следующие условия:

- увеличение доли творческих самостоятельных заданий с ориентацией на многочисленные жанры народной педагогики;
- дифференциация заданий в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся экспериментальных групп;
- использование повседневной языковой среды в общении учащихся;
- построение внеклассной деятельности с учетом использования материалов этнокультурологии, на пути изыскания педагогического сопряжения национальной культуры с традициями культуры других народов.

Проведенные наблюдения свидетельствуют о том, что в многоязычных, так называемых интернациональных школах, при правильной организации работы достаточно легко можно воплотить двуязычие и даже многоязычие в жизнь. Во многих школах Кыргызстана стало обычной нормой функционирование кыргызского, русского, английского и еще какого-то национального языка. Таким образом, многоязычные школы являются естественным проводником и источником развития двуязычия и многоязычия у учащихся, благодаря естественной речевой среде.

Литература:

1. Орусбаев А. Языковая жизнь Киргизии. - Фрунзе, 1990.
2. Трубецкой Н.С. Вавилонская башня и смешение языков. История. Культура. Язык. М.: Прогресс» - Универс, 1995. - С.334.
3. Алпатов В.М. 150 языков и политика: 1917 – 1997. - М., 1997.
4. Язык и общество на пороге нового тысячелетия: итоги и перспективы: Международная конференция. - М., 2001.
5. Зограф Г.А. Многоязычие // Лингвистический энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1990.
6. Потебня А.А. Мысль и язык. - Киев, 1999.
7. Мечковская Н.Б. Язык и религия. - М., 1998.
8. Фрумкина Р.М. Цвет. Смысл. Сходство. - М., 1984.
9. Дешериев Ю.Д. Развитие национально-русского двуязычия. - М., 1976.

Коку Садык

КЫРГЫЗСТАНДА ЖАНА ТУРКИЯ ЖУМУРИЯТЫНДА КЫЗ АЛА КАЧУУ САЛТЫ БОЮНЧА САЛЫШТЫРМА АНАЛИЗИ ЖАНА ИСЛАМ ДИНИНИН КӨЗ КАРАШЫ

Үй-бүлө коомдун башаты, үйлөнүү болсо социалдык муктаждык. Тарыхта эң байыркы социалдык топ болуп эсептелген үй-бүлө коом өзгөрсө да, убакыт өтсө да, коомдогу эң негизги социалдык институт, өзөктүү ячейка болуп кала бермекчи. Үй-бүлө куруунун негизги кызматы катары: жыныстык байланышты жөнгө салуу, демографиялык көбөйүүнү сактап калуу, коомду түзүү, үй-бүлөдө экономикалык абалды сактоо жана башкалар каралат.(Арслантүрк, 1999:270).

Үй-бүлө куруу үчүн үйлөнүүнүн негиздери, коомго, маданият өзгөчөлүгүнө байланыштуу болот. Кыргызстандын кээ бир региондорунда кызды зордоп же болбосо кыздын ыраазычылыгы менен ала качып үйлөнүү дагы үй-бүлө куруунун өзгөчөлүктөрүнө кирет. Ошол себептен бул чакан макалабызда ала качуу салтына аз да болсо токтолуп, социологиялык талдоо жүргүзмөкчүбүз.

Кыргыздардын үй-бүлө куруусу: Кыргыздарда илгертеден бери келе жаткан, жеке өздөрүнө тийиштүү болгон үрп-адаттарында өзгөчөлүктөр бар. Көбүнчө сырттан (туугандык байланышы жок) үйлөнүү калыптанган жана 7 атага чейинки туугандар менен үйлөнбөөгө аракет кылышкан. Негизинен үй-бүлөдө аталар кожойундук кылып, үй-бүлөөдөгү көбүнчө маселелерди чечүүдө жоопкерчиликтүү болушкан. Себеби үй-бүлөө куруунун башкы этабынан тартып, аны камсыз кылуу, коргоо, багуу жана башка кызматтар байыртадан ушу күндөргө чейин негизгилеринен болуп келүүдө.

Үйлөнүү тартибине көңүл бура турган болсок: албетте, коомго жана динге туура келген жол менен үйлөнүшөт. Кыргыздар негизинен:

- Жуучу жөнөтүп
- Тандап үйлөнүү
- Келишим менен үйлөнүү
- Ала качуу жолу менен үйлөнүшөт.

Туркия жана кыргыз коомдорунда кыз ала качуу жолу менен үйлөнүү өзгөчөлүгүнө токтоло турган болсок, бул көрүнүш **үч түргө бөлүнөт:**

1. Кыз билбей туруп жана анын макулдугу жок ала качуу:
2. Бул көрүнүш, кыздын жигит тууралуу маалыматы жок болгон учурда эркектер бул жолду тандашат. Бул көрүнүш туура болбосо да, учурда сейрек кездешери белгилүү. Жигит кокус бир жерден чоочун кызды көрүп, бир тараптуу жактырып калып, кандай жол болбосун ал кыз менен үйлөнүүнү максат коёт. Ал эми жигиттин жактырып калгандыгы тууралуу кыздын кабары болбойт, ошол себептен жигит достору менен кызды мажбурлап ала качат. Кыз канчалык каршылык көрсөтсө да, «Капаска түшкөн куш» сымал, кыз алсыз абалда калат. Мындай учурда кемпир-кесектер: «кызым, таш түшкөн жеринде оор болот», «дарак бир жерден көгөрөт» - сыяктуу насааттарды айтышат. Кетем десе кары кемпирлер босогого жатып алып «мени аттап өтсөң өтө бер - бактысыз болосуң», же босогого нан коюшуп «нанды аттап өтсөң, бактысыз болосуң» - деп коркутушат. Ошентип айласыздан кыз калууга мажбур болуп, ал үйдүн келини болуп калат. Эгер кыз бир күн түнөп калып ата энесине кайтып барса турмушка чыгып, ажырашкан сыяктуу көз карашта калат.

Мындай учурда кыздар 3 абалдын бирине туш келет.

- Ала качкан бала менен аргасыз тагдырга баш ийип жашап калат.
- Кыз мындай абалга моюн сунбай, элдин ушак-сөзүнө калып, ата-энесинин макулдугу менен үйүнө барат.
- Жогорудагы эки абалга макул болбогон кыз, башка чара калбаган абал деп эсептеп, өз өмүрүн кыят. Бул абал коомго, ата-энеге жана урук тууганга чоң ыза алып келет**.**

3. Кыз менен жигит бири-бирин жакшы көрүп, бирок материалдык жетишпестикке байланыштуу, ата-эне тойдун чыгашаларынан арзан кутулуу үчүн ала качып кетүүнү сунуштайт. Бул көрүнүш көбүнчө айыл жерлеринде кездешет.

Ал эми Турцияда «отуруп калуу» деген көрүнүш учурайт. Мында кыз бир жигитти жактырып, бирок ал жигит кызга көңүл бурбаса же болбосо кыз анын байлыгына, бийлигине кызыкса, жигиттин үйүнө барып олтуруп алат, бул көрүнүштү «отуруп алды» дейт. Үрп адатка байланыштуу кыз үйдө калып калат. Бул жол менен үйлөнүү Туркиянын Сивас, Кастамон, Болу жана Кутахья шаарларында кеңири кездешет.

Кыз ала качуу салтынын социалдык-маданий өзгөчөлүгү:

Азыркы учурда да өлкөбүздө үрп-адат катары эсептелген кыз ала-качуу салтынын социалдык жана маданий тарыхы бар.Тарыхый көз караш менен алып караганда коомдо үйлөнүү жана үй-бүлө куруу ар дайым өзгөрүүгө дуушар болуп келет. Илимий изилдөөнүн негизинде «ала качуу жолу менен үй бүлө куруу» системасы үйлөнүүнүн

бир маанилүү түрү болгондугун байкоого болот. Кыргыздардын кыз ала качуу салтына токтолсок: жогоруда айтып өткөн божомолдор байыркы мезгилдерде эле кыргыздарга тиешелүү экендигин көрө алабыз. Мисал катары Манас эпосунда маанилүү салт катары колдонулбаса да, кыз ала качуу жолу менен үйлөнүү бар экендиги жолуктурабыз. Кыргыздар көчмөн калк болуп жүргөн кезинде да ала качуу ыкмасы менен көп үйлөнүшчү. Ал эми отурукташкан мезгилден тарта куда түшүү жана той өткөрүү ыкмалары адат боло баштаган. Бирок арабызда бүгүнкү күндө кыз ала качуу адаты калып бара жатса да, элет жерлеринде мындай көрүнүш жолукпай койбойт.

Абдулкад Имандын (1987) изилдөөсүнө таянсак Якут жана Алтай түрк элдеринде ала качуу ыкмасы менен үйлөнүү «Үй бүлө куруунун туура жолу» деп эсептелчү. Якуттарда кыз ала качуу үчүн уруусундагы жаштарды топтоп, уруунун аксакалдары менен «Шаман аземин» өткөрүп даярданышчу.Уруулар ортосундагы келишпестикке карабастан кыз ала качуу ыкмасы Алтай түрктөрүндө салт болуп сакталып калган.

Кыргызстанда кыз ала качуу көбүнчө шаарга салыштырмалуу айыл жергесинде көп кездешет. Туркия мамлекетинде Кыргызстанга караганда кыз ала качуу салты өтө аз санда кездешет, мисалга алсак Стамбулда акыркы 5 жылда 237 кыз ала качуу катталган. Ал эми Кыргызстандын маалымат булактарына таянсак, 1997 жылы - 5917, 1998 жылы - 5252, 1999 жылы - 4738, 2000 жылы - 4466 кыз ала качуу фактылары расмий органдарда катталган.

Кыз ала качуу жолу менен үйлөнүүнүн себептери жана негиздери.

Кыз ала качуу жолу аркылуу үйлөнүүнүн себептерин жана негиздерин анализ кыла турган болсок төмөнкүлөргө токтолууга болот: Экономикалык себеп: Кыргызстанда негизинен үйлөнө турган жаштар үй-бүлөсүнүн материалдык абалынын начардыгынын кесепетинен ала-качуу жолу аркылуу үйлөнүүнү тандашат. Себеби той чыгашалары эркек тарабынан каржыланат, ар бир эле инсандын каржылоого шарты боло бербей тургандыгын эске алсак, мындай учурда жигит кызды зордоп же көндүрүп болсо да алууга мажбур болот.

Социалдык-психологиялык себептер: Кээ бир үй-бүлөөлөрдө кандайдыр бир пикир келишпестиктер болгон учурда же ынтымак болбогондуктан айрым жаштар өз калоолору менен жашыруун качып үйлөнүшөт. Кээде эки жаштын ата-энесинин анча жакшы эмес мамилесинен улам, үй-бүлөлөр балдарынын баш кошуусуна каршылык көрсөтүшөт. Буга макул болбогон жаштар качып кетип үйлөнүп алышат. Бул абал көп учурда өз ыктыяры, жаштардын демилгеси аркылуу болгондуктан, бул чечим негизги ролду ойноп, кээде кудалардын жарашуусуна себеп боло алат.

Ал эми кээ бир учурларда бир кызды бир нече жигит жакшы көрүп калат. Бул көрүнүш жигиттер арасында кызгануну пайда кылат. Кимиси биринчи жетишсе, кыздын каалоосуна карабастан ала качып кеткен учурлар да кездешет.

Ала качуу же чогуу качуу боюнча Туркияда өткөрүлгөн изилдөөлөргө таянсак (Озан 1999) ала качуунун 98,5% үй-бүлө түзүү максатында ала качат. Ал эми башка изилдөөлөр боюнча (Йаса 1962) зордоп ала качкан үй-бүлөөлөр 75% түзөт, анын ичинен 25 %ы жашап кетишет. Ал эми Озандын 1999-жылы өткөргөн изилдөөсүндө ала качуу жолу менен үйлөнгөндөрдүн 95% жакшы жашап жатышат деп белгилеген.

Ала качып кеткен учурларда кыздын үй-бүлөсү алардын материалдык абалына карабастан бири-бири менен түшүнүшүп сотко кайрылбастан жөн гана бир пикирге келишип куда болуп калышат. Албетте кыз ала качуудагы окуяларда сотко берген көрсөтмөлөрү да кездешпей койбойт**.** ИЗМИТИН КАНДЫРАНЫН изилдөөсүндө ала качуу же чогуу качуу ишке ашкандан кийин, кыз тараптан сотко кайрылгандар 11,2% түзөт, ал эми 27,6% бул көрүнүшкө макул болгондор болуп саналса, 62,2% жуучулардын кийлигишүүсү аркылуу бир пикирге келип, макулдугун беришет. (Озан

1999). Дагы бир маалыматтарда ала качкан кыздарга негизинде чоң той кылышпайт. Алгач бала үйүндө үйлөнүү тою сыяктуу азем-салтанат болот. (Йаса 1962,22)

Кыздын эркине каршы ала качуу боюнча Кыргыз Республикасынын кылмыш-жаза кодексинин 155-бересинде "Аялды никеге турууга мажбурлоо же анын никеге турушуна тоскоолдук кылуу" деп жазылган. Бул кылмыш үчүн 3 жылга чейинки мөөнөттө эркиенен ажыратылат.

Туркияда болсо кылмыш-жаза кодексинин 109-беренесинде "Адамдын эркине кол салуу 1 жылдан 5 жылга чейин эркинен ажыратылат деп айтылган.

Ал эми **Ислам дининде** кыз ала качуу маселесине төмөндөгүдөй анализ берүүгө болот**.** Албетте Ислам дини мажбурлап кызды алып качууга жана ал ата-энесинин үйүнө кайтып кетүү мүмкүнчүлүгүнөн, укугунан ажыратуу түшүнүгүн колдонуп, турмуш куруусун колдобойт. Себеби, Ислам ыраазылык жана келишим дини, анткени Ислам дининде аялга турмушка чыга турган адамды тандоо укугу берген. Керек болсо үй-бүлө курууда оболу аялдын калоосу каралып, ыраазычылык берген соң гана, эркек түтүн булатуу сунушун ишке ашырат. Ханафий мазхабында - Акыл-эстүү жана балакат жашына келген инсан ата-энесинин уруксатысыз турмуш курса болот. Жогоруда белгиленгендей эле жесир жана бойго жеткен кыз ата-энесинин уруксаты болбостон турмушка чыкса болот.

Бойго жеткен кыз Пайгамбарыбыз (С.А.В)га келип каалабасада атасы мажбурлап күйөөгө берип жатканын айтты. Пайгамбарыбыз (С.А.В)да бул никеге ыраазы болуп же макул болбошуна карата кыздын өзү чечим кабыл алышын айткан. (Абу Даут нике 25). Бул хадисте көрүнүп тургандай кыздарды өз калоосу жок турмушка чыгууга эч ким мажбурлай албайт.

Эгер кыз алып качуу боло турган болсо Ислам дининде кайдыгерлик болбоосу үчүн шарыяттын биринчи чарасы нике кыйуу болуп саналат. Динде кыз алып качууда кыздын макулдугу болбосо ал адалдык нике (ак никелүү жубай) болбойт, кыздын макул деген ыраазылыгы жана нике кыйуудан соң гана адалдык нике деп эсептесе болот. Эгерде бул нерселер орундалбастан жакындык болгон болсо анда зинаалык өкүмүнө кирет. Ислам дининин чыныгы мазхабтарынан бири Ханафий мазхабында үйлөөнүүдө эң аз эки күбө алдында ыраазылык менен макулдашылган нике - нике болуп саналат. Ошондой эле кыз акыл эстүү жана балагатка жетүүсү шарт. Ушундай никеден кийин гана мамиле (кошулуу) шарыятка ылайык жана арамдыктан куткарат. Эгер алып качылган кыз каалоосуз «макул» десе бул нике келишими кабыл кылынбайт.(Ибини Аабидин, 5-т.253б ; Мазахиби арбаа.5 т 17б)

Шафии мазхабына көңүл бөлө турган болсок, эки күбө жеткиликтүү эмес, кыздын ата-энесинин уруксаты жана ыраазычылыгы да зарыл. Тактап айканда ала-качуу менен шарыятка ылайык турмуш башталбайт. Окуядан кабары болгон ата-эненин уруксаты менен кыйылган никеден кийинки турмуш шарыятка ылайык.

Жогоруда маалым болгондой эле ала-качуу менен кыздын ыраазычылыгы жок турмуш куруу, шарыятта туура деп эсептелбейт да, ал зулумдуулук жана күчкө салуу деп каралат. Бул себептен Ислам дининде үй- бүлө куруунун пайдубалын (фундамент) түптөө, бактылуу турмуш куруу эки тараптуу ыраазычылык менен курулат. Ошон үчүн улуулар жаштардын бактыларын тандоосуна маани берүүсү керек жана жоопкерчиликтүү. Ушул аркылуу ар бир инсан ала-качуу тууралуу туура түшүнүгү болуусу шарт.

Турмуш куруу – бул өткөнгө кайрылуу эмес, тескерисинче, биримдикти орнотоор келечекке даярдануу жана жаштардын келечегин ойлоо, себеби балакат жашына келгенде кимдир бирөө аны турмуш курууга мажбурлай албайт. Балакат жашына келген кыздын ата-энеси өзүнөн уруксат сураганда эгер кыз унчукпай койгон болсо же күлсө уруксат берген болуп саналат.

Пайгамбарыбыз (С.А.В.) бул тууралуу мындай деген: «Үйлөнүүдө жесирдин ыраазылыгы ата-энесинин ыраазычылыгынан биринчи эсепке алынат, башкача айтканда кыздан уруксат суралат. Уруксат суралганда унчукпоосу - уруксат катары саналат.(Müslim, Nikâh 66; Tirmizî, Nikâh 12; Ebu Dâvud, Nikâh 26; Nesâî, Nikâh 31-32). Хадистерден алынган маениге көңүл бурсак кыз үйлөнүүдө макулдугун өзү берет. Бул жерде ала качып никеге мажбурлоо Ислам көз карашында чоь бир көйгөй жаратышы мүмкүн.

Натыйжа жана сунуш.

Натыйжа:

-Биринчиден, үй-бүлө курууда кыз ала качуу жолу менен турмуш куруу байыртадан бери эл ичинде үйлөнүүнүн бир түрү болуу менен катар коомдук көйгөй катары да саналып келет. Кээ бир учурларда бул көйгөй коомдун биримдигин бузууга да алып келет.

- Негизинен кыргыздарда кыз ала качуу салты бар. Албетте, бул адамдардын укугун тебелөө максатында эмес, көпчүлүк адамдар кабыл ала турган бир үрп-адат катарында кабыл алынат.

-Ала качуу жараянын 98,5% үйлөнүү максатында. Мажбурлап ала качуу аркылуу курулган үй-бүлөлөрдүн 75% ажырашуу менен аяктап жатат, тек гана 25% ийгиликтүү болууда. Ал эми биргеликте макулдашып ала качуу менен үй-бүлө кургандардын 95% ийгиликтүү бактылуу үй-бүлөнүн катарын толукташат.

-Убакыттын өтүүсү менен кыз ала качуу жолу аркылуу үйлөнүүлөрдүн санынын белгилүү бир деңгээлде азайуусу байкалбаса да, кийинки кездерде үй-бүлөө куруу максатын ишке ашырууда мажбурлап ала качуунун ордуна сүйлөшүп ала качуу көбүрөөк таралууда.

Сунуштар: - Коом үчүн үй-бүлөнүн мааниси, орду, ролу зор, албетте бул өзгөчөлүк кыргыз жана туркия коомчулугу үчүн да абдан маааниилүү. Үйлөнүү үй-бүлө куруунун пайдубалы болгондуктан биринчи кезекте инсан өзгөчөлүгүнө туура келбеген ала-качуу ыкмасын колдонбоосу кажет.

- Кыз ала-качууну токтотуу үчүн коомубуз биргеликте иш алып баруусу керек. Кыз ала-качуунун себептеринин дагы бири болуп элдин материалдык-экономикалык деңгээлинин начардыгы. Бул багытта мамлекет тараптан кандайдыр бир чаралар көрүлүп, мисалы жаш үй-бүлөөлөрдү колдоо программаларын иштеп чыкса, а бул мүмкүнчүлүк бир аз болсо да токтотконго жол ачмак.

-Ала качууну азайтуу же токтотуу үчүн массалык маалымат каражаттары аркылуу да таасир этүүгө болот. Үйлөнүү өзгөчөлүгүнө байланышкан жарнак, роликтерди, атайын көрсөтүүлөрдү жана башка жолдор аркылуу туура багыт берүүгө болот.

Адабияттар:

1. Ачылова Р. Үй бүлө жана коом. - Фрунзе, 1986ж.
2. Волков А.А. Семья как фактор изменения демографической ситуации // Социс. – 1981. - №1
3. Арслантүрк з Амман. Социология теориясы // İfav Yayınları. - İstanbul, 1999 ж.
4. Эргулу Джемаль. Турецкая социально- культурное структура в эпосе Манас: Диссертация YLS / Институт социальных наук SAÜ, Турция, 1996 .
5. ПРАВА в Турции. İbrahim и похищение девушки /Агентство выпускает некоторые административные традиции в турецкой прессе. - Анкара, 1962.
6. Женщины Кыргызстана: традиция и новая реальность. – Бишкек, 1995.
7. ОЗАН, Ubeydullah, традиция похищения девушки… / SAÜ Институт социальных наук. - Адапазары, 1999.

8. Женщины в обществе: реальность, проблемы, прогноз. – М., 1995.
9. Таштемиров У. Современная семья и тенденция развития. – Ташкент, 1982.
10. Mezâhib-я Эрбае, с. 5, s. 17 мусульман, 66 бет.

Кудайбергенова З.С.

А.САСПАЕВДИН АЛГАЧКЫ АҢГЕМЕЛЕРИНДЕГИ ТУРМУШ ЧЫНДЫГЫ ЖАНА КӨРКӨМ ЧЫНДЫК

«Каяша» аттуу аңгеме А.Саспаевдин алгачкы аьгемелеринин биринен болуп саналат. Ал жаш прозачылардын республикалык кеьешмесине карата «Ленинчил жаш» газетасынын 1964-жылдын 25-декабрдагы санына жарыяланган. Мына ушул адабий туундуга тереңирээк назар таштап, анын мазмундук жана формалык жагдайларына терең серп салсак ошол кездеги жаш прозачынын көркөм өнөканасындагы маанилүү далай көрүнүштөрдүн башын ачып алууга болот. Бир караган кишиге сыртынан анча өзгөчөлүктөрү, кайталангыс бөтөнчөлүктөрү ачыла бербеген бул аңгеме А.Саспаевдин изденгич, жаңыга жан үрөп умтулган, көркөм стихиясы боюнча эксперименттерге, реформаларга жакын турган сүрөткер экендигин көрсөтүп берүүгө жарайт.

Биздин жеке байкообузда андагы позитивдүү көрүнүштөр төмөнкүлөрдөн турат. Биринчиден, А.Саспаев аңгеме жанрынын чектерин өзгөртүүгө аракет жасаган. Бою бир карыш ою миң карыш турган аьгеме –этюддарды жаратууга чыйыр салгандыгы менен өзүнө көңүлдү бурат. Буга чейин кыргыз аңгемелеринде сюжет куруунун б.а. окуяларды тизмектеп чубалжытып жазуунун көлөмдүк канондору жашап келген болсо, бул саам ал «Каяша» өндүү аңгемелери менен мындай салттуу алкакты бузууга кадам таштады.Автордук идеяны, турмушту, адам мамилелериндеги көрүнүштөрдү, сезимдердин жана маанайлардын алмашуусун коомдук социалдык-нравалык маселелерди кыска, түшүнүктүү чагылдырып берүүгө мүмкүн экендигин далилдөөгө жетишти.Чынында аңгеменин мындай-формалык тиби кыргыз адабияты үчүн жаьылыкка тете көрүнүш эле. «Каяша» аңгемеси турмуштук үч эпизоддон жана баяндоонун отуз абзацынан турат. Бирок сюжеттин мындай конструкциясы автордун берейин деген идеясына, окурмандар менен бөлүшкүсү келген проблеманын көтөрүлүшүнө, анын социалдык-нравалык жагдайларынын чектелишине алып келбейт.Тескерисинче, автордук максат жеткиликтүү түрдө ишке ашырылат, бирок лаконизм деген адабий - эстетикалык категория эпикалык чыгармада кандай мааниге ээ болорлугуна окурмандардын чындап көзү жетет.

Ошол учурдагы жаш прозачы А.Саспаевдин көркөм өнөрканасындагы мындай өнүмдүү жана өзгөчөлүктүү жакшынакай сапаттар менен жакындан таанышуу үчүн чыгарманын мазмунуна жана формасына кайрылып көрөлү.

Чынында аңгемеде анча дейин өзгөчөлөнгөн окуялар, адамдар алардын мамилелери баяндалбайт. Анда элет турмушунда, ар бир айылда боло жүрчү, айрыкча 60-жылдардын ичиндеги турмуш-тиричилик, болгондо да үй-бүлө куруу, жаш муун менен эски муундун өз ара мамилесин көрсөткөн көрүнүштөр баян этилет. Ал мынакей. Аңгеменин башкы каарманы Саамый деген жигит. Ал өзүнүн курбалдаштары сыяктуу эле Советтик армиянын катарында кызмат өтөп келгенден кийин үй-бүлө куруу маселесинин үстүндө ойлоно баштайт. Көп өтпөй өз айылындагы Закеш деген кыз менен мамиле күтөт .Бирин-бири жакшы көрүп калган эки жаш жолугууга шылтоо издеп, айылдагы кинону күбө тартышат. Ортодон төрт-беш ай өткөндөн соң алар баш кошушат. Саамыйдын ата-энеси эски каада-салтты катуу сактагандыктан жаңы келин

болуп келген Закешке ыңгайсыздыктарды жаратып, ага көнүш кыйын болду. Жаңы үйлөнгөн эки жаш бири-бирине эркелеп,ойногусу келет, бирок бул үйдөгү нравалык-психологиялык атмосфера аларга андай мүмкүнчүлүк бербейт. Айрыкча алардын өз ара сүйүү мамилеси Саамыйдын энесине жакпайт. Ошондуктан келини менен карама-каршылыкта болот. Ага чыдабаган Закеш күндөрдүн биринде кайненесине тийиштүү өз жообун айтат. Чыгарма мына ушундай финал б.а келиндин эски ырым-жырымга, каадаларга протест жасашы менен аяктайт. Болгону ушул.

Өзүбүз көрүп олтургандай аңгеме өтө өзгөчөлөнгөн турмуштук окуяларга, баш каармандын бала кезинен берки тарых-тагдырына кайрылып, аларды божурап отурбайт. Анда бая биз көнүп бүткөн салтуу узак баяндама, сюжетти ылайыгы келсе, келбесе да атайылап узартуу, механикалык чоюу жок. Сюжеттин кыска эпизоддорго негизделиши, эпизоддук картиналар аңгеменин опсуз чоюлушуна жол берген эмес. Ошону менен катар ал чыгармада түрдүү каармандардын мүнөзүн ачып берүүгө,аларды предметүү, өз алдынчалыктуу жана элестүү ачып бергенге тоскоолдук жаратпайт. Мындан сырткары ангеменин кыска, лаконду иштелиши чыгарманын образдык системасынын чың ,бирдиктүү болушуна, ашыкча көрүнүштөрдөн арылууга реалдуу мүмкүнчүлүк түзөт. Бул чыгармадагы каармандардын саны үчөө. Алар: Саамый, Закеш жана аты аталбаган кайнене. Бирок автор турмуштук айрым көрүнүштөрдү көркөм баяндоо менен гана алардын жашоодо карманган моралдык - нравалык принциптерин, турмуштук позициясын, адамдык наркын ачып берүүгө жетишет.

Экинчиден, А.Саспаевдин сүрөткерлик өз алдынчалыкка умтулуусу аңгемеде көтөргөн проблемасына жана конфликт маселесинде да ачык байкалат. Аңгеме эпикалык чыгармачылыктын өтө ийкемдүү жанрдык формаларынан болгондуктан анын мазмунунда кандайдыр бир коомдук-социалдык,нравалык-психологиялык же философиялык,тарыхый проблема көтөрүлүшү жана алар каармандар аркылуу чечилиши, көрсөтүлүшү шарт. Ал эми ар кандай проблема көркөм чыгармадагы сюжет жана конфликт тарабынан ишке ашырылат. Бул маселелердин өз ара байланышынын маанисин А.Саспаев ал учурда жеткилең түшүнгөн деп айтууга болот. Анткени ал муундар ортосундагы келишпестик, конфликт дайыма болуп келгенин, эски муун жаңы муундун талаптарын кабыл албагандыктан, түшүнүк,ишенимдери ар башкача болгондуктан ага каршы турарын, ага карабай, кандай каршылыктарга дуушар болсо да жаңы муун өзүнүн прогрессивдүү көз караштарын, мамилесин турмушка ашырууну максат кылгандыгын жана ал өз мүдөөсүнө жете турганын, бул турмуштун айныксыз мыйзам ченеми экени дал ушул аңгеме аркылуу өз замандаштарынын эсине салат. Муундар ортосундагы тарыхый-социалдык, нравалык-психологиялык мындай карама-каршылыктар көркөм адабияттын тарыхында эчактан бери сүрөттөлүп келе жатат. Аталар жана балдар проблемасы деп аталган бул жагдай айрыкча 19-кылымда орус классикалык адабиятынын прозасында мыкты реалисттик үлгүлөрдү берген. Ал эми А.Саспаев алардын салттарын чыгармачылык менен өздөштүргөндүктөн аны кыргыз үй-бүлөсүнүн жөнөкөй турмушунун мисалында чеберчилик менен ишке ашырууга жетишкен.

Бул чыгармадагы конфликт Саамыйдын энеси менен Закештин ортосундагы мамилелерге, көз караштарга негизделет. Кайнене менен келиндин ортосундагы келишпестик жөн гана тиричиликтеги майда нерселерге негизделгендей туюлат. Маселен жаңы келген келин ээн эркин жүрүм - турумга ээ болбошу керек. Аны автор чыгармасында мындайча баяндайт: «Закеш элден эрте туруп уйду саап, самоор коюшу керек. Элден кеч жатып, дарбазаны, үйдүн эшигин бекитип, жарыкты өчүрүшү керек. Кыскасын айтканда, үй-бүлөнүн бир күндүк турмуш тарыхы Закештин өз колу менен ачылып жабыла турган. Бул да эчтеке эмес деп коелу. Мындан да кыйыны өкүм сүрүп Закештин шайын кетирди. Ал болсо да – кайната, кайнененин каада сактаганы эле.

Жаш келин алардын көзүнчө шарактап күлбөшү керек, катуу үн чыгарып, болуп жаткан сөзгө да аралаша кетүүсү уят. Ийменип жол бошотуп, шыбырап сүйлөп, үй ичиндеги жумуштарын бүтүрө бериши керек. Закеш турмушка чыга электе ушундай жүргөн кээ бир келиндер ишти оңой бүтүрүп жүргөнсүгөн. Ары ошол жасалма кыймыл өзүнө жарашып тургансыган. Ал эми ал жөнүндөгү чындыкты Закеш өз башына түшкөндө гана түшүндү»[1]

Сыртынан караганда чыгармадагы каармандардын ортосундагы карама-каршылык ушуга негизделгендей, Закеш менен кайненесинин ортосындагы келишпестик ушу экендигиндей таасир калтырат. Бирок, автордун максаты анда эмес экендигин көркөм чыгарманын тексттине тереңирээк үңүлгөндө ынанабыз. Конфликт баарыдан мурда сүйүү эркиндигинде, жаштык романтикалык маанайга эски муундун обу жок кийлигишкендигинде жатат. Уулу менен келининин оюн-күлкүсүнө эски кааданын позициясынан туруп чек койгон кайнене өзүнүн жүрүм-турумунун тууралыгына эч кандай шек санабайт, ошондуктан аларга андай мүмкүнчүлүк бербейт. Ал эми кайненесинин мындай мамилеси жаштык кумарга, романтикага тойбой турган Закешке жакпайт, ичинен мындай мамилеге макул эмес, жүрөгүн түпөйүл кылып, айласын алты кетирип, байкалбаган каршылык сезими өөрчүй берет.

Конфликттин мындай жагдайга негизделишин жана анын автор тандап алган үй-бүлөлүк тиричиликтин окуялары менен ишке ашырылышы ары жөнөкөй көрүнөт. Бирок автор дал ошол жөнөкөйлүктүн ары жагында көмүскө жерде жашырынган татаалдыкты көрсөтүүнү мээлеген. Сюжеттик окуянын жана конфликттердин чечилиши күтүүсүздөн аякталышка ээ болот. Себеби А.Саспаевдин максаты адам психологиясындагы өзгөрүүнү, сапаттык жаңылануууга карайташталган кадамдын бурулушун баяндоодо эле. Биз бул пикирибизди далилдөө максатында кайрадан чыгарманын өзүнө кайрылалы: «Күндөрдүн биринде керели - кечке үйдүн майда-чүйдө оокатын иштеп чарчаган келин эрте тура албай уктап калды. Кара күчкө жөтөлүп чал менен кемпир ички үйдө төшөктөн туруп жатышты. Даландакылар аны кыпындай да сезген жок. Палтоосун желбегей жамынган кемпир даланга чыккан соң күшүлдөп-бышылдап көлөшүн көпкө издеди. Бирдемелерди кылдыратып да тигилерди ойгото албады. Акыры тышка чыгып бара жатып көшөгөну ачып карады эле баласы менен келини жуурканды белдерине чейин туруп таштап, бирин-бири кучактап уктап жатышкан экен.Кемпирдин кыжыры келип чыңырып жиберди:

- О, уятсыздар!

Закеш кайненесинин үнүнөн чочуп тура калды да бир түрдүү жапайы добуш менен барк этти:

- Сенден да уятсыз болуптурмунбу?

Кемпир башка чапкандай бурулуп эшке жөнөдү.Закеш болсо эсине келип жуурканын көкүрөгүнө тартты. Саамый чала ойгонуп, тамшанып таттуу уйку менен ары оодарылды. Кемпир тышкы эшикти ачканда эртең мененки таза аба үйгө лап койду.

Бул кезде күн кыйла көтөрүлүп калган…»[1]

Бул окуя – эпизод карама-каршы позициялардын келишкис моралдык-психологиялык принциптердин бетме-бет келиши, ачыкка чыгышы эле. Жазуучу катарында А. Саспаев эки каармананын бул окуядан кийинки абалын сүрөттөгүсү келбейт. Сүрөткер катарында ал мына ушуну менен айтайын дегенин айтты, калганы ашыкча болмок. Өз чыгармасына ушунчалык сараңдык кылган автор дал ушу кадамы менен көркөм туундуга өзүнчөлүктүү ажарды б. а. сүрөткерликке зарыл болгон сапатты көрсөттү, ал чыгарманы чубалжытып сүйрөөдөн куткарды. Натыйжада автордун чыгармачылык максаты өз оңунан чыкты.

Үчүнчүдөн, А.Саспаевдин алгачкы аңгемелеринен эле байкалган жакшыныкай көрүнүш автордун подтекстке айрыкча маани бергендигинде турат. Подтекст автор үчүн өтө маанилүү, ал автордук идеянын ишке ашырылышын эффективдүү ишке ашырылышын камсыз кыла турган каражат экендигин жакшы туюнган автор бул аңгемесин да анын жардамы менен аяктайт. «Кемпир тышкы эшикти ачканда эртең мененки таза аба үйгө лап койду.

Бул кезде күн кыйла көтөрүлүп калган…»

Бул психологиялык, моралдык дүйнөнүн тазарышы, жарыктанышы эле. Жазуучунун айтайын деген ой пикири, чыгармачылык максаты биздин оюбузча дал ушунда турган.

Адабияттар:

1. Саспаев А. Каяша (аьгеме) //Ленинчил жаш. – 1964. - 25-декабрь
2. Садыков А. Кыргыз совет адабиятындагы улуттук жана интернационалдык көрүнүштөр жөнүндө // Ала-Тоо. - 1967.
3. Коллектив. История киргизской советской литературы. - М.: Наука,1970. - 290-б.

Кудайбергенова З.С.

А.САСПАЕВДИН КҮНДӨЛҮКТӨРҮ АДАБИЙ ЧЫГАРМА КАТАРЫНДА

А.Саспаевдин чыгармачылык өнөрканасынын жолго коюлушунда өзгөчө маниге ээ болгон мындай бир фактор бар. Ал автордун өткөн кылымдын . 50-жылдарынан тарта бүгүнкү күнгө чейин унуткарбай узанып келе жаткан «жанры» б.а. күндөлүк жазуу ишмердиги болуп саналат.Анын күндөлүктөрү мазмуну жана формасы жагынан алганда жөн гана автордун өмүр жолун, турмушунун айрым учурларын сыпаттаган адабий үлгүлөр, фактылар эмес, анда сүрөткердин чыгармачылык психологиясын, маанайын, анын багытын, көркөм ишмердигинин да маанилүү этаптарын аныктап бергенге жарамдуу мемуардык эмгектер да болуп саналат.

Мемуарлар көркөм адабиятта өзүнүн спецификалуулугу менен айырмаланышат. Алар эскерүүлөр, каттар, күндөлүктөр жана тарыхый маалыматтардан туруп жанрдык өзүнчө гибриддүүлүккө ээ болгон менен анын башкы артыкчылыгы документалдуулугунда, айкындыгында болуп саналат. Мемуардык адабият тигил же бул сүрөткердин чыгармачылык прцессин, анын көркөм ишмердигинин өзгөчөлүктөрүн жана толкундоолорун, эргүүлөрүн таанып билүүдө негизги адабий булак да болуп берет. Мына ушул жагдайда алып караганда А.Саспаевдин күндөлүктөрү менен каттары анын адабий ишмердүүлүгүнүн калыптанышын, көркөм изденүүлөрүнүн багыттарын жана натыйжаларын аныктоодо, айрым табышмактуу көрүнгөн жагдайлардын башын ачып алууга өзүнүн жардамын бербей койбойт. Ошол себептен анын мемуардык чыгармаларын мүмкүн болушунча тарыхый-хронологиялык планда карап көргөнүбүз максатка ылайык. Анда реалдуу адабий булактын өзүн мисалга тарталы. А.Саспаев өзүнүн соңку мезгилде жазган «Шашкеде кара тума» аттуу (Ала-Тоо,1991,№3) автобиографиялык романында мындай деп эскерет:

«1952-жыл, 19-июлдагы күндөлүктө курсанттардын «Үйрөнүш» абалы жөнүндө мындайча жазылыптыр:

«Талкуу кызуу жүрүп жатат.Мен отрядымдын экинчи группасынын талкуусуна катышып олтурам. Алтынчы отряддын бир группасы бизге жакын отуруптур. Бул

кошуна группа бирөөнү сындап жатат.Сындалуучунун кемчилиги эле талкуу жүрүп жатканда термосун ала келип, чай ичип отурат экен.Бул «кылмышы» үчүн ал пролетариат майданынан чыгып, буржуйлар табына өтүп, массанын пикирин четке каккан элемент болуп чыкты. Сындалуучу унчукпайт.Анын кебелбей отурганына башкалар андан бетер кыжырланышып, «буржуйдун» жанына катууракак тие турган ачуу сөз издешүүдө. Чоңураак «саясий айып» тагып да көрүштү. Тиги «кыңк» эткен жок. Чайын ичип отура берди. Сындап жаткандар анын колунан чынысын тартып алалган жок, араларынан кууп да чыгаралбады. Акыры, айтаар сөз түгөндү да сын да токтоду.

Күндөлүктүн бул саптарынан өткөн кылымдын 50-жылдардын башындагы Кытай Республикасында орун алган коомдук-саясий кыймылдын окуяларын көрүүгө болот. Саясий - идеологиялык күч-аракеттин адамдардын турмушуна, жеке тиричилигине, жашоо образына жана психологиясына чейин кирип келиши, анын натыйжалары кандай болгонун автор байкоочу катарында сыпаттап отурат. Мында фактыны тизмектөө, ал жөнүндөгү маалыматтарды карандай чүргөө демилгеси бар, б.а. коомдук мындай окуя автор тарабынан таразаланбайт, анын позициясынан баа берилбейт, окуялар элестүү жана жандуу көркөм тил менен шөкөттөлбөйт. Бирок баяндоо манерасындагы чынчылдык, реалдуулукка умтулуу өьдүү сапаттар да орун алгандыгын көрмөксөндүккө салууга болбойт.

1952-жылы 30-октябрда А.Саспаев бүт мүмкүнчүлүгүн жумшап жатып Пекиндеги улуттар институтунан билим алууга уруксат алат да дароо жолго чыгат.Ал жагдай тууралуу автор мындай деп жазат: «Үрүмчүгө барып бир нече күн өткөндөн кийин абалымды кабарлап: Кулжада калган досума казакча кат жазыпмын. Кат алды менен күндөлүккө жазылыптыр.Көчүрүлүп жиберилгенби, жокпу, эсиме алалбадым.

«Кымбаттуу досум...

Сенден ажырап Үрүмчүгө жол тарткан күнү Угай деген жерге келип кондук. Көрүүгө кумар болуп жүргөнүм Сайран көлү болуучу. Анын жээгинен кеч саат сегизде өттүк. Сол жагыбызда кара-күрөң тартып бир түздүк жатты, жанымдагылар ошону Сайран көлү дешти.Аны жакшыраак көрүп алуу мүмкүндүгүбүз жок болгон соң, мойнумду буруп убараланбадым. Эртеси Шихэ деген шаарга келип кондук. Не бир чөлдөрдү артка калтырдык. Манас шаарына жакындаганда улут боштондук күрөшүбүздүн кандуу салгылашуулары болуп өткөн жерледи көрдүм.Жол четинде кумга аралаш кишинин куу башынын бир чекеси жатат...Мен аны «Гомендандык Кытайдын башы дедим. Ким билиптир, өзүбүздүн жоокерлердин башыбы же караңгыда окуйм деп каьңгып кеткен бир кыргыздын башыбы, белгисиз...

Үрүмчү – тазаланбаган сасык жери көп, үстүн кара түтүн каптап турган шаар экен. Ичээр суусу да кемчил өңдөндү. Узун кеткен бир эле көчөсү жакшы. Үйлөрү эки-үч кабат. Көчө жок дубалдары түрдүү сырлар менен сырдалган. Көк үйдүн түбүнөн өтсөн, кызыл үйдүн түбүнө, андан ары сары үйдүн түбүнө кезигесиң. Көчөсү асфальт, ат-араба көрүнбөйт. Жол тартып кыйналган жаныбыз өлкөлүк (провинциялык) өкмөттүн мейманканасына барып; «Биз деген Бээжинге окууга баратабыз!» деп манчыркай орун алып, ак төшөккө жатып, жыргап калдык. Бирок эртеси эки убак чай ичип, курсагыбыздын ачканынан супсунубуз сууй түштү. Жанымдагылар көчөгө чыкканда «Не деген жакшы деп шыпшынышат. Институтка бардык. Ичи тып-тынч. Студенттер эмнегедир күйпөлөңдөшүп жүрүшкөнсүйт. Көңүлсүздүктү оңой эле байкоого болот да. Ал кишинин жүрөгүнө өзүнөн өзү жармаша кетет эмеспи»[1].

Бир эле жылдын эки башка айында бир эле автор тарабынан жазылган бул күндөлүктөрдүн иштелиш сапаты, мазмундук жана формалык элементтери, башталыш манерасында олуттуу айырмачылыктар орун алганын кунт төшөп караган ар бир окурман байкай алат. Эгерде жогоруда мисалга келтирилген күндөлүктөгү саптарда

маалыматтар, окуяга байланыштуу көрүнүштөр жөн гана байкоочу автор тарабынан үстүртөдөн сыпатталса, ал эми мында көркөм адабияттын проза өңдүү **салаасынын** табиятына ылайык келе турган сапат-белгилер менен элементтер аралаша баштаган.

Мында көргөндү көргөндөй натуралисттик позициядагы баяндоодон автордун аз-аздан болсо да кол үзө баштаганын, сыпаттоого баа берүү, автордук мүнөздөмө, көз караш менен мамиле кылуу аракети аралашып, көркөм поэтиканын элементтери активдүү кыймылга келе баштаганын сезүүгө болот.Айрыкча ал адамдын куу башы, Үрүмчүнүн пейзажын сүрөттөөдөн ачык байкалат.Демек, күндөлүк жазуу иши андан тажрыйба топтоого умтулуу барып-келип А.Саспаевдин кара сөз өнөрүнө өтүү камылгаларын көрө баштаганын айгинелеген көрүнүштөрдөн болгон деп ишенимдүү айтууга болот. Аны жазуучунун «Эмгек лагеринде 100 күн» аттуу аталышта жазылып, жарыяланган күндөлүктүн материалдары ишенимдүү көрсөтүп берет.

Өткөн кылымдын 58 –жылдарында Кытайдын коомдук –саясий турмушунда «Стилди оңдоо» деген саясий кыймыл башталып ал өлкөнүн бардык социалдык катмарын кучагына алган. Мындан айрыкча интелегенция өкүлдөрү жапа чеккен, аларга коомго, системага каршы элемент, эл душманы деген идеялык айыптар тагылып, ар кандай эмгек лагерлеринде түзөтүү иштеринде болушкан. Кыргыз өңдүү майда калктын сабаттуу жана жазуу, басма ишин башкалардан кыйла дурус өздөштүрүп, көркөм чыгармалары менен жаңыдан тааныла баштаган А.Саспаев да саясий кыймылдын курмандыгына айланган, эмгек жана түзөтүү лагеринде азап-тозокторду өз башынан кечирүүгө аргасыз болгон. Тарыхый жана социалдык мындай кыйчалыш татаал кезең болочок жазуучуну майыштыра алган эмес. Ал өз башынан өткөргөн окуяларды кагаз бетине түшүрүп, күндөлүк формасында чүргөй берген.Мына ошол күндөлүктүн барактарында замандын, доордун образы татыктуу тартылат, мезгил менен инсандын ортосундагы карама-каршылыктар дааналанат, учурдун жана системанын драмасы менен трагедиясы таасын элестетилет. Бул албетте ал материалдардын таанып-билүүчүлүк жагы. Бирок маселенин экинчи жагы да бар экенин эстен чыгарууга болбойт. Ал ошол күндөлүктөрдүн адабий иштелиш маселелери болуп да саналат. Анткени реализм жана психологизм менен куралданган прозачы А.Саспаевдин кандай жолдор менен өөрчүп-өскөнүн даана элестеткенге анын дал ушул учурда жазган күндөлүктөрү жардамга келгенге жарамдуу.

А.Саспаевдин эмгек лагеринде жүргөн мезгилинде жазган күндөлүктөрү айрым учурда жөн гана салттуу формада иштелген карапайым адамдын жазгандарын ыктап турса, экинчиден анын айрымдарында аңгеменин, очерктин элементтери аралашып өзүнчө ажарга ээ болуп турганын көрүүгө болот.Ал эми күндөлүктүн кай бирлери кадыресе эле көркөм адабияттын «кенже жанры» аталган аңгеменин деңгээлинде жазылган. Анын прозачылык өнөрүнүн башатын да дал ушул анын күндөлүктөрүнөн издеп жатканыбыздын жөнү да ошондон. Бул көз караштарды ырастоо үчүн күндөлүктүн материалдарына кайрылалы.

« 1958-жыл, 17-октябрь.

Кечээки чогулушта менин шахтада иштей турганым эскертилди. Бир ичик, пахталуу шым, чулгоолук мата, эки жылуу көйнөк, дагы башка керектүүлөрдү сатып алып камына баштадым. Айтмакчы, дагы бир ала кийиз, жогорку сорттуу «жыттуу жалбырак» аттуу сигареттен отузду алган экенмин. Эртең саат алтыда жыйналабыз. Жыйнала турган жер биздин жатаканадан кеминде үч чакырым алыс. Жүгүмдү кантип жеткизем?

Азыр түнкү саат онго чейрек калды. Брэндиден алтымыш грамм атып алып,сигареттен бирди тиштеп, өтүгүмдү чечейин. Баарынан да мени узатып чыгаар жакыным жок!»[1]

1958-жыл,26-октябрь.

Кечээ шахтага «Бисмилла!» деп өмүрүмдө биринчи жолу түштүм. Саат жетиден жыйырма минута өткөндө сегиз киши жыйналдык. Колубузга учтуу, сабы ичке куштумшуктардан бирден карматышты. Андан башка дагы бирден чырак беришти. Кадимки суумай куюлган илгерки чырак. Шахтаны көздөй жөнөдүк. Тоо боорундагы караьгы үңкүр бизди жутууга даяр турду. «Капитан Чохру» деген Индиялык аңгемедегидей караңгыда бир-бир чырак менен кетип бара жаттык. Шахтанын оозу жемирилип, эбегейсиз чоң экен да, бир түрдүү жылуу, коңурсуган илеп үйлөп турат. Кирип бара жатканда башым бир аз айлангансыды. Ичинде тар жолдор бар экен. Эңкейип жүрүүгө туура келди. Кирип баратабыз, кирип баратабыз. Басканыбыз көмүрдүн майда тозоңу.Баскан сайын ал буруксуп, чаң көтөрүлөт. Аны менен дем алабыз. Барган сайын эңиштеп баратабыз. Жан жагыбыздан анда-санда үңүрөйгөн ооздор көрүнүп калат. Кароого кишинин дити чыдабайт. Жол жээгинен капкара мелтиреген көлдөр да көрүнөт. Алар кадимкидей чоң. Биз батышты багыт алып басып киргенбиз.Бирок, кийин оңго, солго бурулуп, коркунучтуу тирөөчтөр алдынан өтүп жүрүп кайсы багытта баратканыбызды болжолдой албай калдык. Менин оюмча жыйырма градустай эңиштедик. Эки жүз кадамча басканыбыздан кийин шаардын көчөлөрүндөй кеткен тармактарды кезиктире баштадык. Төмөндөгөн сайын ысык, каңырык. Көмүрдүн чаңы. Демибиз кыстыгып, нымшып тердей баштадык. Казчу жерибиз да али алыс өңдөнөт. Көп бурулуштардан кийин араңдан зорго «түбүнө» жеттик. Бизди баштап кирген «негр» көмүрдү кандай казышыбыз жөнүндө түшүнүк берди. Кийимдерибизди чечип, бирден эле куштумшуктарды колго алдык. Көмүрдү бирөөбүз чапсак, дагы бирөөбүз чабылган көмүрдү эшектерге салып турат экенбиз. Мен куштумшугумду көмүр ушул деп көрсөтүлгөн жерге ура баштадым. Баары эле капкара, кайсынысы көмүр, кайсынысы топурак –билүү кыйын.

Куштумшукту он-он беш шилтегенден кийин бирден эле алсырап чыга келдим. Он секунда эс ала коюп, кайрадан сого баштадым. Көл-шал терге чөмүлдүм. Менин жанымдагы бизди башкарган байкоочулардын бири, улуту казак. Ал менин абалымды көрүп аядыбы же чыны мененби, айтор мындай деп калды:

-Аман, эми бир аз эс ал.

-Мен анын сөзүн байкамаксан болуп көмүрдү чаба бердим.

-Бу Саспин деген ким өзү?-деп жиберди акыры ал.

-Биздин бир жакын жолдош,- деп койдум атайы. Ал ушул суроону берип, куштумшугун согууга камдап жаныма келип калыптыр.Мен энтигип мындай боло бердим.

-Ошол жакшы жазат,- демиш болуп менин ордума отурду да чаба баштады. Ал канчалык токтоолукка салбасын баары бир, жарым минутадан кийин демигип, көл-шал түшүп кое берди...

Бир кезде эки капталында эки чабырасы бар бир эшек биздин көзөнөк-кө кирип келди. Чапкан көмүрүбүздү мен сала баштадым. Ар бир келгенинде 75кг. көмүр алып жөнөйт экен. Бечара эшектер ушунчалык оңтойлонгон баштарын калтылдатышып, кулактарын ары-бери шалпайта беришет. Тагдырына наалат айта жүргөн жумушчулар ачуусун эшектен чыгарса керек. Өзүмдү мындай койгондо, эшектерге боорум, катуу ооруду. Бир жолу башы-көзүн дебей эшекти койгулап жаткан жумушчуга атайын кийлигиштим. Таяктын күчү курусун, эшектер көмүр казылган жерге жетип келээри менен оңтойлонуп алып тура калышат.

Эки саат иштегенибизден кийин шахтанын ичи салкын тарта баштады. Терлерибиз бир аз кургайын дегени менен демигүүдөн кутула алганыбыз жок. Суу чыгып кеткен жерлерден чакага суу алып келип коет экен, иштеп келип чакадагы сууга колубузду каруубузга чейин малып калабыз.Кандайдыр серүүн боло кетебиз.Мен уламдан -улам чакага чуркап турдум. Төрт саат иштегенден кийин кадимкидей

көнүштүк.Бирок,көмүрдү чаап түшүрүү жагынан адистеше албай жаттык. Пахталуу шым менен киргеним үчүн аябай кыйналдым. Тоонун шылдыраган булагын эңседим, анткени каным ката суусап чыктым».[1]

Жазылыш мөөнөтү жагынан он күндүн ары-бери жагын камтыган бул күндөлүктөргө баам салсак анда А.Саспаевдин прозачылык, дагы тактап айтсак аңгемечилик өнөрүнүн башаты, кубаттуу булагы дал мына ушул жакта жатат сыяктанат. 1958-жылы 17-октябрда жазылган күндөлүк көлөмү жагынан анча деле чоң эмес. Бирок анда окуяны ирээти менен баяндоодон тышкары лирикалык каармандын маанайы, психологиясы жана мүнөзү кичинекей деталь-штрихтер менен момундайча берилип жатпайбы: «Жүгүмдү кантип жеткизем!? Азыр түнкү онго чейрек калды. Бээжинден алтымыш грамм атып алып, сигареттен бирди тиштеп, өтүгүмдү чечейин.Баарынан да мени узатып чыгаар жакыным жок!». Чынын айтканда көргөн-билгенди кагаз бетине тизмектеп сыпаттап чыгуунун жөнү башка да ал эми ошол окуялар, көрүнүштөр автор тарабынан кандай кошумчалар менен коштолду бул башка. Демек, бизге анча байкалбаган менен автордук маанай, эмоциянын кубаты күндөлүккө өзүнчө көркөмдүк, адабий ажар берип турган энергиянын ролун аткарат. Мындай кыска деталь А.Саспаевдин соңку аңгемелеринде өзүнүн бардык мүмкүнчүлүктөрү менен көрүнгөнүн кантип танууга болот.

Эми автордун күндөлүгүнүн экинчи мисалына кайрылып келели. Бул баян аңгеменин жана очерктин элементтерин өз ичине камтыган адабий чыгарма десек болот. Анткени анда бул жанрлардын, айрыкча аңгеме жанрынын атрибуттары көбүрөөк сакталган, ал чыгармачылык дем менен жазылган.Автордун сюжеттин элементтерин колдонушу, баяндоонун ырааттуулугу, диолог түзүү, каармандар жөнүндөгү мүнөздөмөлөрү, композициянын мыйзамдарын колдонуусу жана алардын жалпы монолиттүүлүгүнө жетишиши бизди жогорудагыдай позитивдүү ой айтууга түртүп жатат. Ырасын айтканда бул аңгеменин өзүнчө иштелип бүткөрүлбөгөн вариантына айландырылган. Кайталайбыз, бул адабий материалды ал аңгеме жанрынын формасына салуу максатын койгон эмес, тескерисинче автор баяндап жаткан турмуштук материал, ал тууралуу жазуучунун мамилеси, көз караштары, чагылдыруу манерасы дал ушул жанрдын табиятын суранып туруп алганын жокко чыгарууга болбойт. Экинчи жагынан А.Саспаевдин бул күндөлүгүндө аңгеме жанры талап кылып турган коомдук- саясий, социалдык-нравалык проблематика бар, анда автор көркөм конфликт түзүү аракеттерин да көргөн.

А.Саспаевдин «Эмгек лагеринде 100 күн» деп аталган күндөлүктөрүнүн ичинде аңгеме жанрынын бардык талаптарына жооп бере ала турган чыныгы чыгармачылык менен жазылган бөлүмдөр да бар экендигин акыйкаттык үчүн айтып койгонубуз жөндүү болоор. Маселен 1958-жылдын 16-декабрында жазган күндөлүгү дал мына ошондой касиет-белгилерге ээ чыгарма болуп саналат. Маселенин чоо-жайы толук жана түшүнүктүү болушу үчүн ал фактыны толук мисалга тартууга туура келет: «16-декабрь. Кечөө бир жумушчуга жалгыз мени кошуп экөөбүздү гана биринчи шахтага жөнөттү. Кеттим. Жумушчу Турпандык жигит экен. Көптөн бери иштесе керек, өңү көгүлтүр, шишимик тартып турат.

Биринчи шахта ээн сайда. Баякы ысык, баякы чаң! Мен чечинип алып куштумшук ура баштадым. Жумушчу болсо, эринип менден эки метрдей алыс олтурду.

-Токточу Аман,- деди ал бир кезде.-Сен казаксыңбы?

-Жок, - дедим да кайра чаба баштадым.

-Анан, же уйгурсуңбу?

-Жок. Кыргыз дегенди уктуң беле? - ага кайрылып карадым. Чекемден тер самсаалап куюлуп турду. Көздөн жаш биринчи киргенде эле куюла баштаган. Эми анда-санда көздү бир ачып, уруучу жерден болжоп ура беришим керек!

-Кыргыз... бизде да бир кыргыз аял бар,- деди ал.

Куштумшук колумдан ыргып кете жаздады.Бул эмне дейт?!

-Ал кайдагы кыргыз аял?

Мен энтигип жанына олтура кеттим.

-Эки-үч балалуу болду, - дейт шахтер бир сөөм келген махоркасын тамызып жатып. - Бир баласы Корист (куранды жатка билген киши) болду. Өзү кооперациянын журини (председатели). Айына элүү юань алат.Чогулушта сөз дегениңизди майын чыгара сүйлөйт. Бир аз тиши түшкөн...

-Аты ким?

-Батмакан.

Көмүр өз жайында калды. Батмакан жөнүндө сүрүштүрө баштадым. Чындыгында кытайдын ар жеринен кыргыз кыздары кезигет. Үркүндө бир табак талкан берген киши бир кызды алып калган экен. Тигинин айтканына караганда Батмакан эжебизди мындан ондогон жылдар мурда Кашкар жактан кытай соодагерлери колго түшүрөт. Кытайлар аны Гучың шаарына алып келет. Өсүп чоңойгон кезде ата-энесин, эли-жерин сагынып ыйлоо менен болот. Жыл сайын күз мезгилинде аштык оруп, дан табуу үчүн Турпандык уйгурлар бир-бир эшегин минип алып, Гучың шаарын көздөй агылуучу. Ошондой күндөрдүн биринде Батмакан эжени алып келген кытайга да Турпандан келген уйгурлар жалданып аштыгын орот. Алар аштыгын оруп, акысын алып кетээр күнү Батмакан эже да даяр болот. Ошентип, кытайга караганда тили жакын, дили да бир деп Батмакан эже бир уйгурдун эшегине учкашып качат. Бирок эженин дагы эле шору арылбайт. Аны ала качкан уйгурдун үйүндө аялы бар болуп чыгат. Аялы күнүлүк кылып экөөнө тең күн көрсөтпөйт. Күйөөсү болсо Батмаканды кое бергиси келбейт. Анткени, артынан кууй келген кытайлар көп чыгымдар кылып кеткен экен. Бирок үй-бүлөөдөгү чыр- чатак акыры Батмаканды кое берүүгө мажбур кылат. Батмакан барар жери жок, дагы бир уйгурга тийип, эки-үч балалуу болот. Азыр ошол күйөөсү менен экен.

-Сен муну ийне-жибине чейин кантип билип алдың?

-Кошуна болучу,- деди ал төмөн карап тамекисин соруп,- менин энемдин досу.

-Энең барбы?

-Жок, өлдү.

-Ой, иштебейбизби? Отуруп алдык да.

-Болду, - деди жумушчу күлүп, - бекер жан кыйнап эмне кылабыз. Экөөбүз эки тонна казып тышка чыгардык деп айтып коем.

Мен анын көзүнө кадала карадым. «Ушундай да орундалуулар бар экен да!»

-Эмне карайсың, сени жан алы калбай иштеди деп айтсам болду да. Хандын (шахтанын) ичинде калп айтууга болбойт, тышында мейли.

-Эмне түчүн мында калп айтууга болбойт?

-Хандын ээси бар, кадимкидей көзгө да көрүнөт, калп айтсаң кыйнайт.

-Түшүнүктүү!

-Сен өзүң көрдүңбү?

-Алда нече көрдүм - деди ал жылмайып. - Балдар чырылдап ыйлайт - Анын кайдан чыгып жатканын билбейсиң. Анан кытайдын кыздары алдыңа келип топурак чачат. Күлүшөт, ойношот. Сен солк этпестигиң керек. Эгер солк гана кыймылдап койсоң жинди болуп кетесиң!

«Карачы, - деп ойлоно кеттим, - шахтанын оор турмушу буларга эмнени гана ойлотпойт!»

Биз иштебегенден кийин шахтанын ичи тазалана баштады. Чаң акырын-акырын жерге тунду. Бирок чырактар алсырай баштады. Майы түгөнүп бара жатты. Мен ордумдан турдум да тээ оозундакы чырактын майын экинчи чыракка,экинчи чырактын

майын үчүнчү чыракка куюштуруп майы толук эки чырак жасадым. Бирин өчүрүп, бирин жагып койдум. Саат толгондо бир чыракты көтөрүп, жол көрүп чыгып кетээрбиз деп ойлодум. Жумушчу болсо, көмүрдүн үстүнө дерейип жатып уктап кетти. Мен ойлонуп отурам...Уйкум келе баштады. Саатты карасам арең сегиз болуптур. Дагы төрт саат мында болушубуз керек. Кой, көмүр чабайын. Ким билет мунун эмне айтып барарын, дедим да ишке кириштим...»

Өзүбүз күбө болуп отургандай күндөлүк өзүнүн табиятына, спецификасына ылайык келген стандарттык формада жазылган эмес. Табиятынан жаратмандык, изденүүчүлүк касиети бар А.Саспаев күндөлүктүн жанрдык формасын жаңылаткан, анын мүнөзүн өзгөрткөн. Ошону менен катар күндөлүктүн жаңы мүмкүнчүлүктөрүн ачууда аьгеменин элементтерин ийкемдүү пайдаланган. Натыйжада чыгармачыл жигер, адабий ышкы менен сугарылган көркөм өнөрдүн атрибуттары менен шөкөттөлүп күндөлүк күндөлүк катарында эмес прозанын өзүнчө фактысына айланып чыккан.

Адабияттар:

1. Саспаев А.Шашкеде кара туман // Ала-Тоо. – 1991. - №3. - 15-б
2. Саспаев А.Эмгек лагеринде 100 күн // Кыргызстан маданияты. – 1975. -3-апрель
3. Саспаев А.Эмгек лагеринде 100 күн // Кыргызстан маданияты. – 1975. – 13, 20, 27-март, 3-апрель.
4. Саспаев А.Шашкеде кара туман // Ала-Тоо. – 1991. - №3. - 17-18-б

Кумысбекова Ж.Т.

МЕДИЦИНСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ЛИЦ, ВСТУПАЮЩИХ В БРАК ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ КАЗАХСТАНА И КЫРГЫЗСТАНА

Репродуктивное здоровье во многом связано с решением демографических задач общества. Невозможно говорить об увеличении рождаемости, не говоря о здоровье потенциальных родителей. Поэтому сегодня вопрос о состоянии здоровья лиц, вступающих в брак, стоит не на последнем месте. Одним из факторов, влияющих на состояние репродуктивной функции, это ранние роды и аборты, которые по-прежнему остаются основным средством в регулировании рождаемости и прерывания нежелательной беременности. В Казахстане за десять месяцев этого года были зарегистрированы более четырех тысяч абортов, 145 из них у несовершеннолетних, 97 родов юных девочек [1]. Не лучшим образом обстоит дело и в Кыргызстане, где материнская смертность от абортов на 100 тысяч родов составляет 9 процентов [2].

В связи с этой ситуацией для лиц, вступающих в брак, весьма важно знать о состоянии здоровья друг друга. Тем более что рождение здоровых детей и их воспитание зависит от здоровья их родителей и как следствие, неосведомленность по данному вопросу может привести к негативным последствиям (заражение друг друга тяжелым инфекционным заболеванием, рождение больного ребенка и т. п.).

Брачно-семейное законодательство Кыргызстана и Казахстана предусматривает возможность консультирования и медицинского обследования по медико-генетическим вопросам и вопросам охраны репродуктивного здоровья лиц, желающих вступить в брак, но только по их желанию (п.1 ст. 12 ЗоБС РК). Рекомендательный характер статьи 12 ЗоБС РК и 16 СК РК, дает право, но не обязывает брачующихся проходить медицинское обследование и тем более ставить в известность друг друга о результатах обследования.

К сожалению не всегда лица, вступающие в брак, ответственно относятся к созданию семьи и к браку, тем самым они могут добросовестно заблуждаться относительно своих биофизических качеств, препятствующих созданию полноценной семьи. Поэтому заражение СПИДом, туберкулезом, рождение детей с наследственной патологией и т.д., вот те необратимые последствия, которые могут наступить в соответствии со ст. 12 ЗоБС и 16 СК КР. Супруг, скрывший наличие у него алкоголизма, наркомании, туберкулеза, неспособность к деторождению, ответственности не несет, брак с ним может быть, расторгнут в общем порядке – со всеми юридическими последствиями, в том числе на получение алиментов на свое содержание, раздел имущества и т.д. Казахстанский законодатель закрепил за добросовестным супругом право признать в судебном порядке брак недействительным, если у одного из супругов обнаружена «болезнь, создающая реальную угрозу членам образованной семьи, личной и общественной безопасности» (п. 3 ст. 24 ЗоБС РК). Семейный кодекс Республики Кыргызстан конкретизировал эту норму, установив, что «если одно из лиц, вступающих в брак, скрыло от другого лица наличие венерической болезни или ВИЧ-инфекции, последний вправе обратиться в суд с требованием о признании брака недействительным» (п. 3.ст.16 СК КР).

К сожалению, такая норма применяется как следствие, и возникает вопрос, каким образом можно компенсировать тот ущерб, который может быть нанесен здоровью добросовестного супруга или их потомству? Предусмотренная уголовная ответственность (ст. 115, 116 УК РК) за заражение венерическим заболеванием или СПИДом, тоже существенно не меняет дела, поскольку при отсутствии обязательного медицинского обследования один, из вступающих в брак, может сам не знать о наличии у него этого заболевания. Отсюда вытекает, что при подаче заявления на регистрацию, брак уже может быть обречен на признание его недействительным, либо на развод.

Кардинально другой подход к проблеме о медицинском обследовании при заключении брака мы можем наблюдать по законодательству некоторых зарубежных стран. Так, в соответствии с семейным законодательством, например, Соединенных Штатов Америки «первое, что необходимо лицам, вступающим в брак, - это ознакомиться с медицинским сертификатом и дополнить его. В каждом штате департамент здравоохранения утверждает список заболеваний, информацию о которых лицо, болеющее ими или болевшее, обязано сообщить при вступлении в брак. Целый ряд заболеваний препятствует вступлению в брак» [3. с.35]

Согласно Постановлению Кабинета Министров Республики Узбекистан № 365 от 27.08.2003 г. все лица, вступающие в брак, должны пройти обязательное медицинское обследование на следующие заболевания: ВИЧ-инфекции, сифилис, туберкулез (любой формы), наркомания, психические заболевания [4].

Анализируя брачно-семейное законодательство зарубежных стран и положительный опыт применения обязательной нормы о прохождении медицинского обследования и взаимного ознакомления брачующихся лиц, мы полагаем, что в Казахстане, как и Кыргызстане, назрела насущная необходимость нового подхода к вопросу медицинского обследования лиц, вступающих в брак. И для усиления правовых гарантий рождения в семье здорового потомства необходимо, законодательно обязать прохождение медицинского обследования лиц, вступающих в брак. Органы ЗАГСа при подаче заявления о регистрации брака должны удостовериться, что лица, вступающие в брак, прошли медицинское обследование и осведомлены о состоянии здоровья друг друга.

Таким образом, мы предлагаем статье 12 ЗоБС РК и статье 16 СК КР придать императивный характер и обязать лиц, вступающих в брак, к прохождению медицинского обследования. Пунктом 2 статьи 12 ЗоБС РК и этим же пунктом статьи

16 СК КР установлены определенные ограничения, заключающиеся в том, что результаты такого обследования составляют медицинскую (врачебную) тайну и могут быть сообщены другому лицу, вступающему в брак, только с согласия прошедшего обследование (п.2 ст. 12 ЗоБС РК). Данная норма вполне естественна, ибо действительно существует медицинская (врачебная) тайна, которая не должна разглашаться лицами, которым она стала известна при исполнении служебных обязанностей, или при прохождении производственной практики. Эти результаты включают в себя сведения о состоянии здоровья гражданина, диагнозе его заболевания и любые иные сведения, полученные при обследовании.

Для того, чтобы сведения о медицинском обследовании не стали известны третьим лицам, предлагаем брачно-семейное законодательство дополнить нормой, в соответствии с которой лица, регистрирующие брак, несут ответственность за конфиденциальность информации о результатах медицинского обследования. А взаимное ознакомление с результатами медицинского обследования проводить в стенах медицинского учреждения, в присутствии врача, где можно тут же получить консультацию, тем более что на медицинских работников возлагается бремя нераспространения информации о пациентах и их состоянии здоровья. В орган ЗАГСа будущие супруги могут предъявить справку, подтверждающую осведомленность о результатах медицинского обследования жениха и невесты.

Наличие императивной нормы в брачно-семейном законодательстве, регламентирующей обязательное медицинское обследование лиц, вступающих в брак, сократит число необдуманных и скоропалительных браков, заставит лиц, желающих зарегистрировать брак, задуматься о его природе и сущности, таким образом, еще раз проверить свои чувства и серьезность намерений.

Обязательное медицинское обследование в законодательном порядке не должно лишать брачной правосубъектности лиц, которые, несмотря ни на что, решили вступить в брак. Нельзя отказать в регистрации брака, если один из будущих супругов тяжелоболен - это должен решить его потенциальный супруг, в этом и проявляется свобода брака – каждый свободно выражает волю о желании создать семью.

В связи с вышесказанным следует отметить, что особой проблемой семьи и общества является проблема планирования семьи. Развернутое определение дано Комитетом экспертов ВОЗ: «Термином планирования семьи определяются те виды деятельности, которые имеют целью помочь отдельным лицам или супружеским парам достичь определенных результатов:

- избежать нежелательной беременности;
- произвести на свет желанных детей;
- регулировать интервалы между беременностями;
- контролировать выбор времени деторождения в зависимости от возраста родителей;
- определить число детей в семье.

Виды обслуживания, которые делают эту политику возможной, включают санитарное просвещение и консультирование по вопросам семьи и брака, а также организацию соответствующих служб и мероприятий, таких, как генетические консультации, рентгенологические обследования».

Хотелось бы уточнить термин «планирование семьи» в отношении потребностей молодых людей. Большинство молодежи интересует не то, как планировать семью, а скорее, как разобраться в своем сексуальном развитии, реализовать свои эмоции, вести себя в семье, избежать возможных конфликтов, избежать беременности, откуда получить помощь в случае нежелательной беременности и заражения болезнями, передаваемыми половым путем.

Существующая в Республике Казахстан система организации помощи, оказания услуг по планированию семьи на протяжении многих лет была ориентирована только на органы и учреждения здравоохранения. Основным учреждением при этом является женская консультация, которой поручалась «борьба» с абортами, в виде раздачи бесплатных противозачаточных таблеток. При возложении ответственности проведения такой многогранной работы по планированию семьи на женские консультации, создавалась только видимость проводимой работы, которая носила лозунговый характер и была, поэтому обречена на неудачу. Поэтому ориентация на эти учреждения не приводит к решению проблемы планирования семьи. Потребность в помощи по планированию семьи испытывают практически все женщины репродуктивного возраста. Надо учесть, что главной задачей службы планирования семьи является распространение соответствующей информации, которая предназначается почти для всего населения.

Большое количество абортов свидетельствует об отсутствии эффективной политики государства в сфере охраны репродуктивного здоровья. Усилия государства должны быть направлены не столько на ограничение доступа женщин к бесплатным абортам, сколько на развитие таких медико-социальных служб, деятельность которых позволит одним предотвратить нежелательную беременность, другим - дождаться рождения желанных детей [5]. Существующие учреждения здравоохранения – женские консультации не пользуются популярностью у подростков. Молодые люди не посещают клиники для взрослых из-за страха огласки, боязни увидеть там родителей, родственников или учителей. Молодежи нужно обслуживание, которое помогло бы ей обеспечить безопасную для здоровья сексуальную и репродуктивную жизнь.

Если говорить о кризисе семьи, то в первую очередь выступают недостатки общественного воспитания, то есть то, что общество не взяло на себя в необходимой и достаточной мере ответственность за подготовку молодежи к семейной жизни в широком плане, а именно за нравственную, психологическую, медицинскую, юридическую, экономическую подготовку. Отсюда – наибольшее число разводов приходится именно на первые пять лет совместной жизни, максимальное – на первый год.

Поэтому для предупреждения возникновения проблем по охране репродуктивного здоровья семьи, на наш взгляд, необходимо создание социально-правовых консультаций, которые могли бы обеспечивать постоянной квалифицированной помощью и советами по семейно-брачным вопросам не только лиц вступающих в брак, но и молодые семьи. Хорошо организованное высокопрофессиональное консультирование должно оказывать помощь не только в преодолении супружеских конфликтов, но и помощь в решении проблем воспитания детей.

Литература:

1. Статистика абортов в Казахстане //http://jazzyhat.com/ (по состоянию на 11.07.2011 г.)
2. В Кыргызстане материнская смертность от абортов составляет 9 процентов //Информационно-аналитический портал «PR kg»// http://www.pr.kg/
3. Васильев Е.А. Гражданское и торговое право капиталистических государств: Учебник. -3-е изд. - М.: Междунар. отношения, 1993. - 560 с.
4. Для сохранения семьи // Новости Узбекистана: Независимая газета http://www.novostiuzbekistana.st.uz/ (по состоянию на 27.04.2007 г.)
5. О дальнейших мерах по реализации стратегии развития Казахстана до 2030года: Указ Президента Республики Казахстан // www.e.gov.kz/

Кумысбекова Ж.Т.

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДА СЕМЕЙНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ БРАЧНЫХ ПРАВООТНОШЕНИЙ

Как правило, в теории права под способом правового регулирования понимается неотъемлемая часть метода правового регулирования. Известный цивилист С.С. Алексеев, своеобразие правового регулирования увидел в том, что оно, во-первых, по своей природе является такой разновидностью социального регулирования, которая строится так, чтобы иметь целенаправленный, организованный, результативный характер; во-вторых, осуществляется при помощи целостной системы средств, реально выражающих саму материю писаного права [1, с.209]. Иными словами, правовое регулирование - это воздействие права на общественные отношения с помощью средств, способов и приемов, с целью достижения определенных целей, которые ставит законодатель, издавая или санкционируя юридические нормы.

Основными способами правового регулирования являются:

а) дозволение - предоставление лицам права на свои собственные активные действия;

б) запрещение - возложение на лиц обязанности воздерживаться от совершения действий определенного рода;

в) позитивное связывание - возложение на лиц обязанности к активному поведению (что-то сделать, передать, и т.д.).

Эти способы правового регулирования имеют место в любой отрасли права. Сущность и характерные черты обязываний, запретов и дозволений, зависят от того, какой из указанных способов преобладает. Для императивного метода, где доминирует централизованное регулирование (административное право и др.), относящееся к публичному праву, превалируют обязывание и запрет; в диспозитивном методе, (гражданское право и др.), относящемся к частному праву, превалирует дозволение.

Так же как и гражданское, семейное право, является отраслью частного права, и представляет собою совокупность юридических норм, определяющих частно–индивидуальные и общие интересы членов семьи. Следовательно, область семейного права определяется двумя данными: 1) частные лица как субъекты отношений. К ним относят супругов, родителей и детей (усыновителей и усыновленных); 2) частный интерес по поводу брака, родства, усыновления или иной формы принятия детей на воспитание. Между субъектами семейного права присутствуют отношения лично-доверительного характера, опирающиеся на нравственные, моральные правила, хотя есть и строгие законные положения (об алиментах, о родительских правах и т.д.).

В семейном праве, между участниками господствуют «горизонтальные» отношения, основанные на юридическом равенстве в соответствии с их интересами и волей. С позиций правового положения сторон, диспозитивный характер норм семейного права выражается в наделении супругов и остальных членов семьи равной правоспособностью, то есть возможностью иметь права и нести обязанности, связанные с осуществлением и реализацией брачно-семейных прав и обязанностей. Хотя определенные различия в правовом положении отдельных субъектов семейных правоотношений, сохраняются.

Диспозитивность норм прослеживается в принципах, на которых строится семейное законодательство и брачные правоотношения, в частности. Например, добровольность брачного союза мужчины и женщины и второй принцип - равенство прав супругов в семье, предполагает свободное волеизъявление мужчины и женщины. Равенство супругов, проявляется в отсутствии властного подчинения друг другу, в

свободе выбора места жительства, профессии. Эти два принципа основываются на партнерских, лично-доверительных отношениях между супругами.

Недопустимость вмешательства кого-либо в дела семьи и разрешения внутрисемейных вопросов по взаимному согласию, дают возможность супругам, выбрать удобные для себя модели построения брачных взаимоотношений. Это та сфера, которая закрыта для третьих лиц. Закон устанавливает внешние границы, в пределах которых супруги могут свободно действовать и регулировать свои отношения, не выходя из этих рамок. Вмешиваться в повседневные отношения супругов, родителей и детей никому не дозволено - ни близким родственникам, ни государству.

Казалось бы, если в гражданском праве, преобладают нормы частного права, а семейное право является подотраслью гражданского права, то в семейном праве должны преобладать нормы частного права. Однако, при формальном юридическом равноправии, в силу специфики отношений между супругами, родителями и детьми (усыновленными и усыновителями), субъекты семейного права далеко не равны. Чаще всего, существует зависимость материального и морального характера, основанная на их личных взаимоотношениях, чувствах и привязанностях. Так, например, фактическое неравенство субъектов проявляется в том случае, если один из участников этих отношений не обладает дееспособностью - прежде всего, несовершеннолетние дети, либо одна из сторон алиментного обязательства - нетрудоспособное и нуждающееся лицо. Поэтому, наличие такого неравенства и зависимости спровоцировало необходимость регулирования семейных отношений исключительно императивными нормами, содержание которых невозможно изменить по соглашению сторон.

Императивный характер частноправовых норм института брака в семейном праве, проявляется в установлении различного рода ограничений и запретов, которые в своей совокупности обеспечивают воздействие государства на брачно-семейные отношения. В частности, статья 3 ЗоБС РК, в отношении института брака, устанавливает условия и порядок заключения брака; определяет круг лиц, между которыми недопускается заключение брака; обосновывает основания и устанавливает порядок расторжения брака в органах ЗАГСа, в том числе и между супругами, имеющими несовершеннолетних детей; устанавливает основания для расторжения брака в суде; определяет перечень вопросов, разрешаемых судом при вынесении решения о расторжении брака; определяет момент прекращения брака при его расторжении; определяет условия, при нарушении которых брак признается недействительным; устанавливает обстоятельства, устраняющие недействительность брака и последствия признания брака недействительным [2]. Соответственно, при осуществлении государственного регулирования брачно-семейных отношений применяются нормы-запрета и нормы-ограничения, которые определяют наличие императивного метода.

С учетом вышеизложенного, можно констатировать, что семейное право использует различные приемы и способы правового регулирования. С одной стороны, семейное право регулирует отношения, которым свойственны начала равенства субүектов, ведь граждане по своему усмотрению распоряжаются принадлежащими им правами, вытекающими из брачно-семейных отношений. С другой стороны, институту брака свойственны способы правового регулирования императивного характера, в виде ограничений. Хвостов В.М. отмечал: «Государство обставляет более или менее стеснительными условиями их деятельность: оно старается как можно точнее определить тот путь, по которому должны следовать эти лица при заботе о публичном интересе, и мало оставляет простора их личному усмотрению» [3].

В частности, на примере института брака, можно увидеть, что регистрация брака осуществляется в административном порядке органами ЗАГСа, расторжение брака

может производиться как органами ЗАГСа, так и судом, брак может быть признан недействительным только судом. Преобладание императивных норм наблюдается по всему семейному праву, однако наличие в семейном праве императивного метода, как следствия преобладания публичных прав, не значит, что семейное право может относиться к публично-правовой отрасли. С позиции А.Г. Диденко, основными видами сочетания публично-правовых и частноправовых элементов являются, во-первых, включение в механизм гражданско-правового регулирования публичных элементов в качестве юридических фактов, предусмотренных гражданско-правовыми нормами, и, во-вторых, включение в гражданское законодательство публичных норм, непосредственно предусматривающих частноправовые последствия [4, с.106]. Так, например, общеизвестный факт, что государственное признание получает только брак, зарегистрированный в государственном органе записи актов гражданского состояния. Во-первых, регистрация брака производится с целью охраны личных и имущественных прав и интересов супругов и детей, рожденных в браке и, во-вторых, регистрация брака, дает возможность вести статистический учет числа заключаемых браков, их продолжительности, возрастного состава лиц, вступающих в брак. Статистические данные о заключенных браках, кладутся в основу планирования рождаемости, что важно в осуществлении государством демографической политики. При планировании строительства детских яслей и садов, школ, учет числа зарегистрированных браков имеет большое значение.

Мы наблюдаем, что в брачных правоотношениях, превалирует частный интерес, но регламентация их осуществляется императивными нормами. Деятельность органов ЗАГСа осуществляется в соответствии с административно-правовыми нормами, хотя непосредственно регистрируемые акты, являются гражданско-правовым институтом.

Административным порядком регулируется процедура регистрации и расторжения брака органами ЗАГСа. С правовой точки зрения, можно сказать, что органы ЗАГСа предоставляют правовые услуги. Фактически функции органов ЗАГСа, что при регистрации брака, что при регистрации расторжения брака, сводятся к банальному занесению записи в книгу актов гражданского состояния о заключении или расторжении брака. Органы ЗАГСа представляют государственный интерес и отношения, как признает И.А. Покровский, регулируются исключительно велениями, исходящими от одного единственного центра, каковым является государственная власть. Только от нее, от государственной власти, могут исходить распоряжения, определяющие положение каждого отдельного человека в данной сфере отношений, и это положение не может быть изменено никакой частной волей, никакими частными соглашениями (еще римские юристы говорили: publicum jus pactis privatorum mutari non potest). Регулируя все эти отношения по собственному почину и исключительно своей волей, государственная власть, принципиально не может допустить в этих областях рядом с собой никакой другой воли, ничьей другой инициативы. Поэтому исходящие от государственной власти нормы имеют здесь безусловный, принудительный характер (jus cogens); предоставляемые ею права имеют в то же самое время характер обязанностей: они должны быть осуществлены, так как неосуществление права явится неисполнением сопряженной с ними обязанности (бездействием власти) [5]. И.А. Покровский, определяя сущность публичной власти, раскрыл жесткий метод централизованного императивного регулирования, что в принципе, не свойственно для института брака.

В этой связи, М.В. Антокольская, анализируя метод правового регулирования семейных отношений, определяет, что семейно-правовой метод, является не просто императивным, а императивно-дозволительным, что роднит его с гражданско-правовым. Дозволительный характер проявляется в том, что в семейном праве

преобладают управомочивающие нормы, наделяющие участников семейных отношений определенными правами. Однако содержание этих прав определяется императивно. Например, никто не принуждается вступать в брак или разводиться, но порядок заключения и расторжения брака определен императивно [6, с.24].

Заканчивая рассмотрение данного вопроса, хотелось бы определить особенности императивно-дозволительного метода института брака в семейном праве. Во-первых, **юридическое равенство участников брачных правоотношений,** которое проявляется в отсутствии их властного подчинения друг другу; во-вторых, **автономия воли участников брачных правоотношений** заключается в том, что воля одного из участников семейных правоотношений не зависит от воли другого. Государство также не навязывает им свою волю, а лишь охраняет и защищает их законные права и интересы; в-третьих, **усиление диспозитивного начала в семейно- правовом регулировании** обусловлено социально-экономическими изменениями в Казахстане. Диспозитивность означает возможность выбора одного варианта поведения из нескольких возможных, предоставленных законом.

Конечно, со временем количество диспозитивных норм в семейных отношениях будет увеличиваться, путем предоставления субъектам семейного права регулировать и строить семейные отношения с помощью соглашений. Но совсем отказаться от влияния государства, путем установления рамок дозволенного не получится, да этого, наверное, и не надо. В семье всегда будет «слабое звено» в лице несовершеннолетнего ребенка, нетрудоспособных родителей, беременной жены и т.д., и предоставить гарантии по охране и защите прав субъектов брачно-семейных отношений под силу только государству, путем установления императивных норм.

Литература:

1. Алексеев С.С. Теория права. – М.: БЕК, 1995. – 320 с.
2. О браке и семье: Закон РК от 17 декабря 1998 г. //Семейное право: Сборник нормативных правовых актов. – Алматы: ЮРИСТ, 2009.-132с.
3. Общая теория права. Элементарный очерк /Хвостов В.М. 1911 http://www.pravoznavec.com.ua/
4. Диденко А.Г. Влияние публично-правовых актов на права и обязанности участников гражданского правоотношения // Гражданское законодательство. Статьи. Комментарии. Практика. – Алматы: Юрист, 2004. - Вып. 20. - С. 101-113.
5. Покровский И.А.Основные проблемы гражданского права /klassika_ros_civilizac/
6. Антокольская М.В. Семейное право: Учебник. – М.: Юрист, 1996. – 366с.

Кыдырова А.Б.

БАТАНЫ КЫРГЫЗ ТИЛ САБАГЫНДА КОЛДОНУУ

Бүгүнкү күндө балдарга билим жана тарбия берүү иши жооптуу жана кыйын. Анткени биздин коомдо социалдык – экономикалык кыйынчылыктардын негизинде адеп, ыйман сыяктуу маселелер унутулуп бара жатат. Ошондой эле, жаьы техниканын ар түрдүү багыттарынын көбөйүшү дагы буга себеп болот.

Эң өкүнүчтүүсү, бул тармактын жайылышынын себебинен балдардын акыл-ой, убакыт, кызыгуусун жаратып, билим алуу, тарбия маселелеринин артта калышында болуп жатат.

Ал эми билим, тарбия, адеп-ахлак идеологиясы – бул улуттук идеология болуп эсептелгендиктен, анын кыргыз тили жана адабияты сабактарынын мазмунуна сиьирилгендигин унутпашыбыз керек.

Көп учурда, кээ бир мугалимдер жеңил жана үстүртөн сабак өтүү менен чектелет. Мында биздин жаш муундарыбыз элдин рухий дүйнөсүнөн, акыл казынасынан кабарсыз калаары белгилүү. Ошондуктан биз кыргыз элинин дөөлөттөрүн жана анын үлгүлөрүн иштеп чыгып, аларды сабак процессинде колдонуп, коомубуздун идеологиясы катары бала-бакча, мектеп, жогорку окуу жайларында жайылтып, жаштарыбызды ошол нукта тарбияласак жакшы болот.

Андыктан, кыргыз тил сабагында элибиздин улуу наркы болгон **- батаны**, анын маанисин, элдик ишенимин, бата берүү салтын окутуу зарыл.

Ар бир улуттун жаш муунду тарбиялоодо топтолгон тажрыйбалары болот эмеспи. Кыргыз эли дагы батаны ыйык сактап, жаштарды тарбиялоодо колдонуп келген. Бата өмүр үчүн өбөк, таяныч, жетектөөчү да боло алган.

Бата себепсиз айтылбайт. Аны ички зарылдык гана айттырат.

Кыргыздарда батаны эл туу туткан касиеттүү адамдар айтып келген. Эгерде **той учуру** болуп калса:

«Айланайындар, башыңарга бак консун, тоюңар тойго улансын, тең арып, тең карыгыла, эриш-аркак болуп өмүр сүргүлө, бакыт кушу колуңардан учпасын, алдыңарды мал, артыңарды бала бассын»-деп айтылса, колго суу куйган жаш балдарга: «Көп жаша, суудай тунук бол, тилегиңди берсин», сапарга чыккан адамга:«Кыдыр жылоолосун, Кыдыр жолдошуң болсун», эмгек ишинде болсо: «Ишиң илгери болсун, көчкө карата айтылса:

«Көч көрктүү болсун,
Журт жуктуу болсун,
Унаа кабыл болсун,
Айлана адил болсун,
Кызың кылыктуу болсун,
Уулуң урматтуу болсун,
Келиниь келбеттүү болсун»- деп айтылган.

Кош бойлуу аялга: «Аман-эсен бошонуп, көз жарып ал»,

Жаңы төрөлгөн балага: «Кудайым наристеге узун-өмүр берсин, ырыс-кешиктүү болсун, күйүмдүү жигит болсун», **аскерге жөнөгөндө**: «Эсен-аман эл четине, жоо бетине барып кел, кудайым бөөдө кырсыктан, бейкүнөө ажалдан сактасын» - деп айтылган.

Батаны айтууда алакан жайган адам канчалык көп болсо, бата ошончолук өтүмдүү болот деген элдик ишеним да кыргыз элинде жашап келген. Андыктан, адамды ар тараптуу өнүктүрүүдө, үмүтүн жандандырууда жана ишенимин арттырууда батанын маниси өтө зор болгон.

Бата - адамдар арасында мээр төгүүгө, сылык - сыпайы сүйлөшүүгө чоң пайдасын тийгизен. Ошондуктан элибизде:

«Сөз кубаты –ак бата,
Сөз атасы- ак бата» -деп айтылган.

Кайсы гана элдин турмушунда болбосун, таалим-тарбия, элдик нарк, салт, адеп-ыйман сыяктуу маселелер эң маанилүү иш - аракет катары бааланып келген. Ар бир элдин келечеги болгон кыз-уландар өз элинин уңгулуу, уюткулуу тарбия көрөңгөсүнөн таалим алышып, элдин татыктуу адамы болуп, ата-салтын, эне адебинин жолун жолдоп, турмуш көчүн улантышкан.

Элибиздин кадырлуу карыялары, даанышмандары, мээримдүү энелерибиз жаштарды оң жолго салып, ак сөзүн айтып келишкен. Мына ошондой сөздөрдүн бири - **бата сөзү.**

Бата берүү сөзү өзгөчө басым менен айтылат. Анда ыргак болот. Ошондуктан, батада айтылган сөз так, жеткиликтүү берилет. Бул анын таасирдүүлүгүн арттырат.

Андыктан, батанын үлгүлөрүн иргеп алып, аларды сабакта түрдүү көнүгүүлөрдү иштөөдө, сөз өстүрүү, фольклор, салт таануу боюнча ар кандай иш-чараларда, грамматикалык материалдарды үйрөтүүдө колдонсок, жакшы натыйжаларды берип, баалуу сабактардан болот - деп ишенебиз.

Батаны кыргыз тил сабагында колдонуу боюнча **сабактын бир үлгүсүн** сунуш кылабыз:

Сабактын темасы: «Батаны кыргыз тил сабагында колдонуу».

Сабактын максаты:

а) Балдарга кыргыз элинин улуу наркы болгон - **батаны**, анын маанисин, колдонуу жагдайларын, элдик ишенимин, жашоодогу ордун түшүндүрүү.

б) Ал аркылуу балдарды эркин сүйлөөгө, сөз байлыгын, ойлоо жөндөмүн өстүрүүгө үйрөтүү.

в) Элдин баалуу каада-салттарын, үрп-адаттарын, элдик ишенимин, эне тилин, элин-жерин ыйык сактоого тарбиялоо.

Сабактын тиби: Жаңы материалды өздөштүрүү.

Сабактын методу: Аңгемелешүү, суроо-жооп методу.

Сабак аралык байланыш: тарых, адабият, этнопедагогика .

Сабактын жабдылышы: окуу китептери, «Кут Ордо», «Рух Кенчи», «Мурас» газета-журналдары, энциклопедиялар, сүрөттөр, ж.б.

Сабактын жүрүшү:

Балдарды уюштуруу аркылуу активдештирип, көңүлдөрүн сабакка буруу. Жаңы сабактын максаты менен таныштыруу.

Адегенде, балдар төмөнкү суроолорго жооп беришет:

Азыркы күндө бата айтылабы, батаны кимдер беришет, алардын мааниси кандай?

Балдар билген маалыматтарын айтышат.

Жаңы теманы түшүндүрүү:

Туура айтасыьар балдар, ата-бабаларыбыз бекеринен «Бата менен эл көгөрөт, жамгыр менен жер көгөрөт», «Атаңдан бото калбасын, бата калсын» - деп айткан эмес, булардын мааниси өтө зор болгон.

Кыргыздарда илгртеден жоо майданына аттанган баатырлар касиеттүү адамдардан эң биринчи бата алып чыгышкан.

Ал эми тескерисинче, кылычтын мизинен коркпогон адамдар, тескери батадан коркушуп, жаман ниеттеринен кайтышып, дилин тазартышкан.

Бата алган ар бир адам өнүп-өскөн, жамандык көрбөгөн.

Бата ыйык болгондуктан, аны берүүчү да, алуучу да ниети таза адам болуш керек болгон. Батада айтылган сөз күчтүү, таасирдүү болгон, ал дайыма аткарылган.

Мисалы, **силер айткылачы**, кайсы учурда батага ээ болосуңар?

Силер кимдерден бата алгансыңар?

Балдар жооп беришет.

Туура, ак батаны бизге ата-бабаларыбыз аруу тилек менен беришет. Алар силердин келечекте жакшы адам болуп, ата-энеге, эл-жерге кызмат өтөгөн жаштардан болушуьарды тилеп, ак батасын беришет:

«Улууну сыйлап, жетик бол,
Кичүүгө өмүр шерик бол,
Аккан суунун шары бол,

Оруулууга дары бол,
Опол тоодой кары бол».

Келгиле эми, бата боюнча **шиңгил (кластер**) түзүп көрөлү:

Бата улуу нарк	
Бата ак сөз	**Бата ыйык**

Бата

Бата өнүктүрөт,өстүрөт,	**Бата сөз кубаты жетектөөчү, таяныч**
Бата сөз атасы	

Бата жандандырат, багыт берет
Бата куткаруучу, сактоочу, жалгоочу

Жаңы темабызды бышыктап көнүгүү иштеп көрөлү:

1) «Алдыңарды мал, Артыңарды бала бассын» - деген сөздөн синоним, антонимдерин тапкыла, мындай мисалдардан дагы ойлонгула?

2) Бул сөздүн маанисин чечмелегиле?

«Куру аякка бата жүрбөйт».

«Сөз атасы-ак бата»

3) Бул сөздөрдү ойлонуп толукта**.**

а) Тилеген…….жет.

б)……..узун болсун.

в)…….шыдыр, ……..кыдыр болсун.

Сабакты жыйынтыктоо:

Демек, бата бул - улуу нарк, аны дайыма туу тутуп, өнүгүп-өсүүгө умтулуп, бата берүү салтын жакшы үйрөнүшүбүз керек.

Аягында, бүгүнкү сабактан өзүңөргө эмнени алдыңар, кандай тыянак чыгарасыьар?

Балдар жоопторун айтышат.

Үй тапшырма: Үй тоюн бергенде, алыскы сапардан келгенде кандай бата айтылаарын билип келүү.

Адабияттар:

1. Кут ордо газетасы. -2010. - № 3. - 6-бет
2. Рух Кенчи. – 2011. - февраль. - 16-бет
3. Мугалимге илим казынасынан (паремиологиялык этюд). - 47- бет

Мадьярова Г.А., Молдабеков Б.К.

НЕКОТОРЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗРАБОТКИ ВИРТУАЛЬНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ

В статье рассмотрены преимущества использования виртуальной лаборатории.

Одним из приоритетных направлений модернизации отечественной системы образования является его информатизация, которая предполагает дальнейшее развитие информационно-образовательной среды на основе её обогащения средствами информационно-коммуникационных технологий, их активного включения в целостный образовательный процесс для решения задач повышения доступности и качества образования; усиления дифференциации и индивидуализации обучения.

Процесс информатизации проявляется во всех сферах человеческой деятельности. Использование современных информационных технологий становится одним из необходимых условий создания эффективных средств обучения, преподавания и совершенствования методики проведения экспериментальных исследований. Использование мультимедийных технологий позволяет существенно интенсифицировать учебный процесс во всех его аспектах, повысить у учащихся мотивацию к обучению, успешно осуществить индивидуальный подход, существенно повысить эффективность и качество образования. Важно отметить три важных аспекта компьютерных технологий применительно к использованию их в учебном процессе при обучении физике:

1. Интерактивные возможности визуализации сложных физических и математических моделей для развития образного мышления и для усиления общей фундаментальной подготовки.
2. Использование компьютерных технологий при выполнении специальных лабораторных практикумов.
3. Использование современных сетевых технологий для дистанционного образования.

Примером использования таких ресурсов в учебном процессе могут служить виртуальные лаборатории, позволяющие моделировать объекты и процессы окружающего мира, а также организовывать компьютерный доступ к реальному лабораторному оборудованию. Составной частью понятия «виртуальная лабораторная работа» является распространенное техническое понятие виртуального инструмента – набора аппаратных и программных средств, добавленных к обычному компьютеру таким образом, что пользователь получает возможность взаимодействовать с компьютером как с разработанным специально для него обычным электронным прибором. Работая с виртуальным прибором через графический интерфейс, пользователь на экране монитора видит привычную переднюю панель, имитирующую реальную панель управления нужного прибора.

Виртуальные лаборатории можно условно разделить по следующим признакам:

1. По способу доставки образовательного контента:
   – на компакт-дисках;
   – размещаемые в Интернет.
2. По используемому лабораторному оборудованию:
   – на базе имитационных математических моделей;
   – на базе реального лабораторного оборудования;
   – на базе промышленных объектов.
3. По способам визуализации
   – двухмерная графика;

– трехмерная графика;
– анимация;
– видео;
– использование встроенных плееров.

4. По степени ограниченности проводимых экспериментов

– предметная область представлена ограниченным набором заранее запрограммированных опытов;

– применение математических моделей без ограничения заранее возможных подготовленных результатов опытов

Использование моделирующих компьютерных работ:

- обеспечивают возможность визуализации наблюдаемых явлений с последующим сохранением полученных результатов эксперимента;
- позволяют исследовать динамику физического процесса в реальном и замедленном масштабах времени;
- обеспечивают возможность многократного повторения физического процесса, эксперимента;
- обеспечивают постановку экспериментов практически по всем разделам курса физики;
- обеспечивают фронтальность проведения лабораторных работ, равные возможности для всех учащихся в лаборатории;
- расширяют спектр возможностей виртуальных экспериментов, по сравнению с реальными;
- снижают риск, связанный с неправильной эксплуатацией и нарушением правил техники безопасности при работе с реальными установками.

Инструментальной средой, позволяющей разрабатывать и создавать уникальные лабораторные установки, в том числе и с удаленным доступом, является программно-аппаратное средство LabVIEW фирмы National Instruments. Компьютеры, комплектуемые дополнительными модулями, преобразуются в полноценные лабораторные стенды с полным набором измерительной аппаратуры.

Преимущества среды программирования LabVIEW:

1. Гибкость создаваемых приложений при построении измерительных систем. Она обеспечивается пользователем в зависимости от требований решаемой задачи, используемой компьютерной платформы, необходимости насыщения системы дополнительными средствами анализа и отображения данных.

2. Высокие эргономические показатели создаваемых виртуальных приборов (vi - virtual instrument) с точки зрения разрабатываемого человек - машинного интерфейса измерительных систем.

3. Отсутствие требований по знанию языков программирования и владения сложными методиками программирования. Применение средств графического программирования позволяет разрабатывать приложение на уровне блок-схем и диаграмм.

4. Широкий набор инструментов для

- разработки интерфейса пользователя, работающего с измерительным и управляющим оборудованием;
- обработки результатов эксперимента;
- разработки сетевых приложений;
- обработки SQL запросов и поддержки удаленных баз данных;
- создания Common Gateway Interface (CGI) и использования web-сервера и многое другое.

5. Возможность включения разрабатываемых приложений в программные модули, написанные на других языках (Pascal, C, C++).

6. Согласно ОСТ 9.2-98, программная продукция компании National Instruments (LabVIEW, LabWindows, LabWindows/CVI и др.) является сертифицированным инструментальным средством разработки программного обеспечения для универсальных систем общего назначения, а их аппаратура полностью соответствует международным стандартам организации измерительно-управляющих устройств и систем.

В заключение можно отметить, что прогресс в образовании связан с развитием способности студентов самостоятельно изучать новые сложные явления и использовать эти знания на производстве. Этому в значительной мере способствует совершенствование учебной базы образовательного учреждения и методик лабораторного эксперимента. Современные технические средства и компьютерные технологии позволяют решать эту задачу наиболее эффективным и экономичным образом. Однако следует подчеркнуть, что компьютерный лабораторный практикум может стать лишь дополнением к традиционному практикуму и не способен в полной мере его заменить.

Литература:

1. Дж. Тревис. LabVIEW для всех. - М.:ДМК Пресс, 2004.
2. Малахов Н. Н. Горбачев Н. Б., Папуш Е. Г. Опыт эксплуатации автоматизированных лабораторных комплексов с использованием компьютерных технологий National Instruments // Образовательные, научные и инженерные приложения в среде LabVIEW: Сб. трудов конференции. - М.: РУДН, 2003.
3. LabVIEW 7 Express. Вводный курс. - М.: ПриборКомплект, 2003.

Малтабаров Б.А.

ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ В НЕЗАВИСИМОМ КЫРГЫЗСТАНЕ

Социологический анализ этноконфессиональной ситуации в независимом Кыргызстане показывает, что традиционными приверженцами **ислама суннитского** направления являются около 90 % населения республики. **Шиизм** представлен незначительной частью, которую исповедуют в Кыргызстане в основном азербайджанцы (см. таблицу 1):

Таблица 1.

Население Кыргызстана, относящиеся к исламской конфессии[1]

№	Наименование национальностей	Количество населения	В процентах
1.	Кыргызы	3807788	70,95
2.	Узбеки	768405	14,33
3.	Дунгане	58409	1,08
4.	Уйгуры	48543	0,90

[1] Кыргызстандын калкы. - II китеп (биринчи болум) / Кыргыз Республикасынын Улуттук статистика комитети. – Бишкек, 2010. – 91 б.

5.	Таджики	46105	0,85
6.	Турки	39133	0,72
7.	Казахи	33198	0,61
8.	Татары	31424	0,58
9.	Азербайджанцы	17267	0,32
	Всего	**4850272**	**90,34**

Период демократических преобразований нашего общества, отсутствие запрещающих законов, дали мощный толчок развитию Ислама. В Кыргызстане это связано, прежде всего, с тем, что государство не препятствовало этому процессу, а наоборот поощряло и поддерживало его. Рост количества культовых объектов, где верующие могли справлять свои религиозные обряды, развитие многополярности ислама становление духовной образовательной системы, вовлечение религиозных организаций в общественные процессы, все это способствовало более полному удовлетворению духовных потребностей верующих. В 1993 г. был создан руководящий орган мусульман Кыргызстана – Муфтият, переименованный с декабря 1996 г. в Духовное управление мусульман Кыргызстана ДУМК (состоящим из 25 человек членов Совета Улемов). В структуре управления ДУМКа имеются 9 казыятов, из них 7 областные Казыяты и 2 Казыята г. Бишкек и г. Ош. Так, если в 1991 году в республике функционировало 39 мечетей, то в 2009 г. их количество достигло 1649 мечетей. В настоящее время ДУМКа объединяет 1766 исламских организаций, 9 высших религиозных учебных заведений, 50 медресе, 47 фондов, центров и объединений ислама, а также 3 миссии зарубежных конфессий[1].

Православия в Кыргызстане придерживаются более 8 % населения, в основном это русские - украинцы и белорусы (см. таблицу 2).

Таблица 2.

Население Кыргызстана относящиеся к православной конфессии[2]

№	Наименование национальностей	Количество населения	В %
1.	Русские	419583	7,82
2.	Украинцы	21924	0,40
3.	Белорусы	1394	0,02
	Всего	**442901**	**8,24**

Православные христиане обүединены в Епархию Русской Православной Церкви (РПЦ). В состав Епархии входит 39 церквей, 1 женский монастырь. Религиозные объекты православия находятся по всей республике, кроме Нарынской области. РПЦ в Кыргызстане существует уже 130 лет и в настоящее время имеет 43 Храма и приходов, из-них которые находятся: 1 - в г. Бишкек, 4 - в Джалал-Абадской области, 11 – в Иссык-Кульской области, 4 - в Ошской области, 3 - в Таласской области и 20 в Чуйской области. Почти при каждом храме и приходе функционируют воскресные школы, в г. Кара-Балта, Чуйской области расположен женский монастырь.

Протестантизм в Кыргызстане представлен обширными религиозными обществами, 11 направлений и течений. ***Баптисты*** последователи протестантского

[1] Курбанова Н.У. Религия в общественно-политической жизни Кыргызстана на рубеже XX-XXI вв. Авторенферат на соискание ученой степени доктора исторических наук. – Бишкек, 2010. – С. 18.

[2] Кыргызстандын калкы II китеп (биринчи болум). Кыргыз Республикасынын Улуттук статистика комитети. – Бишкек, 2010. – 91 б.

направления, возникшего в начале 17 века. В Кыргызстане Союз Церквей Евангельских Христиан-Баптистов, приблизительное количество 2000 человек, в настоящее время имеют 35 молельных дома и филиалов: в г. Бишкек – 4, в Чуйской области – 17, в Иссык-Кульской области – 5, в Таласской области и Джалал-Абадская область по 3 и в Баткенской, Нарынской и Ошской областях по 1 одному.

Южная Конференция Церкви Адвентистов седьмого дня приблизительное количество 1200 человек. В республике действуют 17 Поместных Церквей Христиан адвентистов седьмого дня: в г. Бишкек – 6, в Чуйской области – 7 и в остальных областях Джалал-Абадской, Иссык-Кульской, Ошской и Таласской по 1 церквей в каждой.

Объединенная Церковь Христиан Веры Евангельской (ОЦХВЕ, пятидесятнической ориентации) в Кыргызстане насчитывает 19 объектов религиозного назначения: в - Джалал-Абадской области – 3, в Иссык-Кульской области - 2 и в Ошской, Таласской и Чуйской областях и г. Бишкек по 1 в каждой. Действуют следующие учебные заведения ***пятидесятинической ориентации***: 1). Христианский Благотворительный Фонд «Ырайым» 2). Благотворительная миссия «Благая Весть» ОЦХВЕ; 3). Миссионерское общество «Звезда Надежды» ОЦХВЕ; 4). Христианская школа «Ак-Бата»; 5). Евангельский Библейский колледж «Шелковый путь».

Для ***Свидетелей Иеговы*** характерен активный прозелитизм: они ходят по домам и квартирам, раздают свои журналы и другую литературу на автобусных остановках, в местах массового скопления людей, и т.д., привлекают и очень активно агитируют за свою веру. Сейчас учетную регистрацию прошло 36 организаций Свидетелей Иеговы; их национальный состав разнообразен. В Кыргызстане более 40 собраний, 6 Залов Царства построены на средства Свидетелей Иеговы, а остальные арендуются. Залы Царств находятся: в г. Бишкек – 16, в Иссык-Кульской – 4, Чуйской – 17, Нарынская, Таласской областях по одному. Присутствовало на Вечере в 2003 г. более 9000, крестились в том же году около 550 человек.

Епархия Евангелическо-Лютеранских Общин Кыргызской Республики (г. Бишкек), около 500 членов и имеет 17 молитвенных домов: в г. Бишкек - 1, в Чуйской области – 12, в Джалал-Абадской, Иссык-Кульская Ошская, Таласская областях по одному в каждой. Лютеранская Церковь «Конкордия» 1 объект, около 20 членов.

На территории Кыргызстана учетную регистрацию прошли следующие религиозные организации ***пресвитерианского*** направления: 1).Евангельско-Христианская Церковь «Слово Жизни»; 2). ЕХЦ «Сокулук; 3). Евангельско-Христианская пресвитерианская Церковь «Сын Дон»; 4). ЕХПЦ «Соман»; 5). Миссия зарубежной религиозной организации ЕХЦ «Центральная»; 6). Бишкекская Христианская Церковь «Бог-Ым-Благая Весть; 7) Евангельско-Христианский миссионерский Центр «Благодать» 3 объекта: 1 центр, 1 Церковь, 1 благотворительный фонд; 8).Церковь «Возрождение» общества Евангельских христиан-пресвитериан; 9). Христианская Церковь Полного Евангелия «Сун-Богым»; 10).Филиал «Силоам» Церкви «Возрождение» общества Евангельских христиан-пресвитериан; 11). Евангельско-христианская протестантская Церковь «Ире» 12). Пресвитерианская Церковь «Еммануил»; 13). Южная Церковь.[1]

На территории Кыргызской Республики действуют следующие религиозные организации харизматичекого направления: 1). «Поместная Церковь Иисуса Христа» имеет 18 филиалов по всей республике, около 5 тысяч членов: в г. Бишкек – 4, в Чуйской области - 8, в Иссык-Кульской области - 4, в Ошской и Таласской областях по одному; 2).Община «Ыйса». 3). Община «Источник Жизни»; 4). Филиал «Север» Поместной Церкви Иисуса-Христа.

[1] Мамаюсупов О.Ш. Вопросы религии на переходном периоде. – Б.: 2003. – С. 165.

Межконфессиональные нетрадиционные религиозные организации, общества протестантского толка: 1). Религиозная организация Филиал Библейского общества Казахстана в Кыргызской Республике; 2). Обүединенная духовная семинария; 3). Международный заочный Библейский Университет в Кыргызстане.

Христианские фонды, центры и обүединения протестантского толка (не прошедшие учетную регистрацию): 1). Христианский Центр «Агапе»; 2). Благотворительный фонд «АДРА»; 3). АСТ (Голландская Межцерковная помощь).

Опираясь на результаты социологического исследования, мы определили активность католицизма и протестантизма, как в регионах, так и в целом по республике, которые играют в религиозной жизни Кыргызстана немаловажную роль

Иудаизм республике представлен Еврейской религиозной общиной, действующей в г. Бишкек. Около 100 человек. При еврейской религиозной общине действует начальная школа.

Общество Сознания Кришны функционирует в Кыргызстане с начала 90-х годов. Представлена она немногочисленной группой в основном молодых людей различных национальностей. Но только в 1995 г. 17 октября религиозная община «Бишкекское общество сознания Кришны» была зарегистрирована в г. Бишкек. На начало 2000 г. в республике функционировала 2 духовных центра общества сознания Кришны, имеющих в своем составе около 300 членов. Ныне Общества сознания Кришны периодически проводят свою работу, но перерегистрацию в Госкомиссии по делам религий в течении 9 лет не проходили. ***Вайшнавы*** так же, как и кришнаиты, поклоняются Кришне (Вишну), но отличаются от кришнаитов только лишь своим учителем – гуру – и некоторыми определенными нюансами в вероучении. Бишкекское религиозное Общество вайшнавов имени Бхактиведанта Свами Прабхупады зарегистрировано раньше, чем Общество Сознания Кришны еще 27 августа 1993 года. Последователи вайшнавы относятся к одной из малочисленных конфессий в Кыргызстане. В целом, деятельность Общества Сознания Кришны и Вайшновов сосредоточена в северном регионе в основном в Чуйской области, а особенно в г. Бишкек.

Община Бахаи **в регионах республики имеют 13 местных духовных собраний: в г. Бишкек – 2, в Чуйской области – 3, в Джалал-Абадская, Иссык-Кульской, Ошской областях по 2 и в Нарынской и Таласская областях по одному.**

Нелегально и подпольно действуют на территории Кыргызстана следующие религиозные группы: 1). Церковь **«Сан Мьян Муна»** незаконно действует под прикрытием некоторых общественных объединений зарегистрированных в Кыргызской Республике. 2). Общество **«Белое братство»**, периодически незаконно проводят свою работу на территории Кыргызской Республики. 3). Религиозно-экстремистская партия **«Хизб-ут Тахрир аль Ислами»** проводит свою антигосударственную и реакционную деятельность на территории большинства Центрально-Азиатских государств[1]

Католицизм - западная ветвь христианства отличает строгая иерархическая организация и дисциплина. Община католиков в Кыргызстане была зарегистрирована с соответствующими советскими государственными органами в 1969 году. В настоящее время Община католиков осуществляет свою религиозную деятельность в основном в г. Бишкек.

Нами под руководством проф. социологии К. Исаева проведен в июле-августе 2008 г. социологическое исследование, в которой по общереспубликанской выборке

[1] Бакытбек А. Малбартегин. Социология религии. Материалы научно-практической конференции «Роль науки и образования в решении актуальных проблем современности», посвященная 10-летию Таласского государственного университета. – Б.: Техник, 2010. – С. 220.

было опрощено 1555 респондентов. Опрощенные респонденты в разрезе национальностей составили (см. таблицу 3).

Таблица 3.

Опрощенные респонденты в разрезе национальностей

№	Наименование национальностей	Количество респондентов	В %
1.	Кыргызы	1047	67,3
2.	Узбеки	187	12,0
3.	Русские	184	11,8
4.	Дунгане	37	2,4
5.	Уйгуры	18	1,2
6.	Другие	67	4,3
	Всего	**1555**	**100**

Нами был задан вопрос: Считаете ли Вы себя приверженцем той или иной религии? Если да, то представителем, какой религии Вы являетесь? 15,9% респондентов ответили, что они являются представителями суннизма, 2,1 - шиизма, 5,3% - православия, католицизма и протестантизма – 0,5% респондентов, соответственно, баптизма – 0,2% и свидетелей Иеговы 0,1% респондентов и 1,9% респондентов ответили другое.

На вопрос: Как Вы относитесь к религии? Респонденты ответили следующим образом: К религии безразличен, ответили 7,2%, Верю в религию, выполняю ее требования, ныне считают 37,9% опрощенных. 45,5% респондентов ответили, что они стараются выполнять требования религии и почти каждый десятый (9,3%) опрощенных респондентов ответили, что они полностью выполняют все требования религии. На вопрос: «Выполняют ли Ваши родители предписания той или иной религии?», то 61,3 респондентов ответили да, оба родителя выполняют предписания той или иной религии. Только отец 4,2% и только мать 8,6% респондентов и, по мнению 16,3% респондентов, их родители не выполняют предписания той или иной религии.

Таким образом, социологический анализ этноконфессиональной ситуации в современном Кыргызстане показывает, что ислам исповедуют около 90 % населения, православие более 8 % и 2 % приходится на новые религиозные движения и течения. Все религии должны действовать в рамках Конституции и законодательных актов Кыргызской Республики, не ущемляя прав, как мусульман и православия, так и представителей новых религиозных движений (НРД).

Мамбеталиев К.

ЭЛЕМЕНТЫ САТИРЫ И ЮМОРА В ЖАНРАХ КЫРГЫЗСКОГО ФОЛЬКЛОРА

Жанры устного народного творчества кыргызов уходят корнями в глубокую древность, когда начали формироваться идеологические воззрения народа. Жанры эти достаточно изучены и систематизированы. Но они не рассматривались с той точки зрения, каким образом в них функционируют элементы сатирического и юмористического качества. Вот в связи с этим мы и обращаем внимание в своей работе именно на эти моменты.

Устное народное творчество кыргызов, естественно, отражало реалии жизни народа – кочевой уклад быта с разведением овец, лошадей и охоты, стремлением к единению. Борьбой с иноземными захватчиками, с нравами, понятиями, привычками, традициями, идеалами, мечтами, менталитетом. К примеру, такие отличительные черты, как бескорыстное гостеприимство, великодушие, доверчивость и наивность у кыргызов вырабатывались веками. Не случайно появились у нас такие необычные и на первый взгляд парадоксальные поговорки, как «враг тоже друг, когда он гость» или «убийце отца отдай свою мать».

В свете главного предмета нашей темы приведем некоторые примеры с изданного в свое время на русском языке сборника кыргызского устного народного творчества. Вот слова из «Песни-проклятья».

«Хищники в людском обличье,
Баи нашу кровь сосут.
Словно коршуны добычу,
Рвут на части бедный люд.
Но и хищникам, бывает,
Не идет добыча впрок.
В горле кости застревают поперек» [1]
(перевел Н. Гребнев)

Содержание оригинала, в целом, передано точно. Сатирическая направленность в виде обличительного сарказма, вызванного конфликтом между полярными сословиями, здесь очевидна. Вот еще примеры из изречений и пословиц, где звучат иронические нотки в адрес священнослужителей, скупцов, глупцов и так далее.

Слагалось это в стихотворной форме. «Ближнему немного подари тепла, и милей для бога станешь, чем мулла». «Было сто охранявших – вот и казна опустела». «Дружить с ослом сочтешь за честь – и сам начнешь солому есть». «Если где-нибудь случится саван даровой, сам захочет удавиться человек скупой». «Если рабом меня называет великий бог, что же братом своим не считает меня пророк». «Кто айран украл, тот спасся, кто кувшин лизал – попался». «Кто щеку под удар подставить рад, того еще пинают в зад». «Странно, но случается и так: у мудреца рождается дурак» [2].

Вот еще изречения, отражающие самокритичность и силу искреннего слова. «В правдивом слове никогда нет ни обиды, ни стыда». «Любимца султана народ не любит, любимца народа султан не любит». «Ступил к соседу на порог и понял вмиг его порок, и только собственный порок, хоть жизнь прожил, понять не мог». «Чтоб стать мужчиной, надобно терпенье, прослыть скотиной можно во мгновение» [3]

Здесь надо отметить, что в кыргызском фольклоре встречаются примеры типологической параллели с европейскими сюжетами, когда очевидное сходство имеет место не через явные контактные связи и творческое взаимодействие, а по причине творческого «пересечения» образного воображения в ходе художественного отражения универсальной детальной ситуации. Пример этому мы видим в сказке «Дочь Абаскера», где мастер вырезал из дерева женскую фигуру, кузнец выковал для нее серьги, браслеты и ожерелье, портной сшил платье, а мудрец «вдохнул» в статую жизнь. Получился кыргызский вариант знаменитой Галатеи.

Теперь перейдем к непосредственному рассмотрению тех жанров устного народного творчества кыргызов, где содержатся элементы сатиры и юмора. При этом

---

[1] Киргизская лирика. Устное народное творчество / Пер. с кирг. Н.Гребнева. Цитир. изд , - С. 82.
[2] Там же, с. 113, 116, 136. 139, 140, 160, 163, 222.
[3] Киргизская лирика. Устное народное творчество. Цитир. изд. - С. 122, 165, 206.

будем исходить из классификации, которая дана в академическом издании истории кыргызской литературы[1].

Из всего перечня жанров предмет нашего внимания составляют следующие - это «кошоктор» (плачи), «каргыш» (проклятия), «чечендик өнөр» (искусство ораторов), «тамсил» (басни), «жөө жомоктор» (прозаические сказки), «айтыштар» (состязания). Рассмотрим их в том порядке, в котором они расположены в указанном издании.

«Кошок» (плач) – архаичный жанр, связанный с обрядом похорон, встречается в орхон-енисейских письменах. «Перед мудрым каганом, перед своим государством, ты сам согрешил и допустил зло» [2].

Кошок – это выражение горечи об ушедшем, описание его заслуг, весть о кончине. Встречается это и в эпосе «Манас», малых эпосах, в книге Махмуда Кашкари. В памяти народа сохранилсь слова акына Кет Бука, который сообщил весть о смерти сына Чингизхану. «Белый кречет с золотой повязкой к Луне полетел, повязку сорвав»[3].

Кошоки дошли до наших дней. Один из примеров, когда кошок содержит элементы едкой иронии над усопшим. Вот еще образцы из этого ряда. Супруга, оплакивая мужа, говорит так.

«Жармага талкан көөлөп бербесем
Жатчу эмессиь койнума,
Жарым айча таарынып» [4]

По-русски это значит следующее.

«Ты не ложился со мной в постель,
Если похлебку без жира давала,
Обижался надолго бывало»

Иногда «кошок» исполняли в виде полемики двух вдов-плакальщиц. Одна из них говорит, мол «вот напасть мне теперь, кому такая нужна, умер муж дорогой, что будет теперь со мной». Вторая ей отвечает.

«Ты вредная баба, однако,
Кто же так говорит в «кошоке»,
Умер муж, но есть родня,
Кто-то из них возьмет тебя,
Если не будешь глупа,
Иначе будет постель пуста» [5]

Вот еще пример из кошоков по погибшим в годы войны с фашизмом. В словах из плача по Герою Советского Союза Т.Тайгараеву имеет место горечь с иронией.

«Жестокая та война
Сгребла парней до дна,
На улицу вышли мы,
Там старушки и старики» [6]

«Каргыш» (проклятие) тоже из разряда древних жанров устного народного творчества. Это связано с проявлениями таких качеств психики человека, как ненависть, месть, зависть, гнев. Истоки жанра уходят в античные «заклинания», в ритуалы шаманов. Проклятия обычно произносили не простые, а особо выделявшиеся люди, их называли «касиеттүү» (святые, незаурядные). Их характеризовали так –

---

[1] См.: Кыргыз адабиятынын тарыхы: Фольклористика. Оозеки чыгармачылыктын жанрлары. 1 том. - Бишкек, 2004. - 684 с.
[2] См.: Орхонские надписи. Кюль-Тегин. Бильге-каган. Тоньюкук. – Семей, 2001. - С.149.
[3] См.: Кошоктор. – Бишкек, 1998. - С. 19. Здесь и далее переводы наши.
[4] Там же. - С. 319.
[5] Кошоктор. Цитир. изд. - С. 317-318.
[6] Там же. - С. 125-126.

«слова их похожи на пули, язык отчетлив, как знак на камне, глаза остры и пламень в груди, проклятьем своим разят без промаха». Каргышы нашли место в «Манасе» и малых эпосах. Естественно, они появлялись в качестве отклика на события, явления, поступки. Это могла быть резкая насмешка, доходящая до уничижения, мог быть и убийственный сарказм. Вот пример «каргыша» из эпоса «Эр Төштүк».

«Барганыңдан келбей кал,
Базар үйүң көрбөй кал,
Кеткениңден келбей кал,
Кербен үйүң көрбөй кал» [1]

В переводе это проклятие будет звучать в том смысле, «чтобы тебе не суждено было возвратиться и увидеть дом свой и блага». Вот еще проклятие, адресованное охотнику. Дадим это в переводе.

«Пропади ты, как охотник,
Останься там, на скале,
Трава вокруг пусть засохнет
И соль прилипнет к ноге» [2]

Следующий жанр – это «чечендик өнөр» (ораторское искусство), он один из главных видов словесного творчества. Это издавна называют словосочетанием «краснобайство», соединяя славянское слово «красный» с тюрским словом «бай». Не случайно кыргызы говорят «өнөрдүн алды – кызыл тил», что в переводе обозначает «красное слово - основа мастерства». Это то искусство, что известно человечеству еще со времен античного оратора Демосфена.

Данный жанр по своей сути входит в структуру того жанра, что исследователи определили «жөө жомок» (сказки в прозе). Тут надо пояснить один терминологический момент. Кыргызы все эпические произведения называли словом «жомоктор» (сказки), куда относили «Манас» и все другие эпосы. Нет нужды объяснять, откуда пришел к нам термин «эпос», ясно, что не с Востока. Что касается структуры этих прозаических сказок, то они делятся на три вида – сказки о животных, волшебные сказки и сказки жизненно-бытового содержания, иначе говоря, житейские сказки[3]. Вот в этих житейских сказках и содержатся сатирические элементы, потому их и называют - «сатирические сказки». И они имеют острое социальное содержание, где идет схватка добра со злом. Естественно, что зло всегда оказывается поверженным через высмеивание и разоблачение. В этом нравственная сила и художественное качество этих сказок. Герои сказок борются с ханами, беками, баями, священослужителями. При этом, ханы в конце сказок часто меняются в лучшую сторону, становясь «справедливыми правителями». Если не становятся, то получают «по заслугам».

Наиболее яркими героями кыргызских сатирических сказок стали Алдар Косе и Апенди, образы которых стали бессмертными. Особое место занимает здесь Алдар Косе (Безбородый обманщик), который свои «карательные» цели достигал через обман, хитрость, порой даже и воровство. Но цели у него направлены на защиту обездоленных, обманывает он только коварных правителей, алчных баев и лицемерных служителей ислама.

Приведем сюжет об одной его проделке. Когда он первый раз встретился с ханом Жаныбеком и Жээренче чеченом, то они решили проверить его сообразительность. Жээренче задал ему три вопроса – каково растояние от восхода и до захода солнца, где центр вселенной, когда будет конец света. Алдар сказал, что это слишком для него сложные вопросы, надо ему время подумать, поэтому предложил спешиться и дать

---

[1] См.: Кыргыз адабиятынын тарыхы. Фольклористика. Цитир. изд. - С. 308.
[2] Кыргыз адабиятынын тарыхы. Фольклористика. Цитир. изд. - С. 310.
[3] См. об этом : Специфика фольклорных жанров. – М., 1978. - С. 82.

лощадям попастись на траве. Они так и сделали, а он взял их коней за уздечки и погнал на пригорок. Они остались внизу.

Сверху он обратился к ним, мол, теперь слушайте ответы на свои вопросы. «Растояние от восхода до заката равно лишь одному дню, а пуп земли там, где я стою, если не верите, то измерьте с двух сторон, а конец света наступает тогда, когда нет еды и лощадей в безлюдной местности. Для вас сейчас и настал такой конец света, прощайте. И погнал прочь их лощадей. На скаку обернулся и изрек для хана: «Я же говорил вам, что не обманщик, вы мне сами коней отдали»[1].

Через сатирические сказки народ иронично осмысливал связь человека с природой, человека с человеком, правителя с поддаными, а также и связь мужчины с женщиной. В этом плане очень интересный пример в виде искрометного игривого диалога привели составители истории кыргызской литературы. Вот он как звучит в оригинале.

- Куржунду кайсы жерге илейин, келинчек?
- Эгер сексен баштуу үйдөн куржун илгенге керегенин
  башы табылбай калса, моюнуңузга илип алыыыз!

Речь идет о попытке игривого джигита пофлиртовать с молодой красавицей. Он зашел в юрту с «курджуном» (сдвоенный мешок путника или всадника) и спрашивает, куда его повесить. Места для этого в юрте более, чем достаточно, но ему нужно привлечь к себе внимание соблазнительной особы. Она отвечает ему красноречиво, мол, если не можете найти среди восьмидесяти жердей юрты места для одного курджуна, то повесьте его себе на шею. Уязвленный молодец, покидая юрту, ударил камчой пса, тот жалостно заскулил. На это красавица ехидно изрекла: «Ничего, мой пес, не плачь, старший брат иногда поступает так с младшим». Получился конфуз для нашего Дон Жуана [2].

Литературоведы, основываясь на располагаемом ими материале, делят ораторское искусство на три этапа.

1 этап – IX -X века, Ажыбай, Байжигит (эпоха Манаса)
2 этап – XIV-XV века, Жээренче чечен, Алдар Косе, Акыл Карачач (эпоха хана Жаныбека)
3 этап – XVIII – XIX века, Тилекмат, Сарт, Мойту, Садыр аке, Кокетай, Куйручук и другие [3].

В этом искусстве слова определенное место занимает кыргызская женщина. Вот сказка «Акылдуу кыз» (Умная девушка), где хан задает вопросы, на которые получает мудрые ответы от девушки. При этом некоторые вопросы универсальны, один из них кочует из сказки в сказку – это вопрос о восходе и закате. Переведем диалог на русский.

Сколько дней занимает дорога от восхода до заката?

Для солнца это дорога в один день, нет такого солнца, которое ночевало бы в своем пути.

Какое растояние от земли до неба?

Оно такое же, как расстояние между бровями и ресницами, если ресницы вверх, то небо увидишь ты,

если брови вниз, то в землю уткнешься.

А растояние от лжи до правды какое?

---

[1] См. : Карымбаев К. Эл казынасы. Цитир. изд. - С.47-49.

[2] Кыргыз адабиятынын тарыхы. Фольклористика. Цитир. изд. - С. 356.

[3] См. об этом: Юнусалиев Б.М. Тандалган эмгектер. – Фрунзе, 1985. - С. 399., Кыргыз адабиятынын тарыхы. Фольклористика. Цитир. изд. - С. 357-358.

Оно равняется ширине четырех пальцев руки, если слышат уши - это ложь, если видят глаза – правда [1].

Чечены (ораторы) породили массу афоризмов, которые бытуют среди народа веками. Вот некоторые из них, собранные в свое время академиком К.Юдахиным. «Калптын казаны кайнабайт» (У лжеца котел не кипит), «Коьшуь коркок болсо, өзүндү үркүтүп өлтүрөт» (Если сосед труслив, запугает тебя до смерти), «Кошоматчыга кой сойдурба» (Не поручай подхалиму резать овцу, он зарежет лишних), «Молдонун айтканын кыл, кылганын кылба» (Делай то, что мулла говорит, не делай того, что он творит). [2]

Интересный и насыщенный материал о кыргызах собрал в 1920-е годы историк-этнограф Федор Фиельструп. Вот некоторые кыргызские изречения из его книги.

«Мешок из кошмы.
Клюв вороны из рога.
Дети овцы – ягнята.
Кто этого не знает - дурак»

Перевод он сделал сам, сделал это весьма замечательно. Для сравнения дадим один текст в том виде, как это записал фонетически сам исследователь. Он точно указывал места, где делал записи – Пишпекский уезд (Бурана), Каракольский уезд, Кемин, Нарын, Кочкор, Тогуз Торо и другие наши места. Вот оригинал этого текста.

«Каавосу киис.
Карга осум – мююс.
Кой баласы – чакмак.
Аны билбеген акмак» [3]

Приведем еще одну запись из книги этого уникального исследователя (в 1933 году он был арестован как «враг народа» и погиб при допросе).

«. . . только тогда он снимает штаны,
Когда в его зад попадает вода.
Дурак поймет лишь тогда,
Когда бывает уже поздно» [4]

Рассмотрим теперь знаменитые истории о Жээренче чечене. Кара хан заявил, что все его кобылы от «храпа» жеребца хана Жаныбека потеряли в утробе жеребят, за что теперь они обязаны восполнить утрату. Из людей Жаныбека нашелся только один юноша Жээрен, взявшийся уладить ситуацию. Его и отправили в качестве посла к Кара хану. И вот

такой диалог произошел между ними.

- Что это Жаныбек прислал мальца, разве крупных нет?
- Если хану нужен крупный, то я привел верблюда.
- Я спрашиваю, разве нет бородатого у вас?
- Если хану нужно с бородой, то я привел для вас козла.
- Почему ты убил моего тайгана?
- Потому что он не истребляет волков в нашем ущелье.
- При чем здесь мой тайган?
- А при чем наш жеребец, если ваши кобылы потеряли жеребят, он же далеко от них пасется [5].

---

[1] См. : Кыргыз эл жомоктору. – Фрунзе, 1975. - С. 359.

[2] Пословицы и поговорки кыргызского народа: из собрания акад. К.Юдахина. – Бишкек, 1997, с. 88, 102, 103, 119

[3] Фиельструп Ф.А. Из обрядовой жизни киргизов начала XX века. – М.: Наука, 2002. - С. 254.

[4] Там же. - С. 248.

[5] Карымбаев К. Эл казынасы: Сатиралык чыгармалар, санжыралар. – Фрунзе, 1981. С. 25-33.

После такой «дипломатии» Кара хан наградил этого юного мудреца дарами и умерил свои амбиции к соседям. Так начал свой путь Жээренче, прозванный в народе «чеченом» (оратором). Невестой его сына была красавица Карачач. Хан Жаныбек положил свой глаз на нее и решил проверить ее способности, задав каверзные вопросы о параллелях между «скакуном и коровой», «орлом и вороной», «конем и ослом», на что она ответила так. «Лучше дойная корова, чем усталый скакун, лучше летающая ворона, чем безкрылый орел, лучше выносливый осел, чем слабый конь» [1].

А вот история об Алдар Косе. Он встретился с шайтаном (дьяволом), они идут по дороге и находят золотой слиток. Решили, что он достанется тому, кто старше по возрасту. Шайтан сказал, что он родился до того, как земля стала формироваться, что ему было в тот момент 7 лет. Услышав это, Алдар горько заплакал. Шайтан спросил, в чем дело, тот ответил, что именно тогда он потерял своего единственного Сына, а теперь вот он нашелся (в лице шайтана). Алдар крепко обнял его и тискал до тех пор, пока тот не отказался от слитка. Шайтан был рад, что убежал [2].

Есть история о том, как Алдар встречался с Жээренче, где имела место «проба сил». Это разрешилось так. Жээренче постучал себя по голове и многозначительно посмотрел на соперника, тот пальцем постучал по языку и вышел из юрты. Жээренче сказал хану Жаныбеку, что его никто не мог до сих пор одолеть, а вот сейчас это сделал Алдар Косе. Он объяснил суть. Когда стучал по голове, то спрашивал, откуда приходят несчастья на нашу голову, а тот ответил, тронув кончик языка, что они приходят от собственной болтливости. [3] Такой вот «язык жестов».

Есть еще один герой в сатирических сказках, которого именуют словом «таз» (плешивый). Он не предстает этаким лихим персонажем, сразу вызывающим симпатии слушателей. Нет, поначалу он выглядит ущербным человеком, которого притесняют. В конце он «наказывает» своих обидчиков необычным способом. Вот один известный сюжет. Чтобы поквитаться с недругами, один плешивый режет своего бычка, зарывает в землю его мозги, а потом показывает им, как надо пинком ноги извлекать из земли вот такие сочные мозги. Те по его совету зарезали бычков и зарыли их в землю, ожидая, что отттуда полезут мозги. Пинали землю, а плешивый был таков.

В сказках о животных также содержатся элементы сатиры и юмора. Они видны, к примеру, в сказке «Жаворонок и Соловей». Рассказ идет в прозе, но речь Соловья и Жаворонка, естественно, должна была идти в стихах, ибо эти птицы воспринимаются кыргызами в качестве певчих натур. Приведем одно характерное место, которое впоследствии проявилось в рецепционном плане в процессе развития национального искусства слова. Слова эти вложены в уста Жаворонка в качестве ответа на вопросы Соловья.

«Асыл болсон күндөй бол,
Ааламга жарык нур берген.
Жакшы болсоң жердей бол,
Баарын чыдап көтөргөн.
Таза болсоң суудай бол,
Баарын жууп кетирген.
Улукман болсоң желдей бол,
Ушунча жанга дем берген» [4]

---

[1] См. об этом : Кыргыз адабиятынын тарыхы. Фольклористика. Цитир. изд. - С. 365.
[2] Карымбаев К. Эл казынасы. Цитир. изд., с. 48-49.
[3] Кыргыз эл жомоктору. Цитир. изд. - С. 234.
[4] Карымбаев К. Эл казынасы. Цитир. изд. - С. 124-125.

Эта мудрость найдет потом яркое преломление в стихах Калыгула, творчество которого рассмотрим отдельно в следующем разделе. А смысл приведенных строк в переводе на русский означает следующее.

«Будь драгоценным, как это Солнце,
Что дарит свет тебе и мне.
Будь добрым, как эта земля,
Что держит нас на себе.
Будь также чистым, как эта вода,
Что грязь смывает со всех.
Целебным будь, как этот воздух,
Что двигает жизнь из века в век»

Певчие птицы затем определяют пять видов подлецов – «туяк арамза» (копытный подлец), «өлүм арамза» (дохлый подлец), «сасык арамза» (гнилой подлец), «өгүз арамза» (скотский подлец), «эшек арамза» (ослинный подлец). Первый просчитывает свои шаги, второй прикидывается вечно больным, третий сочиняет сплетни, четвертый всегда спотыкается, пятый готовит подвох. [1]

«Тамсил» (басня) также один из древних жанров, истоки

которого связывают с именем античного Эзопа. Новый калорит в словесное творчество вошел через «эзопов язык». Сатирический смысл является неотъемлемой чертой басни, поэтому кыргызские литературоведы относят ее к сатире, отмечая качественную суть жанра в остроте морали и динамике сюжета. [2] Этот жанр оказался самым мобильным и неистребимым с самого начала своего функционирования в структуре устного народного творчества. Он прошел сквозь века и продолжает проявлять свое сатирическое качество в современной художественной литературе.

Мамбеталиев К.

О ТЕОРЕТИЧЕСКОМ ОСМЫСЛЕНИИ ПОНЯТИЯ «САТИРА И ЮМОР» В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ

Понятие «сатира и юмор» как обозначение вида словесного искусства, уходит корнями в античные времена, когда различные виды культурного творчества были слитными, то есть универсальными. В науке это обозначают термином «синкретизм» (греч. – соединение). Поэзия, музыка, танец на первоначальной стадии были нерасчлененными. Синкретизм был характерен для всех. Виды проявления были различными в этническом плане, но содержание было схожим, так как общая основа была по сути одинаковой – трудовая деятельность, охота, обряды, ритуалы, традиции. Все это отражалось в синкретической обрядово-зрелищной форме, что принято именовать термином «карнавализация», который был введен в научный обиход М.Бахтиным. Этим словом он обозначил традиции карнавального фольклора в истории европейской литературы периода средневековья и Ренессанса, выделив три вида «народной смеховой культуры» - обрядово-зрелищные формы, словесные смеховые произведения, жанры фамильярно-площадной речи [3].

Смеховая культура порождала как бы второй аспект восприятия мира и человека наряду с первым (серьезным или официальным) аспектом. Появлялись игровое начало

---

[1] Карымбаев К. Эл казынасы. Цитир. изд. - С. 137-139.
[2] См.: Исаков К. Тамсил кудурети: Монография. – Бишкек, 2009. - С. 12.,
[3] См.: Бахтин М.М. Литературно-критические статьи. – М.: Худож. лит., 1986. - С.291-353.

и элементы гротеска, высмеивания, иначе говоря, появляется восприятие мира через смех. Первыми носителями смеховой культуры стали «шуты» (в Европе), на Востоке таковыми были «куудулы» (комики). У кыргызов элементы юмора и сатиры генетически восходят к таким жанрам устного народного творчества, как ироничные песни, «кордоо» (поношение), «кошок» (плач), «арман» (жалоба), анекдоты о плешивых, рассказы о проделках плутов и шутников. Истории о похождениях «Апенди» имеются у двадцати трех азиатских народов, как подсчитали авторы книги «Двадцать три Насреддина»). [1]

В синкретическом народном смехе был заложен элемент комического отражения реальной действительности. Предмет комического здесь был человек (или человекоподобное в представителях животного мира). Из этого и обособлялись - сначала «ирония» (насмешка над объектом) и «юмор» (смех над объектом), затем собственно «сатира» как обличительное высмеивание пороков. Как конкретный вид литературы сатира возникла в Древней Греции и получила развитие в Древнем Риме – сатиры Горация, Ювенала, комедии Плавта, Теренция, «Сатирикон» Петрония и «Золотой осел» Апулея. В странах Востока это сказки «Тысячи и одной ночи», персидские народные повести, тюркские анекдоты о Насреддине.

В литературной энциклопедии рассматриваемым нами понятиям даются определения в том смысле, что сатира как один из видов комического в литературе есть беспощадное переосмысление объекта изображения посредством смеха, есть специфический способ художественного воспроизведения действительности, раскрывающий ее как нечто несообразное и несостоятельное. «Эстетическая сверхзадача» сатиры – возбуждать и оживлять воспоминание о высших жизненных ценностях (добре, истине, красоте), оскорбляемых низостью, глупостью, пороком»[2]. Юмор также один из видов комического, отражающий отношение сознания к объекту, «сочетающее внешне комическую трактовку с внутренней серьезностью»[3]. Юмор может быть добродушным или грубым, дружеским или жестоким, тонким, печальным.

У великих сатириков исследователи отмечают органичный сплав так называемой «гневной серьезности» с «шутливой незначительностью»[4]. К великим относят Сервантеса, Рабле, Свифта, Салтыкова-Щедрина. Уже с самого начала своего появления сатира выступила как важное средство борьбы с негативными фактами в жизни человеческого общества, как средство утверждения позитивных начал вокруг человека. Еще в античные времена стало ясно, что сатира является опасным видом творчества, и прежде всего опасным для правителей.

В отличие от философов и ораторов сатирики показывали (изображали) не абстрактную, а реальную жизнь. И у них всегда имел место «текущий момент», который и является одной из главных отличительных особенностей сатиры. Вот это и беспокоило античных (и всех последующих) властелинов. В этом ряду стояли и вожди коммунизма, здесь стоят и нынешние суверенные лидеры. В советский период власть всегда стремилась превратить сатиру в «оружие классовой борьбы», используя наследие классиков сатиры для утверждения своей идеологии. Хотя, надо сказать, превратить, к примеру, Сервантеса или Салтыкова-Щедрина в «друзей пролетариата» им не совсем удавалось.

Сатира – это битва со своей собственной эпохой, то есть с настоящим, а не прошлым или будущим. Это не битва с классами «по указке партии» (или «сердца,

---

[1] См. об этом : Апендинин жоруктарынан 502 тамаша. – Бишкек, 2011. - С.4.
[2] См.: Литературный экциклопедический словарь. – М., 1987. - С.370.
[3] Там же. - С. 521.
[4] См.: Пропп В.Я. Проблемы комизма и смеха. – М., 1976; Бахтин М.М. Творчество Ф.Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. – М., 1965; Борев Ю.Б. Комическое. – М., 1970.

принадлежащего партии»). Сатира, как говорил Сервантес, есть «шрамы на лице и на груди солдата», которые словно звезды указывают остальным путь к земному почету. Великий испанец дал для наглядности сравнение с собакой. Вот краткий сюжет этой истории. Один шутник носил на голове легкий камень и сбрасывал его на собак. Хозяин одной из них жестоко избил его, приговаривая «не видишь что ли, подлец, что моя собака – гончая». Он отлежался и появился вновь, но уже с тяжелым камнем. Прицеливался к собакам, но не сбрасывал, говоря «а, это гончая, воздержимся». Говорил так при всех собаках подряд. Сервантес из этой истории делает вывод, что сочинитель станет таким же ущербным псом, если не отважится сбрасывать камни на бумагу [1]. Автор «Дон-Кихота» понимал, что сатира просто немыслима без отваги того, кто ее создает.

Сатира – это и есть, образно говоря, весомые камни на собачьи порядки жизни. Цель ее, как сказал Салтыков-Щедрин, простая, она в том, «чтобы напомнить человеку, что он человек»[2]. Советской власти были необходимы «камни» этого русского сатирика. Н.Крупская предлагала использовать его произведения в школьном курсе литературы, отмечая, что надо бы «показать, над чем он смеется»[3]. А смеялся он ведь над отрицательными проявлениями самодержавной власти царя Николая Первого, за что и был арестован и отправлен в ссылку, где провел 8 лет (вернули его после смерти императора). Общеизвестное сегодня выражение «места не столь отдаленные» придумал он. А реплика из его «крамольной» повести «Запутанное дело» звучала (и сейчас звучит) с убийственным сарказмом на правящую власть. Вот цитата. «Россия – государство обширное, обильное и богатое – да человек-то иной глуп, мрет себе с голоду в обильном государстве».[4] Эти слова ведь не просто «мелкие камешки», а целый камнепад на господствующий режим. Было бы странно, если бы царь не наказал автора. В этих словах содержится и универсальная (в смысле всемирная) значимость сатиры, ибо они актуальны не только для россиян, но и для всех времен и народов, в том числе и для кыргызов. Для советского периода 1930-х годов это соответствовало в буквальном смысле (при массовой гибели от голода).

Исходя из этого, рассмотрим здесь, как было осмыслено в литературоведении понятие «сатира и юмор». В 1930-х годах в журнале «Литературный критик» была опубликована статья А.Луначарского, где сатира обозначена как род литературы[5].

С этого момента и начались многолетние дебаты о том, что же такое сатира – род, вид или жанр. Исследователи высказали различные точки зрения в ракурсе этих трех понятий. Рассмотрим наиболее известные из них. В книге А.Макарян сатира рассматривается в качестве самостоятельного рода литературы, рядом с лирикой, эпосом и драмой. Так как автор исходил из того, что «литературоведческая мысль двигается вперед, шаг за шагом разбивая традиционные понятия о количестве литературных родов»[6]. Он полагает, что история литературы знает четыре вида эстетического отношения писателя к объекту – лирическое, эпическое, драматическое и обличительное. Иначе говоря, к трем традиционным родам литературы он добавляет сатиру в качестве четвертого рода[7].

Здесь попытка расширить аристотелевскую троичную классификацию литературных родов. В качестве полемики на это профессор Л.Ершов сказал так. «Ядром аристотелевской классификации являются необычайно четко проведенные

---

1 См.: Сервантес. Дон-Кихот Ламанчский /Пер. с испан. - Ч.2. – М., 1976. - С. 9-11.
2 Салтыков-Щедрин М.Е. Собр. соч.: В 20-ти т. - Т. 5. – М., 1965-1977. - С. 185.
3 Крупская Н.К. Пед. соч.: В 10-ти т. - Т. 1. – М., 1959. - С. 536.
4 Салтыков-Щедрин М.Е. Указ. собр. соч. - Т. 1. - С. 205.
5 См. Литературный критик. – 1935. - № 4. - С. 3.
6 См. об этом : Макарян А. О сатире. – М., 1967. - С. 75-80.
7 Там же. - С. 82-84.

субъектно-объектные связи, к которым если и примешиваются формы эмоционального отношения, то отнюдь не меняют главного, не разрушают единого принципа»[1]. Это вполне объективная точка зрения, так как в аристотелевском определении родов выбран единственно точный аспект отношения между искусством и жизнью, это отношения между субъектом и объектом.

Приверженцы концепции «сатира – это род литературы» ссылаются на авторитет В.Белинского, у которого есть высказывание о том, что «сатира постоянно шла об руку с другими родами литературы»[2]. Но эти слова критика по значению близки к понятию «жанр», что подтверждается анализом его теоретической статьи «Разделение поэзии на роды и виды»[3]. В то время было свойственно употреблять понятие «жанр» для обозначения и рода, и вида литературы. Вот еще точки зрения на наш предмет. И.Эвентов сформулировал следующее. «Сатира – это особый принцип изображения действительности, применимый во всех родах литературы и имеющий многочисленные жанровые образования, возникшие в результате деформации структурных элементов, принятых в лирике, эпосе и драме»[4]. Он имел в виду то, что из лирики вышли эпиграмма и обличительное стихотворение, из эпоса вышли басня, памфлет, фельетон, юмористический рассказ, из драмы вышли фарс, водевиль и сатирическая комедия. Такое деление не соответствует генезису сатиры, потому как эпиграмма имеет не просто лирический, но и повествовательный характер, а комедия появилась раньше драмы.

Противником выделения сатиры в отдельный род литературы выступил Г.Поспелов, который понимал сатиру как разновидность пафоса, полагая, что о сатире следует говорить «как о стороне содержания художественного творчества»[5]. Это более логичный подход, потому что здесь идет установка не на квалификацию, а на природу явления. Здесь речь идет о качественной сущности и оценке того, что составляет основу сатиры как искусства слова.

Приведем еще некоторые точки зрения. Профессор С.Асадуллаев выделял в советской литературе пять стилевых течений – реалистическое, романтическое, сатирическое, фантастическое и лирическое[6]. Здесь родовые признаки отождествлены со стилевыми течениями, в результате чего смешиваются в клубок родовые, жанровые и стилевые аспекты литературных явлений.

В советский период исследователи настойчиво пытались анализировать сатиру в рамках метода социалистического реализма, что оказалось задачей не из легких. В контексте советской эпохи с ее революционным пафосом и классово-партийными принципами сатира оказалась на заднем плане, потому что не вписывалась в основной поток метода социалистического реализма. Она стала выполнять некую прикладную роль как художественное средство агитационной борьбы с «пережитками прошлого». Сатирическое наследие прошлого как бы «выпрямлялось» в унисон новому миру, в этом наследии искали то, что разоблачало старый уклад – царское самодержавие, у нас бай-манапский феодализм и т.д.

Такой подход был характерен для первых десятилетий советской власти. Это нивелировало главное качество сатиры как орудия борьбы с текущими, а не прошлыми издержками и пороками, как искусства противостояния по отношению к действующим,

---

1 Ершов Л.Ф. Сатирические жанры русской советской литературы (от эпиграммы до романа). - Л.: Наука, 1977. - С. 8.

2 Белинский В.Г. Полн. собр. соч. - Т. 10. – М., 1956. - С. 250.

3 Там же. - Т.5. - С. 45.

4 Эвентов И. Остроумие схватывает противоречие (о некоторых вопросах теории сатиры). – // Вопросы литературы. – 1973. - № 3 6. - С. 123.

5 Поспелов Г.Н. Проблемы исторического развития литературы. – М., 1972. - С. 137.

6 См.: Асадуллаев С. Г. Историзм, теория и типология социалистического реализма. – Баку, 1969.

а не ушедшим в прошлое правителям. В это время пытались ввести в систему персонажей сатирической комедии положительного героя, но из этого получались «конфузы». В кыргызской советской литературе это, например, имело место в случае с комедией Р. Шукурбекова «Жапалак Жатпасов», когда от автора требовали переделать текст пьесы.

Как точно отметил в свое время литературовед Д.Николаев, весь «спор о положительном герое в сатире превратился в своего рода троянского коня, при помощи которого противники сатиры (сознательные и бессознательные) стремились разрушить ее «изнутри»[1]. Они пытались бороться, так сказать, с самим «смехом», из чего и вытекали нелепые (абсурдные) ситуации. Они не понимали, что при создании сатирического персонажа имеет место особая логика, которая не вписывается в схему создания отрицательного персонажа на фоне положительного героя. Суть ведь в том, что в литературе имеют место отрицательные характеры, которые создаются также и *несатирическими* методами. Эта разница продемонстрирована в книге Я.Эльсберга на примере сопоставления известных образов Обломова и Манилова [2].

Сатира исполняется, как верно отметила Л.Чернец, преимущественно через «пафос идейного отрицания», где сам предмет как бы «просится в карикатуру»[3]. Манилов и есть такая «карикатура», Жапалак Жатпасов тоже рядом с ним. Карикатуры нельзя исправлять.

Подобный конфликт имел место в истории России ХУШ века, когда шла полемика между Екатериной Второй и Н.Новиковым по актуальному вопросу предметного содержания и адресной направленности сатиры. Императрица выдвинула концепцию «*сатира на общий порок*», а издатель сатирических журналов противопоставил этому концепцию «*сатира на лица*»[4]. Сатира никак не может выйти в абстрактном плане на «общий порок», потому что она это может исполнить только через «конкретные лица». Такова главная суть искусства смеха. Сатирики смеются ведь не над понятиями, а над персонами. «Скупость» невозможно высмеять без показа «скупого лица».

Сатира всегда проявляется в динамике, потому и направлена на тот «движущийся объект», который уже всем мешает, но еще не хочет уходить. И цель сатиры в том, чтобы заставить его уйти в архив истории. Такой образец сатиры В.Белинский увидел в комедии А.Грибоедова. Вот его оценка. «За что же общество так сильно осердилось на нее? За то, что она была самой злой сатирой на это общество. Она заклеймила остатки ХУШ века, дух которого бродил еще, как заколдованная тень, ожидая себе осинового кола, которым было «Горе от ума»[5].

Из этого не вытекает вывод, будто сатира только тем и занята, что «прогоняет» с исторической сцены все то, что уже устарело и отжило. Нет, суть не в этом, а в том, что она выступает против того, что несет в себе ущербные начала, и главное не то, на какой стадии это происходит. Сатира может клеймить ущербность «объекта» в самом начале его появления. Дело здесь не во времени функционирования, а в конкретной ущербности, заложенной в природе конкретного явления.

В послевоенное время сатиру были вынуждены так или иначе возвращать на действенные позиции, потому как уже не осталось «пороков» отжившего строя и появилась насущная потребность в избавлении от ошибок и погрешностей нового

---

1 Николаев Д. – Смех – оружие сатиры. – М., 1962. - С. 199.
2 Эльсберг Я.Е. Вопросы теории сатиры. – М., 1957. - С. 285-286.
3 Чернец Л. В. Литературные жанры (проблемы типологии и поэтики). – М., 1982. - С. 116.
4 См. об этом: Озмитель Е.К. Человек и литература в меняющемся мире // Литературоведческие труды. Литературно-критические статьи. Эссе. – Бишкек, 1997. - С. 10.
5 Белинский .Г. Полн. собр. соч. - Т. 3. – М., 1953. - С. 472.

строя. Этот своеобразный «зигзаг» говорит о необходимости анализировать сатирические произведения без отрыва от исторического контекста, так как реалии текущего времени, идеология господствующего строя и действующая в тот момент научная методология отражались на форме и содержании сатиры.

Проблема изучения сатиры – это предмет длительных дискуссий. Есть, как видим, тенденция изучать ее ограниченно в рамках жанрово-родовых аспектов, есть тенденция заключить ее в рамки пафоса или поэтики. Но масштаб этого явления словесного творчества абсолютно не вмешается в регламентированные схемы, он требует комплексного подхода, не отталкиваясь и не изолируясь от указанных подходов, а объединяя и синтезируя их в особую системную концепцию. Прежде, чем переходить к разговору в этом русле, отметим еще один спорный момент. Он связан с тем, как соотносится понятие «сатира» с понятием «юмор».

Уже в античные времена обратили внимание на процесс совмещения печального с чем-то веселым, возвышенного с низменным. Горечь и шутка шли в тесной связи сквозь века. Комические и трагические элементы порой переплетались в народном художественном творчестве и породили в период Возрождения ту высокую форму, что именуется понятием «смех сквозь слезы». Это можно переставить как «слезы сквозь смех», ибо трагедийное и комедийное начала слиты в диалектическое единство. Из этого и вытекает органическая связь сатиры с юмором. Просто смех сам по себе не становится художественным произведением, точно так и обличение само по себе не становится таковым. Речь идет о том виде смеха и том виде обличения, которые возведены в ранг качественного словесного творчества.

В сатире сочетаются ирония, отрицание, насмешка, сарказм в виде естественного сплава, который невозможно разложить на составные части по отдельности. Как после разбора на запчасти автомобиль утрачивает свое транспортное качество, так и сатира утратит в этом случае свое художественное качество. По этому поводу справедливо сказано в книге Л.Ершова: «Разъять на элементарные начала это сложное единство – значит уничтожить самое существо сатиры и юмора. Вот почему неуловимы внутреннее содержание и специфика этих понятий для тех исследователей, которые разлагают на составные элементы сатиру и юмор, а потом собирают разнородные части»[1].

Это, пожалуй, совершенно верно, ибо сатира и юмор функционируют в конкретном произведении в виде единства противоположностей. Также един в своих противоречиях и объект действительности, который отражается автором. Сатиру и юмор следует анализировать в том образном качестве, которое проявляется в контексте произведения. А само описание этих понятий (в том смысле, что сатира означает то, а юмор это) есть всего лишь теоретическая условность того же плана, когда мы описываем детали двигателя (это карбюратор, а то фильтр). Великий роман Сервантеса – это же сплав юмора с сатирой. В этом смысле опять-таки прав Л.Ершов, говоря, что нельзя отнять грусть в сатире Чехова и печаль в сатире Гоголя[2].

Это невозможно отнять, потому что привязано к контексту того времени, в которое создавалось произведение. Если подобное повторить в другое время, то и качество может стать иным – грусть предстанет насмешкой, а печаль сарказмом. Здесь речь идет о спаянности сатиры и юмора сугубо в тексте произведения.

Это вовсе не значит, что авторы произведений также слиты воедино, что они все, так сказать, сатиро-юмористы в одном флаконе. Конечно, нет, деление авторов на сатириков и юмористов вполне естественно и логично. Это вытекает из идейно-эмоционального своеобразия их творчества, а также из проявления их индивидуально-

---

[1] Ершов Л.Ф. Сатирические жанры русской советской литературы. Цитир. изд. - С. 11.

[2] Ершов Л.Ф. Сатирические жанры русской советской литературы. Цитир. изд. - С. 11

личностных качеств. Кто-то есть бунтарь, а кто-то шутник по натуре. И определения исследователей о том, что «юмор – это отрицание частного», а «сатира – отрицание общего» сомнительны по своей логической установке. Это же в принципе то же самое, что имело место в споре царицы с издателем – «сатира на общий порок» и «сатира на лица».

Скажем, юмор Сервантеса разве вкладывается в рамки «отрицания частного», а сатира в «Смерти чиновника» Чехова разве является «отрицанием общего». Сами эти термины «частное» и «общее» применительно к нашему предмету выглядят тут чужеродно, они более подходят к классической философии, нежели к художественной литературе. Речь здесь должна идти о том, что юморист может быть мягким в своем высмеивании порока, а сатирик гневным, то есть вопрос проецируется на творческую манеру автора. Но он также проецируется при этом и на реакцию адресата сатиры и юмора.

Например, у М.Зощенко не было гнева в тексте, там был юмор, но «гнев» появился у тех, кому был адресован его юмор. Такой же гнев вызвал вроде бы *безхитростный* юмор Мидина Алыбаева. Его изящный смех над женами чиновников - это разве отрицание «частного» или «общего». Это сатира, но она вытекает не из «гнева» автора, а из тонкой усмешки. Переходы эти совершаются неуловимо и естественно, словно и быть иначе не может.

Общим знаменателем для сатирика и юмориста выступает то, что и тот, и другой выражают протест на недостатки, слабости и пороки окружающей их жизни в контексте текущего момента. В этом плане их творчество близко к работе газетного репортера, который обязан дать материал быстро и броско. Промедления здесь недопустимы.

Итак, подведем итоги разговора о нашем предмете. Как же следует точнее определить понятие «сатира и юмор». Мы будем дистанцироваться от тех исследователей, которые соотносят его с понятиями «род, вид, жанр, стиль и метод» литературы. Также отойдем от тех, кто ассоциирует это с «пафосом, направлением, течением» в литературе. Примем к использованию ту точку зрения, которая выражена Л.Ершовым. Он видит природную сущность сатиры в том, что это «особый способ изображения действительности, особая форма художественного познания жизни»[1].

Исходя из этой позиции, определим следующие моменты. Не существует стальной перегородки между сатирой и юмором. Иногда юмор может стать страшнее сатиры, а сатира оказаться смешнее юмора. Это зависит и от контекста, который опять неоднозначен, так как имеет определенные разновидности, а именно: контекст создания произведения, контекст восприятия современниками, контекст восприятия потомками. К примеру, то, что было сатирой для читателей советской эпохи, может превратиться в юмор для читателей суверенного периода. Сатира и юмор – это две стороны одной медали.

В классических образцах сатиры мы не увидим «полного унисона» с действующей властью. Исключением здесь был советский период, когда сатириков использовали в качестве «пропагандистов и агитаторов» нового мира. Сатиру, которая идет в «унисон» с действующей властью Салтыков-Щедрин назвал «*раболепствующей литературой*». Истинной сатире присуще инакомыслие, а не раболепие. С этой позиции и проявляется само качество сатиры, которая прошла свой эволюционный путь через определенные исторические стадии. Эволюция качества шла в соответствии с запросами общества. При этом сатира в лучших своих образцах всегда выступала не в обслуживающем, а очищающем и возвышающем плане.

---

[1] Ершов Л.Ф. Сатирические жанры русской советской литературы. Цитир. изд. - С. 13.

Мамырканов М.А.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ НЕЛЕГАЛЬНОЙ ТРУДОВОЙ МИГРАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ КЫРГЫЗСТАНЕ

В последние десятилетия вопросы международной нелегальной трудовой миграции приобрели большую актуальность в результате массовых перемещений рабочей силы в мире. В результате развития процесса глобализации многие страны испытывают на себе постоянно увеличивающееся иммиграционное давление. Люди, услуги и капитал перемещаются сегодня по миру с гораздо большей легкостью, чем когда-либо ранее. Поэтому основной проблемой для многих правительств, становится регулирование потоков перемещающихся лиц и их трудоустройство.

Мобильность населения непрерывно возрастает. Процесс перемещения трудовых ресурсов из страны в страну становится все более интенсивным, приобретает новые формы. Различный уровень и качество жизни в странах – нищета в одних и высокий уровень социальных гарантий в других, доступность информации о жизни в разных регионах мира, развитие систем коммуникаций и, вместе с тем, стремление развитых стран ограничить и контролировать иммиграцию, спровоцировали возрастание масштабов ее нелегальных форм и нелегальную занятость иностранцев.

Одной из наиболее характерных современных тенденций развития международной миграции является неуклонный рост масштабов нелегальной иммиграции. Как было отмечено еще на 59-й сессии Международной организации труда (МОТ) в 1974 г., «несмотря на усилия, прилагаемые странами, использующими иностранную рабочую силу, число стихийных мигрантов остается весьма значительным, а если подойти к этому вопросу в плане всего мира, то эта миграция, скорее, является правилом, а не исключением». Несмотря на активизацию миграционной политики и принятие специальных законов, направленных на борьбу с нелегальной иммиграцией, за прошедшие более чем 30 лет масштабы нелегальной иммиграции в мире не только не уменьшились, а наоборот значительно возросли.

В последнюю треть XX века и в начале XXI века проблемы нелегальной иммиграции становятся не просто злободневными, но и прямо связываются с ухудшением условий жизни коренного населения, ростом преступности, международного терроризма и др. негативными явлениями (1, с. 39-40).

Механизмы урегулирования нелегальной миграции в законодательстве Кыргызстана

Истоки теневой монополистической деятельности в области внешней трудовой миграции кроются в начале 90-х гг. прошлого столетия. Уже в тот период часть номенклатуры, контролирующая основные ресурсы власти, спешно осваивала всевозможные квазирыночные методы личного обогащения, криминальную практику ведения дел. Наибольший эффект приносили модели, в которых влиятельные представители власти и бизнеса сообща решали задачи первоначального накопления. Под разрушительным воздействием этих моделей сформировалось множество теневых сетей во всех сферах общественной жизни, в том числе в сфере внешней трудовой миграции.

В формировании подобных сетей было заинтересовано немало авторитетных групп элит в странах ближнего и дальнего зарубежья, хорошо понимавших выгоды экспорта избыточной, преимущественно неквалифицированной рабочей силы в

Россию. По оценкам специалистов, валютная эффективность экспорта рабочей силы в 3-5 раз превышает эффективность товарного экспорта (2, с. 58-59).

В 1990-е гг. возникла необходимость регулирования массовой трудовой миграции и предупреждения нелегальной миграции. Именно это направление миграционной политики постсоветских государств в настоящее время является доминирующим. Специфика миграционных процессов, происходящих на постсоветской территории, прежде всего, состоит в том, что ранее, во время существования единого государства, они подпадали под определение внутренней миграции, теперь же это внешние миграционные процессы, происходящие между постсоветскими государствами.

Регулирование внешней трудовой миграции (в отличие от вынужденной и репатриационной миграции) невозможно без кооперации и интеграции усилий стран-доноров и реципиентов, поскольку миграционный процесс всегда носит обоюдоострый характер, и потоки мигрантов являются проблемой и для принимающей стороны, и для страны исхода. Поэтому одним из важнейших направлений сотрудничества для регулирования миграционных процессов в государствах – участниках Содружества стало осуществление на правовой основе комплекса совместных мер в борьбе с незаконной миграцией. Из числа второстепенных она перешла в разряд глобальных проблем, стала вызовом мировому сообществу.

Несмотря на относительно небольшой срок существования СНГ, его государствам-участникам удалось разработать и подписать ряд многосторонних соглашений, охватывающих вопросы правового регулирования основных направлений развития миграционных процессов в рамках Содружества. Было подготовлено и подписано немало соответствующих двусторонних правовых актов, а также достаточно активно велась законодательная работа в каждом отдельно взятом государстве-участнике СНГ, направленная на разработку и принятие национальных законов, регулирующих внешнюю миграцию. Кыргызстан являлся и продолжает быть его постоянным и активным участником.

6 марта 1998 г. в Москве на заседании глав правительств СНГ было подписано Соглашение о сотрудничестве государств – участников СНГ в борьбе с незаконной миграцией (3, с. 80). В Преамбуле Соглашения незаконная миграция определяется как противоправная деятельность, представляющая угрозу общественной безопасности, экономической стабильности, а также способствованию росту преступности.

В январе 2000 г. утверждено Положение об общей базе данных о незаконных мигрантах и лицах, въезд которым в государства – участники СНГ закрыт в соответствии с их действующим законодательством, и порядке обмена информацией о незаконной миграции. Этими документами заложена основа правовой базы по осуществлению взаимодействия стран Содружества в области миграционного контроля, учета иностранных граждан, незаконно пребывающих на их территориях, выработки механизма депортации, гармонизации национального законодательства и обмена информацией о незаконной миграции.

В последующем 16 сентября 2004 г. была одобрена Концепция сотрудничества государств – участников СНГ в противодействии незаконной миграции, представляющая собой систему основных принципов и направлений взаимодействия органов государственной власти государств – участников СНГ в обеспечении безопасности государств, общества и личности от угроз незаконной миграции.

В развитие указанной Концепции 26 августа 2005 г. Советом глав государств СНГ утверждена Программа сотрудничества государств – участников СНГ в противодействии незаконной миграции на 2006-2008 гг. Также приняты 10 октября 2008 г. Программа на 2009-2011 гг., Конвенция о приграничном сотрудничестве

государств – участников СНГ и Соглашение в Совете по межрегиональному приграничному сотрудничеству государств – участников СНГ.

28 ноября 2006 г. главами государств СНГ подписано Заявление об активизации сотрудничества в борьбе с незаконной миграцией, в котором подчеркнута необходимость поддерживать стремление стран Содружества к заключению двусторонних соглашений о приеме-передаче незаконных мигрантов, в том числе и с третьими государствами.

Следующим, не менее важным документом, регулирующим межгосударственное сотрудничество в сфере трудовой миграции, является подписанная 14 ноября 2008 г. главами правительств 9 государств – участников СНГ Конвенция о правовом статусе трудящихся – мигрантов и членов их семей. Впервые в рамках СНГ был принят базовый документ, создающий правовую основу дальнейшего развития интеграционного сотрудничества в сфере трудовой миграции, который вобрал в себя многие актуальные положения действующих универсальных и региональных правовых актов (4, с. 72-81). Данный документ закрепляет основные права мигрантов и есть основания полагать, что он поможет решить многие проблемы нелегальной иммиграции в Кыргызстане, «станет основным инструментом, по которому страны будут защищать интересы своих граждан в соответствии с международными нормами» (5).

Вместе с тем, в последние годы во многих странах, в том числе в России, происходило ужесточение иммиграционной политики. При этом в свете обострения проблемы международного терроризма, приоритетное значение стало придаваться иммиграционному контролю и усилению фильтрации принимаемых мигрантов. До настоящего времени практически все внимание ФМС РФ МВД, которой поручено вести государственную миграционную политику, сосредоточено на предотвращении нелегальной иммиграции и борьбе с ней. Следует признать, что в России до сих пор нет стратегического видения миграции как положительного явления, а отношение руководителей ФМС к управлению миграционными процессами остается во многом полицейским, а сама миграция (как легальная, так и нелегальная) рассматривается, прежде всего, как угроза национальной безопасности России.

Экономико-политические аспекты нелегальной иммиграции

Именно экономические факторы занимают главенствующее место в объяснении роста нелегальной иммиграции. Трудящиеся-мигранты, работающие нелегально, представляют для предпринимателей самую дешевую и бесправную рабочую силу, что является значительным стимулом к найму таких рабочих, несмотря на штрафные санкции в отношении работодателей, практикующих нелегальный найм иностранцев.

Нелегальные иммигранты приносят выгоду и принимающему государству, в целом, поскольку представляют собой «чистых налогоплательщиков», выплачивающих в большинстве случаев различные налоги (не столько прямые, сколько косвенные), но очень редко получающих какие-либо социальные пособия и льготы. Нелегальную миграцию могут прямо или косвенно поощрять и страны эмиграции, поскольку, по крайней мере, в краткосрочном периоде она может оказывать положительное воздействие на их экономику. Нелегальная миграция способствует уменьшению демографического давления в отправляющих государствах и снижению уровня безработицы, поскольку поглощает значительное число молодых людей, вступающих на рынок труда.

Таким образом, выгоды от нелегальной иммиграции в той или иной степени ощущает каждый, кто является вовлеченным в этот процесс: и отправляющее

государство, и нелегальный иммигрант, и нанимающий его работодатель, и принимающее государство. Проблема нелегальной иммиграции не будет и не может быть решена до тех пор, пока на рынках труда стран назначения продолжают существовать ниши для незаконного трудоустройства, сохраняется заинтересованность работодателей (и государства) в существовании дешевой и бесправной иностранной рабочей силы, обеспечивающей снижение издержек производства, конкурентоспособность товаров, «экономию» на сфере социальной защиты. С другой стороны, экономическая ситуация в странах исхода нелегальных мигрантов остается постоянно действующим выталкивающим фактором.

Среди наиболее привлекательных, экономически перспективных и потенциальных стран у кыргызстанцев является Российская Федерация. На увеличение масштабов нелегальной иммиграции оказывают ее более прочное экономическое положение, «прозрачность» границ, отсутствие сформировавшегося единого российского рынка труда, существование значительной доли неформального сектора экономики, общность языка и устоявшихся связей на постсоветском пространстве, незначительность экономических санкций, применяемых к работодателям за незаконное использование рабочей силы, непроработанностью российского законодательства, касающегося въезда, пребывания и трудоустройства.

Необходимо отметить, что во второй половине 1990-х гг., наряду с увеличением масштабов нелегальной иммиграции в России происходит изменение ее структуры. В последние годы доминирующей становится нелегальная иммиграция отчетливо трудового характера, которая все больше затрагивает ее отдельные регионы (Москва и Московская область, С.-Петербург и Ленинградская область, Сибирь и Урал, Дальний Восток и др.). Главным образом это касается иммиграции из стран ближнего зарубежья, в т.ч. Кыргызстана.

Характерно, что большинство мигрантов вполне легально пребывают в РФ на работу, учебу, по линии туризма и приглашениям частных лиц, однако впоследствии незаконно занимаются трудовой деятельностью. Основными сферами их занятости являются строительство и ремонтные работы, городской и общественный транспорт, коммерция и услуги. В городах – это мелкая оптовая торговля, вещевые рынки, частный извоз, ремонт квартир, ресторанный сервис и другие услуги. В сельских регионах – сезонные строительные и сельскохозяйственные работы. Нелегалы тяготеют к занятости в неформальном секторе экономики, который, с одной стороны, не требует от них легализации их статуса, а с другой – предоставляет возможности для быстрого достижения материального благополучия, т.к. позволяет уйти от уплаты налогов.

По мнению большинства российских исследователей, значительная по масштабам нелегальная иммиграция, может повлечь за собой серьезные социальные и экономические издержки для национальной безопасности страны въезда и прибытия мигрантов (1, с. 39-50).

Основные проблемы кыргызстанских трудовых мигрантов в России и пути их преодоления

В Кыргызстане в силу того, что трудовая миграция носит преимущественно нелегальный характер невозможно определить точное число трудовых мигрантов. Статистические органы республики и его миграционных партнеров не могут назвать точные объемы трудовой миграции между странами. У государственных органов управления отсутствует ясная картина масштабов, содержания проблем трудовой миграции населения. Предположительно известно, что общий объем трудовой миграции из Кыргызстана многократно превышает данные, приводимые

государственными статорганами (6, с. 149). По различным оценкам экспертов, за пределами Кыргызской Республики с целью трудовой деятельности находится более полумиллиона граждан, из них более половины – в России, 50-80 тыс. – в Казахстане, а остальные – в государствах дальнего зарубежья (7).

На сегодня в целом миграция населения республики характеризует перемещение людей в сложившихся на протяжении многих лет объемах (выезд в РФ и РК). Так, по информации Пограничных войск Государственного комитета национальной безопасности Кыргызской Республики за первый квартал 2011 года из республики убыло 425359 граждан Кыргызстана, при этом прибыло 399189 граждан. Объем убывших из республики при этом не подразумевает покинувших страну «навсегда», во многом выезд характеризуется как «временная», а по целям выезда в большинстве своем как «частная» или «служебная». Следует отметить, что из числа убывших крайне сложно выявить и идентифицировать такую категорию выезжающих как «трудовые мигранты».

Информация об использовании иностранной рабочей силы в экономике становится неопределенной, когда речь идет о количестве и составе незаконных мигрантов, а также теневых характеристиках их занятости. Даже после введения с 2007 г. в Российской Федерации новых миграционных правил существует огромный разрыв между численностью официально работающих трудовых мигрантов и числом иностранцев, получивших разрешение на занятость в регионах страны.

Значительная часть трудовых мигрантов относится к категории молодой части населения в возрасте 18-35 лет. Среди кыргызских трудящихся-мигрантов становится все больше выходцев из малых городов и сел, менее образованных и не имеющих профессию. Зачастую это выпускники школ, которые, не найдя работы в республике, направляются за ее пределы. В этническом отношении подавляющее большинство являются представителями кыргызской национальности. Они не имеют специальности и поэтому устраиваются на работу, не требующую квалификационных навыков. Низкий образовательный и квалификационный уровень предопределяет низкооплачиваемый характер выполняемой ими работы (дворники, грузчики, чернорабочие, реализаторы на рынках) (8).

Из вышеизложенного следует, что по-прежнему трудовая миграция является самым большим миграционным трендом, поглощающим огромное количество безработных в Кыргызстане. Она осуществляется в основном стихийно, нелегально. Наиболее активны в трудовой миграции лица в трудоспособном возрасте. В нее, как правило, вовлечены почти все половозрастные, профессиональные, социальные, региональные группы населения. Особенно широко в трудовую миграцию представлены сельские жители.

Из-за нелегального характера современной трудовой миграции бюджет республики почти ничего не получает. Трудовые мигранты сталкиваются с многочисленными проблемами, как в стране выезда, так и после возвращения на родину, они остро нуждаются в информационно-консультативной поддержке, правовой и социальной защите (6, с. 149-151). Большинство гастарбайтеров не могут самостоятельно защитить в России свои права и законные интересы, такие, как свободное перемещение на территории государства пребывания, постановка на миграционный учет, оформление разрешительных документов на осуществление трудовой деятельности, законное оформление трудовых отношений, прохождение медицинского осмотра, обращение в компетентные органы в целях защиты своих прав.

Проверки предприятий, использующих труд гастарбайтеров, проводимые прокуратурами и госинспекциями труда Российской Федерации показывают, что законодательство нарушают и сами территориальные миграционные службы – не

всегда соблюдается порядок и сроки выдачи иностранцам разрешений на работу. Что касается работодателей, то они по-прежнему нанимают нелегалов, несмотря на огромные штрафы.

Многочисленные случаи нарушения прав трудовых мигрантов имеют место при осуществлении трудовой деятельности. С трудовыми мигрантами не заключаются трудовые контракты, они не проходят медицинский осмотр, не получают средств социальной защиты. С периодической частотой происходят нарушения в части оплаты труда, начиная со сроков выплаты вплоть до ее невыплаты вообще.

В отношении нелегальных трудовых мигрантов также распространены такие тяжкие формы нарушений прав, как принуждение работать сверх положенного времени, без выходных и без дополнительной оплаты, принуждение выполнять работу, на которую мигранты не давали своего согласия, ограничение свободы (контроль над перемещениями, изоляции и т.п.), физическое и психологическое насилие, долговая кабала, изъятие документов, секс-эксплуатация (в отношении женщин-мигрантов) и др. (9, с. 124-126).

Подавляющая часть трудящихся-мигрантов, по-прежнему трудоустраивается за рубежом самостоятельно, или через неофициальные каналы. Это обстоятельство предопределяет стихийный и во многом бесконтрольный характер трудовой миграции. Очевидно, что неорганизованное и неконтролируемое со стороны государственных органов самостоятельное трудоустройство граждан за рубежом, в большинстве случаев приводит к серьезным негативным последствиям и нарушениям прав трудового мигранта и при этом, конечно же, значительно повышаются риски стать жертвами торговли людьми с целью трудовой эксплуатации.

Литература:

1. Ионцев В.А., Алешковский И.А. Нелегальная иммиграция в общественно-политическом дискурсе в современной России //Трудовая миграция и пути преодоления нелегальной занятости. – М., 2008.
2. . Дмитриев А.В., Пядухов Г.А. Нелегальная иммиграция: риски и опасности. – М., 2007.
3. Информация о Соглашении и сотрудничестве государств – участников СНГ в борьбе с незаконной миграцией // Миграция. -1998. -№ 3-4.
4. Фирсова Н.А. Политико-правовые проблемы миграции в условиях глобализации (на материалах СНГ). – Бишкек: КРСУ, 2010.
5. Рыскулова А. Есть надежда, что новая конвенция стран СНГ о защите прав мигрантов поможет решить многие проблемы нелегальной миграции в Кыргызстане // http://www.24/kg/community /2008/10/28/96407.html
6. Эргешбаев У.Ж. Миграционные процессы в Кыргызстане и их социально-экономические последствия. – Ош: ОшГУ, 2009.
7. Информация АКИ-пресс со ссылкой на данные Государственного комитета Кыргызской Республики по миграции и занятости, 6 февраля 2008 г.
8. Рост трудовой миграции из Кыргызстана сохранится в ближайшие пять лет // http://www.ruvek.ru/?module=articles&action=view&id=5626.
9. Тынаев Н. Анализ нарушений прав трудовых мигрантов в Российской Федерации и Кыргызской Республике //Кыргызстан на современном этапе развития. Аналитические заметки. – Бишкек, 2008.

Махмутбекова М.

КУРМАНЖАН ДАТКА ДҮЙНӨЛҮК САЯСИЙ ЛИДЕР АЙЫМДАРДЫН КАТАРЫНДА

Датка энебиздин тарыхы XIX кылымдагы чыгыш аймагынын аялзаты үчүн мурда болуп көрбөгөндөй кайталангыс.

Эң татаал шартта, атаандаштары басымдуулук кылган саясий күрөштө эрте каза болгон өмүрлүк жолдошу Алымбек даткадан кийин Курманжан даткага бийлик тизгинин алууга, коогаландардын, кагылышуулардын чордону болуп турган аймакты башкарууга мажбур болгон. Көп балалуу эне, арманга баткан жесирдин жан дүйнөсүндө эмне болуп жатканын элестетүү анча деле кыйын эмес. Бирок Курманжан Датка элдин кызыкчылыгы үчүн өз ички сезимдерин жыйыштырып, сабырдуу боло алган.(1)

Элибиздин өз тагдырын өз колуна алып, эрктүү мамлекетин тикелей баштагандан бери айтылуу «Алай ханышасы» тууралуу көптөгөн эмгектер жана макалалар жарыяланды, даназалуу датка энебиздин инсандык тарых-таржымалы элибизге таасын билинди. Көп жылдар бою көмүскөдө калган энебиздин жаркын элеси бул күндө кайра жаралып, нускалуу өмүр жолу өз урпактарына чолпон жылдыздай кайрадан аруу нурун чачып турган убагы. Демек, айкөл энебиз кылымга өмүр сүруп кыргыз тарыхындагы ээлеген орду жана кылган кызматы чынында да тендешсиз. Ал кыргыз уруулары бир жагынан Цинн империясы Ооган, Букара, Кокон бийликтери экинчи жагынан Орусия оторчулары тарабынан кысмакка алынып, чайналып турган өтө татаал тарыхый кезенде турмуш кечирди. Ошондой опурталдуу, айласыз учурда карангыда көз таап, эли-журтун тарыхтын тар жол тайгак кечүүлөрүнөн аман-эсен алып чыгып турду.

Кезинде Кокон хандыгынын баш вазирлик даража-мансабына жеткен өмүрлүк шериги кыргыздын арстан жүрөк азамат уулу Алымбек датка ордодогу бийлик талашкан кутумдардан шейит болгондо, эки тизгин, бир чылбарды эрендердей жалтанбастан өз колуна алып, Курманжан энебиз элибиздин ар намыс, азаттыгын талашты. Бухари эмири Музаффар, Кокон ханы Кудаяр, Орусия колбашчысы генерал Скоболев сыяктуу өз заманынын не бир азуусун айга жанган бийик даражалуу өкүмдарлары менен үзөнгү кагышып, алар датка энебиздин даанышман көсөмдүгүн, таш жарган даназалуу данкын жана инсандык кеменгерлигин моюнга алууга аргасыз болушту.(2)

Курманжан датка энебиз айтылуу Азиянын кийинки эки мин жылдык тарыхында ушунчалык бийик саясий сереге көтөрүлгөн аялзаттан чыккан биринчи улуу инсан катары «Алай ханышасы» деген ат менен тарых барактарында ысымы түбөлүк жазылып кала берди.

96 жылдык өмүр жолунда өзүнүн керт башы, үй-бүлөсүнө, бала-бакырасына не бир жан чыдагыс азап-тозоктор, мушкул трагедиялар туш келсе да, датка энебиз аялмын деп мүнкүрөбөй, элинин, журтунун мүдөөсүн баарыдан жогору коюп, тарыхтын шум замандын катал сыноолоруна сырттандардай турмушту көрсөттү. Ошонусу менен бүткүл Ала-Тоолук ак калпак кыргыз элинин кадырман энесине айланып, аруу элеси урпактарынын жүрөгүндө өлбөс-өчпөс болуп уялап калды. Курманжан датка энебиздин биз үчүн улуттук сыймык катары тендешсиз улуугу, күн жеткис ыйыктыгы жана ченемсиз бийиктиги.

Датка энебиздин ушундай улуу даражалуу саясий ишмер катары калыптанып, тарыхый инсан денгээлине жетишине кыргыздын кыраан уулу, атабыз Алымбек датканын эмгеги эбегейсиз экенин биз, бүгүнкү муундар, ар дайым эстен чыгарбай айта

жүрүшүбүз керек. Алымбек датка кыргыз тарыхындагы кылымда бир жаралчу сейрек жана залкар инсандардын катарына кирет.

Эгерде элибиздин айкөл Манас берки тарыхын карап көрсөк, XVI кылымда Мухаммед кыргыз деген ат менен белгилуу болгон Тагай бий чачыранды кыргыз урууларынын башын бириктирип, өзүнчө мамлекет курууга астейдил аракет кылган. Экинчи ирет ушундай аракетти элибиздин данктуу уулу Кубат бий тарабынан 1860-жылы Узул-Агачтагы орус аскерлери менен болгон согушта кыргыз жоокерлерин бөөдө кыргынга учураткысы келбей алып чыгып кеткени, ошо кездеги түндүк кыргыздардын уруу башчылары Үмөтаалы, Ажы, Адыл, Төрөкелди манаптар менен биргелешип, өз алдынча бирдиктүү Кыргыз хандыгын түзүүгө далалат жасаган эле. Алымбек датка атабыздын эли-журтубуздун тагдыры жана эркиндиги үчүн башын сайып койгон залкар, даанышман саясий инсан, койкашка көсөм экенин ташка тамга баскандай таасын көрсөтүп турбайбы.

Курманжан датка Алымбек датканын жары гана эмес, эн ишенимдүү кенешчиси да, алысты алдын-ала көрө билген шакирти да болгон. Биздин алдыбызда Курманжан Датканын өмүр таржымалын тарыхый булактар аркылуу дагы теренирээк иликтөө милдети да турат.(3)

«Алай ханышасы» Курманжан датка мусулман дүйнөсүндө күйөөсүнөн бийликти мурастап алып, карапайым калктын расмий түрдө танылган башкаруучусуна чейин өсүп жеткен. Ал өз доорунда карамагындагы калкты каалагандай башкаруу укугуна ээ болсо да, аксакалдар кенешинин пикирин жетекчиликке алчу.(4)

Ошентип, Датка үлүшүнө XIXк. 60-90- жж. Түштүк урууларынын башын коштуруп, аймакта кармап турган ошол өрөөндүн кадыр-барктуу жана таасирдүү саясий инсан болу жазмышы жазылган. Ошондуктан орус империясынын аскердик төбөлдөрү, Батыштан Чыгышка чейин эбегейсиз зор аймакты басып, чаап келе жатып, Алай өрөөнүн багындырууга Курманжан датканын кийлигишүүсүз «эркиндикти сүйгөн тоолуктарды» тынчытуу көпкө созуларына көз жетип, даткага майор Ионов башында турган жазалоочу отряддын атайын «дипломатиялык делегация» жөнөтүп, тынчтык макулдашуусуна жетишкен. Колониялык бийлик төбөлдөрү кыргыз эли Орусия империясынын карамагына өткөндүгүн мыйзамдаштырып, кол коө турган бирден-бир таасирдүү бийлик өкүлү катары Курманжанды тааныганы, анын кеменгерлигин, ошол доордогу эл аралык оброюнан, инсандык дараметинин денгээлинен кабар берет.(5)

Евразиянын тарыхый этностук маданиятын терен изилдеген Лев Николаевич Гумилев: «Аялдарга болгон мамиле жан дилинен кадырлоо менен жасалганын белгилеген. Уулу үйдөн (боз үйдөн) чыгып жатып адагенде энесине таазим кылып саламдашып же кош айтышып, андан кийин атасы менен коштошконун, же болбосо түрк элдеринде бардык нерсеге аялдары менен эсептешип акылдашуу менен чечилерин баяндайт.(6)

Курманжан датка энебиздин уулдары жөнүндө француз окумуштуусу Габриель Бонвалонун 1884-85-жылдары жазылган. «Орто Азияда» деген эки томдук эмгегинде чагылдырып, 5 уулунун жардамы менен Памирди кандайча кыдырганы тууралуу баяндап: «Ошентип, бизди Памирге алып бара турган үч багыт алдыбызда турду: Маргалаьдын түштүк-чыгыш тарабындагы «Тенгис ашуусу». Оштун чыгышындагы Терек-Дабан жана ушул эле шаардын түштүгүрөөк жагындагы Талдык ашуусу. Акыры Талдык багытына токтолдук. Талдык айтылган ашуулардын ичинен эн катаалына кирет. (өзүм да бул ашуу аркылуу өткөм. М.М.). Бирок, бир ыьгайлуу жери Кызыл-Арт дабанынын дал тушунда экендигинде. Анын үстүнө Талдыктын айланасында кыргыздардын көп коштоолору жайгашкан эле.

Дал ушул учурда губернаторго кыргыз старчындарынын эки башкы өкүлү келип калышты (айтымында Баатырбек менен Камчыбек) Алар канча адам жана ат керек

болсо, баарын табууга убада беришти. Ал эми алардын бирөөсү Гүлчөдө жашаган Камчыбек ушул кезде Талдыкта кар анчалык эместигин ырастап, Кара-Көлдөн өткөн соь дарыя жана көлдөрдүн үстүндөгү муз аркылуу сапарды улантууга болорун кошумчалады. Келген адамдын экөө тең Памирдеги талоончу Сахиб-Назар деген немеден сак болууга кеңеш беришти. Алардын айтуусуна караганда, тигил каракчы өзү кол салбасы да, Оогандыктарга шыбыш берери анык.

Демек, акыркы маселе чечилип, Тандык аркылуу жөнөмөй болуп, экспедицияга даярдана баштадык. Кар жаап турганда Ошко тарантас (араба) менен кирдик. Дароо ишке өттүк. Кыргыздарга жакшы тааныш жана алардын тилинде жорголотуп сүйлөй билген капитан Громбчевскийдин жардамы менен көп өтпөй иштин манызына толук аралашып калдык. Алайлык кыргыздардын башында өздөрү шайлап алышкан төрт бир тууган старчын турат экен. Ал эми жалпы элдик урмат сыйга ушул бир туугандардын энеси Курманжан деген арзыган. Ушундан улам алар бизди кызыктырып калды.(7) Ошентип, Курманжан датка энебиздин уулдарынын жардамы менен Памирге өздөрү алган үчүнчү багытка аман-эсен жетишкендигин эскеришкен. Г.Бонвалонн XIX-к. 80-жылдарында окумуштуу саякатчы Г. Капю менен Туркстанга эки мертебе саякат жасаган. Биринчи сапары (1800-1882-жж.) Верный, Бишкек, Олуя-Ата, Ташкент аркылуу өткөн. 1881-жылы алар Чаткалга барышып, Бухара менен Каспий аркылуу Европага кайтышкан. Ушул саякаттын негизинде жазылган фактылар менен жогоруда белгилеп өткөндөй Курманжан датка жана анын тарбиялаган уулдары кандай иш аткарганы азыркы заманга да үлгү болорлук иштерди эл аралык денгээлде аткарганы белгиленип турат. Дүйнөлүк саясий ареносун белгилүү аялзаттары тарыхта калышкан – Клеопатра, Жанна Д'Арк (баатыр кыз), Маргарет Тэтчер, Хилари Клинтон. Чыгыштан: Индира Ганди, Беназир Бхутто. Ал эми ушундай дүйнөлүк лидер айымдардан кем калбаган, алар менен тең тайлаш кыргыздын чыгаан айымы Курманжан датка энебиз.

Кыргыз кыздары Курманжан энебизден үлгү алалы. Кыргыз элинин XIXкылымдагы аялзатынын чыгааны Курманжан датка энебиз болсо, XXI кылымдын кыргыз кыздарынын чыгааны Р. Отунбаева. Алар адамдык, аялдык жана саясатта, дипломатиялык сапаттары менен тарыхта калды.

Адабияттар:

1. Отунбаева Р. Даназалуу датка эне // Эркин Тоо. - 2011-жылдын. - 7 –октябры.
2. TSARINA OF MOUNTINS. KURMANJAN AND HER TIMES. - Bishkek Liim, 2002. – P. 144.
3. Даназалуу датка эне // Эркин Тоо. - 2011-жылдын. - 7 –октябры.
4. Омүзакова Т. Курманжан датка. Доор. Инсан. Ишмердүүлүк. - Бишкек: Кыргызстан, 2003. - 106 бет.
5. Омонун өзүндө. 107 –б.
6. Гумилев Л.Н. Древние тюрки.- М.: Наука, 1967. – С. 74-75.
7. Бонвало Г. Орто Азияда 1885; П. П. Казыбаев которгон // Фрунзе шамы. - 1992-ж.

Миникеева А.К.

СВАДЕБНАЯ ОБРЯДНОСТЬ ДУНГАН КЫРГЫЗСТАНА: СВАТОВСТВО, ПРОВОДЫ НЕВЕСТЫ

Исследование культуры дунганского этноса вызывает интерес хотя бы потому, что изменения, произошедшие в последние десятилетия, повлияли на семейный быт дунганской семьи. Данная статья посвящена описанию сватовства и проводов невесты, входящих в свадебную обрядность дунган Кыргызстана.

Традиционная дунганская свадьба, как и современная, подразделяется на три составные части: предсвадебное сватовство, помолвку и, собственно, саму свадьбу.

Заключение брака начинается с выбора невесты, после чего, начинался обряд сватовства. Инициатива начала свадебных церемоний исходила со стороны родителей жениха. Родители жениха посылают сватов, которые разговаривают с родителями невесты и спрашивают у них согласие на брак. Даже при положительном решении ответ-согласие свату – дается не сразу. Отрицательный ответ дают во второе посещение сватов. В случае согласия на брак, родители невесты навещают своих родственников и приглашают их на чай (обычно около полутора десятка семей). Сваты приезжают в третий раз и узнают количество семей, приглашенных на чай. Затем сваты приезжают в четвертый раз и привозят пакеты (в них входят орехи, курага, шоколадные конфеты – все по килограмму, а также одна или несколько пачек чая), кроме этого привозят несколько одеял, отрезы ткани, женские платки и мужские свитера. По прибытии родственников невесты они получают пакеты к чаю, за которые они платят определенную сумму, и дарят подарки. На этом первый предсвадебный элемент ритуала завершается, свадьба назначается через несколько недель или месяцев, так как за это время необходимо собрать приданое невесте [1].

В первый день свадьбы, торжество начинается ближе к вечеру. Само время суток указывает на архетип «ночи», т.е. когда границы чужого мира вплотную придвигаются к «своему». Невеста должна прятаться у родственников (в своем доме она начинает восприниматься как «чужой» элемент), причем она прячется первые два дня свадьбы [1]. К жениху и в дом невесты приходят их родственники, которых усаживают за праздничный стол. После трапезы и поздравлений родственники и друзья расходятся.

На второй день свадьбы приглашенные приходят с утра. Их потчуют дунганским борщом и угощают чаем со сладостями. Гостей, пришедших в дом невесты, на третий день, угощают пловом и сладостями. Мужчин усаживают отдельно от женщин, а первые блюда подают в отдельной комнате. После этого переводят в другую комнату, где наливают чай и угощают сладостями.

Невесту наряжают в свадебное платье – розовый или красный наряд с зеленой отделкой и вышивками цветов на груди (цветы персика, яблони, абрикоса, розы). Свадебное платье представляет собой халат – нор, который застегивается слева направо. Наряд невесты составляют штаны – куза, под них надеваются желтые специальные или розовые вышитые полотняные носочки – хуа вазы, а граница между носочками и штанами перетягивается черной лентой, к которой крепятся подвески. Обувь невесты – вышитые туфли – хуа хэ [2], которые нередко заменяются тапочками с тупым носом. Дунганская невеста должна держать в руках два платочка (розовый и зеленый) – они ей нужны для поклона старшим. Важную часть украшения невесты составляют бусы, подвески, нашивки, серьги и кольца. Невесте на шею надевают серебряное нагрудное украшение с медальоном и бубенчиками – щунху. Оно представляет собой цепочку, которая заканчивается орнаментированной частью, низ которой украшают бубенчики. Медальон имеет форму бабочки перевернутой книзу.

Эта форма была, вероятно, принесена дунганами на территорию Кыргызстана из Китая, т.к. украшение стилизовано под бабочку тутового шелкопряда, а бубенчики под его коконы [3]. Так как украшение выполнено из серебра, звон которого охраняет от нечистой силы, то оно должно защитить невесту от негативных влияний. Подобные нашивки с бубенчиками можно увидеть и на ногах невесты. Их нашивают на черную ленту, перетягивающую щиколотки. В уши невесте вдевают серьги выпуклой формы в виде круга с орнаментом стилизованного цветка. Голову невесты украшает прическа, украшенная цветами [4]. Раньше цветы изготавливали дунганские мастерицы, теперь же используют привозные.

Невесту ближе к обеду переодевают в привезенное из дома жениха платье. На нее надевают штаны поверх прежних, а на ее халат накидывается новый, причем он противоположно переориентирован, т.е. застегивается справа налево. Возможно, этот ритуал нужен для того, чтобы невеста осознала свою новую роль в доме жениха, а пока она там «чужая». В прическу невесте вплетают новые цветы. Потом ей на голову накидывают платок, красного цвета. Затем на закрытую голову невесты начинают сыпать орехи, курагу, конфеты и по поверью, предмет, коснувшийся ее головы и пойманный налету, поможет девушке быстро выйти замуж, а замужним обещает детей, причем количество орехов и кураги определяло количество мальчиков и девочек.

После этого невесту сажают на одеяло и полностью закутывают. Затем, как правило, старший брат невесты выносит ее на руках из дома и сажает в автомобиль, после чего процессия жениха отправляется к себе домой. На этом этапе проводы невесты завершаются. Однако, следует отметить, что невесту также сопровождают некоторые представители из числа ее родственников, для которых в доме жениха готовят угощение. Родственники невесты, раскладывают приданое невесты и отдают стороне жениха заранее приготовленные подарки.

Таким образом, сватовство и проводы невесты являются основной составляющей дунганской свадьбы, закладывающей основы брака и являющей собой классический тип свадебной обрядности дунган Кыргызстана.

Литература:

1. Савуров М.Д. Дунганская семья: прошлое и настоящее. – Ташкент, 2007.
2. Сушанло М.Я.. Дунгане. – Фрунзе: Илим, 1971.
3. Борова Л. Анализ обрядовых элементов на дунганской свадьбе. (АХКР)
4. Сушанло М.Я. Семья и семейный быт дунган. – Фрунзе: Илим, 1979.

Наралиева Б.К.

ЛИЧНОСТТУ ТАРБИЯЛООНУН ЭТНОПСИХОЛОГИЯЛЫК ПРОБЛЕМАЛАРЫ
(Эпикалык чыгармаларда)

Адам индивид болуп төрөлүп, инсан болуп калыптанат. Личносттун калыптануусу жай өтүүчү процесс. Калыптанууга ар түрдүү ички жана сырткы факторлор:чөйрө, тарбия, ден соолук, билим алуу, элдик оозеки чыгармалар, маданият, каада салт, үрп адат, бала бакча, мектеп, коомдук саясий, социалдык экономикалык абал... таасир этет. Бул жарык дүйнөгө наристенин көз ачып келгендеги эң биринчи чөйрөсү бул үй бүлө жана үй бүлөнүн мүчөлөрү болуп эсептелет. Наристенин адам

болуу үчүн ааламга аттанган жолу ата эненин ар бир кыймылы менен, ар бир аракети менен, жүрүм туруму менен, жасаган мамилеси менен тапталып, калыптанып олтурат. Өз учурунда бала да ошолордун аткарган иш аракеттерин туурап, жасаган жорук жосундарына күбө болуп келет.

Баланын мамиле чөйрөсү үй бүлө менен гана чектелип калбастан ал сыртта башка адамдар менен башка чөйрө менен да мамиледе болот. Жогорудагы таасир этүүчү факторлордун баары баланын личность болуп калыптануусуна түздөн түз тиешелүү болуп, адам деген атка татыктуу болушуна өз мөөрүн басат. Ошол көптөгөн таасирлердин ичинен баланын личност болуп калыптануусуна түздөн түз таасир тийгизүүчү булактардын бири болуп эпикалык чыгармалар кызмат аткарат. Белгилүү америкалык этнопсихолог Маргарет Мид1 балдардын баалуулук ориентирин белгилүү социалдык экономикалык шартта калыптанган коомдогу салт адаттар менен туздөн түз байланыштырат. Каада салттар коомдогу баалуулуктун чагылдырылган формасы экендигин этнопсихология багытында эмгектенген көптөгөн авторлор тастыктайт. Личносттун баалуулук ориентациясы түздөн түз элдик каада салттар менен байланышта экендигин, ал каада салттарды бала өз башынан кечирип, түздөн түз өзүнүн катышуусу менен оюн ритуалдык форма менен өздөштүрүлгөндө гана ал каада салт социалдык жактан тааныла тургандыгын этнопсихолог Т.А.Конурбаев илимий изилдөөсүндө2 тастыктайт.

Бүгүнкү күндүн жаш адамынын аң сезиминде да өзүнүн кайсы элге, кайсы улутка, тиешелүү экендигин түшүнүп, кайсыл маданияттын үлгүлөрүн үлгү тута тургандыгын таануу, ал этносттук топтун аң сезимин, маданиятын, каада салтын, үрп адатын, өзгөчөлүгүн аңдап түшүнүү өзгөчө актуалдуу болуп келет. Байкап караган адиске мындай түпкү терең тамырга кайрылуу эки багытта өсүп олтурууда. Биринчи багыт: “тарыхты билбесең келечек сени замбирек менен атат”дегендей тарыхты таанып өздөштүрүүдөгү өсүүнүн конструктивдүү жолун шарттайт- Тарыхы болбогон эл болбойт. Ар бир элдин керт башына тиешелүү жеке тарыхый тагдыры бар. Мейли ал чоң болсун мейли ал эл кичине болсун жараткан көркөм сөз өнөрү, исскуствосу, маданияты, бай мурасы тарыхта калтырган изи бар. Тарых бул кылымдар бою ата бабаларыбыздын башынан кечирген турмуштук чоң опыт тажрыйбасы. Тарыхын билбеген адам акыл эсинен ажырап, өз аты, атасынын атын, ата конушун, урпактарын унуткан айдакка көнгөн адам сымал маңкурт болот. Авар элинин улуу жазуучусу Расул Гамзатов “Эгер сен өткөндү унутсаң, келечек сени замбирек менен атат”3 деп бекеринен жазбаса керек. Мындай ата бабалардын,урпактардын урп адатына,салтына ориентирленген маданиятты америкалык этнолог Маргарет Миддин айтуусу боюнча постфигуративдик маданият деп аталат. “Постфигуративдик маданият –бул маданиятта ар бир өзгөрүү жай жана байкоосуз жүрүп олтурат. Мындай өзгөрүү ушунчалык жай жүрүп олтургандыктан чоң аталар жаңы төрөлгөн небересин колунан жетелеп жүрүп олтуруп, небересинин келечек жолун, ал жолдогу өзүрүүлөрдү чоң атасы өзүнүн баскан жолунан баштан кечирген тарыхынан башкача элестете албайт.Улуу муундардын тарыхы келечек муундарга таасир тийгизип,алар баскан жол балдарынын келечегине багыт көрсөткөн схема болуп кызмат аткарат...Мындай маданиятты сактоо үчүн аталар ачка калган айрым бир учурларда адамдардын тобун сүрөп аянтка гана алып чыкпастан, алар үчүн акыр аягына чейин үлгү боло ала турган жүрүм турумдун эрежелерин иштеп чыгышкан. Мен киммин? Бул маданияттын өкүлү катары менин жашоомдун маңызы эмнеде? Кантип сүйлөшүм, кыймылдашым, тамактанышым,

[1] Мид М.Культура и мир детства.-М.: Наука, 1988.
[2] Конурбаев Т.А.Психолого-педагогическое условия усвоения народных традиций детьми. – Бишкек, 2003.
[3] Гамзатов Р. Менин Дегестаным

укташым, сүйүшүм, акча табышым керек, кандай кылып өлүмдү тосуп алышым керек?”деген сыяктуу суроолор алдын ала чечилген маселе болгон.

Экинчи багыт: Акыркы мезгилде бүгүнкү күндүн адамдарынын аң сезиминде, маанайында озүнүн тарыхын таануунун, түп тамырына кайрылуунун деструктивдүү багыттын шарттаган өзгөчө психологиялык “кыймылды”, маанайды байкоого болот.(Мисалы жакында эле болуп өткөн Россиядагы нацисттик кыймылдардын кесепети, Кыргызстандагы өзбек кыргыздардын, кыргыз түрктөрдүн, дунган кыргыздардын ортосундагы конфликттер...) Адамдардын аң сезиминдеги мына ушундай психологиялык акыл маанай эл аралык, этностор аралык, улуттар аралык конфликтердин булагы болуп кызмат кылып калууда.

Коомдо жашап туруп коомдон сыртта болууга мүмкүн болбогондой личносттун өсүп калыптануу процеси өз айланасындагы, коомдогу стабилсиздик менен шартталып жүрүп олтурса кары дебей жаш дебей ал өзүнө тиренч болгон таанычты урпактардын туруктуу баалуулуктарынан жооп табууга аракет жасап, алардын кылымдар бою калыптанып калган көз караштарынан калканч боло ала турган таанычты издейт. Мындай изденүү бүгүнкү күндө өтө актуалдуу маниге ээ. Себеби жылдар бою калканчты түзүп турган улуу держава жок, бир эле партия КПСС ал жок, анын ордуна каолицияга аран келип бири бири менен тил табышууга келе албаган 29 партия бар. Жаштарды бириктирген ВЛКСМ жок, балдардын уюмун түзүп турган пионер жок. Бирдиктүү союздук держава учурунда бул уюмдар бүтүндөй бардык элдердин кызыкчылыгын камтып, мудөөсүн толук канааттандыра албаса да кандайдыр бир денгеелде күчтүү, стабилдүү, группа болуп турган. Жалпы элдин суроо талаптарын чечип турган. Өлкөдөгү болуп жаткан өзгөрүүлөр, кайра куруунун башталышы, экономикалык кризис кутулбөгөн күтүүсүздүктөрдү пайда кылып кыйын кырдаал түздү. Кылычтын мизиндегидей мындай учурда баардык кыйынчылыктар менен адам өзү менен өзү ал өзү ким? кайсыл элдин урпагы? кайсыл баалуулукту тутат? багыты кайсыл жакты көздөйт? канткенде адам уулу адам болот? деген суроолор менен бетме бет жалгыз жооп издегенде, баалуулук ориетирди аныктоочу, жөлөнөр тирек болуп берүүчү функцияны аткаруучу топ жалгыз гана этнос экенине ошол этностун ириде маданияты, каада салты, үрп адаты, жараткан көркөм өнөрү, калтырган бай тарыхы кызмат кыла тургандыгына дагы бир жолу ишенебиз.

Бала тарбиялоонун психологиялык методун кыргыздар үч периодго бөлүп караган: 1жаш-7жашка чейинки баланы –хан,7жаштан-12жашка чейинки баланы-кул,12жаш андан жогоркусун –бек катары карап ушул статустардын негизинде мамиле жасашкан. Ар бир периодго атайын номинация берип атоонун өзүндө ата бабаларыбыздын улуттук философиялык ойлору, психологиялык педагогикалык терен маани жатат. Хандын каалоосу талкууга алынбаган,ал эмнени кааласа кыйшаюсуз иш жүзүнө ашырылган.(Асмандагы айды да ,алып бер деген балалык.)Жети жашка чейинки баланын да каалаганын аткарып мудоо талабын канааттандыруунун өзү өсүп келе жаткан баланын бул оош кыйыш дүйнөдө жоодон бектен эч нерседен тартынбаган эрктуулуккө, кайраттуулукка, эр жүрөктүүлүккө тарбиялап, мүнөзүн таптаган.Мындай өзгөчөлөнгөн тарбия өз учурунда келечекте адам атка татыктуу боло ала турган инсандын калыптануусуна бекем фундаменттик кызмат аткарган. Жакшы уй куруу үчүн ириде мыкты фундамент куруу зарыл болгондой эле келечектин мыкты инсанын тарбиялоодо эн ириде эмнеге маани берип көнүл буруу керек экендигин элибиз туура баалап, кыраакылык менен мамиле жасаган.

7жаштан-12жашка чейинки балага-кул, деген статус берген. Мындай статусту берүүнүн мааниси ушунда жатат... кул таңдан кечке жан тынымын билбеген,тил оозу жок, айткандын баарын аткарган адам. Мааниси ушунда- таңдан кечке бала жан тынымын билбей тил оозу жок кулдай болсун дегенде эмес ириде бул багыт баланы

эмгекке тарбиялап , ар бир өспүрүмдүн максаттуу түрдө тынымсыз бир нерсе менен алектенүүсү өспүрүм кураста ,өткөөл мезгилде баланын башка бир туура эмес нерселер менен алектенүүсүнө бош убакыт калтырбастан,жаман ойлорду ойлонууга да чолосу тийбей мүмкүнчүлүк бербейт.Мыдай мамиле жасоонун өзгөчөлүгүн дээрлик бардык эпикалык чыгармалардан кезиктирүүгө болот.Айталы Манас эпосунда Жакып Манасты жалгыз уулу, карыганда көргөн жалгызы экенине карабастан Ошпур койчунун коюн бактырган.

12 жаш андан жогоркусун – бек деп атоо, бек катары мамиле жасап,үй бүлөдөгү ар бир болуп жаткан ишке кеңешчи катары тең бөлүшүү баланын өткөөл мезгилге келип, коомдук социализациялык таасирлерге кириптер болуп ата энеин козомолунон алыстаган өспүрүмдүн жүрүм түрумунда ата эне менен болгон мамилесинде жакындоо стратегиясын камсыздаган. Курактык кризистин кыйынчылыктарын чеүүнүн конструктивдуу жолун шарттаган.

Нурбекова С.Н.

ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сложные социально-политические и экономические условия предъявляют повышенные требования к профессиональной подготовке учителя, от гражданской позиции и деятельности которого во многом зависит межнациональное согласие в нашей стране. В обстановке обострения национальных противоречий во многих регионах СНГ актуальным является предупреждение межнациональных конфликтов, выявление причин и условий, вызывающих конфликт и предотвращение роста межнациональной напряженности. Активным участником межнациональных конфликтов обычно выступает молодежь, которой удобно манипулировать в связи с ее недостаточным социальным опытом, относительно легкой внушаемостью, излишне эмоциональной оценкой событий и реакцией на них. Поэтому должна исследоваться проблема становления взглядов молодых людей (в частности, студентов педагогических вузов и учащихся общеобразовательных школ), формирование национального самосознания, выработка навыков межличностного общения.

За последние годы появились поколения, не знающие родного языка, обычаев, истории и культуры своего народа, что приводит к утрате духовных ценностей народа, к деформации сознания наций, несформированности национального самосознания. В связи с этим возникает необходимость в специальной этнопедагогической подготовке учителя к бесконфликтному межличностному общению со школьниками в многонациональных коллективах.

Как показывает практика, значительная часть выпускников педвуза испытывает трудности в организации межнационального общения своих воспитанников. Специфика государственной политики, направленной на усиление хозяйственной самостоятельности субъектов государства, передача части функций управления на региональный и муниципальный уровни усиливает задачу сохранения и развития, как культурной самобытности регионов, так и единого культурно-образовательного пространства страны. В этих условиях рождается новое понимание проблем, связанных с приобщением молодого поколения к ценностям мировой культуры и к культуре своего народа**,** воспитанием их в духе взаимоуважения и взаимопомощи, бережного отношения к родному языку и национальному достоянию народа, равенства и

равноправия всех наций и народностей, на основе приоритета общечеловеческих ценностей.

При решении этих проблем важную роль играет включение в национальную систему образования на всех еө уровнях традиционной культуры воспитания, обращение к опыту **народной педагогики** каждого этноса. Образование без этнокультурной составляющей не отвечает изменившемуся характеру запросов этнических сообществ, не решает одну из своих основных задач - воспроизводства, трансляции и освоения в жизнедеятельности новых поколений особо устойчивых конструктов культуры - традиций и опыта.

В связи с этим возникает необходимость в интенсификации деятельности по разработке теоретических и практических аспектов опыта народного воспитания в современных условиях. Учитывая это обстоятельство и степень разработанности вышеозначенных проблем, важна попытка исследования проблемы воспитания культуры межнационального общения студентов на основе этнопедагогического подхода. При этом под культурой межнационального общения будем понимать органическую часть культуры общества, культуры человеческих отношений в нем, определөнный уровень проявления совокупности специальных знаний и умений, а также адекватных им поступков и действий членов общества, в процессе взаимодействия представителей различных этнических общностей, позволяющий достигать взаимопонимания и согласия в общих интересах. Сущность культуры межнационального общения, в ее личностном аспекте, - это способность (умение) взаимодействовать, «не мешая партнеру» сохранить свою этническую идентичность.

Культуру межнационального общения студентов педагогического вуза мы определяем как совокупность специальных знаний, умений и адекватных им поступков и действий студентов, которая обеспечивает в процессе профессиональной подготовки полноценное межнациональное общение, направленное на освоение национальных и общечеловеческих ценностей и целостное развитие и обогащение личности студента.

Под воспитанием культуры межнационального общения студентов педагогического вуза понимается педагогический процесс, направленный на обеспечение студентов теоретическими знаниями о ценностях общечеловеческой и национальных культур и о культуре межнационального общения, развитие ценностно-мотивационной сферы и расширение опыта межнационального общения студентов, формирование практических умений и навыков общения с представителями других национальностей.

В сфере гуманитарного образования, к которой относится педагогика, культурологическое пространство может быть представлено содержанием образования, ценностями культуры (общечеловеческой и национальных), нормами поведения и общения в полиэтнической среде. Культуросообразность пространства педагогического образования в его деятельностной характеристике обеспечивается диалогичностью взаимодействия носителей различных этнокультурных ценностей. Образование, являясь социокультурным феноменом и выполняя социокультурные функции, играет одну из основных ролей культурно исторического развития человека. Именно культурологическая составляющая образования обеспечивает функционирование связи между прошлыми образцами культуры (ценности этнопедагогики), опредмеченными в учебной информации курса педагогических дисциплин и ориентацией (овладение культурой межнационального общения) студента, субъекта учения, на содержание и процесс жизнедеятельности в многонациональном, поликультурном, мире.

Образование (педагогическое в том числе) рассматривается как процесс приобщения человека к культуре и в то же время как результат интериоризации культуры, включения его в мир человеческой субъективности, как одна из важнейших

форм трансляции культуры, социокультурная система, обеспечивающая культурную преемственность поколений и развитие человеческой индивидуальности.

Поликультурное, полинациональное государство имеет собственные и весьма серьезные проблемы. В одном ареале, в одном государстве «соседствуют» различные общности людей не только с разными культурными ценностями и социальным опытом, но и с биологическими различиями (физиологические характеристики, специфика гормональных процессов и питания), с особенностями в психической структуре личности (темперамент, акцентуации характера, особенности становления основных психических процессов и т.д.). В любом из этих аспектов любая нация, народность оригинальны.

Основоположник этнопедагогики Г.Н. Волков показал, что "очень высокая ставка на традиционную культуру воспитания, на педагогическую концепцию в современном мире естественна и закономерна. Национальная традиция воспитания практически является главным условием национального возрождения и возрождения любых национальных традиций. Это основа основ". Поэтому совершенствование семейного воспитания должно опираться на национальную основу: у каждого народа семья имеет свою специфику, свою национальную модель воспитания.

Одной из главнейших общечеловеческих ценностей для всех народов являются дети. Выполняя свою функцию, семья осуществляет подготовку нового поколения к жизни. Семейные отношения, воспитательное воздействие родителей и всех членов семьи на детей выступают решающим фактором в деле развития и воспитания личности. Первыми воспитателями детей являются отец и мать. Народ по праву рассматривал семью как колыбель человечества, как основной фактор развития личности, особенно на первоначальной ступени развития. Именно в семье формируются культура поведения и внешнего вида, происходит развитие культурных интересов.

Изучение данной проблемы является одним из основных с позиций социальной, психолого-педагогической наук, в которых культура межнационального общения рассматривается как проявление толерантного сознания развивающейся личности школьников и практики подготовки студентов.

На сегодняшний день вузы отличаются поликультурным образовательным пространством: в них преобладает смешанный национальный состав. Практика показывает, что в таких вузах нужны не отдельные технологии, формы, методы, средства формирования культуры межнациональных отношений, а система, адекватная сущности и содержанию культуры межнациональных отношений студентов. Исследования показывают, что у студентов достаточно низкий уровень сформированности культуры межнациональных отношений, готовность к конструктивному диалогу с представителями иных культур тоже не на очень высоком уровне. В настоящее время ситуация усугубляется тем, что низкая культура межнациональных отношений студентов препятствует конструктивности межкультурного диалога, влияет на проявление толерантности в межнациональных отношениях. Причинами подобной ситуации являются: наличие деструктивных элементов в межнациональных взаимодействиях – нетерпимость к чужому мнению, эгоизм, внутренняя неприязнь, амбициозность, категоричность суждений, неспособность идти на компромисс, отсутствие здравого смысла, наличие национальных предрассудков, недопонимание реальных процессов, происходящих в обществе, мире, отсутствие у студентов культуры понимания и культуры восприятия различий, утрата правильности восприятия себя (концепция «Я») и других (концепция «Они»), культуроцентризм.

В качестве гипотезы принято предположение о том, что учебно-практическая деятельность студентов становится фактором, обеспечивающим эффективную подготовку студентов к воспитанию толерантного сознания как основы культуры межнациональных и межличностных отношений, если она опирается: на систему этнологических, этнопедагогических, этносоциопсихологических знаний в сочетании со страноведческо-краеведческими - историческими, культурологическими и искусствоведческими знаниями; актуализацию и интеграцию историко-педагогических, теоретико-педагогических, культурологических знаний; решение студентами комплексных учебно-воспитательных задач в контексте системного подхода; целевую программу воспитания культуры межэтнического общения в общей программе учебно-практической деятельности студентов.

Литература:

1. Алимбеков А.А. Кыргызская этнопедагогика. - Бишкек, 1997.
2. Насырова М.Б. Этнопедагогический подход в воспитании культуры межнационального общения студента: Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук. – Оренбург, 2008.
3. Насырова М. Б. Воспитание культуры межнационального общения: Учеб. пособие. -М., 2007
4. Насырова М. Б. Ориентация воспитания на этнопедагогические ценности // Воспитание в XXI веке: новые подходы, преемственность традиций, перспективы : Сб. ст. междунар. науч.-практ. конф.- Оренбург, 2004.
5. Насырова М. Б. Роль этнопедагогических знаний в повышении качества педагогического образования студентов // Современные факторы повышения качества профессионального образования: Материалы XXVIII препод. науч.-практ. конф.- Т. 4: Секция общей педагогики и педагогики высшей школы. — Оренбург, 2007.

Омуркулова Д.М.

СОЦИАЛЬНАЯ СТРАТИФИКАЦИЯ В ПРОЦЕССЕ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБЩЕСТВА КЫРГЫЗСТАНА

Социологи считают, что ***социальная стратификация*** – это существование в обществе множества социальных образований, представители которых различаются между собой неравным объемом власти и материального богатства, прав и обязанностей, привилегий и престижа. *Стратификация* – это такое социальное расслоение, в котором иерархически распределены социокультурные блага. Рассмотрим стратификационные схемы общества Кыргызстана в советский период истории и в нынешний.

Советские ученые рассматривали структуру советского общества в рамках классовой теории: два класса – рабочий класс и крестьянство - и одна прослойка - интеллигенция [5]. Представим стратификационную модель советского общества 1930-1950 годов, предложенную американским социологом А.Инкельсом. «Модель включает в себя *девять слоев: первый слой* – правящая элита: руководители партии, правительства, высшее военное руководство, высшие чиновники; представители этого слоя обладают фактически неконтролируемой властью, огромными возможностями умножать свои материальные доходы, социальные привилегии; они неподвластны

судебно-правовым санкциям; *второй слой* – высший слой интеллигенции: видные ученые, известные художники, обладатели престижных наград; у них власти намного меньше, чем у представителей первого слоя, но материальные вознаграждения значительны; условия труда и быта благоприятны, имеется целый ряд привилегий по сравнению с рядовыми гражданами; они могут рассчитывать на определенное послабление правовых санкций; *третий слой* – аристократия рабочего класса: ударники пятилеток, стахановцы, зачинатели пропагандистских движений; они имеют высокую заработную плату, для них создаются особые условия труда, быта, они обладают высоким престижем в обществе; однако представители этого слоя, как и более низших слоев, не могут рассчитывать на послабление правовых санкций или правовую защиту; *четвертый слой* – интеллигенция, управленцы среднего звена, руководители средних предприятий; их заработная плата и доходы позволяют поддерживать средний уровень жизни; *пятый слой* – мелкие управленцы, бухгалтеры, служащие; они обладают средним уровнем образования, их заработная плата едва позволяет придерживаться достаточно низких нормативов среднего уровня жизни; *шестой слой* – преуспевающие работники передовых колхозов и совхозов; они отличаются тем, что имеют льготные условия труда (сельскохозяйственная техника, удобрения, помощь городских рабочих и т.п.), у них не самая низкая заработная плата, которая вместе с доходом с приусадебного участка позволяет сохранять приличный уровень жизни; *седьмой слой* – средне- и малоквалифицированные работники в городах; их условия жизни и уровень материального благосостояния весьма скромны; *восьмой слой* – средние слои крестьянства; для них характерны тяжелый физический труд, низкая заработная плата, отсутствие комфортного отдыха; *девятый слой* – армия заключенных трудовых лагерей[1]» [6, 384-385].

Советское общество в середине 1950-х гг. еще сохраняло серьезные свидетельства низкого жизненного уровня основной массы населения и поляризации на основную часть низкообеспеченных слоев и малочисленных слоев с более высоким жизненным уровнем. Статистические данные 1970-х гг. свидетельствовали о повышении уровня жизни больших групп населения[2]. Происходило более равномерное распределение важнейших материальных благ: заработной платы, доходов из других источников, обеспеченности жильем и других потребительских услуг, в том числе культурных – образования, квалификации, массовой информации. Средние обеспеченные слои советского общества можно было сблизить со средним классом западно-европейского общества лишь по некоторым важным признакам, таким, как повышение жизненного уровня и выравнивание стандарта потребления. «К 1980-м гг. модель общественного развития, основанная на автократическом централизме и государственной собственности, в основном исчерпала свои потенциальные возможности для эффективного действия: она была способна разрешить ряд приоритетных задач индустриального типа, но оказалась неспособной к саморазвитию, вхождению в постиндустриальное общество»[3].

Рассмотрим социальную стратификацию в контексте понятий «изменение», «трансформация». Слово «трансформация» в переводе с английского transform означает изменение, преобразование… ***Социальное изменение*** означает различие между состоянием социальной системы в определенный момент времени и ее состоянием в другой момент времени или различие состояний системы в течение определенного отрезка времени. Более позднее и более раннее состояния могут различаться с разных

[1] См.: Inkels A.A. Social Structure and Mobility in the Soviet Union 1940-1950 // Social Stratification / Ed. by I.Lopreato. - N.Y., 1974.
[2] См.: Римашевская Н.М., Римашевский А.А. Равенство или справедливость. - М., 1991.
[3] Социология. Основы общей теории / Отв. ред.: Г.В.Осипов, Л.Н. Москвичев. - М., 2008. - С.387-388.

точек зрения. «**Во-первых**, может измениться *состав* системы… Миграции, набор (рекрутирование в группу) новых членов, мобилизация, организационная реформа – таковы некоторые приметы изменений данного типа. **Во-вторых**, может произойти изменение *структуры* системы, то есть четырех сетей связей между элементами: взаимодействиями (интеракциями), интересами, нормами и идеями. Таким образом: **а)** выявляются новые структуры взаимодействий в силу того, что люди устанавливают между собой новые контакты, входят в новые отношения друг с другом, объединяются в новые группы; **б)** выявляются новые *структуры интересов,* поскольку люди богатеют или беднеют, добиваются власти или теряют ее, освобождаются от подчинения или попадают в зависимость; **в)** образуются новые нормативные структуры в силу того, что люди начинают признавать новые ценности, руководствоваться новыми нормами, играть новые роли, наказывать и вознаграждать за нечто иное по сравнению с тем, что было раньше; **г)** формируются новые *структуры идей* в силу того, что люди начинают верить в новых богов, принимают новые идеологии, получают новые знания о мире, видят самих себя в ином свете. Общество не остается неизменным, не застывает в старых, извечных формах, а подлежит постоянным преобразованиям. В принципе, этот тип изменений рассматривается как самый важный. Когда структурные изменения охватывают все структуры, мы иногда называем такие изменения революционными, имея в виду одно из значений понятия «революция». **В-третьих**, может наступить *изменение функций*, исполняемых элементами общества. Например, традиционная семья была многофункциональной группой: она осуществляла хозяйственные функции, функции воспроизводства человеческого рода, функции социализации, религиозные и иные функции. Со временем некоторые из них были переданы специальным институтам или организациям: производственную функцию переняли те предприятия или учреждения, где работают члены семьи; образовательную, а отчасти и воспитательную функцию переняла школа; религиозную – церковь и т.д. В ином масштабе можно привести в качестве примера расширение функций директора завода или премьера в правительстве. **В-четвертых**, могут измениться *границы системы.* Например, две политические партии соединятся в одну, две промышленные корпорации сольются друг с другом или в ином масштабе – две семьи соединятся посредством брака, заключенного между их детьми. **В-пятых,** могут наступить изменения в *окружении системы.* Например, наводнение разрушит дорожную сеть, и городок окажется отрезанным от мира и контактов с другими местами; урбанизация приведет к поглощению мегаполисом бывших пригородных деревень; захват, оккупация изменят геополитическое положение общества»[1].

Социальное изменение или социальная трансформация – это единичный переход из одного состояния системы в другое. Социальные изменения связаны друг с другом. Понятие ***процесс*** служит для описания ***хода изменений***, которые последовательно следуют друг за другом и взаимно обусловлены друг другом. В таком случае их можно назвать фазами или этапами. Мы говорим о едином процессе, если система наряду с изменениями также сохраняет свою основную *идентичность.* Разновидностью социальных процессов являются *направленные процессы.* «Они отличаются, во-первых, тем, что ни одна фаза такого процесса не совпадает с другой, не может быть ей идентична (то есть процесс является необратимым), во-вторых, тем, что каждая позднейшая по времени фаза приближает состояние системы к определенному выбранному образцу – предпочитаемому, желанному или, наоборот, негативному (то есть к какой-то определенной цели, к стандарту данного направления – к прекрасному идеалу или, наоборот, неизбежному фатальному концу). Примером направленного процесса может служить рост организма, достижение зрелости, старение,

[1] Штомпка П. Социология. - М., 2005. - С. 455-456.

смерть…Долгое время считалось, что основные исторические процессы имеют именно такой направленный характер (например, демографический прирост населения, индустриализация, урбанизация, возникновение государств, процессы развития цивилизации, экспансия науки, рационализация, бюрократизация, пауперизация, кризис или разрушение среды обитания, рост преступности и т.п.). Только теперь все более явно обращает на себя внимание цикличность, повторяемость одних исторических процессов и абсолютная произвольность, случайность, хаотичность других. Противоположностью направленных процессов являются *циклические процессы*, которые отличаются тем, что в определенные моменты система возвращается в исходное, первоначальное состояние. Классические примеры таких процессов встречаются в экономике. Это так называемые конъюнктурные циклы роста и падения (регресса). На финансовых рынках они проявляются как фазы так называемых «рынка быков» и «рынка медведей»[1].

Рассмотрим теперь *процессы развития.* «От других направленных процессов они отличаются двумя дополнительными чертами: а) направление процесса имеет позитивный характер, то есть с течением времени поднимается уровень определенной переменной величины или комплекса составляющих переменных величин, на которые ориентирован данный процесс (например, когда растет численность населения, мы говорим о демографическом процессе; когда увеличивается общественное производство и общий валовой продукт, мы говорим об экономическом развитии; когда увеличивается число преступников, мы говорим о росте преступности и т.п.); б) направленная последовательность социальных изменений приводится в движение и действует, получая соответствующие импульсы, от механизмов, находящихся внутри данного общества – имманентных, *эндогенных*, замкнутых в рамках данного общества. Противоположностью эндогенных являются *экзогенные* факторы, которые находятся за границами рассматриваемой социальной системы, например: изменения климата, стихийные бедствия, природные катастрофы, эпидемии и т.п.»[2].

Условной моделью процесса развития является рост биологического организма – от зачаточного состояния (от определенного кода тенденции развития в генах) через все промежуточные стадии до полной зрелости. Эту модель использовали многие социологи, когда они писали об обществе. Ученые постоянно обращались к органической метафоре и подчеркивали, что в обществе также происходят направленные процессы дифференциации структур и функций – от простоты к сложности, от аморфности к определенности, от хаоса к организованности. Существует *однолинейное развитие,* когда изменения всегда идут по одному и тому же пути, по регулярной, как бы заранее обозначенной траектории (так рассматривали историю эволюции социологи от Герберта Спенсера до Талкотта Парсонса). Существует также и *многолинейное развитие*, когда различные изменения имеют лишь сходный, приблизительно общий характер, но происходят различными способами, на разных путях и траекториях в зависимости от конкретных исторических или культурных условий данного общества. Процессы, вызванные внешними факторами, не называются развитием, это скорее реактивные или адаптационные процессы.

Особой разновидностью развития, отличающегося своим ходом от линейного, является *скачкообразное развитие.* «После аккумуляции количественных частичных изменений наступает определенный порог насыщения, за которым выявляются принципиальные качественные изменения. В свою очередь, вновь накапливаются, накладываются друг на друга частные количественные изменения, чтобы в

[1] Штомпка П. Социология. - М., 2005. - С. 457-458.
[2] Штомпка П. Социология. - М., 2005. - С. 458.

определенный момент достичь следующего порога. Так, например, представлял развитие общества в своей диалектической концепции Карл Маркс, который считал, что это развитие всегда идет от первобытнообщинного строя через рабство, феодализм и капитализм к коммунизму, а переходы от одной фазы к другой определяются накоплением, усилением напряжения или противоречий, что посредством революционного скачка приводит к зарождению качественно новой, очередной общественной формации»[1]. В качестве иллюстративного примера также можно привести теорию «научных революций» американского философа Томаса Куна, по которой научные парадигмы складываются из постепенно накапливаемых, все более богатых эмпирических и экспериментальных данных, получаемых в ходе постоянных исследований. Эти парадигмы в определенные моменты подвергаются радикальным изменениям, приводящим к смене всех представлений о мироздании; это приводит к появлению новой парадигмы в науке [3].

Социальный прогресс – это такой процесс развития, направление которого оценивается позитивно и определяется признанными ценностями. Прогресс постоянно приближает нас к такому общественному состоянию, в котором реализуются определенные значимые социальные ценности, рассматриваемые людьми как хорошие, справедливые, достойные и т.д. явления. Противоположностью прогресса является регресс, отдаляющий людей от таких признанных ценностей и приближающий их к ценностям противоположного характера.

Для обозначения и лучшего понимания негативных последствий социальных изменений, независимо от содержания этих изменений, в социологии вводится понятие «травмы». Данный термин, применяемый изначально в медицине, психиатрии и в психоанализе, часто используется как метафора в публицистике и в обыденном мышлении. «**Травматогенный** характер чаще всего обретают изменения, имеющие особенные признаки. *Во-первых*, это резкие, внезапные, быстрые изменения, происходящие в очень короткое время. *Во-вторых*, это изменения, происходящие в широкой общественной сфере, охватывающие одновременно различные области общественной жизни. *В-третьих*, это глубокие, радикальные изменения, затрагивающие главные для данной группы ценности, правила или убеждения. Эти изменения могут выражаться в том, что укоренившиеся ценности подвергаются критике, ставятся под сомнение, а также в том, что пропагандируются или навязываются новые ценности, или, наконец, в том, что входят в моду практики, противоречащие укоренившимся ценностям. *В-четвертых,* изменения такого рода должны быть неожиданными, вызывающими изумление, шокирующими. Выразительными примерами изменений такого рода в историческом макромасштабе являются революции, перевороты, ломка общественного уклада. Травматогенные изменения, даже когда они прогрессивны, ожидаемы и успешны, неблагоприятно воздействуют на общество, вносят дезорганизацию, дислокацию, как бы выбрасывают общество из состояния равновесия»[2].

XX век ученые называют «веком перемен». Социальные изменения, происходившие в XX веке, подвержены ускорению и глобализации. Эти изменения происходят все быстрее, охватывают все более широкое пространство, увеличивая тем самым свой травматогенный потенциал, нарушая установленные стандарты жизни все большего количества людей. Эффект травмы имели такие негативные изменения, как загрязнение окружающей среды, урбанизация, эскалация войн и геноцида, массовые перемещения населения, тоталитаризм и т.п. Однако травматический эффект оказывали

[1] Штомпка П. Социология. - М., 2005. - С. 459.
[2] Штомпка П. Социология. - М., 2005. -- С. 474-475.

также и такие позитивные изменения, как информационная революция, развитие телекоммуникации, рост благосостояния и потребления, всеобщая доступность благ, бывших ранее достижением только элиты, либерализация нравов, демократизация в политике и т.д. Ученые говорят о «травме, вызванной современностью». Особенно сильно это выразилось в конце XX века в виде усиления страхов и беспокойства.

XX век принес для Кыргызстана, прежде бывшего Кыргызской Советской Социалистической Республикой, внезапное, резкое, радикальное и непредвиденное изменение - распад Советского Союза в 1991 году, который можно назвать стрессовым и шокирующим по двум моментам. Одновременно распалось гигантское государство, и распалась плановая социалистическая экономика. Это были такие трансформации, которые привели к действительному изменению положения всех постсоветских обществ, к изменению их культурной идентичности.

Существуют три уровня *культурной травмы*. Первый уровень относится к *индивидуальной* биографии человека. Социологов же более всего интересуют остальные два уровня. Второй уровень рассматривает *коллективные травмы,* касающиеся человеческих сообществ и происходящие в результате социальных изменений. Речь может идти, например, о банкротстве фирмы, об убийстве в войсковом подразделении и т.д. Все это – изменения быстрые, неожиданные, но в микромасштабе происходят и травматогенные изменения – медленные, продолжительные, накапливающиеся постепенно, пока дело не доходит до острой травмы. Примерами могут быть нарастающий в локальной общине конфликт и ее распад, деморализация войскового подразделения, возрастающая коррупция и т.п. В данном случае *дезорганизации* или деструкции подвергаются групповые культуры, системы норм, ценностей, убеждений, объединяющие коллективы, вплоть до полной утраты групповой идентичности.

Третий уровень является самым сложным, в этом случае травме подвергаются целые сообщества – этнические, национальные группы, регионы, цивилизации, даже глобально все человечество. Сами же травматические изменения могут быть названы *историческими.* Это – войны, революции, ломка общественного строя, экономические кризисы, завоевание, колонизация, массовые миграции и т.д. На этом уровне наряду с внезапными, стремительными, непредвиденными изменениями имеют место также продолжительные, накопительные процессы: растущее перенаселение, загрязнение окружающей среды, перегрузка городов и средств коммуникаций, технологическое или потребительское перенасыщение и т.п. Изменения этого типа, достигая определенного порога, приобретают травматогенный характер и так же, как и «стрессовые» изменения, оказывают неблагоприятное воздействие на всю культуру, могут представлять угрозу для общественной идентичности в самых больших масштабах. На уровне институтов или «социальных фактов» появляются *дезорганизация*, хаос, фрагментация, иногда дуализм или «аномия» по выражению Э.Дюркгейма. На личностном уровне появляются культурная *дезориентация,* неуверенность в том, каким образцам должно соответствовать собственное поведение человека, ощущение недостатка навыков, необходимых для общения со вновь создающимися новыми институтами.

«Макрообщественные травматогенные изменения не ограничиваются тем, что оказывают деструктивное воздействие на общество на макроуровне, но также непосредственно влияют на функционирование групп в микромасштабе, на повседневную жизнь отдельных людей. Образно говоря, история переосмысливается в биографиях людей. Это хорошо видно на примере современных исторических событий и перемен, которые можно отнести к категории траматогенных изменений, выразительно иллюстрирующих их амбивалентность, то есть наличие несомненно полезных, добрых перемен, одновременно генерирующих на все уровнях сильную

культурную травму»[1]. Распад Советского Союза в 1991 году, а также наступивший затем длительный процесс общественной трансформации постсоветского Кыргызстана можно привести в качестве иллюстрации к этому.

В медицине, психиатрии, из которых заимствована категория травмы, это понятие имеет двоякое значение и применяется в двух разных смыслах. В первом случае травма понимается как само событие, вызвавшее шок или стрессовое состояние: несчастный случай и т.п. В другом случае травма – это скорее результат такого рода событий для организма или психики человека: рана, болезнь, боль, обида и т.п. По-разному объясняют продолжительность травмы. В психиатрии господствует представление о непреодолимости травмы, о неполной, лишь частичной возможности излечиться от полученной душевной травмы, о неискоренимости ее последствий. Психиатры говорят, что травма со временем приглушается и вытесняется в сферу подсознания. В медицине предпочитают делать акцент на излечимости травмы в случае правильно и своевременно применяемой терапии. Полное излечение означает исчезновение травмы.

Социологи рассматривают травму в динамике как *травматический процесс.* «Фазами этого процесса являются потенциально *травматогенное событие*; *факторы*, которые актуализируют, какбы высвобождают или отягощают травму; *травматическое состояние*, которое выражается в определенных симптомах; *предпринимаемые действия* для смягчения травмы или использование предохранительных антитравматических средств; наконец, *ограничение или полное преодоление травмы*»[2].

Рассмотрим, например, первую фазу типичного травматического процесса на примере той посткоммунистической травмы, которою можно назвать распад в 1991 году Советского Союза. Исходный момент здесь – это социальные *изменения*, *трансформации,* имевшие *травматогенный характер.* Распад Советского Союза соответствовал всем тем критериям, которые мы описали выше: это были быстрые и резкие перемены, охватившие все стороны социальной жизни, для большинства людей эти перемены были неожиданные, заставшие их врасплох.

Какие же существуют стратегии преодоления травмы? «Типологию стратегий на основе содержания предпринимаемых действий можно построить по аналогии с классической работой Роберта Мертона, посвященной адаптационным реакциям на аномию [4], а также по аналогии с анализом общественных реакций на риск, проведенным Энтони Гидденсом [1]. Оба автора различают *активные* и *пассивные реакции*. К *активным* относится инновация, то есть более совершенная адаптация, улучшение собственного индивидуального или группового положения в травматических условиях, или при угрозах (Мертон). Гидденс называет это *циничным гедонизмом*, или стремлением испить до дна все радости сегодняшнего дня, прежде чем наступит завтрашняя катастрофа. Другая, более сильная разновидность такой активной реакции – это бунт, мятеж (по Мертону) или *активная контестация* (у Гидденса), направленная на принципиальное изменение условий и устранение источника травмы. К *пассивным* стратегиям относятся ритуализм (Мертон), или *прагматическое принятие* (Гидденс), то есть продолжение прежнего, традиционного образа жизни и игнорирование травматических угроз. Другой вариант – это уход, самоустранение в двух формах: *пассивного отказа,* связанного с погружением в травму или, напротив, пассивного упования на счастье и судьбу, оптимистического ожидания «как-нибудь все устроится, обойдется»»[3].

---

[1] Штомпка П. Социология. - М., 2005. - С. 478.
[2] Штомпка П. Социология. - М., 2005. - С. 478-479.
[3] Там же. - С. 485-486.

Одной из целей стратегий, направленных на поиск выхода их травматических ситуаций и ориентированных на коллективное сознание, является преодоление самого состояния культурной дезорганизации и дезориентации. Должны предприниматься активные усилия по укреплению *новых ценностей*, норм и образцов современной рыночной культуры и по поддержанию образцов и стандартов кыргызстанской, общегосударственной культуры. Одновременно с этим необходимо критически относиться к культуре советского периода. Одним из направлений становится последовательная консолидация институтов рыночной экономики и демократии, в которых одним из контекстов являются новые образцы мышления и действия. «Руководство правилами рыночной экономики и демократии просто начинает оплачиваться, приносит выгоду… Иным путем идут те, кто делает ставку на образование, информацию, пропаганду, призванную убедить в преимуществах новых образцов и ценностей и вскрыть дисфункциональность прежних навыков и методов. Здесь активную роль играют пресса, телевидение, кино, литература»[1].

С 1991 года начался новый этап стратификационных процессов на просторах бывшего Союза. В этот период на всем постсоветском пространстве активно формировались группы, занятые новыми видами деятельности, связанными с рыночными отношениями. В середине 90-х годах XX века российский ученый Т.И.Заславская сделала попытку исследовать состав и границы предпринимательского слоя зарождавшегося капиталистического общества. «В ее анализе фигурирует несколько подгрупп работников, составляющих российский бизнес-слой: *менеджеры-совладельцы* – хозяйственные руководители мелких и средних акционированных предприятий, работающие по найму, но располагающие значительными пакетами акций управляемых предприятий; *наемные менеджеры* – хозяйственные руководители, управляющие государственными, реже частными, предприятиями или фирмами «за зарплату»; *предприниматели* – собственники преимущественно мелких предприятий и фирм, лично управляющие последними, не совмещая эту деятельность с какой-либо работой по найму; *самостоятельные работники* – лица, занятые мельчайшим предпринимательством на базе индивидуальной трудовой деятельности с помощью собственных средств производства (преимущественно - специалисты и квалифицированные рабочие); *бизнесмены-менеджеры* – наемные директора мелких и средних предприятий преимущественно акционированного и частного секторов, совмещающие управленческую работу по найму с ведением собственного бизнеса. Для части из них управленческая работа по месту службы является, главным образом, прикрытием личного бизнеса; *полупредприниматели* – «рядовые», т.е. неруководящие работники преимущественно акционированного и частного секторов экономики, совмещающие работу по найму с разными видами предпринимательства, включая индивидуальную трудовую деятельность[2]».

Целью является выявление стратификационных слоев Кыргызстана с помощью кластерного анализа.

Литература:

1. Гидденс Э. Ускользающий мир. Как глобализация меняет нашу жизнь. - М., 2004.
2. Заславская Т. Бизнес-слой российского общества: сущность, структура, статус // Общественные науки и современность. - 1995. - №1
3. Кун Т. Структура научных революций. - М., 1975.

[1] Штомпка П. Социология. - М., 2005. - С. 487.
[2] См.: Заславская Т. Бизнес-слой российского общества: сущность, структура, статус // Общественные науки и современность. - 1995. - №1.

4. Мертон Р.К. Социальная теория и социальная структура // Соц.исследования. -1992. -№3.
5. Синявский С.Л. Изменения в социальной структуре советского общества. - М., 1973.
6. Социология. Основы общей теории / Отв. ред.: Г.В.Осипов, Л.Н. Москвичев. - М., 2008.
7. Римашевская Н.М., Римашевский А.А. Равенство или справедливость. - М., 1991.
8. Штомпка П. Социология. - М., 2005.

Омуркулова Д.М.

СРЕДНИЙ КЛАСС В СОЦИАЛЬНОЙ СТРАТИФИКАЦИИ ОБЩЕСТВА КЫРГЫЗСТАНА

Современная социальная стратификация рассматривается как иерархически организованная структура социального неравенства, существующая в определенном обществе, на определенном отрезке времени. Такую структуру социального неравенства можно представить себе в виде разделения всего общества на страты (это слово происходит от латинского stratum – слой, настил), или слои. Составленное из слоев общество в данном случае можно сравнивать с геологическими наслоениями почвы.

«Вместе с тем по сравнению с простым расслоением социальная стратификация имеет по крайней мере два существенных отличия. Во-первых, стратификация представляет собой ранговое расслоение, когда высшие слои находятся в более привилегированном положении (в отношении обладания ресурсами или возможностями получения вознаграждения), чем низшие слои. Во-вторых, верхние слои являются значительно меньшими по количеству входящих в них членов общества. Однако в современных, высокоразвитых, благополучных обществах этот порядок нарушается. Неимущие слои в количественном отношении могут уступать слою, составляющему так называемый «средний класс», и некоторым другим слоям населения» [12, 223].

При изучении средних классов в современных условиях трансформации возникает много вопросов. В советский период развития страны социальная структура состояла из двух классов – рабочего класса, крестьянства - и слоя интеллигенции. В рыночный же транзитный период развития страны появилось много различных слоев, классов. Тогда возникает вопрос о том, что мы изучаем – средний класс (средние классы) или средние слои? Что в большей степени соответствует реальности?

«Под средними слоями обычно понимаются социальные группы, которые в стратификационном делении общества занимают срединное, промежуточное положение между верхами и низами общества. Иными словами, средние слои - все те разнородные группы, которые заполняют социальное пространство в границах между элитой, «богатыми», с одной стороны, и бедными, андерклассом, «социальным дном» - с другой» [9, 66].

Существуют традиции идентификации среднего класса, сформировавшиеся на Западе. Это определение класса основывается на сходстве в обладании материальными ресурсами и степени контроля над ними [6, 199]. Основные критерии среднего класса – определенный уровень дохода и наличие собственности; достаточно высокое образование, дающее возможность получения престижной профессии и работы,

карьеры, высокого статуса в обществе; особое социальное мировоззрение, присущее среднему классу.

Но эти «классические» для Запада критерии среднего класса испытывают значительные метаморфозы при попытках описать аналогичные явления в постсоветской действительности. Здесь просматриваются две тенденции. Одна из них связана с возможностью применимости критериев среднего класса развитых постиндустриальных обществ к постсоветским обществам, в частности - к Кыргызстану. Необходимо проводить эмпирические исследования в нашей стране. Другая тенденция – отождествление среднего класса и средних слоев или объединение этих понятий. «Основная идея такого подхода заключается в рассмотрении средних слоев в … обществе как «материала» для среднего класса, выявление «претендентов» или «кандидатов» для среднего класса, предпосылок и условий формирования этого процесса [8]. Таким образом, выделяется проблема противоречий сложившейся реальности и возможных перспектив общества…» [9, 67].

Рассмотрим более подробно средний класс в современном развитом обществе. В настоящее время, в этот класс включают традиционные слои частных собственников, т.е. представителей мелкого и среднего бизнеса, большую часть крестьян и фермеров, а также новые средние слои, которые составляют интеллектуалы, инженерно-технические работники, административный персонал, служащие, высококвалифицированные рабочие, работники сферы обслуживания. «Качественные критерии среднего класса сводятся к уровню доходов, стандартам потребления, уровню образования, владению материальной или интеллектуальной собственностью, способностью к высококвалифицированному труду. Вместе с тем важной характеристикой среднего класса выступает система норм социального поведения и самочувствия: готовность к инновациям в сфере профессионального труда, уравновешенные социальные ориентации, готовность к социальному диалогу, способность к самоорганизации, чувство социальной идентичности. Удельный вес средних слоев в развитых странах составляет ныне 60-70% населения, а нижние и верхние слои (бедные и элитные группы) значительно уступают среднему классу по численности» [10, 366].

Здесь уместно привести утверждение А. Тойнби о том, что современная западная цивилизация – это, прежде всего, цивилизация среднего класса [11].

«...средний класс не просто идеологическая мифологема, как, например, миф о том, что всех можно сделать богатыми и равными, это – реальная социальная группа, которая образуется в обществе, идущем по пути модернизации. В таком обществе повышается спрос на профессионально подготовленных работников, обладающих востребованными трудовыми навыками, имеющих развитую трудовую мотивацию и получающих от государства или частного бизнеса адекватное материальное вознаграждение. Модернизация, рыночная экономика и демократия – три условия, дающих возможность реализовать свой потенциал активным, мотивированным на материальный успех работникам, имеющим востребованные в обществе профессиональные навыки. Средний класс – социальное образование, обладающее признаками, характеризующими его материальные ресурсы, культурный капитал и социальный статус. Эти признаки выделяют социальную группу активного, профессионально подготовленного и относительно материально обеспеченного населения, которая, наряду с элитной и предэлитной частью общества, становится актором социального и экономического развития… Отличают средний класс от элитных групп темпы формирования, которые могут привести в будущем к превращению его в наиболее многочисленный класс общества» [5, 4].

Также российские исследования показывают, что средний класс – это часть общества, которая по своему социальному статусу располагается между элитой и основной массой рабочего класса, обладает признаками, характеризующими его активное экономическое поведение, трудовую мотивацию, имеет ценностные характеристики сторонника рыночного, демократического пути развития страны. Его рост, сначала небольшой, был ускорен экономическим подъемом, развитием третичного сектора (услуг) и распространением информационных технологий.

Для определения границ и численности среднего класса в России были использованы *три критерия: социальная самоидентификация, материальная обеспеченность и статус профессионала*, который дает специальное образование (высшее и среднее). По этим признакам впервые в 1998 г. была выделена в репрезентативном общероссийском массиве группа в 9,4 %, которая была идентифицирована как средний класс [2], [3]. Применение Е.М. Аврамовой и О.А. Александровой аналогичной методики также привело к выводу, что в идентификационное пространство среднего класса попадает менее 10% взрослого населения страны [1], и что еще 20% респондентов обладают двумя из трех признаков и составляют потенциальное поле среднего класса. При последующих волнах мониторинга – (2002 и 2006 гг.) для выделения в общем массиве респондентов среднего класса строго использовалась описанная единая методика и постоянно отслеживался большой спектр социальных характеристик среднего класса: объективные признаки, отношение к реформам, социальное самочувствие, политические предпочтения и т.д. В 2002 г. средний класс увеличился до 14 %, но общая численность среднего класса явно недостаточна, чтобы он был надежным стабилизатором общества и двигателем развития [4]. Мониторинг 2006 года, проведенный Институтом сравнительных исследований зафиксировал резкое увеличение среднего класса до 22% от общей численности населения.

Что же способствовало росту среднего класса? Ученые считают, что это - «начавшийся экономический подъем, адаптация занятых в экономике к новым условиям трудовой деятельности, превращение частного сектора в неотъемлемый и увеличивающийся сегмент российской экономики, расширение сферы применения информационных технологий, изменение трудовой мотивации и ценностных представлений молодых, средних и частично пожилых возрастных когорт» [5, 5-6].

Также исследователь Дука С.И. считает, что «понятие «средний класс» - устоявшийся социологический термин, обозначающий широкий социальный слой населения любого общества. Термин «класс», первоначально обозначавший социальную группу, выделяемую на основе отношения к собственности, в данном случае не совсем подходит. В современном обществе к среднему классу относятся как собственники не только малых, но и относительно крупных предприятий, так и многочисленные группы тех, кто относится к категории наемных работников. В строгом смысле слова «средний класс», по существу, представляет собой средние страты всякого современного общества, однако чисто терминологически удобнее пользоваться понятием «средний класс»» [7, 20].

Далее, «средний класс – это не только значительная часть современного общества, но и весьма сложная, неоднородная по структуре сеть социальных образований. Составные части его структуры различаются по источникам формирования, социальному статусу и многим другим характеристикам. Границы структуры жестко не фиксированы: между ее различными группами происходит интенсивная диффузия («растекание»). Наиболее заметная тенденция последних десятилетий – сокращение традиционных слоев (собственников) и устойчивый рост новых средних слоев (работников по найму). Средний класс придает современному

обществу устойчивость и одновременно выступает в качестве динамизирующего фактора, стимулируя социокультурные изменения и инновации. Вместе с тем появляются данные, что на рубеже XX–XXI вв. средний класс развитого общества начинает утрачивать некоторые свои преимущества: снижается уровень его обеспеченности, он размывается, его численность становится меньше»[10, 366-367].

«Средний класс в современной, крайне подвижной, стратификационной структуре общества является стабилизирующим ядром, обеспечивающим устойчивость общества; он вносит в общественное сознание здоровый консерватизм, гасит центробежные тенденции. Средний класс – это основная социальная база политических решений, он всегда ориентируется на сотрудничество и обычно не вступает в открытую конфронтацию. Представители среднего класса, как правило, занимают центристские позиции, им не свойственен радикализм. Средний класс – основной потребитель и производитель создаваемых в обществе материальных и духовных благ и услуг. Например, мировая рекламная индустрия в основном ориентирована на вкусы, пристрастия, возможности именно среднего класса. В социально здоровом обществе он составляет от 70 до 80% населения страны. Это – основная масса населения, и, соответственно, основные доходы общества также сосредоточены здесь. В глобальном информационном обществе основными классообразующими критериями стали уровень образования человека и связанный с ним характер профессиональной деятельности. Престиж, доход и т.п. выступают лишь производными критериями. К среднему классу относятся специалисты высшей и средней квалификации, занятые интеллектуальным и управленческим трудом»[7, 21].

Существование среднего класса в Кыргызстане является спорной проблемой на сегодняшний день. Если говорить о положении населения Кыргызстана на вышеназванном рубеже - рубеже XX–XXI вв., то можно заметить, что большая часть людей Кыргызстана находилась на этом историческом отрезке времени на уровне бедности. И тогда можно сделать вывод о том, что в современном Кыргызстане по критерию материального благосостояния просто не существует среднего класса. Сегодня же в Кыргызстане совсем невелик процент людей, обладающих уровнем доходов, аналогичных доходам западного среднего класса.

Имеет ли сегодня наше кыргызстанское общество, подвергшееся различным воздействиям политического характера, свой средний класс?

Исследователи говорят, что «в эпоху информационного общества основными классообразующими (стратообразующими) признаками выступают профессиональный статус личности и уровень образования. Уровень доходов является в настоящее время лишь сопутствующим признаком» [7, 22].

Проанализируем профессиональный состав современного кыргызстанского общества, взяв за основу современный стратообразующий критерий (профессиональный статус). На сегодня в Кыргызстане самое большое число людей занято в сельском хозяйстве, охоте и лесном хозяйстве. Затем по убывающей занято людей в торговле, ремонте автомобилей, бытовых изделий и предметов личного пользования; далее – в строительстве; в образовании; в обрабатывающей промышленности; в транспорте и связи; наконец, в здравоохранении и предоставлении социальных услуг и т.д.[13, 228]. Нужно обратить внимание на то, что в образовании, например, задействовано всего лишь 6,2% занятого населения; а в здравоохранении и предоставлении социальных услуг – 3,4% занятого населения [13, 233].

Отсюда можно сказать, что уровень образования населения в Кыргызстане является недостаточно высоким для информационного общества. Ведь основу среднего класса кыргызстанского общества должен составлять образованный класс.

«Образованный слой общества в значительной степени состоит из интеллигенции – это ученые, преподаватели всех уровней, деятели искусств, журналисты и т.п. Качественными критериями этого класса выступают как высшее образование, так и характер профессиональной деятельности, связанный с производством, хранением, трансляцией знаний, информации, духовных ценностей. Труд интеллигенции связан с творчеством, как правило, имеет большую креативную составляющую, обладает определенной долей самостоятельности и ответственности в принятии решений. Число представителей интеллектуального труда в информационном обществе постоянно растет, в настоящее время – это один из наиболее массовых социальных слоев»[7, 22].

В кыргызстанской экономике число занятых с высшим образованием составляет 15,6%, с незаконченным высшим – еще 2,1%, среднее специальное образование имеют 8,1% работающих. Всего доля профессионально образованных работающих людей составляет 25,8%, т.е. чуть больше четверти от всего работающего населения Кыргызстана. Среднее общее образование имеют 59,8% занятых в экономике[13, 53]. Получается, что число лиц со средним общим образованием превосходит долю профессионально образованных людей примерно в 2,3 раза. Например, в России доля профессионально образованных людей составляет 58,1%, т.е. большинство населения России, а среднее общее образование имеют 23,3% занятых в экономике по данным Госкомстата России за 2003 год [7].

«Профессиональная деятельность образованного класса напрямую связана с информацией в широком смысле слова, он является основным социальным слоем информационного общества. Образованные люди составляют основу среднего класса, во многом определяя его специфику и качественные особенности. Каковы эти люди, таков и средний класс, и, следовательно, общество в целом»[7, 23].

Таким образом, можно сказать, что на сегодня средний класс в Кыргызстане находится в стадии зарождения. Надеюсь, что по мере развития экономики нашей страны, образованный класс и, соответственно, средний класс, средние слои кыргызстанского общества будут значительно расти.

Литература:

1. Аврамова Е.М., Александрова О.А. Конкурентные позиции российского среднего класса в глобализирующемся мире // Россия в глобализирующемся мире. Стратегия конкурентоспособности. - М., 2005. - С.263-278.
2. Беляева Л.А. В поисках среднего класса в России // Социол. исслед. - 1999. - №7.
3. Беляева Л.А. Критерии выделения российского среднего класса // Средний класс в современном российском обществе. - М., 1999. - С.7-16.
4. Беляева Л.А. Социальная стратификация и средний класс в России на рубеже веков // Вестник РГНФ. - 2003.- №1. - С.107-115.
5. Беляева Л.А. И вновь о среднем классе России // Социологические исследования. - 2007. - №5.
6. Гидденс Э. Социология. - М.: Эдиториал УРСС, 1999.
7. Дука С.И. Критерии российского среднего класса //Тезисы докладов выступлений Всероссийского социологического конгресса. Глобализация и социальные изменения в современной России. – Т.15. – М., 2006.
8. Заславская Т.И. Социетальная трансформация российского общества: Деятельностно-структурная концепция. – М.: Дело, 2002.
9. Попова И.П. Средние слои, средний класс в российском обществе – к проблеме соотнесения // Социол. исслед. – 2005. - № 12

10.Социология. Основы общей теории / Под ред. Г.В.Осипова, Л.Н. Москвичева. - М., 2008.
11.Тойнби А. Постижение истории. - М., 1991.
12.Фролов С.С. Основы социологии. - М., 1997.
13.Экономическая активность и занятость населения Кыргызстана. Перепись населения и жилищного фонда Кыргызской Республики 2009 года. – Кн. 2 (часть вторая) в таблицах / Нац. стат. ком. – Бишкек, 2010.

Осмоналиева Н.Ж.

ЛИЧНЫЕ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СУПРУГОВ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

В каждой семье есть свои традиции, взгляды, отношения друг к другу и в связи с этим складываются взаимоотношения между мужем и женой. Каждая семья самостоятельно строит свои взаимоотношения по своему усмотрению – это касается личных прав и обязанностей. Но тем самым у каждого гражданина есть свои личные права и обязанности, которые предусмотрены законодательством той страны, где они проживают.

Равенство супругов заключается не только в том, что они подчинены друг другу, но также в том, что они обладают одинаковыми субъективными правами – как по объему, так и по содержанию. Но субъективное право не было бы правом, если бы оно не предполагало соответствующей обязанности другого субъекта. Равенство супругов находит свое отражение и в обязанностях. В качестве единой обязанности субъектов брачного правоотношения, по мнению М.Т. Оридорога, предполагаются корреспондирующие друг другу обязанности супругов не препятствовать в осуществлении предоставленных им законом прав[1].

Большинство личных неимущественных отношений, реализуемых в семье, несмотря на их значимость, не регулируется и не может регулироваться правом. Такое положение никем не оспаривается. Положение о том, что лишь незначительная часть семейных отношений поддается правовому регулированию, признается как дореволюционными, так и современными учеными. Г.Ф. Шершеневич писал об этом следующее: «Физический и нравственный склад семьи создается помимо права. Введение юридического элемента в личные отношения членов семьи представляется неуместным и не достигающим цели. Если юридические нормы совпадают с этическими, они представляются лишними: если они находятся в противоречии, то борьба их неравна ввиду замкнутости и неуловимости семейных отношений. Юридический элемент необходим и целесообразен в области имущественных отношений членов семьи. Определение внутренних и внешних имущественных отношений семьи составляет единственно возможную задачу права»[2].

Подобное же мнение в юридической литературе сложилось по вопросу о пределах регулирования личных отношений правом. По мнению ведущих дореволюционных ученых и современных юристов, право не регулирует, а лишь устанавливает и охраняет

[1] Оридорога М.Т. Брачное правоотношение. - С. 2, 3.
[2] Шершеневич Г.Ф. Русское гражданское право. СПб., 1894. – С. 455

личные имущественные отношения[1]. По выражению к Победоносцева, «внутренние отношения членов семьи, основанные на нравственном начале, всего менее подчиняются определениям положительного закона, который не может по свойству своему, служит мерилом сих отношений, простирающихся на всего человека, а не на известные только его действия. Однако является рано или поздно необходимость коснуться и сих отношений законным определением, когда они уклоняются от правильного состояния, когда в них нарушается мир и возникает вопрос о границах»[2].

В ряду других личных неимущественных отношений в семье, обладающих указанными признаками, личные неимущественные отношения супругов являются наименее урегулированными. Право не только не знает способов их принудительного осуществления, но и не содержит даже общих границ реализации супругам этих прав. Нормы-декларации, обязывающие супругов заботиться друг о друге, устанавливающие равенство супругов в решении вопросов семейной жизни, представляют собой те самые «мнимые права», о которых говорил Г.Ф. Шершенович. А между тем именно эти права, закрепленные в Семейном кодексе Кыргызской Республики, такие как: свободный выбор рода занятий, профессии, мест пребывания и жительства, материнства, отцовства, воспитания, образования детей решаются супругами совместно составляют сущность супружества. По мнению многих авторов именно включения их в семейное законодательство как «попытки правового регулирования отношений, которые по своему характеру вообще не поддаются такому регулированию»[3], представляется не совсем верной. Не предусматривая механизмов принудительного осуществления предусмотренных п.3,4 ст. 32 СК КР обязанность строить отношения в семье на основе взаимоуважения и взаимопомощи, содействовать благополучию и укреплению семьи, заботиться о благосостоянии и развитии своих детей, несут равную обязанность в отношении домашнего труда, в связи с перечисленными обязанностями законодатель устанавливает возможность применения санкций в случае ненадлежащего осуществления этих обязанностей. Так, недостойное поведение одного из супругов в семье может повлечь для него негативных правовых последствий. Например, суд вправе освободить супруга от обязанности по содержанию другого (хотя и нетрудоспособного, и нуждающегося), если последний не достойно вел себя в семье. Суд также вправе отступить от начала равенства долей при разделе общего имущества супругов, если один из них расходовал его ущерб интересам семьи (ст. 97 СК КР). Применение данных норм было бы невозможно при отсутствии закрепленных в п.3,4 ст. 32 СК КР обязанностей.

Однако сложнее будет реализации прав супругов на равенство в решении вопросов семьи, закрепленное в п.2 ст.32. Разбирая данную статью надо обратить внимание на нормы и название ст. 32 СК, законодатель в данном случае использует неудачную юридическую терминологию. Практически равенство супругов невозможно, в таком случае речь должна идти о равноправии. Тем не менее, полностью отрицать наличие санкций со стороны государства в данном случае, как это делают большинство юристов[4], мы не должны. В качестве примера можно посмотреть нормы Семейного кодекса, закрепляющие возможность оспорить сделку, если она была совершена без его одобрения п.2 ст. 36 СК КР.

---

[1] Умов В.А. Указ. соч. – С. 7; Кавелин К.Д. Что есть гражданское право? И где пределы? СПб., 1864. – С. 121-123; Иоффе О.С. Советское гражданское право. Курс лекций. – Л., 1964. – Т.3. – С. 183; Антокольская М.В. Указ. соч. – С. 14.

[2] Победоносцев К. Курс гражданского права. СПб. 1896. – С. 112.

[3] Травкин А.А. Фетюхин Ю.М. Имущественные отношения супругов по новому семейному законодательству. – Волгоград. 1999. – С. 28

[4] Антокольская М.В. Указ.соч. – С. 148; Нечаева А.М. Семейное право. – С. 120.

Тенденция закрепления равенства в семье начала проявляться в законодательстве развитых западных стран еще в 70-е годы XX в. Законодательство ряда стран (Франции, ФРГ, Италии, Испании, Австрии) отказывается от таких традиционных и «незыблемых» принципов семейного права, как непререкаемая власть мужа, его абсолютное право в решении различных вопросов семейной жизни. Законодательно закрепляется равенство прав и обязанностей супругов. Наибольшим консерватизмом в этих вопросах отличаются англосаксонские страны. До сих пор основное правовое последствие заключения брака в этих странах определяется в обүединении личности мужа и жены, в создании ими некого «консорциума». В английской и американской литературе не дано полного определения данного понятия. Кроме собственно обязанности жить вместе и вести совместную жизнь, оно включает другие взаимные права и обязанности и, в частности, предусматривает интимность отношений. Половая неспособность брачующегося является основанием для расторжения брака по законам Англии и Германии. По английскому закону, основанием к аннулированию брака является также отказ одного из супругов «консумировать» брак (т.е. вступить в половое сожительство)[1]. На деле в силу традиций в «консорциуме» сохраняется органическое главенство мужа. Подобные же процессы, хотя и в более завуалированной форме, происходят в других странах «общего права»[2].

В связи с проблемой уравнения прав супругов в области личных отношений внимание законодателя начинает привлекать вопрос о праве на общее имя. В этом отношении в большинстве стран была закреплена скорее обязанность, а не право жены носить фамилию мужа. С признанием равенства супругов в семье, законодательство большинства зарубежных стран пошло по пути предоставления большей свободы женщине в этой сфере. Так, во Франции при заключении брака женщина вправе взять фамилию мужа, сохранить свою девичью или взять двойную. Во Французском гражданском кодексе по закону 1976г. при заключении брака каждый супруг может заявить о том, какую фамилию он хочет носить. А в странах «общего права», таких, как Англия и США, вопрос о семейной фамилии вообще не урегулирован законодательно. В этих странах каждый гражданин вправе сам решать вопрос о личном имени[3].

В законодательстве Кыргызской Республики нормы, касающиеся права супругов на выбор фамилии, также тесно связаны с равенством супругов. Каждый из них в соответствии с п. 1 ст. 33 СК КР при заключении брака вправе избрать фамилию одного из них в качестве общей или сохранить добрачную. Тем не менее, супруги могут в упрощенном порядке изменить свои фамилии в момент заключения, прекращения или в период существования брака.

На наш взгляд, Семейный кодекс Кыргызской Республики ст. 33, предусматривающий норму, указывающую на свободу каждого из супругов в выборе рода занятий, профессии, места пребывания и жительства, таким образом, происходит полное повторение положений Конституций Кыргызской Республики п. 4 ст. 13 и п.3 ст. 14. В связи с этим, законодатель справедливо подчеркивает, что вступление в брак никоим образом не может ограничивать правоспособность каждого из супругов. Но традиции каждого народа обходят эти нормы стороной, при регулировании семейных отношений зачастую главную роль играют семейные традиции, где муж главный, а мнение жены не учитывается. Таким образом, можно сделать вывод о том, что именно личные неимущественные права супругов, менее всего поддаются правовому

[1] Лунц Л. Указ. соч. – С. 99.
[2] Хазова О.А. Брак и развод в Буржуазном семейном праве. – М., 1988. – С. 70.
[3] Хазова О.А. Правовые отношения между супругами // Советское государство и право. - 1983. - №10. – С. 98.

регулированию, и являются той основой, на которой строится семья как социальное явление и правовой институт.

Осмоналиева Н.Ж.

СОДЕРЖАНИЕ БРАЧНОГО ДОГОВОРА

Прежде чем начать рассматривать содержание брачного договора, необходимо дать определение самого понятия брачного договора. Брачный договор - соглашение лиц, определяющее имущественные права и обязанности супругов в браке и (или) в случае его расторжения (ст.43 СК КР).

Правовое регулирование содержания брачного договора, установленное ст.45 СК КР, нуждается в серьезном научно-практическом анализе. В обоснование данного утверждения приведем некоторые аргументы.

Гражданско-правовая доктрина, исходит, что необходимыми, а значит, и существенными следует считать условия, выражающие природу соответствующего договора. При установлении наличия в договоре всех существенных условий следует руководствоваться непосредственно требованием закона для договоров данного типа, определенностью положений договора относительно предмета договорного обязательства, а также согласованием воли сторон по перечню условий, названных существенными одной из сторон.

Применительно к теме нашего исследования ст. 45 СК КР из возможного перечня существенных условий содержания брачного договора, она лишь, указывает на предмет договора:

- имеющееся имущество супругов, его отдельные виды или имущество каждого из супругов;
- будущее имущество супругов, одного или каждого из них;
- определить имущество, которое будет передано каждому из супругов в случае расторжения брака;
- права и обязанности по взаимному содержанию;
- способы участия в доходах друг друга;
- порядок несения семейных расходов;
- любые иные положения, касающиеся имущественных отношений супругов.

Таким образом, предмет договора определяет то, по поводу чего стороны устанавливают для себя совокупность имущественных прав и обязанностей. СК предоставляет возможность лицам, вступающим в брак, или супругам применить к имуществу супругов *договорный режим собственности,* который может иметь форму;

а) совместной собственности;

б) долевой собственности;

в) раздельной собственности.

Перечисленные режимы собственности могут распространяться на все принадлежащее супругам имущество, или только на отдельные его виды, или на имущество каждого из супругов. На практике редко встречаются брачные договоры, в которых установлен какой-либо режим в чистом виде. Чаще всего названные режимы сочетаются. Практика показывает, что в брачном договоре определяется режим наиболее значимого для сторон (одной из них) имущества (недвижимости, драгоценностей, автомобиля и т.п.)

Следует обратить внимание на то, что режим *совместной* собственности на общее имущество супругов и его содержание установлен законом и поэтому не требует дополнительной регламентации брачным договором при его применении на общих основаниях, т.е. без каких-либо исключений и дополнительных условий. Поэтому брачным договором супругов, как правило, предусматриваются те или иные особенности использования режима совместной собственности. Например, его применение не ко всему нажитому в браке имуществу, а только к его отдельным видам (только к недвижимости или ценным бумагам и т.п.) или брачным договором может быть предусмотрено неравенство долей супругов при разделе общего имущества и т.п. Кроме того, по желанию сторон режим совместной собственности в качестве договорного может быть применен и к имуществу каждого из супругов (к какому конкретно - определяется в договоре).

Режим долевой собственности супругов, установленный брачным договором, основывается на соответствующих положениях гражданского законодательства (ст. 267-275 ГК) и в большей степени позволяет учесть размер вклада каждого из супругов средствами и личным трудом в приобретении имущества. При этом степень участия каждого из супругов в приобретении имущества может быть признана супругами определяющей в установлении принципов их имущественных отношений в браке. Вместе с тем по условиям брачного договора режим долевой собственности супругов может распространяться лишь на определенные предметы, являющиеся частью общего имущества супругов. Отсюда важно определить в договоре конкретное имущество, к которому будет применяться именно этот режим собственности, и установить критерии определения долей каждого из супругов в праве долевой собственности (равные доли, доли в зависимости от дохода каждого из них и т.д.).

Предусмотренный в брачном договоре режим раздельной собственности означает, что имущество, приобретенное в браке каждым из супругов, является его личной собственностью. И каждый супруг вправе владеть, пользоваться и распоряжаться этим имуществом по собственному усмотрению. Указанный режим может быть распространен как на все имущество супругов, так и на его отдельные виды (когда договор содержит перечень вещей, к которым будет применяться, соответственно, режим совместной или раздельной собственности супругов. Скажем, брачный договор устанавливает режим раздельной собственности супругов на ценные бумаги, автомобиль, недвижимость, а остальное имущество регулируется правилами о совместной собственности.

Таким образом, супруги вправе установить смешанный режим собственности, сочетающий элементы общности и раздельности. Эти вопросы решаются самими супругами по взаимному согласию. В отношении имущества, оставшегося за рамками брачного договора, будет действовать режим общей совместной собственности супругов, установленный законом.

Договор может заключаться как в отношении имеющегося имущества, так и в отношении имущества, приобретение которого возможно в будущем. При этом порядок и основания применения договорного режима к фактически имеющемуся и будущему имуществу супругов одинаковы. Это положение имеет большое практическое значение, так как при его отсутствии имущество, которое приобреталось бы супругами после заключения договора, автоматически подпадало под законный режим. Возможно включение в договор условий по поводу имущества, принадлежащего одному из супругов, полученное во время брака в порядке наследования или дарения, или по иным безвозмездным сделкам.

Характерно, что предметом брачного договора может быть доход, полученный от любых видов трудовой деятельности, в том числе предпринимательской, а также по

договорам подряда, возмездного оказания услуг и другим гражданско-правовым сделкам, в том числе с ценными бумагами. Кроме того, сюда относятся и доходы, полученные в результате использования (например, сдачи в аренду) имущества или земельного участка. Доходы супругов также могут быть получены по любым другим установленным законом основаниям. Супруги вправе избрать любой способ распределения своих доходов, например, установить, что доходы каждого из них - это раздельная или долевая собственность супругов (с определением доли каждого). Способы участия супругов в доходах друг друга в соответствии с брачным договором также могут быть самыми разнообразными.

Если супруги из их общего имущества сделали вклад на имя их общих несовершеннолетних детей, то такие вклады признаются собственностью детей и не учитываются в составе общего имущества супругов (п.5 ст.39 СК). Если брачный договор содержит условие, противоречащее этому положению, то оно будет признано недействительным, поскольку нарушает права третьих лиц, гарантированные законом.

Пункт 1 ст. 45 СК предоставляет супругам право включить в брачный договор любые положения, касающиеся их имущественных отношений. Так, например, в договоре могут быть установлены условия пользования супругом жилым помещением (квартирой, домом), принадлежащим другому супругу на праве собственности, в период брака и после его расторжения. В частности, на случай развода может быть оговорена обязанность супруга-несобственника освободить жилое помещение в установленный брачным договором период времени или обязанность супруга-собственника жилого помещения, виновного в распаде брака, приобрести другое жилье для бывшего супруга.

Вместе с тем, брачный договор не может содержать условия о распоряжении имуществом супруга после смерти, поскольку ст. 43 СК содержит императивную норму: брачный договор определяет права и обязанности супругов в браке и (или) в случае его расторжения. Кроме того, факт смерти влечет применение специальных норм о наследовании по закону или завещанию, и условия брачного договора не могут ущемлять права и интересы наследников (по закону или по завещанию). Поэтому имущественные права и обязанности пережившего супруга могут быть предусмотрены брачным договором только в части, не противоречащей нормам гражданского законодательства о порядке и основаниях наследования.

Однако в соответствии с условиями брачного договора может быть изменена наследственная масса одного из супругов. Так, в случае установления режима раздельной собственности на имущество супруг теряет право на супружескую долю в имуществе умершего супруга[1].

Продолжая научно-практический анализ содержания брачного договора, обратимся к правам и обязанностям по взаимному содержанию. Дело в том, что супруги могут установить брачным договором условия, дополняющие, но не отменяющие предусмотренные п.1 ст. 94 СК основания предоставления материальной помощи супругами друг другу. Например, брачный договор может содержать основания предоставления супругу (бывшему супругу) материальной помощи, если по закону нуждающийся супруг права на это не имеет (согласно п.2 ст. 94 СК право на содержание имеет нетрудоспособный нуждающийся супруг). В брачном договоре супруги могут предусмотреть основания, размер, порядок и сроки предоставления содержания друг другу, как в период брака, так и после его расторжения.

[1] См. Ермаков В.Д. Брачный договор // Российская юридическая энциклопедия. - М.: ИНФРА-М, 1999. Х. - Ст. 288.

Содержание брачного договора может предусматривать порядок несения каждым из супругов семейных расходов, к которым относятся расходы по обеспечению необходимых потребностей как семьи в целом, так и каждого из ее членов в отдельности. Судя по заключаемым договорам, супруги оговаривают расходы на жилищно-коммунальные услуги, питание, одежду, лечение, содержание детей, в том числе в детских учреждениях и специальных школах и т.п. Анализ содержания заключаемых, брачных договоров показывает, что основные условия определяются уровнем благосостояния и укладом жизни семьи. Именно поэтому ни ГК, ни СК не содержат требований обязательного характера, предоставляя право самим супругам или лицам, вступающим в брак, сформировать и согласовать важные для них имущественные отношения с учетом конкретных условий жизни каждой семьи.

В брачном договоре устанавливается степень участия каждого из супругов в семейных расходах (в равных долях, во всех расходах или частично - только в тех или иных видах затрат). Расходы по содержанию семьи (в целом или по отдельным составляющим) могут быть распределены между супругами достаточно произвольно с учетом договоренности. Семейные расходы в полном объеме вправе добровольно возложить на себя и один из супругов.

Как отмечено выше, супруги могут урегулировать отношения по разделу общего имущества на случай расторжения брака, в частности, определить - какое имущество будет передано каждому из них при расторжении брака (или выплачена денежная компенсация за него), а также порядок и сроки его передачи. Предназначенное для передачи каждому из супругов имущество может быть перечислено в договоре (или указана его стоимость).

Следующее существенное условие брачного договора носит временной характер. Права и обязанности, предусмотренные брачным договором, могут ставиться в зависимость от наступления или ненаступления определенных условий (п.2 ст.45 СК) либо ограничиваться определенными сроками:

– установленная договором календарная дата (число, месяц, год);
– период времени, который исчисляется годами, месяцами и т.п.;
– событие, которое должно наступить (например, достижение супругами определенного возраста).

С наступлением (истечением) тех или иных сроков согласно брачному договору будут возникать или прекращаться имущественные права и обязанности супругов. Например, супруги в брачном договоре вправе предусмотреть, что в течение первых пяти лет со дня государственной регистрации заключения брака приобретаемое ими имущество будет раздельным, а затем, по истечении этого срока, к приобретаемому имуществу будет применяться режим общей совместной собственности. Практика показывает, что в договоре сроки устанавливаются в связи с важными для супругов жизненными обстоятельствами (выезд за рубеж для работы по контракту, получение высшего образования и т.д.).

В брачном договоре существуют условия, являющиеся дополнительной гарантией соблюдения интересов супругов (или одного из них) в различных, предполагаемых ими жизненных ситуациях. И хотя законодатель определил, что брачным договором могут быть урегулированы любые положения, касающиеся имущественных взаимоотношений между супругами, однако некоторые ограничения все же существуют, они вытекают из общих принципов семейного законодательства и направлены, прежде всего, на защиту прав и законных интересов каждого из супругов, а также их детей. В частности, основные требования, предъявляемые к таким условиям, состоят в том, чтобы они:

- не ограничивали правоспособность и дееспособность супругов;

- не лишали стороны возможности на обращение в суд за защитой своих прав;
- не регулировали личные неимущественные отношения между супругами;
- не нарушали права и обязанности супругов в отношении детей;
- не ограничивали право нетрудоспособного нуждающегося супруга на получение содержания;
- не содержали другие условия, которые ставят одного из супругов в крайне неблагоприятное положение или противоречат основным началам семейного законодательства.

Итак, брачный договор, исходя из законодательной концепции, представляет собой согласованную волевую модель поведения супругов (разновидность двусторонней сделки) в сфере имущественных отношений, как в период зарегистрированного брака, так и после его расторжения. Содержание договора должно соответствовать общим правилам действительности сделки (ст. 178-181 ГК), а также требованиям ст.ст.44-45 СК.

Таким образом, включение в брачный договор условий, касающихся личных прав, связанных с имущественными, следует рассматривать как волю субүекта по распоряжению принадлежащими ему правами.

Заключение брачного договора – это право, а не обязанность граждан. Воля каждого из супругов при заключении брачного договора и его условий должна формироваться свободно, самостоятельно, без принуждения (даже со стороны законодателя). В противном случае брачный договор, заключенный под влиянием различных обстоятельств, может быть признан судом недействительным.

Сыдыгалиева Э.Ж.

РОЛЬ ПРАВОЗАШИТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ ГОСУДАРСТВА В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Стабильную экономику и стабильный политический порядок нельзя построить в нестабильном обществе. Для того чтобы полностью реализовать свой потенциал, люди должны активно участвовать в выработке своих собственных целей, а их голоса должны быть услышаны в директивны органах[1].

Вопрос о роли общественных объединений в механизмах защиты прав человека достаточно нов для гуманитарной науки.

Неправительственные организации - это добровольные, самостоятельные, самоуправляемые, некоммерческие формирования неполитического характера национального, регионального и международного уровней, не учрежденные государственным органом, а образовавшиеся в результате свободного волеизъявления и по инициативе индивидуумов, объединившихся на основе общности интересов для совместной деятельности[2]

Особое место в ряду общественных объединений занимают правозащитные НПО, создаваемые во имя защиты гражданских, экономических, социальных и культурных и др, прав, К правозащитным НПО относятся также различного рода объединения, которые рассматривают вопросы защиты прав и свобод как целевую задачу

[1] Бутрос Бутрос Гали. Развитие и международное экономическое сотрудничество//Государство и право. 1995. №1. С.9

[2] Матвеева Т.Д. Неправительственные организации в механизмах защиты прав человека. М.1997.С.15

обеспечения интересов определенных категорий населения (инвалидов, детей-сирот, участников войн, жертв политических репрессий и т.д.). Такие объединения являются институтами гражданского общества, а опыт многих стран мира убеждает, что процесс становления правового государства находится в пропорциональной зависимости от участия в нем общественности, от уровня правосознания людей и их способности реализовать одно из основополагающих прав человека - создавать ассоциации и вступать в них для защиты своих интересов

Можно выделить следующие общие признаки для всех общественных объединений, включая и правозащитные НПО

1) В основе деятельности любого общественного объединения лежит личный интерес членов данной организации. Интерес - это движущая сила любого общественного объединения.

2) Организационное единство - устойчивость состава, структуры и связей между членами общественного объединения.

3) Добровольное членство, которое должно быть оформлено предусмотренным законом способом.

4) Независимость от государства, общественных объединений. Этот признак особенно важен для правозащитных НПО, поскольку позволяет им осуществлять деятельность в области защиты прав человека, свободную от влияния властных структур.

Информация, полученная правозащитными НПО, по своей сущности объективна, так как их членами являются люди, не связанные никакими обязательствами перед государственными органами. Однако правозащитники в целях достижения своих уставных задач могут взаимодействовать с представителями органов государственной власти, на которых лежит обязанность защищать права и свободы человека.

Что касается специфических свойств, позволяющих выделить правозащитные НПО в особую категорию общественных объединений, то это следующие свойства:

Во-первых, целевое назначение таких организаций состоит в защите прав и свобод человека. В соответствии с этим признаком существуют различные их виды в зависимости от сферы, в которой защищаются права человека.

Во-вторых, они не ставят своей целью извлечение какой-либо выгоды, а действуют бескорыстно.

В-третьих, будучи видом не политизированных общественных объединений, они не занимаются поддержкой каких-либо политических партий или политических движений.

В-четвертых, они имеют независимые от государства источники финансирования. Финансовая независимость достигается путем как привлечения собственных средств (членские взносы, благотворительные пожертвования), так и реализации собственных социально значимых проектов.

Под такие проекты различные фонды выделяют гранты - целевые средства, позволяющие осуществлять тот или иной проект. Финансовая независимость правозащитных организаций определяется их особым назначением, их позицией по отношению к государственной власти и гражданам. Независимые от государства источники финансирования позволяют правозащитным организациям не ограничивать свою деятельность, действовать свободно, объективно оценивать реальное состояние дел в области обеспечения и защиты прав человека государственными органами; осуществлять общественный контроль в наиболее неблагополучных сферах: обеспечения прав беженцев, вынужденных переселенцев, лиц, находящихся в местах принудительного содержания, и т.д.

Таким образом, можно дать следующее определение правозащитной НПО - это общественное объединение, ставящее своей целью защиту прав и свобод человека, действующее независимо от государственных органов и других политических структур, осуществляющее свою деятельность на основе национального и международного законодательства, не преследующее задачу извлечения выгоды и обладающее собственными источниками финансирования.

Политическая среда, которая образовалась в Кыргызстане поддерживает создание и последующую деятельность неправительственных организаций. Правозащитники из неправительственных организаций собирают информацию об объекте путем исследований, консультаций и мониторинга. Они представляют информацию политикам, законодателям, а также непосредственно обществу через средства массовой информации (СМИ). Они становятся своего рода экспертами в правительстве и в законодательном органе, на которые они хотят воздействовать. Они стремятся помочь законодателям и правительственным чиновникам достичь их совместных целей. Даже один человек может стать влиятельным контролером и лоббистом, если он активно работает и хороший организатор[1].

Количество НПО в мире с каждым годом растет. Практически все международные соглашения, в той или иной степени затрагивающие права человека, создавались при их участии. Например, более 30 НПО непосредственно участвовали в подготовке текста Всеобщей декларации прав человека, сотрудничали с Комиссией по правам человека ООН, которой Генеральная Ассамблея ООН поручила подготовку Международного билля о правах человека. Активная деятельность по предотвращению пыток во всем мире, осуществляемая «Международной амнистией», привела к принятию Конвенции против пыток и других жестоких, бесчеловечных или унижающих достоинство видов обращения и наказания.

Более 135 НПО принимают участие в выработке международно-правовых документов, защищающих права коренных народов[2]. Сама идея участия НПО в работе ООН была заложена еще в момент создания Организации. Статья 71 Устава ООН предусматривает, что «Экономический и Социальный Совет ООН уполномочивается проводить надлежащие мероприятия для консультации с неправительственными организациями, заинтересованными в вопросах, входящих в его компетенцию». В рамках ООН координацию деятельности НПО осуществляет с 1947 г. Конференция неправительственных организаций. Практически все подразделения ООН имеют специальные отделы, отвечающие за контакты с НПО. Тесное взаимодействие с НПО установили специализированные учреждения ООН - ЮНЕСКО, МОТ, ВОЗ, ЮНИСЕФ и др. Специалисты НПО помогают межгосударственным организациям своими экспертными заключениями, рекомендациями, исследованиями.

Более 1000 НПО имеют консультативный статус при ЭКОСОС. В резолюции ЭКОСОС № 1996/31 от 25 июля 1996 г. определены критерии возможного получения консультативного статуса неправительственными организациями. Один из основных критериев для НПО - независимость, в том числе финансовая. Резолюция 1996/31 представляет собой довольно объемный документ и содержит определение: принципов, применяемых при установлении консультативных взаимоотношений; принципов, определяющих характер мероприятий по установлению консультативных отношений, а также по их отмене и приостановке; порядка проведения консультаций непосредственно с Экономическим Советом, с комиссиями, специальными комитетами

[1] Ожукеева Т.О. Прытков В.Г. Акунов А. Права человека и демократия. Б.1996.С.87

[2] Шульга Р.Ю. Неправительственные организации и Организация Объединенных Наций: их взаимодействие в выработке и утверждении международных стандартов прав человека./Права человека в России: декларации, нормы и жизнь.М.1999.С.266-267

и другими вспомогательными органами Совета; порядка аккредитации НПО на международные конференции.

Установление системой ООН постоянных связей с НПО способствует признанию их в качестве субъектов международных отношений и определению их между народно-правового статуса.

Резолюция 1996/31 расширила круг НПО, которым ЭКОСОС вправе предоставить консультативный статус. Так, такое право получили не только международные неправительственные организации, но и неправительственные организации национального, субрегионального и регионального уровней.

НПО следят за включением международных стандартов в национальное законодательство, лоббируют принятие наиболее актуальных законов в области прав человека. Комитеты же ООН, созданные в соответствии с положениями различных конвенций, осуществляют контроль над выполнением государствами-участниками конвенций в области соблюдения прав человека.

Таким образом, можно констатировать, что деятельность НПО, рост их числа, а также влияния на решение многих глобальных проблем современного мира - все это вышло за рамки установленного механизма их содействия осуществлению целей ООН. В настоящее время мероприятия в области прав человека, проводимые под эгидой ООН, немыслимы без участия НПО.

Деятельность НПО на протяжении десятилетий продемонстрировала их важность в области соблюдения прав человека Необходимо и в дальнейшем по возможности расширять участие таких организаций в деятельности соответствующих учреждений ООН, а также компетенцию не только НПО, действующих на территории нескольких стран, но и национальных НПО при обсуждении в органах ООН тех или иных вопросов, касающихся прав человека

Наиболее известные международные НПО «Международная амнистия», «Хьюман Райтс Вотч», «Международное общество прав человека», на деятельности которых следует остановиться более подробно. «Международная амнистия» - независимая неполитическая международная организация, выступающая в защиту основных прав и свобод человека. Она стремится:

1) освободить всех узников совести - людей, лишенных свободы за их убеждения или из-за их этнического происхождения, пола, цвета кожи или языка, но не прибегающих и не призывающих к насилию;

2) обеспечить справедливый и скорый суд для политических заключенных;

3) отменить смертную казнь, прекратить пытки и жестокое обращение с заключенными;

4) прекратить внесудебные казни и «исчезновения» людей. Организация «Хьюман Райтс Вотч» была основана в 1978 г. в качестве группы Хельсинки Хьюман Райтс Вотч (ныне Отдел Европы и Средней Азии Хьюман Райтс Вотч), создана для сбора информации о соблюдении положений Хельсинкских соглашений по правам человека. К 1987 г. был усовершенствован ряд эффективных методов работы организации - четкое документирование нарушений прав человека и жесткая борьба в прессе и в правительствах за их соблюдение. Эти методы начали применяться по всему миру. Они стали известны как методы «Хьюман Райтс Вотч» - самой большой международной правозащитной организации со штаб-квартирой в США. «Хьюман Райтс Вотч» раскрывает нарушения прав человека и проводит, работу по их прекращению и предотвращению в более чем 70 странах мира. Более 100 опытных сотрудников этой организации – региональных экспертов, адвокатов, журналистов и лингвистов помогают разобраться в причинах нарушений прав человека и найти способы их устранения.

Права человека нарушаются правительствами стран с различными идеологией и политическими группировками, включая многие государства, которые считаются демократическими, так как они выбрали гражданские правительства и у них относительно свободная печать. Основным средством «Хьюман Райтс Вотч» служит публичное осуждение, расследование, документирование и придание гласности нарушений правительствами прав человека.

«Международное общество прав человека» (МОПЧ) было создано в 1972г. в ФРГ. Это независимая неправительственная организация, построенная на основополагающих принципах Всеобщей декларации прав человека. МОПЧ предает гласности факты нарушения прав человека, помогает гражданам, борющимся за свои права без применения насилия, оказывает посильную гуманитарную поддержку нуждающимся. В настоящее время МОПЧ ведет работу более чем в 90 странах мира, в 30 из которых имеются национальные секции Общества. Международный секретариат Общества находится во Франкфурте-на-Майне. Наиболее важные вопросы деятельности МОПЧ решает Международный совет, в который входят представители национальных секций.

Права человека в СНГ, интересуют МОПЧ с первых лет его существования. Общество поддерживает все положительные изменения правовой обстановки в странах СНГ. Оно не является оппозицией тому или иному правительству в той или иной стране и как организация не участвует в выборах, не выдвигает свои кандидатуры и не входит в блоки с другими организациями или партиями. Отдельные члены МОПЧ могут участвовать в выборах и выдвигать свои кандидатуры, но не в качестве членов Общества, а как частные лица.

Граждане СНГ обращаются в МОПЧ с самыми разными просьбами. Однако основное направление деятельности этого Общества - защита прав и свобод, закрепленных в Международном билле о правах человека, в Хельсинкском, Венском соглашениях и в Парижской хартии для новой Европы. В настоящее время Общество уделяет особое внимание проблемам социальной и правовой незащищенности бывших политзаключенных и престарелых, военнослужащих срочной службы, детей, национальных меньшинств, а также гуманизации мест заключения.

Литература:

1. Бутрос Гали. Развитие и международное экономическое сотрудничество. // Государство и право. 1995. №1.
2. Матвеева Т.Д. Неправительственные организации в механизмах защиты прав человека. - М.1997.С.15
3. Ожукеева Т.О., Прытков В.Г., Акунов А. Права человека и демократия. - Б.1996.
4. Шульга Р.Ю. Неправительственные организации и ООН их взаимодействие в выработке и утверждении международных стандартов прав человека. / Права человека в России: декларации, нормы и жизнь. - М.1999.

Сыдыков А.Н.

СЕМАНТИКА ТЕОНИМОВ «ВЕЛЕС», «ДАЖДЬБОГ», «СТРИБОГ», «ДИВ» (на материале «Слова о Полку Игореве»)

В средние века на передний план в пантеоне язычества выдвигается громоносный Перун, покровитель воинов и князей. С его именем связан расцвет языческих верований накануне образования Киевской Руси (862 г.н.э.) и в период ее становления. Здесь сохранение языческого культа, а стало быть, русской национальной культуры, было единственной государственной религией. Это и беспокоило Римских и Византийских императоров, это противоречило их завоевательным планам. Силой не возьмешь, а как взять? Вот они и принялись, засучив рукава, за зомбирование славян, посылая миссионеров за миссионерами: Кирилл и Мефодий, богатые купцы, священники в рясах, воины-наставники, князья Борис и Глеб, словом, массовый гипноз: у нас лучше – у вас хуже (а сегодня, через тысячи лет, разве не так?). Киев не выдержал (988 г.). Стратегия Запада была проста: через Киев надо было двинуться в просторы Восточной Европы и Азии. Другой дороги не было. Исламское влияние через Кавказ и Центральную Азию уже приближалось к Киевской Руси и северным народам Европы. О том, что киевляне чуть было не стали «басурманами» можно прочитать в признании самого князя Владимира, который принял христианство. Крещеные русичи весьма ревностно принялись за новую свою веру, они разбили, уничтожили все и не хотели, чтобы потомству их остались «признаки заблуждения», которому они дотоле предавались. Один яркий пример. Был осуществлен переход от глаголицы к кириллице. К чему? Что, глаголица была плоха? Не отвечала требованиям письменности? Нет. **Целью замены алфавита было уничтожение памяти народа.** Русь стояла среди лесов, а как известно, огонь (в прямом смысле) не щадил ничего: ни людских жилищ, ни храмов, ни деревянных изображений богов, ни сведений о них, писанных **древнейшими рунами** на деревянных дощечках. Так, огонь инкивизиции (в прямом смысле: не только сжигали древние памятники, даже людей отправляли на костер: чего стоят только примеры Жанны д' Арк, Джордано Бруно), полыхавший в средние века в Европе был апробирован на Руси.

А тремя веками раньше, точно также поступали арабские завоеватели с народами Центральной Азии, в частности, кыргызами. Уничтожали **руническое** надписи и заменяли их арабскими буквами. (В то время в Средней Азии бумага была в ходу). **Цель была та же: уничтожить память народа.** Если бы не каменные эпитафии или китайские анналы, куда не ступали ноги завоевателей, мы бы не смогли прочитать историю кыргызов тех времен [9, с. 189].

В Древнем Риме некогда построили храм, в котором собрали статуи богов народов, входивших в состав Римской империи. Пантеоном же стали именовать и иерархическую структуру богов.

Еще Михайло Ломоносов пытался по этой структуре определить «кто есть кто» в сонме русских богов [6, с. 215]. По понятной причине ничего не получилось. Капища русских богов значительно древнее исторически младенческого пантеона Рима. И не только. Параллели следовало искать у далекородственных народов, например, у арийцев Индии, или у соседей, например, у тюрков.

Подтверждение мы находим в великом литературном памятнике XII века «Слово о полку Игореве» [8, с. 204-216].

Так, ценным изданием явилась монография Л.А. Дмитриева «История первого издания «Слово о полку Игореве», где в комментариях отмечается наличие языческих богов (теонимов) [3, с. 269].

В своей книге «Слово о полку Игореве» и культура его времени» Д.С. Лихачев полагает, что автор «Слова» христианин, старые же дохристианские верования приобрели для него новый поэтический смысл» [5, с. 81].

В последние годы появился ряд работ, посвященных теонимам. В частности, можно отметить публикации В.Б. Калашникова «Боги древних славян», где рассказывается о «Сварожичах» [4, с. 7], фундаментальный труд Е.Л. Грушко и Ю.М. Медведь «Русские легенды и предания» [2, с. 89,159,177], переиздание книги А.Н. Афанасьева «Славянская мифология» [1, с. 409] и др.

На интернет-сайтах можно обнаружить статьи, посвященные рассматриваемой проблеме.

Так, Д.С. Шабанова в статье «Семантика теонимов «Хорс», «Алав» и «Див» в «Слове о полку Игореве» и древнекумыкском памятнике «Анжи-наме» («Сказание о битве при Анжи») впервые рассматривает проблему семантического взаимовлияния двух древних памятников литературы с позиции использования в них общих теонимов, как доказательство наличия общетюркских (в частности, булгарских) источников в обоих памятниках [11].

В нашей статье мы решили обратиться еще раз к литературному памятнику «Слово о полку Игореве» с позиции этимологического анализа некоторых теонимов, используя сравнительно-исторический и сопоставительно-типологический методы. Целью статьи является изучение теонимов Древней Руси с точки зрения универсалий.

Примеры из «Слова» приведем в поэтическом переводе Игоря Шкляревского [12]:

Или так бы ещо запел
Вещий Боян, внук Велесов:
«Кони ржут за Сулою –
Звенит слава в Киеве!» [12, с. 204]

Называние Бояна «Велесовым внуком» в «Слове о полку Игореве» может отражать древнюю связь культа Велеса с обрядовыми песнями и поэзией.

Кто он – Велес? В «Мифологической энциклопедии» говорится, что «Велес» («Волос») в славянской мифологии выступает как «скотий бог» - покровитель домашних животных – и бог богатства» [7, с.120].

«Толковый словарь по эзотерике, оккультизму и парапсихологии» дополняет: «Велес» (слав.), ипостась Всевышнего, бог мудрости и любви, богатства, животного мира, скотий бог, сын небесной коровы Земун, второй по значению после громовержца Перуна, олицетворение хозяйской мудрости. В раннем своем воплощении ещо в палеолите Велес считался звериным богом и принимал облик медведя» [10, с. 84].

Славяноведы о существовании «Велесовой книги» узнали лишь в XX в. «Велесова книга» («Влесова книга») – перевод священных текстов новгородских волхвов IX века, в которой рассказана древнейшая история славян и других народов, причом сохранилось очень немного дощечек с непонятными, труднообъяснимыми письменами. Ценность «Влесовой книги» - если принять ео подлинность – неизмерима. Согласно «Влесовой книге», прежде неведомых языческих богов было великое множество» [2, с. 89]. Об отдельных из них мы расскажем ниже.

Лексема «внук» в «Слове» выступает в значении «потомок», а боги-покровители этих потомков, что вполне соответствует жанру былин и сказаний, выступают как божества. Так, певец-сказитель Боян считает своим покровителем Велеса, а покровителями князей, подразумевая русский народ, Трояна, Даждьбога, Стрибога.

Что вещает Боян далее:

Тогда при Олеге, при Гориславиче –
Сеялись и прорастали усобицы.
Пожинали их внуки Даждьбожьи [12, с. 210].

И еще:
Уже, братия, не веселое время настало
для внуков Даждьбога,
нашу силу пустыня прикрыла [12, с. 211].

Авторы «Мифологического словаря» трактуют Даждьбога как «дающий бог» - древнерусский бог, связываемый с Солнцем. Считался покровителем и родоначальником русских племен» [13, с. 101].

Контексты «Слова» дают некоторое основание для понимания Даждьбога как родоначальника или покровителя древнерусского этноса, который, в свою очередь, может трактоваться как наследие, богатство Даждьбога.

В древности слово «бог» означало еще и богатство, изобилие, - стало быть, солнценосный Даждьбог – дающий достаток, имущество, земные блага.

Тем более, что глагол «дажь» («дашь») значит давать. Сохранившееся крылатое выражение «дай, бог», видимо, имеет те же корни.

Вероятно, этимология лексемы «дождь» также восходит к божеству Даждьбог, поскольку древние славяне считали, что на «седьмом» небе накапливаются блага и в виде влаги льются на землю, чтобы поить и кормить всѳ сущее [2, с. 159].

Данные древних индоевропейских текстов позволяют отнести истоки Даждьбога ещѳ глубже. Например оба компонента в имени Даждьбог («дать» и «бог») в таких ведийских примерах, как «daddhi bhagam» - дай долю/богатство, где daddhi – повелительное наклонение, точно соответствующее «даждь» или «bhago» – богатство, или «Bhaga» –персонифицированное божество, распределяющее благо, счастье. Сравните с иранским «Baga» («бог»), с киргизским «бак» (счастье) или «бак» в повелительном наклонении «корми». «Бакабы» в мифах майя - боги, которые стоят в четырех углах вселенной и поддерживают небо. «Бахт» в армянских мифах - персонификация судьбы; судьба. В буддийской мифологии «бхагават» - эпитет Будды. «Бхагават» - постоянный эпитет Вишну-Кришны (на санскрите «бхагават» - обычная форма обращения к почитаемому лицу (богу), святому, царю, радже и др.). Компонент со значением «бог» сохранился в антропонимике: индо-персидское **Бахрам**, немецкое **Бах**, киргизское **Бакберген**, русско-украинское **Богдан**.

Тем самым в качестве отдаленного источника Даждьбога определяется мифологизированная фигура подателя благ, к которому обращаются с соответствующей просьбой в ритуале, в молитве, в благопожеланиях.

О широких функциях Даждьбога свидетельствует украинская народная песня, где Даждьбог изображается покровителем свадьбы, встречающим жениха князя на рассвете (связь с солнцем, восходом), «меж трех дорог»: «налево пойдѳшь - трудности встретишь, направо пойдѳшь - погибнешь, посередине пойдешь - счастье найдешь».

То, что автор «Слова» считает «внуками», т.е. потомками небесных богов, как русичей, так и степняков, ярко иллюстрирует следующий пример:
Дуют ветры, Стрибожьи внуки
Несут стрелы с моря
На храбрые Игоревы полки.
Земля гудит, реки мутно текут,
Пыль поля покрывает,
Стяги (половецкие знамена-А.С.) заговорили:
«Идут половцы с Дона, идут с моря!»
Со всех сторон обступили
и кликом поля перегородили
бесовы дети,
а храбрые русичи

загородились щитами червлеными [12, с. 209].

В «Мифологическом словаре» отмечено: «Стрибог (вост.-слав.) - бог древнерусского пантеона, бог предок, податель благ наряду с Даждьбогом» [13, с. 280].

«Толковый словарь по оккультизму, эзотерике и парапсихологии» интерпретирует:

«Стрибог (слав.), Сварожич, Сын Сварога. Бог вихря, урагана. Ветры-Стрибожьи внуки. Вместе с другими богами освобождал Перуна из заточения. Синоним-Сварожич» [10, с. 369].

Стрибог в славянской мифологии – повелитель, верховный властитель ветров. Надо заметить, что почти все интерпретаторы «Слова» склонны видеть ветры внуками Стрибога.

«Див – одно из многих воплощений верховного бога Сварога, возможно, то же самое, что Дый. Дый – в некоторых восточных мифах правитель Вселенной. С ним связаны многие легенды о сотворении мира, хотя иногда в его роли выступают Род, Белбог, Сварог, Святовид» [2, с. 177].

В кыргызской транскрипции [Дөө] – сказочный великан, которого невозможно одолеть. Иногда выступает, как одноглазый Див, вероятно, олицетворение «всевидящего ока» или как циклоп с несколькими головами (в казахской транскрипции «дяу», в турецкой – «дэв», гагаузской – «дев», туркменской – «дөв», каракалпакской – «дэу», карачаево-балкарской – «дөу», и т.д.).

У иранских и дагестанских народов Дэвы – антропоморфные одноглазые чудовища огромных размеров, покрытые шерстью, с острыми когтями на руках и ногах, ужасными лицами.

Легендарные герои эпосов многих народов выступают против Дэвов, например, у кыргызов - Манас, Тоштюк; у казахов Алпамыс; у туркмен и кавказских народов – Көроглы; у алтайских народов – Абай Гэсэр; у иранцев – Рустам; у русских – Илья Муромец и т.д.

В «Мифологической энциклопедии» говорится: «Дэвы, дайва (авест.), дивы (фарси), в иранской мифологии злые духи, противостоящие благим духам-ахурам. Представления о Дэвах восходят к эпохе индоиранской и индоевропейской общности. В древнеиндийской мифологии Дэва (Дева) преподносится как божественное существо, которое стоит на более высокой ступени эволюции, нежели человек. Деви из санскрита объясняется как главное женское божество индуизма, частичными воплощениями которой считаются все другие богини» [7, с. 202].

Видимо, автор «Слова» подразумевал, когда пел:

Ночь громовыми стаями птиц пробудила,
Свист звериный поднялся.
Диво кличет с вершины древа,
велит послушать –земле незнаемой..., [12, с. 207] -

что судьба предостерегает князя Игоря от внезапного нападения врага. В данном случае **Диво** выступает как добрый покровитель, предупреждающий от опасности, но увы пророчества Дива, так же, как греческой Кассандры, оставались неуслышанными, непонятными. Комментаторы «Слова» божественную суть Дива «не заметили», видимо, думая, что это просто птица недобрая. Далее Боян вещает:

Дева обида ступила на землю Троянову,
заплескала она лебединными крыльями,
возле синего моря у Дона
и прогнала обильные годы.
От усобиц князья ослабели, [12, с. 212] -

что, мол, не послушали предостережение богини и потерпели поражение, и между собой воюете, ослабляя Русь. Здесь Дева синхронно перекликивается с древнеиндийскими мотивами, где перевоплощение в лебедя является обычным явлением. Да и в русской традиции Лебедь – символ чистоты, непорочности, мудрости, гордого одиночества, но также смерти (ср. «лебединая песня»). Лебедь может выступать как образ женской красоты, соотноситься с женским началом, любовью, нежностью (ср. образ царевны-лебеди в сказке Пушкина, образ Айчурек, из эпоса «Манас», которая перевоплощается в Лебедь).

Певец Боян знает о реинкарнации, т.е. о перевоплощении:

По Русской земле рыщут половцы яко пардусы.
И насела хула на хвалу,
Погоняет воля неволю.
Див ударился с криком о землю!
(т.е. перевоплотился в лебедя –А.С.).
А готские девы поют у синего моря,
Звенят русским золотом [12, с. 216].

В «Слове» фонетическая аллитерация и инкарнация (Диво, Дева, Див) выражены довольно четко. В некоторых старинных русских преданиях говорится о поклонении богу Диву. Память об этом сказочном, невероятном существе сохранили для нас лексемы «диво», «удивление», «дева», «девушка», созвездие «Дева», фразеологизм «красна девица». Облик Дива никто не мог удержать в памяти, разные люди даже видели его по-разному: одни как чудовище, другие как одноглазого великана, третьи как лебедь и т.д.

Таким образом, можно констатировать:

– теонимы русского языка являются малоизученным разделом ономастики;
– теонимы «Слова о полку Игореве» нуждаются в более тщательном этимологическом изучении;
– теонимы непосредственно связаны с культурой народов;
– такие теонимы, как «Даждьбог», «Див» являются универсальными для всех народов;
– при изучении теонимов необходимо использовать сравнительно-исторический и сопоставительно-типологический методы.

Литература:

1. Афанасьев А.Н. Славянская мифология/ Александр Афанасьев – М. ЭКСМО; СПб.: Мидгард 2008. – 1520 с. – (Гиганты мысли).
2. Грушко Е.Л., Медведь Ю.М. Русские легенды и предания. - М.: ЭКСМО, 2005. - 672 с.
3. Дмитриев Л. А. История первого издания «Слова о полку Игореве»: Материалы исслед./Отв.ред. Д.С. Лихачев. – М.; Л., 1960. – 527 с.
4. Калашников В.Б. Боги древних славян. - М.: Белый город, 2004
5. Лихачев Д.С. «Слово о полку Игореве» и культура его времени. - 2-изд. - Л., 1985. – 206 с.
6. Ломоносов М.В. Избранная проза /Сост., предисл., и коммент. В.А. Дмитриева. - 2-е изд., доп. – М.: Сов. Россия, 1986. – 544 с.
7. Мифология: Энциклопедия /Гл. ред. Е. М. Мелетинский. - репринт. изд.-М.: Дрофа, 2008. - 736с.
8. Слово о полку Игореве. - М.: Книга, 1988. - 232с.

9. Сыдыков А.Н. Этнолингвистика: опыт ретроспективы. – Бишкек: Изд-во БГУ, 2011. – 236 с.
10. Толковый словарь по эзотерике, оккультизму и парапсихологии./Авт.-сост. А.М. Степанов. - М.: Классика Стиль, 2004. - 480с.
11. Шабанова Д.С. Семантика теонимов «Хорс», «Алав» и «Див» в «Слове о полку Игореве» и древнекумыкском памятнике «Анжи-наме» («Сказание о битве при Анжи»)/URL: ftp://lib.herzen.spb.ru/ text/shabanova_33_73_1_514_517.pdf //Известия Рос. гос. ун-та. им. А.И. Герцена - №33 (73): Аспирантские тетради. Ч. II. Общественные и гуманитарные науки: Научный журнал. – СПб., 2008. – С. 514-518 с.
12. Шкляревский И. Слово о полку Игореве. - М.: Книга, 1988. – 232 с.
13. Щеглов Г.В. Мифологический словарь: Ок.1800 статей. - М.: АСТ: Астрель, Хранитель, 2007. – 365 с.

Тлеубекова М.Б.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ

Каждая страна выбирает свой собственный путь политического развития в зависимости от ряда воздействующих факторов. Одним из таких факторов явился распад СССР, который привел к возникновению 15 суверенных государств на постсоветском пространстве, и который положил начало независимости Казахстана. Так, по мнению исследователя Б. К. Сапарбаева, «модернизационные процессы, представляющие собой переход от постсоветского общества к современному обществу, в значительной степени определяют ход исторического развития Казахстана, особенно в начале XXI века. В силу того, что модернизации всех сторон жизни любого общественного строя способствовали изменению цивилизационного хода РК, производя широкомасштабные и глубокие изменения в политике, экономике, социокультурной сфере, они вызывали порой неоднозначную реакцию в обществе». При этом, по мнению ученого, «одним из наиболее важных и значимых феноменов мирового масштаба, характеризующих политический процесс в последнее десятилетие прошедшего века, является прогрессирующее ослабление посткоммунистических государств, связанное с глубоким и всесторонним кризисом тоталитарных и авторитарных режимов в различных регионах мира. При этом Казахстан не явился исключением» [1].

С обретением независимости от коммунистической идеологии в РК началась коренная трансформация во всех сферах и на всех уровнях: от мировоззрения и системы ценностей до экономики и политики. В итоге стало наблюдаться заметное снижение качества и уровня проводимых исследований. Данную ситуацию вполне можно объяснить резкой сменой господствующих парадигм во всех гуманитарных науках. В то же время это привело к слабой ориентации казахстанских ученых в новых концепциях, теориях и методологии.

На наш взгляд, изучая современное политическое положение Республики Казахстан необходимо отметить, что на современном этапе государство претерпевает значительные изменения, что связано с переходом к современному состоянию развития. Именно в связи с этим сегодня возрастает внимание ученых к теории политической модернизации, важнейшим вопросом которой выступает анализ политических систем переходного периода.

Как утверждает исследователь А. Х. Бижанов, «характерной чертой процесса демократизации политической сферы и социально-экономических отношений посттоталитарных обществ является необходимость создания «сверху» при достаточно слабой, но постоянно усиливающейся поддержке «снизу» социальных, правовых, политических и других условий для развития» [2, с. 61]. В Республике Казахстан именно политическое лидерство Назарбаева Н.А. позволило прогнозировать и моделировать политическую и экономическую трансформацию.

Стоит заметить, что в современной политической практике под понятием «политическая стратегия» подразумевается проведение конкретных действий по осуществлению имеющегося плана развития, претворения в практическую реальность стратегической цели развития государства. В РК попыткой стало создание в 1997 г. программы стратегического развития «Казахстан – 2030», которая стала своеобразным ответом на ключевые вопросы и вызовы времени.

На наш взгляд, данный программный документ подтолкнул и стимулировал научную и политическую элиту Казахстана на непрерывный процесс осмысления происходящих глубоких процессов, поиск оптимальных политических решений и выработку общего видения перспектив развития страны.

Думаем, что Стратегия развития Казахстана до 2030 г. четко определила основные направления идеологического развития страны на долгосрочный период. На наш взгляд, Послания Президента РК, как особенно отчетливо это проявилось еще в 1997 г., основаны на стратегическом планировании и политическом прогнозировании. Стратегия «Казахстан – 2030» представляет собой программу интеллектуальных, политических инвестиций в общественно-политическое, социально-экономическое развитие Казахстана. В частности, были представлены семь долгосрочных приоритетов: национальная безопасность; внутриполитическая стабильность и консолидация общества; экономический рост, базирующийся на открытой рыночной экономике с высоким уровнем иностранных инвестиций и внутренних сбережений; здоровье, образование и благополучие граждан Казахстана; энергетические ресурсы; инфраструктура, в особенности транспорт и связь; профессиональное государство. Для каждого из этих долгосрочных приоритетов ставилась цель разработать и последовательно реализовать стратегию, концентрируя усилия на конкретных действиях, намеченных в годовых, трех, а затем пятилетних планах [3, с. 10]. Не можем не согласиться с утверждением Б. Майлыбаева о том, что «благодаря «Стратегии – 2030» стали ясны идеи, цели, маршруты движения, «программное» обеспечение развития страны [4].

На наш взгляд, Стратегия стала своеобразным проектом, содержащим общенациональную задачу, требующую созидательной воли общества. В последующем этот путь осуществили и другие постсоветские республики. По мнению исследователя Б. Майлыбаева, «футурологический плюрализм в понимании будущего в XXI веке очевиден для всех: всякая страна развивается до тех пор, пока есть общенациональные устремления, цели и планы. Когда эти энергетические рубежи истаивают, то наступает кризис. Это постулат эпохи, так же, как и то, что в политике не бывает ничейного счета. Поэтому каждая амбициозная страна в современном мире живет в конфликте побед и неудач, в борьбе намерений и необходимых для них средств» [4].

В подобной долгосрочной стратегии сегодня нуждается и мировое сообщество, встревоженное противоречиями и конфликтами, растущей пропастью между богатыми и бедными странами, угрозой столкновения цивилизаций, нарастающей волной международного терроризма. Цель долгосрочного глобального цивилизационного прогноза – исследовать вызовы XXI века и возможные достойные ответы мирового сообщества на них, реальные пути преодоления кластера глобальных кризисов и

построения постиндустриального общества, основанного на диалоге и партнерстве цивилизаций.

Послания Президента сегодня, несмотря на сравнительно недавнее внедрение в политическую практику, прочно закрепились в качестве главного политического события в жизни страны. Примечательно, что последующие ежегодные Послания Президента народу Казахстана об основных направлениях внутренней и внешней политики содержали не только оценку реализации долгосрочной стратегии, но и определяли конкретные задачи на предстоящий год.

Политический сезон каждый год начинается с озвучивания Послания Президента народу страны. В политической практике казахстанского общества это не только символическое событие, а уже политическая очевидность того, что Послание Главы государства содержит энергетический, интеллектуальный, инновационный потенциал. По сути, Послание - это мощная интеллектуальная инвестиция в будущее развитие политического процесса. По мнению российских политологов, «в конечном счете, реализация стратегии «Казахстан – 2030» формирует благополучие страны» [5]. Современный этап развития характеризуется усилением и ростом демократической составляющей политической системы страны. И начинается он с обнародования Послания Президента народу Казахстана. Реформы в сфере политики проходили в РК поэтапно. По мнению отечественных политологов, если первым этапом можно назвать первые годы после обретения независимости, то второй – 1995 год, когда мы обрели Конституцию, по которой живем и сегодня. Третьим же этапом стали 1998-1999 годы, когда прошли первые выборы в Парламент страны по партийным спискам, а также были внесены изменения в Основной закон [6, с. 10]. Распад СССР, образование независимого, суверенного государства – РК, запрет КПСС, и в частности, Компартии Казахстана, и образование вместо нее многопартийной системы, явились свидетельством глобальности и глубины изменений. Возникла необходимость в поиске новых вариантов и направлений дальнейшего развития, выработке более эффективных способов борьбы с кризисными явлениями, связанными с переходным периодом. Таким образом, определяющим фактором развития РК стало стратегическое прогнозирование и планирование. Если на первом этапе своего развития внимание было сконцентрировано на институциональном строительстве и решении макроэкономических проблем, то уже к 1998 г. на первый план были выдвинуты долгосрочные перспективы. Стоит отметить, что в Послании 1998 г. Президент Н. А. Назарбаев предлагал обществу сделать выбор. Что касается краткосрочных задач, обүявленных в 1998 г., то Президентом был предложен ряд мер по стабилизации ситуации и снятию последствий кризиса. 1998 год приобрел для политического развития Казахстана особое значение. Не только из-за начала выхода экономики из кризиса, но и потому, что именно тогда в своем Послании Президент заявил о новом этапе политических реформ в стране.

После 2000 года ускорение темпов экономического развития выявило необходимость активных изменений во всех сферах общества. Исходя из этого, политическая стилистика Посланий Главы государства народу Казахстана кардинально меняется. На наш взгляд, наиболее системная реализация основных положений Стратегии развития Казахстана-2030 началась с 2000 г. В этот период Президент РК отмечает, что в результате реформ, которые были проведены за эти годы, была сохранена стабильность, набран темп для экономического роста. К началу 2001 г. перед государством и властью встала задача поиска «формулы стабильности». Для этого необходимо было создание механизма согласования интересов наиболее крупных общественно-политических и социальных страт. В этот период перед РК встала проблема выбора. Первый сценарий предполагал сохранение политической ситуации

такой же, какой она была, т.е. «заморозить» процесс политической модернизации, используя имеющиеся в наличии государственные структуры для обеспечения стабильности. Согласно второму сценарию, РК предстояло пройти стадию политической либерализации и постепенно перейти к классической модели демократии – с балансом ветвей власти, развитым гражданским обществом, вовлеченностью граждан в процесс принятия политических решений и другими атрибутами [7].

В итоге с целью устойчивого развития государства, был выбран второй вариант. В РК стали создаваться диалоговые площадки: Постоянно действующее совещание по выработке предложений по дальнейшей демократизации и развитию гражданского общества, Национальная комиссия по вопросам демократизации и развития гражданского общества. В последующем в марте 2006 г. Указом Президента РК была создана Государственная комиссия по разработке и конкретизации программы демократических реформ. Данная структура стала своеобразным институтом политического прогнозирования, перед которым стояли задачи, направленные на: выработку стратегии политических реформ, которая бы придала либерально-демократическим преобразованиям в стране системный характер; поиск компромисса в процессе дальнейшего развития страны. Стратегия вхождения Казахстана в число 50-ти наиболее конкурентоспособных стран также является программным, стержневым документом для проведения идеологической работы по всем основным направлениям развития государства на среднесрочный период. Фактически охватывающая все стороны жизни страны и учитывающая глобальные тренды, данная стратегия является идеальной основой для общегосударственной идеологии. Кроме того, благоприятная экономическая ситуация на современном этапе создает все необходимые условия для дальнейшего формирования государственной идеологии. Казахстанскими учеными замечено, что «если наблюдатели извне задаются целью получить концептуальный обзор направлений внешней и внутренней политики Казахстана, то они обычно обращаются к Посланиям Президента, вносящим глубокое понимание в особенности казахстанской политики. Поэтому другие страны всегда проявляют интерес к Посланиям Президента республики как к главному документу, в котором четко сформулированы основные направления внешней и внутренней политики» [8].

Ежегодные Послания можно назвать точкой отсчета ежегодного цикла политического процесса. В то же время Послания представляют собой план действий на будущее, который содержит задачи в адрес отдельных министерств и ведомств. На наш взгляд, прогнозный документ заключает в себе не только момент определения текущих проблем и путей их решения. В нем определяется концептуальное направление внутренней и внешней политики государства, всеобщая концепция развития общества. Сегодня, создание основы будущего облика Казахстана завершено. Период неопределенностей завершен, а государство имеет четкое направление развития. Многие сферы, которые долгое время, пока проводились реформы, и шло становление новых структур, оставались в тени, сегодня стали объектом внимания государства. В XXI веке, страна нацелена на укрепление независимости и суверенитета республики. И об этом свидетельствуют Послания последних лет. В частности, определены три основных направления – экономический рост, развитие демократических институтов, обеспечение безопасности. По прогнозам отечественных аналитиков, в ближайшей и среднесрочной перспективе создание демократического общества, и построение правового, социального государства в РК невозможно, в силу очевидных объективных причин. Однако, если долгосрочная политика государства будет направлена на формирование среднего класса, создание эффективного государственного регулирования экономикой, развитие правовой и политической культуры населения, то повысится вероятность создания гражданского общества и

построение правового государства. Это путь в сторону полупрезидентской или парламентарной республики [9, с. 508].

В целом сделано большое количество значительных шагов к построению суверенного демократического государства. В результате последовательных политических реформ, в РК на современном этапе сложился тип политической системы, для которого присуще следующее:

– в государственном устройстве утвержден принцип разделения государственной власти на законодательную, исполнительную и судебную ветви;

– закончен переход к проведению всеобщих выборов Главы государства и представительных органов;

– в законодательном плане закреплено политическое многообразие, началось активное развитие многопартийности;

– активно функционируют негосударственные СМИ;

– идет процесс дальнейшего развития НПО;

– законодательно закреплено и в практическом плане реализуется равноправие всех этнических групп населения;

– развивается основа рыночной экономики. В целом, политическое прогнозирование и стратегическое планирование выявляют признаки будущего на современном этапе развития и в различных сферах жизни казахстанского общества с оценкой возможных социальных изменений, устойчивых тенденций их развития в перспективе, что особенно важно в условиях современного мира. Кроме того, сложный характер политического развития современного мира делает особенно актуальным использование многофакторного прогноза и планирования. С целью выявления, прежде всего, перспективных проблем и оптимальных путей их решения в интересах оптимизации процессов управления политическими процессами, а также предвидения тех или иных ситуационных событий.

Литература:

1. Сапарбаев Б. К. Историография политической модернизации РК [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iie.kz/ developments/1/22.jsp.
2. Бижанов А. Х. Республика Казахстан: демократическая модернизация общества переходного периода. – Алматы: Өнер, 1997. – 256 с.
3. Назарбаев Н. А. Казахстан – 2030: Процветание, безопасность и улучшение благосостояния всех казахстанцев: Послание Президента народу Казахстана. – Алматы: Білім, 1998. – 96 с.
4. Майлыбаев Б. Глобальный курс Президента // Казахстанская правда. – 19 апреля 2008 .
5. Путь к лидерству: социально-экономические и политические реформы в Республике Казахстан. – М.: Бослен, 2007. – Библиогр.: с. 117.
6. Майлыбаев Б. Послание Президента: год за годом // Байтерек. – 2003. – № 1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.baiterek.kz/ archive/b01_03/p2.html
7. Казахстан сегодня: Монография / Под общ. ред. Б. К. Султанова. – Алматы: КИСИ, 2009. – 416 с.
8. Майлыбаев Б. А. Становление и эволюция института Президента РК: проблемы, тенденции, перспективы (опыт политико-правового исследования): Монография. – Алматы: Арыс, 2001. – 532 с.

Тлеубекова М.Б.

СПЕЦИФИКА ПОЛИТИЧЕСКОГО ПРОГНОЗИРОВАНИЯ: НАПРАВЛЕНИЯ И ПУТИ РАЗВИТИЯ

В настоящее время поиск будущего облика страны идет во многих государствах. Сегодня общество ориентировано на реализацию долгосрочных планов своего продвижения. А для детального проектирования долгосрочных планов необходима достоверная информация о политическом контексте страны и перспективах его изменения. Крупных политических акторов интересуют все возможные сценарии развития политической ситуации в стране и методы воздействия на нее, которые бы способствовали воплощению в жизнь самого выгодного политического развития. На наш взгляд, переход от хаотичных и непродуманных действий к серьезному проектированию политики на всех уровнях демонстрирует значительную эволюцию властной элиты и дает право определить развитие рынка политических исследований и консалтинга как очень динамичный и многообещающий процесс.

Функцию анализа и прогноза политической ситуации в Республике Казахстан осуществляют различные исследовательские структуры и политические консультанты, которые оказывают своим клиентам самые разнообразные услуги. В настоящее время на рынке политического консалтинга специалисты отмечают устойчивую динамику роста, а инвесторы ищут перспективные проекты и надежных партнеров. Стабильность и активный темп развития рынка политических исследований демонстрируют начало нового этапа, когда свое присутствие на нем обозначили крупные отечественные институциональные инвесторы в виде хорошо структурированных властно-элитных групп.

Однако, если говорить об общем состоянии аналитического рынка Казахстана, то в своем большинстве эксперты уверены в том, что он развивается неравномерно. Остальные опрошенные эксперты в своих оценках разделились на две равные по количеству группы (по 22%). Хотя общая их позиция свидетельствует не в пользу отечественного аналитического рынка. Так, одни из экспертов считают, что действующие аналитические структуры слабо развиты и неконкурентоспособны. Другие же вообще полагают, что аналитический рынок в РК еще фактически не сформирован. Качество большинства исследований в сфере политической науки в РК большинство экспертов оценивают как среднее (66%). И почти в два раза меньше тех, кто в данном случае поставил самую низкую оценку (32%) [1].

На наш взгляд, такие оценки свидетельствуют о востребованности специалистов в области политологии со стороны, как государства, так и гражданского общества и его институтов. В то же время относительно влияния экспертов в области политологии на процесс принятия политических решений, мнения большинства респондентов носят скептический характер. 66% из них такое влияние считают незначительным. 28% опрошенных утверждают, что политологи никакого влияния на данный процесс не оказывают вообще. Формирование устойчивой системы отношений между производителями и потребителями рынка политического консалтинга создает новые условия для развития политического пространства страны.

До сих пор в стране многие серьезные исследователи продолжают выступать в двух ипостасях: и аналитика, и политика. Данная ситуация сказывается на качестве и объективности исследований, которые можно определить как политизированные политические исследования, зачастую принимающие характер прямых спекуляций. Все это тормозит развитие рынка политических исследований и консалтинга в целом, так

как для развитого рынка двойное позиционирование возможно в исключительном случае.

Стоит отметить, что взгляд большинства казахстанских исследователей был сфокусирован только на ограниченный временной период, в котором сложно определить закономерности исторических эпох. На наш взгляд, понимание сути серьезных тенденций, определение динамики процессов возможно при условии реального позиционирования каждого исследователя, а также в случае идентификации изучаемого объекта в пространственной и временной плоскости.

Определяющая роль в становлении и развитии казахстанского рынка политических исследований и консалтинга была отведена конкретным экспертам, консультантам, политическим обозревателям, аналитикам и политологам, которые способствовали процессу становления рынка политического исследования в РК. На наш взгляд – развитие рынка политических исследований и консалтинга сформирует мощные независимые «мозговые центры», способные проводить качественную аналитику внешних и внутренних процессов в стране. Сегодня для создания сильных «мозговых» центров, способных производить качественное политическое прогнозирование, отвечающее новым требованиям казахстанского рынка политического консалтинга, необходимы надлежащие условия: профессиональный менеджмент, высококлассные аналитики, мощная ресурсная база.

При сочетании всех трех условий вполне возможно создание мощных центров политических исследований и консалтинга. Однако в настоящее время комбинирование всех трех условий не наблюдается в частном и в государственном секторе научных исследований.

По мнению многих экспертов, для определения оптимального решения в любой сфере жизнедеятельности государства необходимо обладать аналитическими продуктами хотя бы трех независимых друг от друга «мозговых» центров. В противном случае существует прямой риск снижения качества государственного управления.

В настоящее время «мозговые центры» разнообразны по своим формам, подобно другим институтам гражданского общества. Они носят некоммерческий характер, находятся вне формальных государственных структур и ставят своей целью рассмотрение политических проблем в рамках общественных политик. «Мозговой центр» потенциально может выполнять ряд важных функций – таких, как:

1) посредничество между правительством и общественностью;

2) выявление, формулировка и оценка текущих вопросов, проблем и предложений;

3) преобразование идей и проблем в политические вопросы;

4) способность выступать в качестве информированного и независимого голоса в политического дебатах;

5) организация конструктивного форума для обмена идеями и информацией между основными представителями в процессе формирования политики [2, с. 46]. Без адекватной, качественной информации невозможно принятие адекватных, качественных решений – это аксиома политического менеджмента. Обеспечение государственного менеджмента необходимым аналитическим материалом необязательно находится в плоскости создания государственных аналитических центров. Размещение государственного заказа возможно и в частных исследовательских институтах.

Если исходить из проблемно-целевого критерия, то в зависимости от того, для чего разрабатывается прогноз, различают, как мы уже отмечали, прогнозы поисковые и нормативные. Напомним, что поисковый прогноз призван описать возможное состояние того или иного политического явления, процесса, события в будущем,

исходя из действующих тенденций с учетом управляющих воздействий. Такой прогноз отвечает на вопрос, что вероятнее всего произойдет при условии сохранения существующих тенденций. Цель этого типа прогнозов – выявление и уточнение перспективных проблем, подлежащих решению средствами политического управления. На наш взгляд, такой метод прогнозирования как экзит-полл вполне можно охарактеризовать как поисковый прогноз, который составляется для выявления возможного образа будущего, отправляясь от реалистических оценок, существующих в настоящее время тенденций развития.

Политические прогнозы поискового характера, на наш взгляд, вполне могут быть встроены в процесс принятия политических решений, поскольку призваны выполнять диагностическую функцию, выявляя наличие или отсутствие проблемных ситуаций. Если поисковый прогноз допустим как экзит-полл, то выявит, что без изменения существующих тенденций ситуация будет развиваться в крайне неблагоприятном для политического актора направлении, и тогда возникнет необходимость в ее исправлении и принятии соответствующих решений.

Однако поисковый прогноз может стать основой политического решения, если политический актор сочтет необходимым вмешаться в ситуацию. В этом случае, по мнению специалистов, поисковый прогноз может быть разорван во времени и в пространстве с этой процедурой – подготовкой решения могут заняться уже другие эксперты, не связанные с группой прогнозирования. На наш взгляд, в такой ситуации стоит обратить внимание на связь политического прогноза и ситуационного анализа, поскольку именно последний предоставляет возможность определить существующие направления развития политического процесса, а также выявить потенциальные тенденции роста в политической сфере, так называемые «полюса роста». В целом, можно констатировать, что в нашей стране активно применяются методы и технологии прогнозного исследования общественных настроений, в том числе на выборах, перед выборами и после них. Новые виды политического прогноза это необходимый инструмент для развития свободного, демократического и социально ориентированного общества. Кроме того, использование новых методов политического прогнозирования вполне можно рассматривать как проявление успешно модернизирующегося социума.

Сегодня наряду с частными действующими исследовательскими центрами, такими, как: Казахстанский институт социально-экономической информации и прогнозирования, Институт развития Казахстана и другими, существует возможность мобилизации исследовательских ресурсов профессиональных ассоциаций, таких, как: Ассоциация предприятий безупречного бизнеса, Ассоциация банков Казахстана, Ассоциация пенсионных фондов, Криминологическая ассоциация и т. д., которые способны на системной основе готовить ежегодные отчеты о положении дел в своей отрасли, таким образом, давая адекватную обратную связь правительству.

По результатам оценки деятельности аналитических структур Казахстана, специализирующихся в области политической науки, в тройку наиболее ведущих попали Группа оценки рисков, КИСИ, ЦСПИ «Стратегия». При составлении рейтинга отдельных аналитических структур большую роль играет фактор результатов их профессиональной деятельности. В частности, ЦСПИ «Стратегия» проявляет заметную активность в регулярном исследовании социального самочувствия казахстанцев в процессе протекания экономического кризиса. КИСИ и ИМЭП постоянно инициируют экспертные обсуждения актуальных вопросов политического и социально-экономического развития Казахстана. Среди тех аналитических организаций, чей рейтинг составил ниже 3 баллов, Институт политических решений (ИПР) и КЦГПК отличаются сравнительно небольшим временем своей деятельности на аналитическом рынке республики. Институт национальных исследований (ИНИ) и Экспертный центр

национальной стратегии, несмотря на большую заметность их руководителей – Б. Нурмухамедова и А. Тойганбаева, соответственно, отстают в проведении серьезных исследований и представлении их результатов [3]. По этому поводу стоит привести интересное высказывание российского эксперта Алексея Власова, о том, что хороших экспертов не должно быть много. Иначе власть запутается при принятии решений.

В настоящее время рынок политических исследований и консалтинга имеет тенденцию к росту за счет прихода крупного отечественного инвестора в виде хорошо структурированных властно-элитных групп. Этот процесс тесно увязан с проблемой постоянного наращивания конкурентных преимуществ различных групп в борьбе за власть, которая выражается в контроле над рынком ресурсов в РК. Контроль своей доли рынка ресурсов страны, для каждой конкурирующей группы, выливается в необходимость постоянного изучения и анализа ситуации, с целью детального проектирования и выработки оптимальной стратегии действий в конкурентной среде. Этим и объясняется их повышенный интерес к рынку политических исследований и консалтинга. Развитие рынка политических исследований и консалтинга в РК может происходить в двух направлениях, крупные «игроки» могут размещать свои заказы в независимых исследовательских структурах, или создать свои собственные «мозговые центры». Как показывает практика, большая часть групп ориентирована на создание собственных аналитических структур с ярко выраженной прикладной функцией, зачастую совмещающей в себе возможности информационного ресурса, для озвучивания и интерпретации тех или иных событий в нужном русле. В целом, в настоящее время наблюдается заметная трансформация казахстанского общества, что связано с окончанием транзитного периода. В частности, произошла смена ритма политической и социально-экономической жизни общества, проявляют себя перемены в экономическом и политическом климате, на общественную и политическую сцену выступает новое поколение казахстанских граждан. На наш взгляд, мы стоим на пороге формирования новых тенденций, способных изменить социокультурное пространство страны. При этом формы этого пространства зависят от деятельности исследовательских структур, способных определить черты и характер процесса совершенствования казахстанской государственности.

Несмотря на существование тенденции доминирования частных исследователей возрастает значимость исследовательских структур, способных выдавать продукты, соответствующие новым требованиям активно развивающегося мирового сообщества. В РК необходима революция в области политических исследований, когда произойдет переход к формированию интеллектуальных структур, опирающихся в своей деятельности на последние достижения науки. Большинство экспертов связывают дальнейшие перспективы отечественной политической науки с общим уровнем политического развития казахстанского общества и государства. На наш взгляд, основными факторами, которые реально могут позитивно повлиять на динамику развития рассматриваемой области знания в будущем, являются:

- повышение качества подготовки специалистов политологов в рамках соответствующего высшего образования, включая также увеличение возможностей для повышения квалификации представителей профессорско-преподавательского состава соответствующих отделений казахстанских вузов;
- повышение качества научно-исследовательской деятельности профильных аналитических организаций и отдельных экспертов посредством, прежде всего, снижения степени влияния на эту деятельность со стороны заинтересованных политических и деловых кругов, увеличения уровня объективности и фундаментальности ее результатов;

- формирование сильных и устойчивых научных школ, способных, в том числе, к совершенствованию теоретико-методологического инструментария и поиску новых направлений научно-исследовательской деятельности;
- усиление консолидации экспертно-аналитического сообщества, что следует считать наиболее важным условием для успешной реализации отмеченных выше целей и задач в процессе дальнейшего развития политической науки Казахстана.

Нельзя обойти вниманием и специфику взаимоотношений политологического сообщества и государственных структур. На наш взгляд, различные аналитические, консалтинговые службы, официальные и неофициальные «мозговые тресты», мобильные политтехнологические группы – это наиболее интегрированная в систему политической власти часть гражданского общества. При этом важнейшей их функцией является обеспечение обратной связи между государством и обществом. Стоит признать, что роль модератора политологических дискуссий пока выполняют государственные органы. Думаем, что идея формирования альянса аналитических организаций по независимой экспертизе исследовательских проектов будет более востребована в ближайшем будущем органами государственной власти при проведении общей оценки состояния общественно-политической ситуации в стране. Вышесказанное дает право утверждать, что инвестиции в рынок политических исследований и консалтинга будут расти, а значит, появятся высокоинтеллектуальные продукты, конкурентоспособные на мировом рынке идей.

Литература:

1. Состояние и перспективы развития политической науки в РК. - Ч.2. Специфика аналитического рынка Казахстана [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.contur.kz/node/932.
2. Демократизация политического процесса и перспективы развития института общественной политики в РК. – Алматы.: Бірлік, 2000. – 212 с.
3. Состояние и перспективы развития политической науки в РК. - Ч.2. Специфика аналитического рынка Казахстана [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.contur.kz/node/932

Шаршенова Р.М.

SPECIAL TRANSLATION COURSE (DIALOGUE OF CULTURES)

It is well known that translation is a slow and demanding process that requires skill and training. A translator needs to have a good understanding of the two cultural perspectives represented by the two languages.

While delivering lectures on the Theory of Translation during 37 years at the Kyrgyz National University we have met many stumbling blocks in translation. It is not enough to know the two languages well to make a good translation; one has to know well the way of life, traditions and customs of these two nations. The problem is that we teach our students the English language **via the Russian language**; it means that the English language is the **third language** for our Kyrgyz students, and if they know the Russian language badly, they will have big problems with the English language.

We have to use **three languages** in our class conducting our lessons. And as a Chair of the English language Department I have guessed that we should introduce a new Special

Translation Course, in course outline of the 4- th year students of our Department. The task of this special course is to provide our students with relevant vocabulary and methods when working with genuine Kyrgyz texts. The matter is that **nobody has ever tried** to teach students **how to translate genuine Kyrgyz texts** into English before.

We suggested to call it "**Translation of Kyrgyz Folklore**" for the 4- th year students of the English Department, and it would consist of **36** teaching hours, **9** hours- lectures and **27** hours- seminars. I am going to develop this course myself.

During seminars we would like to take for translation the **Kuyruchuk stories** that I have chosen which reflect Kyrgyz everyday life and customs illustrating them with ample proverbial wisdom.

Kuyruchuk is a representative of Kyrgyz oral literature and we are going to take at least **15** stories told by or about Kuyruchuk depending on student's progress.

We may call Kuyruchuk – **Kyrgyz trickster**. The term trickster was first used by Daniel G.Brinton in his "Myths of the New World" is a generic name of an imaginary figure appearing in the oral tradition of many cultures.

Trickster appears in many parts of the world in folk tales and in myths.

Kuyruchuk is a Trickster of Kyrgyz folk tales rather a legendary, mythological "culture hero", but he is a folk hero with a difference: he is a historical figure in changing circumstances and reacting to a new social environment. The Kuyruchuk of tsarist times behaves like Robin Hood, a man of the people. His efforts to reallocate wealth happen to coincide with the eve of the October Revolution.

The interest of Kuyruchuk was first prompted by the Soviet authorities in an attempt to make him an exemplary protector of the poor and fighter against the rich. In Kuyruchuk we recognize the omnipresent figure of the Trickster, who we know from European, North and South American, African and South- Asian, Semitic, Chinese and Japanese tales and myths, and the translations of Kuyruchuk stories represent important additions to the oral traditions of the world.

Introducing this new Special Translation Course we pursue two aims: to introduce students the ways and methods of making translations and to get acquainted with genuine Kyrgyz traditions and customs and Kyrgyz culture.

In 1991 the Kyrgyz Republic gained independence and in 1994 the Kyrgyz language was announced to be the official language of the republic. There were no Kyrgyz schools and Kyrgyz nurseries in Bishkek and students were educated just in Russian at high schools before. And it was really difficult for Kyrgyz students to study at high schools. In towns Kyrgyz children studied at Russian schools and they did not know much about their own history, traditions, customs and culture and even their own language. Their parents sent them to Russian nurseries when a child and later to Russian secondary school, that is why they speak fluent Russian and even their psychology is different from genuine Kyrgyz one.

While teaching our students we have to teach them not only translation but Kyrgyz way of life, even the Kyrgyz language and its customs.

Since so far most our translation courses have been conducted in Russian facing the new challenge of introducing a third language. To adjust the materials to the needs of Russian – educated Kyrgyz and Russian students, we had to prepare the translation of Kyrgyz texts to be used in the translation exercises. Kyrgyz students educated in Kyrgyz schools can work with the Kyrgyz original, while the others have to make partial or full use of the Russian versions. Since so far most our translation courses have been conducted in Russian and English, now we are facing the new challenge of introducing a third language. The benefits for students fluent in Kyrgyz are obvious: the translation exercises will prompt them to translate from Kyrgyz into English, using Russian as a "crutch". For the others who, on account of their education, are less acquainted with Kyrgyz culture, it provides an opportunity

to gain a glimpse into aspects of Kyrgyz tradition (here we even expect creative discussions between students during class!!! we are sure that these discussions will encourage our students to work hard at the English language and at their translation; because Kyrgyz student will be interested to discuss things they are well awared of and express their views to their classmates. In our mind these discussions will be great stimulus for our students). Anyway all which have no precise equivalent in English. They have to learn to decide how to proceed in such cases: to transcribe them? or to leave them in original and explain them in the footnote and glossary? This exercise also gives us opportunity to introduce students to the technique or preparing translated texts for publication, adding footnotes and making a glossary. For example, if we take such a Kyrgyz word:

Chaban- which means a herdsman, a shepherd, but it does not suit well enough, because Kyrgyz chaban lives far in high mountains alone for the whole year in yurt, and he differs greatly from a shepherd or a herdsman, and

Komuz- a Kyrgyz musical stringed instrument, but unfortunately there is no equivalent in Russian or in English,

Ayil- small village in Central Asia, but we should give an explanation what it looks like,

Pyala- round- shaped cup without a handle, made of porcelain, there is no equivalent in Russian and in English,

Talkan- fried grinding corns of wheat, used for making drinking, there is no equivalent in Russian and in English,

Baibiche- bai`s first wife, main wife, bais could have several wives but the first and the oldest was called "baibiche", because she was considered the leading wife. It is hard to explain this phenomenon to Russians of Englishmen.

While translation such things into English we have to explain our students the meanings of these things or if possible show them pictures or even show these things if we have them. The demonstration of visual aids is an excellent tool for teaching. It is more interesting for students to participate in such classes and discuss things they know well. And if they could bring this stuff to their classes it would be fine to conduct such classes.

Besides these problems we have other problems in translation, they are concerned English and Kyrgyz grammar. To begin with indefinite and definite articles. There are no articles in the Kyrgyz language at all and it is hard to make our students not forget about them in their English sentence.

Next come tenses, because there is a great difference in the English and Kyrgyz tenses. As far as the perfect Tenses in the Kyrgyz language they do not exist in it. If we take such a sentence as:

"Качан гана толук түшүнгөн cos баары өз ыраазычылыктары менен колхоздошууга макул болушту, жабыла кол көтөрүштү- when everybody had understood everything thoroughly they all agreed to enter the kolkhoz and voted for it. "

In the English sentence we used the Past Perfect Tense because one action follows the other and there is a result of the first action, but in the Kyrgyz sentence we have this sentence just in Simple Past Tense, because as we have already mentioned there is no Perfect Tenses at all in the Kyrgyz language.

As well as the Perfect Tenses there are no Modal Verbs and the Gerund in the Kyrgyz language, which cause great problem in translation. The next problem in our Kyrgyz language, which causes great problem in translation the next problem for our Kyrgyz and Russian students is the auxiliary verb "to be", they usually forget to put it when making a sentence.

Anyway we have to make a review of the English grammar to our students before starting translation.

Besides grammar there are more problems in stylistic devices such as metaphor, metonymy, irony, ellipsis and euphemism. To translate all these stylistic devices is very hard because it is difficult to define if it is any stylistic device in English or not. To render it in English as a stylistic device is hard.

As well as stylistic device it is also hard to translate Kyrgyz emotions and humor into English, because they differ very much.

We have also take into account the levels of our students, because except language differences there are different levels in their knowledge and upbringing and education and potentials.

It is hard to cope with everything, but we should remember all these things while teaching our students. The main methods we suggest to use while teaching translation of genuine Kyrgyz texts is as follows:

to give explanations of unknowing vocabulary in English or in Russian;
to describe and explain genuine Kyrgyz traditions and customs;
to speak about Kyrgyz holidays and way of life;
to demonstrate unknown things if possible;
to show their pictures if we have not them available;
to remind the students to keep in mind the tense and grammar differences in their languages (English, Russian and Kyrgyz);
to advise the students to read much about cultures and traditions and way of life of these three people;
to teach the students to use dictionaries.

We have to design and develop the plan of the Special Course for the 4 – th year students and prepare theoretical material for our lectures, because at practical seminars we are going to translate Kuyruchuk stories from Kyrgyz into Russian and into English.

We have to provide our students with theoretical material first and then we have to teach them how to translate the Kyrgyz texts into English.

Unfortunately there are no theoretical books on translation of genuine Kyrgyz folklore at all because nobody has tried to investigate this problem before and we must make first steps in this very field.

Bibliography:

1. Влахов С., Флорин С. Непереводимое в переводе. Реалии. "Министерство Перевода". Сборник статей. 1969. М., "Советский писатель", 1970.
2. Лилова А. Введение в общую теорию перевода. "Высшая школа" М., 1985.
3. Бархударов Я. С., Рецкер Я. И. Курс лекций по теории перевода. М., Изд-во I МГПИПЯ, 1968.
4. Комиссаров В. Н. Слово о переводе. М., "Международные отношнния". 1973.
5. Комиссаров В., Рецкер Я., Тархов В. Пособие по переводу с английского языка на русский. Часть I М., Изд-во литературы на иностранных языках, 1960; Часть II М., "Высшая школа", 1965.
6. Левицкая Т.Р., Фитермян А. М. Пособие по переводу с английского языка на русский. М., "Высшая школа", 1973.
7. Комиссаров В. Н. Теория перевода. М., "Высшая школа", 1990.
8. Фёдоров А. В. Основы общей теории перевода. - М., 1983.
9. Швейцер А.Д. Теория перевода. - М., 1988.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Асанбеков О.Н.

ЗНАЧЕНИЕ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВА В МОДЕРНИЗАЦИИ РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ РЕГИОНОВ

На современном этапе развития кыргызской экономики многие экономисты ставят вопросы о продуманной экономической политике государства.

Правильная экономическая политика государства является залогом успешного развития страны в целом, немаловажной ее составляющей является и инвестиционная политика. Государство здесь выступает во многих ролях: кредитора, гаранта, законодателя, регулятора и многих других. Важность инвестиционной политики заключена в создании “будущего” экономики: определении приоритетных отраслей, восстановлении и совершенствовании основных производственных фондов.

Основными задачами инвестиционной политики государства являются: формирование благоприятной среды, способствующей повышению инвестиционной активности негосударственного сектора, привлечение частных отечественных и иностранных инвестиций для реконструкции предприятий, а также государственная поддержка важнейших жизнеобеспечивающих производств и социальной сферы при повышении эффективности капитальных вложений.

Категория «инвестиции» выступает обобщающим макроэкономическим показателем.

В самом общем виде инвестиции - все виды активов (средств), включаемых в хозяйственную деятельность в целях получения дохода.

Инвестиции - это понятие, охватывающее:

1. Реальные инвестиции (инвестиции в землю, машины и оборудование, недвижимость и т.д.), близкие к термину «капитальные вложения». Капитальные вложения - затраты на создание новых, реконструкцию и расширение действующих основных фондов (основного капитала).

Понятие "новые" (или "чистые") инвестиции означает, что увеличивается размер основного капитала. "Инвестиции в модернизацию" - это средства, направляемые на возмещение износа капитала. Сумма "чистых" инвестиций и "инвестиций на возмещение" называется "валовыми инвестициями".

2. Финансовые (портфельные) инвестиции, т.е. вложения в акции, облигации, другие ценные бумаги, связанные непосредственно с титулом собственника, дающим право на получение дохода от собственности.

Одной из форм экономической политики государства является инвестиционная политика, которая включает регулирование всех сторон инвестиционного процесса, а именно: размеры, структуру, источники, эффективность инвестиций и др.

Сегодня привлечение инвестиций в реальный сектор экономики – вопрос ее выживания. Будут инвестиции – будет развитие реального сектора, а, следовательно, будет и экономический подъем. Не удастся привлечь их – неминуемо умирание производств, деградация экономики, обнищание страны, социальные взрывы и прочие сопутствующие явления.

Любое, даже самое незначительное, повышение инвестиционной привлекательности регионов – это дополнительные средства, позволяющие сделать шаг к выходу из кризиса. Но разовое привлечение инвестиций малоэффективно, после этого инвестиционная привлекательность остается статичной величиной, хотя и несколько более высокой. Спасти положение дел может лишь динамичное устойчивое движение, а не отдельные шаги. Только в этом случае отдельные порции инвестиций могут

превратиться в постоянные. Осуществить это возможно, лишь управляя процессом повышения инвестиционной привлекательности регионов и правильно оценив региональный потенциал.

Именно поэтому вопрос управления инвестиционной привлекательностью регионов – ключевой вопрос текущего момента.

Из-за неустойчивости экономического положения в стране большие средства переводятся в конвертируемую валюту и оседают в западных банках. Можно было бы ожидать, что с окончанием коммунистической эры Кыргызстан станет обращаться к зарубежным кредиторам для финансирования крупных инвестиций по мере того, как страна перестраивается под действием рыночных сил. На этом основании было бы резонно предположить, что в Кыргызстане возникнет дефицит текущего платежного баланса (когда уровень инвестиций превышает уровень сбережений). Однако этого не происходит. Отток денежных ресурсов (потенциальных инвестиций) из Кыргызстана в несколько раз превышает их приток. Это усиливает инвестиционный “голод” в стране, ведет к дальнейшему ослаблению национальной валюты. Мотивация оттока капиталов – ощущение кыргызстанскими бизнесменами политической и экономической нестабильности в. Кыргызстане Значительная часть накопленных кыргызскими бизнесменами средств под влиянием страха перед возможным социальным взрывом в силу инфляции и боязни денежной реформы переправляется ими в западные банки или используется для покупки недвижимости и ценных бумаг.

Многие, в кыргызских деловых кругах чувствуют, что экономика Кыргызстана слишком нестабильна для осуществления долгосрочных инвестиций. Поэтому и предприятия используют свои сбережения не на капиталовложения внутри страны.

Основные источники оттока капиталов могут быть как легитимными, так и нелегитимными. К числу легитимных источников относятся санкционированные инвестиции в экономику других стран в форме создания совместных предприятий или дочерних фирм. Общие масштабы оттока валюты не поддаются точному измерению, поскольку финансовая статистика, естественно, учитывает только их легальную часть.

Для того, чтобы фирмы не боялись инвестировать средства в экономику своей страны, необходимо создать условия для снижения инвестиционного риска. Степень риска может быть уменьшена за счет снижения инфляции, принятия четкого экономического законодательства, основанного на рыночных потенциалах. Инвестиционный климат в стране понемногу улучшается, но на его оценку иностранными инвесторами значительно влияют высокие цены.

Притоку в инвестиционную сферу частного национального и иностранного капитала препятствуют политическая нестабильность, инфляция, несовершенство законодательства, неразвитость производственной и социальной инфраструктуры, недостаточное информационное обеспечение. Взаимосвязь этих проблем усиливает их негативное влияние на инвестиционную ситуацию.

Слабый приток прямых иностранных инвестиций в кыргызскую экономику объясняется разногласиями между исполнительной и законодательной властями, наличием межнациональных конфликтов, социальной напряженностью (забастовки, недовольство широких слоев общества ходом реформ), разгулом преступности и бессилием властей.

В рыночной экономике совокупность политических, социально-экономических, финансовых, организационно правовых и географических факторов, присущих той или иной стране, привлекающих и отталкивающих инвесторов, принято называть ее инвестиционным климатом.

Ранжирование стран мирового сообщества по индексу инвестиционного климата или обратному ему показателю индекса риска служит обобщающим показателем

инвестиционной привлекательности страны и «барометром» для иностранных инвесторов. Зависимость потока иностранных инвестиций от индекса инвестиционного климата или его отдельных составляющих носит почти линейный характер.

Сейчас правительство готовит поправки к Закону об иностранных инвестициях. Предполагаются: налоговые каникулы, освободить предприятия с иностранными инвестициями от уплаты налогов и импортных пошлин на необходимые производственные компоненты и, что самое важное для иностранных инвесторов, предоставить им право собственности на землю при создании новых предприятий. В Кыргызстане до сих пор отсутствует своя система оценки инвестиционного климата и ее отдельных составляющих. Иностранные инвесторы ориентируются на оценки многочисленных фирм, регулярно отслеживающих инвестиционный климат во многих странах мира, в том числе и в Кыргызстане.

В целом следует отметить, что объем иностранных инвестиций во многих регионах не соответствует их инвестиционному потенциалу, и при грамотно построенной инвестиционной политике в регионах можно ожидать поступление иностранного капитала, на порядок превышающее существующий приток иностранных средств.

Как правило, во многих регионах Кыргызстана существует ряд преград на пути привлечения инвестиций:

– низкая эффективность использования имеющегося экономического потенциала региона и государственной собственности;

– высокие административные барьеры;

– высокая доля теневой экономики и непрозрачность финансовых потоков регионов;

– трудности на пути финансовых потоков и проблема неплатежей;

– отсутствие механизма привлечения инвестиций.

Следовательно, основная задача инвестиционной политики региона заключается в создании условий для эффективных вложений в его экономику на принципах: доброжелательности во взаимоотношениях с иностранными инвесторами, сбалансированности публичных и частных интересов, информационной открытости для всех инвесторов, ясности и простоты инвестиционного процесса, равноправия инвесторов, объективности и здравого экономического смысла в принимаемых решениях, их неизменности, своевременного и четкого выполнения своих обязательств, поддержки и стимулирования инвесторов.

Региональная инвестиционная политика определяется внешними (политическая ситуация в стране, общеэкономическая ситуация, состояние финансового рынка, надежность контрагентов) и внутренними (выбранная инвестиционная стратегия, обеспеченность инвестиционными ресурсами, квалификация кадров, существующая система управления) факторами, обуславливающими решение комплекса задач по стабилизации политической ситуации в регионе, снижению инфляции, повышению привлекательности корпоративных инвестиций.

Причем в каждом конкретном регионе эта политика должна учитывать его конкурентоспособность, то есть роль в экономическом пространстве, способность обеспечить достойный уровень жизни населения и реализовать имеющийся в регионе экономический потенциал.

В качестве методов, повышающих конкурентоспособность региона на финансовом рынке и, как следствие, инвестиционную привлекательность, можно рассматривать создание системы консолидации и локализации финансовых ресурсов, например, на основе создания региональных инвестиционных структур, на базе отдельных муниципальных образований.

Данные структуры могли бы сконцентрировать существующие активы и финансовый капитал, направить их на развитие территории в рамках комплексных инвестиционных проектов. В основе этого метода лежит идея о необходимости реформирования существующей системы хозяйственного управления. Создание региональных инвестиционных структур создаст условия, когда средства региона будут сохраняться в рамках региона и вкладываться в развитие данного территориального образования.

В целом же одной из ключевых задач политики региона по привлечению инвестиционных ресурсов является доведение совокупности хозяйствующих субъектов региона до “рыночного вида” посредством создания соответствующей инфраструктуры: трастовые компании, лизинговые механизмы, финансовые, страховые компании и т.п.

Предоставление внешних инвестиций наиболее перспективно, но их массовому притоку мешает низкий инвестиционный рейтинг Кыргызстана, что приводит к завышенной процентной ставке кредита, или предоставление надежных гарантий, что в условиях политической нестабильности само по себе недостаточно надежно.

В результате происходит технологическая и моральная деградация основных фондов промышленности.

Сохраняющаяся неблагоприятная ситуация в инвестиционной сфере вызывает обострение воспроизводственных проблем. Огромные масштабы недоинвестирования привели к образованию в производстве колоссальной массы обесцененных кризисом, физически и морально устаревших изношенных основных фондов.

Литература:

1. Ковалев В.В. Введение в финансовый менеджмент. - М.: Финансы и статистика, 2006. - 425 с.
2. Крейнина М.Н. Анализ финансового состояния и инвестиционной привлекательности акционерных обществ в промышленности, строительстве и торговле. - М., 1998. – 412 с.
3. Стоянова Е.С. Финансовый менеджмент. - М.: Перспектива, 2006. – 356 с.
4. Топсахалова Ф.М. Совершенствование механизма инвестирования как условие повышения привлекательности сельского хозяйства // Финансы и кредит. – 2006. - №1. - С. 22-25.
5. Финансовый анализ.//Рынок ценных бумаг. – 2007. - №13. – С. 15-18.
6. Инвестиции: Учебное пособие / Под.ред. д.э.н. В.А. Слепова. - М.: Юрист, 2002 .

Асанбеков О.Н.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ИНВЕСТИЦИИ И ПОДДЕРЖКА ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Реализация задач современного этапа экономического развития требует более активной поддержки инвестиционной сферы. При этом значение государственного инвестирования должно возрасти не столько с точки зрения объема централизованных источников, сколько с позиций государственных гарантий, страхования и ориентира для частных инвесторов.

Проблемы бюджетного финансирования инвестиций. Бюджетное финансирование инвестиционной деятельности пока осуществляется на базе подходов, существенно ограничивающих воздействие государства на ход рыночных преобразований и структурную перестройку экономики. При этом данные недостатки связаны не столько с ограниченными возможностями бюджетной системы, сколько с неопределенной или даже ошибочной стратегией распределения инвестиций, отсутствием действенного контроля над их использованием.

Необходимость решения этой проблемы дополняется тем, что перекосы в государственной инвестиционной политике одновременно являются причиной отсутствия или существенного искажения ориентиров для частных инвесторов. Анализ свидетельствует о наличии определенной зависимости между государственными приоритетами и инвестиционными мотивациями частных инвесторов, которую необходимо учитывать при разработке перспективных направлений инвестиционной политики.

В противном случае не удастся сформировать основу для проведения общегосударственной инвестиционной политики и согласования интересов инвесторов различных уровней, а предпринимаемые меры будут по-прежнему носить преимущественно пассивный характер и не обеспечивать запланированных результатов. Следует также учитывать, что недостаточная и бессистемная поддержка отдельных производителей или регионов понижает стимулы к накоплению и последующему самофинансированию и не способствует рыночному поведению хозяйствующих субъектов.

При анализе вопроса о возможностях государственной инвестиционной поддержки производителей нельзя учитывать крайнюю ограниченность бюджетных средств. Вместе с тем в современных условиях не меньшее значение приобретают повышение качества обоснования и четкости реализации инвестиционной политики, учет степени проработанности и реальности бюджетного планирования.

Использование международного опыта по реализации государственных инвестиций как приоритетного фактора экономического роста не может быть успешным без учета современного состояния государственных финансов и необходимости перестройки бюджетной системы. Так, одним из удачных примеров реформирования экономики за счет государственных инвестиций является опыт Германии. Бюджетная система, которая в отличие от нашей характеризуется отлаженностью, что выражается в четком выделении текущих и инвестиционных расходов, контроле над целевым использованием бюджетных средств, установлении и соблюдении предельного обүема финансирования бюджетного дефицита за счет кредитов суммой предусмотренных инвестиционных расходов.

В кыргызской экономике, как убедительно показывают итоги реформ, возрастание государственных расходов непроизводительного характера не компенсировалось соответствующим увеличением инвестиционных расходов бюджета.

Напротив оно выступало одним из факторов, обусловливающих сокращение государственных централизованных инвестиций, ослабление инвестиционной функции государства.

В связи с этим использование государственных инвестиций как фактора экономического роста предполагает необходимость существенных изменений в бюджетной политике инвестиции организации бюджетной системы. При разработке бюджета должны быть использованы принципы определения приоритетных направлений, установления нормативов, определяющих уровень бюджетных средств по выделенным направлениям, разделения текущего и инвестиционного бюджета на нормативной основе, исключения возможности превышения расходов над доходами при планировании текущего бюджета, четкого определения покрытия дефицита инвестиционного бюджета. Определенные изменения следует внести и в технологию осуществления контроля за использованием средств обеих составляющих бюджета, усилив роль казначейского метода его исполнения.

Важной проблемой, связанной с использованием государственных инвестиций, является их низкая по сравнению с частными эффективность. Данные о реализации федеральных программ подтверждают, что используемые при распределении государственных финансовых ресурсов подходы не способствуют росту эффективности инвестирования инвестиций в реструктуризацию национальной экономики.

Отсутствие системной основы в организации инвестиционного процесса, недостаточная степень проработанности и реальности бюджетного планирования явились причинами постоянного недофинансирования государственных инвестиционных программ.

Механизм отбора инвестиционных проектов на конкурсной основе. В рыночной экономике, где основным критерием инвестирования выступает эффективность инвестиционных вложений, не могут использоваться прежние технологии распределения централизованных капитальных вложений между предприятиями на безвозвратных началах, не стимулирующая предприятия к росту эффективности. Поскольку прямые государственные инвестиции менее эффективны, чем инвестиции частных инвесторов, рискующих своим капиталом, более оправданным подходом является государственная поддержка частных инвестиций.

Государственная поддержка частных инвестиций осуществляется посредством долевого участия государства в инвестиционных проектах, прошедших конкурсный отбор. Размещение централизованных инвестиционных ресурсов на конкурсной основе ориентировано на повышение инвестиционной активности и мобилизацию капитала частных отечественных и иностранных инвесторов по приоритетным направлениям экономического развития, подъем коммерческой, бюджетной и народно-хозяйственной эффективности инвестиционных вложений по всем формам собственности.

Бюджет развития был создан как специальный инструмент, аккумулирующий инвестиционные ресурсы федерального бюджета с целью их использования для финансирования инвестиционных проектов и привлечения средств частных инвесторов. Ресурсы бюджетного развития могут использоваться для долевого финансирования инвестиционных проектов на конкурсных, платных, возвратных началах, а также предоставления государственных гарантий на конкурсной основе на заемные средства.

В соответствии с принятым курсом экономических реформ восстановление инвестиционного процесса должно осуществляться при минимальной роли государства. В качестве основных предполагаемых источников рассматривались: возросшие возможности предприятий за счет снижения налогового бремени и роста амортизационных отчислений, перелив кредита с рынка государственных обязательств

в реальный сектор, мобилизация валютных сбережений населения, находящегося вне банковского оборота, приток иностранного частного капитала.

Между тем, на базе рыночных методов регулирования не удалось решить поставленные задачи, поскольку в экономике не сложились условия, позволяющие полностью отказаться от методов государственного воздействия. В условиях воздействие монетарных импульсов на производство не принесло ожидаемых результатов, жесткие рестрикционные меры в области денежно-кредитной политики хотя и облегчили в определенной степени адаптацию предприятий к изменяющейся рыночной конъюнктуре, но обнаружили свою несостоятельность в плане структурной перестройки производства инвестиции экономического оживления. Ухудшающееся финансовое состояние предприятий препятствовало, с одной стороны, направлению собственных средств (прибыли и амортизации) на инвестиционные цели, а с другой – привлечению ресурсов фондового и кредитного рынков.

Не были созданы макроэкономические предпосылки для мобилизации сбережений населения в форме иностранной наличной валюты, притока отечественных инвестиций, иностранного капитала в реальный сектор экономики. В результате проводимой политики покрытия дефицита государственного бюджета путем расширяющейся эмиссии государственных обязательств накопление государственного долга и превышение стоимости его обслуживания вело к прогрессирующему сокращению возможностей бюджетного финансирования, которое усугублялось ростом напряженности в бюджетно-налоговой сфере в условиях жесткой фискальной политики и деформации платежной системы.

В поисках выхода из сложившейся ситуации осуществлялось постоянное урезание бюджетных расходов. Сокращение доходной части бюджета вело к перенапряжению неупорядоченности государственного финансирования, необеспеченности финансовыми ресурсами запланированных инвестиционных расходов, хроническому невыполнению инвестиционных программ.

Государственное финансирование инвестиционной деятельности было практически свернуто, между тем масштабы частного инвестирования не смогли компенсировать снижение государственных инвестиций. При повышении доли частных инвестиций в общем объеме источников финансирования (по формам собственности) совокупные инвестиционные ресурсы резко сократились. Если сокращение бюджетной поддержки производства по внешним признакам согласуется с сущностью рыночных преобразований, то почти полный отказ государственного инвестирования противоречит закономерностям развития рыночной экономики.

Так, продолжалось сокращение государственных инвестиций и уменьшение доли средств, выделяемых на финансирование государственной инвестиционной программы. Не получили поддержки инвестиционные программы конверсии оборонной промышленности, а также большая часть объектов производственных комплексов. Было приостановлено выполнение большинства федеральных целевых программ. Сокращение инвестиционных расходов осуществлялось без детального анализа различных инвестиционных программ и их оценки с позиций соответствия приоритетным направлениям экономического роста, также аналогичная ситуация наблюдалась и в области государственного финансирования инновационной деятельности. Необоснованность инвестиционной политики и противоречивость принимаемых мер обусловили невыполнимость целевых ориентиров и неэффективность их программного обеспечения.

В качестве основных средств достижения поставленных целей рассматриваются: улучшение инвестиционного и предпринимательского климата, условий для развития финансовых рынков, методы денежно-кредитной, бюджетной и налоговой политики.

Задачу оживления инвестиционной активности и целенаправленной реструктуризации реального сектора экономики региона нельзя сегодня решить без помощи банковской системы, через которую осуществляется передача средств из финансовой сферы в реальный сектор. Актуальная задача формирования полноценного регионального рынка инвестиционных капиталов не может быть сегодня решена без стратегического развития региональной банковской системы как необходимого элемента, формирующегося социально ориентированного рыночного хозяйства региона, обеспечивающего надежное, качественное и эффективное ведение кредитных и расчетных операций реального сектора социальной сферы, а также обслуживание сбережений населения.

Важнейшими и самыми многочисленными экономическими субъектами являются потребители (домохозяйства), не занимающиеся бизнесом, однако имеющие доходы, осуществляющие расходы и имеющие склонность к сбережению. В развитых капиталистических странах представители государственной власти еще несколько столетий назад осознали необходимость займов у населения. Кредитными ресурсами могут пополняться бюджеты всех уровней, в том числе региональный (областной).

Таким образом, эффективность использования инвестиций имеет важное значение для экономики: увеличение масштабов инвестирования без достижения определенного уровня его эффективности не ведет к стабильному экономическому росту, а радикальное улучшение инвестиционного климата создает условия для интенсификации отечественного инвестирования, для возврата «беглых» капиталов в страну и использование их в инвестиционных целях. Таким образом, инвестиционная деятельность по конкретному проекту региональных инвестиций может выходить далеко за рубежи территории региона, не переставая при этом быть региональной.

Литература:

1. Деева А.И. Организация и финансирование инвестиций: Учебное пособие. – М.: МАЭП, Калита, Собрание, 1999. – 160с.
2. Гранатуров В.М. Экономический риск: сущность, методы измерения, пути снижения. – М.: Дело и Сервис, 1999. – 112с.
3. Блачев Р., Гусев В. Оптимизация схемы финансирования инвестиционных проектов // Инвестиции в России. – 1999. – №12. – С. 34-38.
4. Бирман Г., Шмидт С. Экономический анализ инвестиционных проектов. – М.: Банки и биржи, 1997.
5. Виленский П.Л., Лившиц В.Н., Орлова Е.Р., Смоляк С.А. Оценка эффективности инвестиционных проектов. Серия: Оценочная деятельность: Учебно-практическое пособие. – М.: Дело, 1998. – 248 с.

Асанова А.А.

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ В СТРАНАХ С ПЕРЕХОДНОЙ ЭКОНОМИКОЙ

В современных условиях, глобализация многократно ускорила многие процессы и тенденции прогресса. Прежде всего, интенсивно формируется конкурентный механизм и конкурентная среда информационной экономики. Конкуренция приобретает новые формы и проникает в разные сферы жизни и бизнеса.

Появляются новые, усложняются прежние «правила игры», что побуждает государственные институты брать на себя больше ответственности за поддержание «равных возможностей» и «свободы выбора» для всех и каждого в современном обществе. Происходит трансформация традиционных человеческих ценностей, с одной стороны, а с другой – предпринимательская и общечеловеческая предприимчивость все больше становится инновационной как по форме, так и по содержанию[1]»

В современных условиях инновационный фактор выдвигается на передний план и становится определяющим в обеспечении и росте конкурентоспособности и человека, и компании, и страны в целом.

В очередном докладе о мировой экономике МВФ отнес к развитым экономикам 33 страны, на долю которых приходится 55,3% мирового ВВП и 65,1% мирового экспорта товаров и услуг. При этом в них проживает всего 15,3% населения Земли. Опыт именно этих стран (прежде всего США) представляет большой интерес[2].

В современной глобальной экономике технологические инновации стали ведущей производительной силой, главным средством конкурентной борьбы, определяя темпы экономического роста и динамику относительной экономической мощи государства.

В то же время отдельные страны, в особенности страны, с переходной экономикой, продолжают эксплуатировать свои природные богатства и дешевые трудовые ресурсы, задержавшись в своем развитии на стадии «факторных преимуществ» выявленных М. Портером.

Конкурентные преимущества промышленности этих стран сосредаточены в крупных компаниях, в основном представляющих добывающий и сопряженный с ним сектора.

Слабая восприимчивость переходной экономики к инновациям объясняется следующими причинами:

1. Узкие временные горизонты экономического планирования и краткосрочность интересов – то, что называют «короткими правилами», т.е. доминирование краткосрочных интересов и «инвестиционная близорукость»[3].

2. Наличие альтернативных источников дохода и, следовательно, низких издержек в виде упущенной выгоды от инвестиции в инновации. Нет смысла вкладывать деньги в НИОКР, в разработку и внедрение новой техники и технологии, создание новых продуктов, нести связанные с этим риски, когда такой же доход можно получить альтернативным путем.

3. Высокие трансакционные издержки инновационной деятельности. Они связаны с тем, что организационная структура бизнеса плохо приспособлена к инновационным процессам. В такой структуре доминируют не долгосрочные потребности развития производства, а краткосрочные финансовые интересы.

---

[1] Мировая экономика и международные отношения. - 2007. - №12.
[2] См: World Economic Outlook. -2009. – April. Wash.: IMF . - 2009. - P. 183.
[3] Вопросы экономики. – 2006. - №9.

4. Кадровое сопротивление. Действующий порядок предъявляет спрос на такие кадры, ключевыми качествами которых выступает способность решать текущие задачи и при этом величина индивидуального дохода определяется не вкладом в создание добавленной стоимости, не затратами труда, не квалификацией, а прежде всего местом в управлении, в иерархии компаний.

5. Отсутствие научной инфраструктуры для инновационной деятельности. Эффективное функционирование инновационных систем предполагает взаимодействие предприятий с НИИ, университетами, наличие квалифицированного и мобильного персонала, способного воспринимать и передавать новые знания и умения.

Следовательно, проблема изменения отношения предприятий к инновациям – это, прежде всего, проблема изменения существующего порядка и его интересов.

На изменение условий инновационной деятельности существенно влияет глобализация, которая проявляется по-разному, в т.ч. через деятельность ТНК, наднациональных союзов и альянсов. Функции организации и управления инновационной деятельностью, ранее выполнявшиеся государством на уровне иерархических структур, меняются как по исполнителям, так и механизмам.

Таким образом, в глобальной инновационной системе в настоящее время происходят кардинальные изменения: растет интенсивность инновационных процессов, сокращаются сроки создания инновации, разработчиками и потребителями становятся новые участники инновационной деятельности, меняются их отношения и соответственно функции. В качестве важного субъекта инноваций выступают транснациональные корпорации, которые покрывают сетью инновационного бизнеса страны и регионы. Понимание того, как надо строить новую модель инновационной системы, становится актуальным, для стран с переходной экономикой.

В переходных и развивающихся экономиках специфика формирования (модернизации) инновационных систем заключается в том, что они уже при зарождении вынуждены «встраиваться» в глобальную систему инноваций, даже если страны придерживаются тактики изолированного развития[1]. Правительства стран с переходной экономикой могут способствовать созданию собственной инновационной системы. Однако, включенность в глобальные рынки заставляет участвовать как государство, так и бизнес в технологической гонке с транснациональными компаниями и странами. Именно глобальный рынок осуществляет отбор конкурентоспособных технологий, и это обстоятельство может или ускорять, или тормозить формирование инновационной системы страны.

В отдельных исследованиях стратегию постсоветского технологического развития называют моделью «догоняющего роста» (catching up growth) по аналогии с динамично развивающимися восточно-азиатскими странами, в период высоких темпов их роста, основанных на успешной коммерциализации заимствованных у западных стран передовых технологий[2].

Что представляет собой в общих чертах стратегия «догоняющего роста»? Это модель стратегического выхода страны с низкого старта на более высокий уровень развития и преодоления разрыва с наиболее развитыми странами мира. В этой модели основной акцент принадлежит накоплению собственных ресурсов развития, прежде всего постепенному формированию интеллектуального капитала (подготовке высокопрофессиональных кадров) и развитию сферы исследований и разработок (от направленности к адаптации заимствованных у западных стран технологий к постепенному созданию собственных технологий). На этой основе «догоняющие страны» увеличивают экспорт своей продукции, улучшают ее структуру и расширяют

[1] Вопросы экономики. – 2007. - №12.
[2] Экономист. – 2005. - №2.

свое присутствие на мировых рынках. В результате данные страны постепенно усиливают свои экономические позиции и накапливают технологический капитал для дальнейшего движения по восходящей траектории.

Не имея достаточного опыта промышленного освоения конкурентных технологий, производства конкурентоспособной продукции, поддержания соответствия высоким мировым стандартам, не обладая необходимыми финансовыми ресурсами, в том числе для продвижения под собственными товарными знаками на мировых рынках, страны «догоняющего роста» возлагают большие надежды на модернизацию посредством включения в мировые интеграционные процессы. Так, например, в восточно-европейских странах в производственном секторе реально это происходит в основном по каналам проникновения западно-европейских многонациональных корпораций в хозяйственную систему этих стран путем субконтрактных отношений, различных форм прямых зарубежных инвестиций, а также создание международных стратегических альянсов. В настоящее время, к примеру, на долю предприятий с участием иностранного капитала приходится уже более половины продукции, выпускаемой предприятиями в Чехии, Словакии, Польше и почти две трети - в Венгрии.

Со стороны принимающих стран Восточной Европы внедрение иностранного капитала стало возможным в результате осуществленной здесь приватизации. Расширению деятельности ТНК в этом регионе благоприятствует проводимая правительственная политика, направленная на предоставление различных льгот для иностранного капитала (в том числе по налогообложению производимой, импортируемой и экспортируемой иностранными компаниями продукции). Несомненными преимуществами восточно-европейских стран для ТНК является относительно дешевая рабочая сила, имея в виду не столько уровень заработной платы, сколько соотношение между номинальной заработной платой и производительностью труда. Кроме того, многие эксперты указывают на то, что географическая близость данных стран к западно-европейскому рынку также представляет собой несомненную привлекательность для проникновения западно-европейского капитала. На стороне факторов, "продвигающих" западно-европейские ТНК в восточном направлении, находится и то, что в последние годы усилилось их конкурентное противостояние с японскими компаниями. Так, первыми компаниями, отреагировавшими на новые возможности, связанные с открытием рынков стран Восточной Европы, стали западно-европейские компании Philips, Siemens, Alcatel и Ericsson. Процесс принял достаточно стремительные темпы, и уже к концу 1990-х гг., к примеру, только в Венгрии компания Philips установила сеть из 17 своих филиалов.

В результате интеграционной политики ТНК в странах Восточной Европы действительно происходит рост производительности труда, увеличивается доля производимой продукции на экспорт, повышается уровень соответствия международным стандартам. К примеру, в Венгрии уровень производительности труда на предприятиях с иностранным участием превышает уровень производительности труда на национальных предприятиях на 287%, производительности капитала - на 150%, отношение экспорта к объему продаж - на 260%[1].

С разрушением системы разделения труда между бывшими социалистическими странами произошло разрушение и научно-технологической системы (прежде имевшей преимущественно военно-ориентированный характер). В условиях трансформации основной спрос на научно-технологические разработки, как известно, предъявляют частные компании, стремящиеся повысить коммерческий эффект от их внедрения в производство. Зависимость от импорта технологий проявляется в том, что страны

[1] Экономист. – 2005. - №2.

Восточной Европы вынуждены ввозить даже исходные материалы (например, некоторые виды животных, сорта растений и семян, комплектующие изделия) для того, чтобы избежать сложностей, которые могут возникнуть в случае некачественных поставок со стороны национальных компаний. Особенную проблему в перспективе может создать растущая зависимость от импорта оборудования. Так, анализ этой проблемы на примере производства одежды в Польше и Румынии показывает, что проблема развития производства оригинального оборудования (original equipment manufacturing) для пошива одежды включает создание оборудования по раскрою ткани (эти решения во многом определяются вкусом и спросом, предъявляемым со стороны конечного потребителя). Использование компьютерного дизайна для улучшения моделей и выполнение всех последующих операций по производству конечной продукции (от приобретения тканей до продажи готовых моделей в магазинах и салонах). В этой цепочке взаимозависимостей странам Восточной Европы отводится роль "промежуточного звена" (как правило, это пошив одежды) между созданием оригинальной модели и использованием широко известного в мире товарного знака ТНК для продвижения продукции на рынок. В этой цепочке оригинальное оборудование ТНК поставляется "в общем технологическом пакете", т. е. одновременно с оказанием консультационных услуг, поставкой комплектующих и деталей, обучением персонала и пр. В некоторых случаях страны Восточной Европы импортируют промежуточные технологические товары и компоненты. Это характерно, например, для компонентов производства персональных компьютеров (за исключением производства несложных компьютерных корпусов), которые импортируются из западных стран. В судостроении используются ввозимые из ЕС компоненты, соответствующие западно-европейским технологическим стандартам. Например, радарные системы, двигатели, технические средства информационного контроля и т. д. Все это свидетельствует о том, что происходит практически полное замещение технологической системы стран Восточной Европы (от поставок материалов, технологических компонентов и оборудования до производства и сбыта конечной продукции) и их инкорпорирование в технологические системы, созданные ТНК.

Стратегия "догоняющего роста" предполагает постепенное усиление технологического потенциала, создаваемого на национальной основе, первоначальное заимствование технологий, но под стратегическим контролем правительства в направлении постепенного повышения собственных национальных абсорбирующих способностей, а именно постепенного развития сферы исследований и разработок, подготовки кадров высшей квалификации, повышения конкурентоспособности национального хозяйства на мировых рынках Стратегия "догоняющего роста" - это стратегия роста экономической (и, как следствие, политической) независимости страны, стратегия перехода от состояния зависимого развития к состоянию влияния или даже доминирования на мировых рынках (пример - Япония).

Создание рыночных инновационных систем в странах с переходной экономикой, как показывает опыт, должно происходить по трем основным направлениям:

–организация механизмов и создание условий для распространения и общественного признания необходимости проведения политики по развитию экономики знаний;

–обеспечение механизмов коммерциализации знаний, включая их трансфер в новые области применения;

–усиление международного инновационного взаимодействия с участием отечественных хозяйствующих субъектов и многостороннее сотрудничество в научно-технической сфере, эффективное использование государственных возможностей привлечения иностранных инвестиций через аутсорсинг.

Следует особо подчеркнуть, что в условиях нынешних реалий усиление международного сотрудничества играет ключевую роль для стран переходной экономики. Об этом свидетельствует анализ мирового опыта. Так, Япония долгое время (с конца 1980-х гг.) делала упор на усовершенствование изобретений, проведенных в других странах (в основном в США и ЕС). До середины 1980-х гг. Запад и США обеспечивали японцам доступ к своей научно-технической информации[1]. Теперь же в Японии неуклонно увеличивается доля собственной генерации. Что видно, в частности, в балансе экспорта и импорта патентов и лицензий.

Отмеченные выше обстоятельства обусловливают повышение и расширение сферы ответственности государства особенно на начальном этапе создания инновационной системы.

Вместе с тем изучение мирового опыта подтверждает, что инновации на данных стадиях не интересуют частных инвесторов, их интерес просыпается только, когда результаты НИОКР уже получают реальное воплощение в новых продуктах, технологиях или услугах. Поэтому все отчетливее выступает объективная необходимость разных форм интеграции между государством и нормативными структурами, между ТНК и отечественными предприятиями, более настойчивое использование аутсорсинга как формы приобщения переходных экономик к мировым инновационным процессам.

Литература:

1. Шумпетер Й.А. Теория экономического развития. Капитализм, социализм и демократия / Пер. с англ. - М.: Экспо, 2007. - С. 227-253.
2. Розмаинский И. Инвестиционная близорукость в посткейнсианской теории и в российской экономике // Вопросы экономики. - 2006. - №9. - С. 71-82.
3. Гуриев С., Плеханов А., Сонин К. Экономический механизм сырьевой модели развития // Вопросы экономики. - 2010. - №3. - С.4-23.
4. Глазьев С.О. О стратегии развития // Наш современник. - 2010. - №1. - С.178.
5. Мировая экономика и международные отношения. – 2007. - №12.
6. Пороховский А. От инновационного развития – к инновационной экономике // Мировая экономика и международные отношения. – 2010. - №1. - С. 103-107
7. Бойко И. Перспективы инновационного развития Восточно-европейских стран // Экономист. – 2005. - №2.

Нурумов А.А.

ПРЕДПОСЫЛКИ ИНТЕГРАЦИИ КАЗАХСТАНА В МИРОВУЮ ЭКОНОМИКУ

На сегодняшний день весьма актуальным является исследование направлений интеграции государства в мировое экономическое сообщество, характеризующееся интеграцией мировых рынков и национальных экономик. Решение проблемы создания благоприятного внутреннего климата страны, управления инвестиционными комплексами, создания эффективной инфраструктуры и законодательного обеспечения финансовых процессов невозможно без учета процессов глобализации мировой экономики.

Одним из характерных признаков современной глобализации являются усиление финансовой централизации, приводящей к формированию, накапливанию кредитных и

[1]Экономист. – 2009. - №6.

инвестиционных ресурсов, растущее значение новых технологий, инноваций. Опыт развитых стран показывает, что процесс глобализации характеризуется интеграцией национальных финансовых рынков, развитием инфраструктуры финансового рынка, интеграцией функций и инструментов финансовых институтов, созданием межгосударственных соглашений в области управления капиталом, усилением его влияния на инвестиционные процессы, возможностью перемещения капитала в любую страну, создание совокупной инвестиционной инфраструктуры (банковской, законодательной, организационной) обслуживания капитала, выработка и реализация финансовых механизмов управления финансовыми процессами (в региональном и отраслевом аспектах).

Глобализация представляет собой важный этап в хозяйственно-технологическом, информационно-культурном сближении государств, когда формируются международное производство, мировые рынки капитала, рабочей силы, единое научно-информационное пространство. Либерализация капиталов и товара сопровождается широким использованием достижений научно-технической революции во всех сферах экономической, финансовой и другой деятельности. То есть, глобализация – качественно новый этап развития интернационализации, охвативший в современных условиях не только экономическую, но и политическую, социальную, культурную области жизни.

Как показывает опыт развитых государств, мировая экономика приобретает новые черты:

- национальные экономики остаются уникальными и специфичными, но связи между ними становятся более унифицированными, стандартизированными;
- все в большей степени формируется международное производство, продукт которого является итогом не только международного перемещения факторов производства (капитала, технологий и информации, рабочей силы и др.), но и работы «единого мирового конвейера».

Наиболее важные функциональные блоки глобализации можно отметить уже сейчас. Роль лидирующего звена экономической глобализации закрепилась за финансовой сферой.

Важным также является учет законодательного требования международных финансовых институтов в целях расширения возможности участия субъектов финансового рынка в международных программах. Финансовые институты должны все больше ориентироваться на создание условий для проникновения иностранного капитала, создания благоприятных условия для такого проникновения: страхование финансовых рисков, увеличение срока предоставления инвестиционных ресурсов, ликвидности залоговых активов и предоставляемых гарантий и т.д. Огромное значение имеет развитость организационной инфраструктуры финансового рынка, что позволит создавать возможность размещения относительно дешевых ресурсов под обеспечение различных инструментов и гарантий, уровень доходности, уровень инвестиционных рисков. Создаваемая инвестиционная инфраструктура должна быть удобной и привычной инвестору, отвечать его требованиям, способной комплексно обслужить самого инвестора, его инвестиционный институт, клиентов.

Такие участники рынка как правительства, банки, финансовые институты, биржи, инвесторы оказывают влияние на важнейшие факторы финансовой глобализации и являются ее движущими силами. К взаимодействующим между собой и с участниками факторам можно отнести: международные потоки капиталов, финансовые инновации, либерализацию рынков, конкуренцию, поиск новых более выгодных возможностей вложения капитала, свободное движение капитала, доступ к капиталу, информационные технологии, секъюритизацию, стандартизацию финансовых

продуктов. Важными предпосылками и движущей силой финансовой глобализации являются свободное движение капитала, выгодные возможности вложения капитала, поиск выгодных альтернатив и использование все большего количества различных финансовых инструментов.

Таким образом, под финансовой глобализацией экономики понимается процесс, главным следствием которого является объединение мирового капитала, международных корпораций, международных финансовых институтов, которые взаимодействуют на равных основаниях не только между собой, но и с самими государствами /1/.

Развитие финансовой глобализации обеспечивается расширением кредитно-инвестиционной деятельности транснациональных корпораций, банков и механизмов международных финансовых рынков. Она проявляется в высокой мобильности, нарастающей масштабности, интеграции международных финансовых ресурсов и потоков. Финансовая глобализация является главной движущей силой развития мировой экономики. Свидетельством ускоряющегося развития финансовой глобализации является растущий объем средств, привлеченных с международного финансового рынка, совокупных ресурсов институциональных инвесторов, доли иностранных ресурсов в социально-экономическом развитии государства и т.д.

Американская модель глобализации вырисовывается в виде пирамиды во главе с одной супердержавой – США. Несколько ниже располагаются страны “большой восьмерки”. Среднюю часть пирамиды занимают другие индустриально развитые страны, а основание пирамиды, разумеется, составляют страны “третьего мира”, где проживает 78% населения мира. Американские ученые трактуют глобализацию как некий всеобщий стандарт, изобретенный в США в конце XX века, – иными словами, единообразие в мировом масштабе. Остается либо присоединяться и приспосабливаться, либо стать “маргиналом”.

Американская модель выстраивается на американском долларе и будет обслуживать в первую очередь интересы США, их транснациональных корпораций и банков. Против такой монополярной модели выступает Западная Европа, Япония, Китай и практически весь “третий мир”. Америка уникальна, но не универсальна.

Многополярная глобализация более чувствительна к международным экономическим преобразованиям, носящим прогрессивный характер для мирового сообщества. Это установление нового международного экономического порядка, мировая экологическая программа и демографическая политика, Интернет и спутниковая связь, мировые финансы и др./2/

Как известно, международные финансовые и кредитные отношения являются составной частью и одной из наиболее сложных сфер рыночного хозяйства, в которых отражаются основные проблемы национальной и мировой экономики. По мере интеграции любого государства в мировое сообщество возникает необходимость в увеличении международных потоков товаров, услуг, особенно капиталов и инвестиций. Развитие внешнеторговых связей, международных валютно-финансовых и кредитных отношений предопределяет естественное или искусственное образование и развитие финансовых центров. Как известно, в результате конкуренции сложились такие мировые финансовые центры как Нью-Йорк, Лондон, Цюрих, Люксембург, Франкфурт-на-Майне, Сингапур и многие другие. Финансовые центры характеризуются экономическими показателями, такими, как присутствие ведущих компаний мира, финансовых институтов, наличием бизнес-инфраструктуры и доступностью коммерческих операций. Наличие квалифицированной рабочей силы является также определяющим фактором в развитии финансовых центров.

Превращение в один из основных международных финансовых центров требует соблюдения нескольких условий. Основными факторами, обуславливающими в значительной степени размещение бизнеса и образование финансового центра можно разделить на внутренние и внешние. Внутренние факторы характеризуют определенные параметры состояния и развития городов как мест размещения бизнеса. К внешним факторам можно отнести параметры глобализации экономического развития.

Начало XXI столетия несет в себе как новые тенденции, направления и формы развития современной мировой экономики, связанные, прежде всего, с ее растущей глобализацией, так и новые проблемы и противоречия. Процесс глобализации мировой экономики предъявляет качественно новые требования к системе международных организаций, прежде всего к тем из них, которые фактически являются организациями общемирового, глобального масштаба.

Существенную, во многом определяющую роль в процессе глобализации мировой экономики играет Всемирная торговая организация (ВТО – World Trade Organization, WTO), ставшая правопреемницей Генерального соглашения по тарифам и торговле (ГАТТ – General Agreement on Tariffs and Trade, GATT). ГАТТ/ВТО уже более полувека (начиная с 1948 г.) оказывают все возрастающее воздействие на международную торговлю. При этом доля стран – членов ГАТТ/ВТО в мировой торговле товарами неуклонно возрастала: в 1948 г. на них приходилось 60,4%, а в 2000 г. – уже 90,7% мирового экспорта товаров, по мировому импорту товаров – соответственно, 52,9 и 92,0%. С учетом принятия в ноябре 2001 г. на конференции ВТО в Дохе (Катар) в состав этой организации КНР и Тайваня доля стран – участниц ВТО в мировой торговле товарами увеличивается почти до 95%.

Действительно, необходимость вхождения в эту организацию осознается практически всеми участвующими в дискуссии по данному вопросу. Речь идет сейчас о сроках и условиях вхождения в ВТО. Если Казахстан не включится в это глобальное конкурентное пространство, то реальной для нашей страны окажется перспектива превратиться в изолированную и в значительной степени замкнутую экономическую систему, обменивающую главным образом сырьевые товары низкой степени первичной обработки на наукоемкие товары и интеллектуальные услуги с высокой долей добавленной стоимости, создаваемые в странах, где активно развивается современная «новая экономика».

Пример Китая, вступившего в ВТО в конце 2001 г., свидетельствует об имеющихся в данной области проблемах. Китай был принят в ВТО с 200 существенными оговорками. В частности, КНР должна полностью открыть свой внутренний страховой рынок для иностранных инвесторов и отменить особые условия инвестирования в специальных (особых) экономических зонах, сыгравших свою значительную роль в экономическом развитии страны. В течение 15 лет Китай не будет считаться страной с рыночной экономикой, а значит, не сможет применять защитные антидемпинговые процедуры и обращаться в т.н. Roster (квазиарбитражный суд ВТО). Тем самым страна оказывается лишенной одного из ключевых прав вновь принятых членов ВТО (особенно развивающихся стран). ВТО также будет осуществлять мониторинг китайского законодательства в экономической области и практике регулирования экономики с точки зрения их соответствия задачам, поставленным перед КНР при его приеме.

Непросто идут и переговоры в области *сельского хозяйства* со странами так называемой Кернской группы, участницы которой (Австралия, Новая Зеландия, Бразилия, Аргентина) отказываются идти на реальные компромиссы в области сельскохозяйственных государственных субсидий. Они выступают за полную

ликвидацию всех экспортных субсидий и внутренней государственной поддержки сельскохозяйственных производителей. Эту позицию поддерживают, и США Вступление во Всемирную торговую организацию будет означать сертификацию, стандартизацию нашей продукции и, конечно, повышение ее качества. Однако последствия вступления для страны, в целом, и для отдельных отраслей национальной экономики, в частности, могут быть неравнозначны и даже противоположны. Этим во многом и можно объяснить крайние точки зрения относительно вступления в ВТО.

Вступление во Всемирную торговую организацию для большинства стран – мера вынужденная. Сегодня ее членами являются более 130 стран, еще как минимум два десятка стран стоят в очереди на вступление. Настанет время, когда количество членов ВТО сравнится с количеством членов МВФ. Сегодня уже очевидно, что, оставаясь вне рамок ВТО, страна обрекает себя на дискриминацию почти во всех сферах мировой экономики. Для Казахстана вступление в ВТО возможно на определенных условиях и с пролонгированными во времени оговорками.

Членство в ВТО должно стать инструментом защиты экономических интересов Казахстана во внешнеэкономической деятельности, защиты интересов экспортеров, позиционирования отечественных товаров на мировых рынках. Во всех случаях повышение конкурентоспособности казахстанских товаров и услуг является залогом успеха и одновременно позитивным результатом вступления Казахстана в ВТО.

В настоящее время по всем направлениям Стратегии индустриально-инновационного развития Республики Казахстан на 2003-2015 годы ведется целенаправленная работа. Основным результатом реализации данной стратегии является создание законодательной и нормативно-правовой базы, необходимой для стимулирования производства высокотехнологичной и инновационной продукции с постепенным выходом на мировые рынки. К участию в проектах по созданию целостной системы производств, создающих конкурентоспособную продукцию привлечены Институты развития, уставный капитал которых составляет по оценке Министерства индустрии и торговли более 900 млн долларов США. Приняты на финансирование 62 проекта на сумму 942,5 млн долларов США с долей институтов развития 484 млн долларов США.

Казахстан добился заметного прогресса во многих областях экономики - реформировал банковскую отрасль, укрепил финансовый сектор "солидными институтами, которые теперь получают высокие кредитные рейтинги и регулярно выпускают еврооблигации". В государстве проведена реструктуризация пенсионной и налоговой систем, создан стабилизационный Фонд. В целях активизации инвестиций в несырьевые отрасли экономики в 2001 году создан АО «Банк Развития Казахстана», основной целью которого является среднесрочное и долгосрочное кредитование инвестиционных проектов, направленных на развитие производственной инфраструктуры и обрабатывающих производств. Кроме Банка развития Казахстана в реализации государственной инвестиционной политики принимают активное участие такие созданные институты развития, как Инвестиционный фонд Казахстана, Национальный инновационный фонд, Государственная страховая корпорация по страхованию экспортных кредитов и инвестиций.

Увеличение притока инвестиций в республику, стабильная работа производственного сектора стали положительными факторами реализации создания в Алматы Регионального финансового центра. Внешнеэкономическая политика привлекла в казахстанскую экономику более 8 тысяч транснациональных компаний. Начиная с 2003 года, было заключено 172 контракта на сумму 1,2 млрд долларов США. Казахстан в первую очередь придерживается принципов защиты интересов инвесторов, равных условий для инвесторов, стабильности ранее заключенных контрактов,

прозрачности законодательных норм. Либерализация внешнеэкономических связей, создание благоприятного инвестиционного климата привлекло почти треть от вложений иностранного капитала во все страны СНГ и около 80 % - в государства Центральной Азии.

Привлечены значительные объемы финансовых ресурсов и сформированы благоприятные условия для успешной работы инвесторов в приоритетных отраслях экономики. Республика Казахстан добилась значительных результатов в сфере привлечения иностранных инвестиций в экономику страны. В результате постоянной работы в этом направлении, Казахстан по оценкам международных экспертов признан лидером в проведении инвестиционных реформ среди стран СНГ. Свидетельством улучшения инвестиционного климата в стране стало присвоение Казахстану инвестиционного рейтинга международными рейтинговыми агентствами Standard & Poor's и Moody's Investors Service. Проводится целенаправленная работа по разработке направлений по продвижению новых инвестиций в Казахстане иностранными корпорациями. Осуществляются мероприятия по установлению отношений с зарубежными потенциальными инвесторами.

Таким образом, развитие финансовой глобализации обеспечивается огромными финансовыми ликвидными ресурсами институциональных инвесторов, в число которых входят страховые, трастовые, фондовые, инвестиционные, пенсионные компании, ищущие прибыльного приложения капитала. Дальнейшее развитие государства будет характеризоваться гармоничным, сбалансированным развитием инфраструктуры инвестиционного рынка, интеграцией функций и инструментов финансовых институтов, унификацией инвестиционного законодательства, созданием межгосударственных соглашений в области инвестиций и управления капиталом, возможностью перемещения капитала в любую страну, которая предлагает более выгодные условия для инвестиций, создание интегрированной инвестиционной инфраструктуры (банковской, законодательной, организационной) обслуживания инвестиций. Международное сотрудничество является одним из реальных путей привлечения значительных инвестиционных ресурсов в экономику государства.

Литература:

1. Давтян М.А О глобализации и перспективах развития мирохозяйственных связей // Вестник Финансовой академии РФ. – 2002. - №3-4.
2. Зевин Л. Проблемы регулирования глобальных экономических процессов // Мировая экономика и международные отношения. - 2002. - № 7. - С. 38.
3. Смитиенко Б.М. ВТО в мировой экономике // Вестник Финансовой академии РФ. - 2002. - №1.

Сулейменов Ж.Ж., Таипов Т.А.

РАЗВИТИЕ АУТСОРСИНГА В АПК КАЗАХСТАНА КАК ФАКТОР СНИЖЕНИЯ РИСКОВЫХ СИТУАЦИЙ

Исследование тенденций интеграционных преобразований в АПК выявило, что с появлением новой стратегии инновационного развития сельского хозяйства, возникла необходимость в прогрессивных формах взаимодействия между всеми участниками процесса развития агропромышленного комплекса. Процессы развиваются в направлении от простейших форм кооперации и интеграции к формированию кластерной формы организации агропромышленного производства.

За рубежом аутсорсинг находит широкое применение в предприятиях аграрной сферы, на развитие которого оказывают существенное влияние процессы глобализации экономики. Анализ мирового опыта выявил следующие основные мотивы применения аутсорсинга: повышение прибыльности агробизнеса, улучшение доступа к ресурсам, использование инновационных технологий, повышение контроля за издержками производства и управление ими.

В условиях возрастающей конкуренции вопросы повышения эффективности крупных агропромышленных формирований приобретают все большую актуальность. На наш взгляд, одним из возможных вариантов решения данных проблем является применение аутсорсинга. По мере развития экономики, можно предположить, что ценность вертикальной интеграции для предприятий АПК будет уменьшаться, а аутсорсинговых операций – возрастать.

Аграрный аутсорсинг - это форма хозяйствования в агропромышленном комплексе, связанная с развитием экономических отношений и формированием кластерной формы организации экономики, включающая перераспределение ресурсов на основном виде деятельности. И передачу вспомогательных функций внешним исполнителям через контрактную форму отношений, с целью повышения конкурентоспособности и эффективности деятельности предприятий АПК (1).

Для крупных агроформирований аграрный аутсорсинг - возможный метод снижения издержек и упрощения организационной структуры, т.е. крупный бизнес при использовании аутсорсинга стремится оптимизировать собственную структуру и улучшить управление затратами. Крупные структуры, используя маневренность малых аграрных предприятий, имеют возможность повысить эффективность своего производства, расширять инновационную деятельность. Аутсорсинг пока еще недостаточно распространен в практике функционирования крупных агропромышленных формирований, но это не снижает его перспективность в аспекте повышения их конкурентоспособности.

В результате исследований существующих тенденций применения аграрного аутсорсинга можно сформулировать базовые предпосылки активного внедрения в АПК Казахстана новой стратегии ведения бизнеса – аграрного аутсорсинга (рисунок 1).

Процесс принятия решения о возможности передачи бизнес-процессов или отдельных функций предприятию - внешнему исполнителю (аутсорсеру) состоит из нескольких основных этапов.

Этап 1 - выделение ключевых стратегических компетенций предприятия. В дальнейшем именно эти компетенции станут фундаментом взаимовыгодных

аутсорсинговых проектов и залогом его успеха при выстраивании отношений с партнерами.

Этап 2 - разделение всех бизнес-процессов на основные и вспомогательные, а также определение необходимости их передачи внешнему исполнителю.

Этап 3 - выбор партнера - аутсорсера или поставщика услуг, при этом существенная роль отводится формулировке четких критериев такого выбора. Стороннее предприятие должно предоставить четкое описание бизнес-процесса, дать оценку воздействующим факторам. Дополнительно к детальному анализу издержек принимаются во внимание неценовые факторы, влияющие на принятие решения производить или покупать.

Рисунок 1. Базовые элементы аутсорсинговой модели хозяйствования в АПК Казахстана

Размещение производства в сторонних предприятиях способствует упрощению внутренних процессов планирования и управления из-за уменьшения доли производства. Как правило, издержки процессов планирования, управления и контроля сокращаются, потребность в капиталовложениях в ресурсы, которые относятся к постоянным издержкам, тоже сокращается.

Следующим этапом является разработка аутсорсинг-проекта и договора (контракта), включающего определение конкретных условий сотрудничества и его правовых основ. Договор (контракт) об услугах аутсорсинга предполагает продолжительные сроки действия, высокую степень ответственности сторон, учет и разделение рисков и прибылей, четко обозначенные условия выхода из контракта или его досрочного прекращения. Должны быть определены правила поведения сторон в

случае возникновения разногласий по вопросам управления и порядок решения таких проблем.

Заключение контракта предполагает выбор предприятием формы аутсорсинга, которая определяется степенью важности тех или иных процессов, передаваемых внешнему исполнителю.

Можно выделить следующие формы аутсорсинга.

Полный аутсорсинг - передача бизнес-процесса аутсорсеру в целом, преследующая цели повышения рыночной стоимости компании, обеспечения соответствия качественного уровня бизнес-процессов требованиям рынка. Полный аутсорсинг находит применение в отношении, прежде всего, вспомогательных бизнес-процессов, находящихся вне специфических компетенций прпедприятия. Примером полного аутсорсинга является управление финансами хозяйствующего субъекта, складирование и транспортировка продукции. К полному аутсорсингу относится также так называемый усовершенствованный аутсорсинг, когда предприятие полностью передает производственные процессы одному или нескольким аутсорсерам, оставляя за собой лишь функции контроля качества, разработки и продвижения новых продуктов, выбор стратегии развития и пр.

Выборочный (частичный) аутсорсинг - передача определенного набора функций аутсорсеру или выделение для этой цели подразделения компании в отдельное производство, создание дочерней фирмы. Частичный аутсорсинг широко используется при разработке ассортимента новой продукции, внедрении дорогостоящих технологий, требующих значительных инвестиций и продолжительных сроков освоения. При этом в реализацию бизнес-процессов вовлечены ресурсы нескольких предприятий, каждое из которых в данном случае снижает долю собственного риска, перераспределяя затраты между партнерами.

Определяя сферу своих интересов в развитии бизнеса на основе методологии аутсорсинга, предприятие оценивает долгосрочный эффект от сотрудничества со своими партнерами и приобретает широкие возможности совершенствования своей деятельности, играющей определяющую роль в достижении конкурентных преимуществ.

Принимается во внимание также качество услуг, оказываемых аутсорсером. Для успешной реализации аутсорсинг - проектов существенное значение имеет выбор поставщика услуг на альтернативной основе, когда имеется возможность сравнивать и оценивать перспективы развития собственного предприятия в рамках стратегического партнерства.

В ряде случаев на решение производить или покупать влияют отдельные факторы, выявленные в ходе анализа собственных ресурсов или возможностей поставщика. Перечислим некоторые риски, из-за которых предприятие может отказаться от аутсорсинга [2]:

– низкие темпы структурно-технологической модернизации отрасли, обновления основных производственных фондов и воспроизводства природно-экологического потенциала;

– неблагоприятные общие условия функционирования сельского хозяйства, прежде всего неудовлетворительный уровень развития рыночной инфраструктуры, затрудняющий доступ сельскохозяйственных товаропроизводителей к финансовым, материально-техническим и информационным ресурсам, готовой продукции;

– нестабильность рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия;

– слабое развитие системы страхования при производстве сельскохозяйственной продукции;

– дефицит квалифицированных кадров, вызванный низким уровнем и качеством жизни в сельской местности.

– маленький объем продукции или никто из поставщиков не заинтересован в ее продаже;

– высокие требования к качеству продукции, для чего необходимы особые методы обработки, которыми поставщики не располагают;

– увеличение расходов;

– простой оборудования;

– отсутствие постоянного функционирования собственных производственных мощностей, в то время как поставщики имеют стабильный спрос на нее;

– зависимость от одного источника поставок;

- когда конкурент приобретает в собственность ключевой источник снабжения сырьем.

Основные аргументы в пользу применения аутсорсинга в предприятиях агропромышленного комплекса как необходимого фактора предупреждения и снижения рисков:

– возможность выполнения ремонтных работ сельскохозяйственной техники, животноводческих комплексов, техническое обслуживание зданий;

– создание условий для проведения операций, требующих специального оборудования (агрохимическое обслуживание);

– в условиях сильных колебаний спроса и напряженные периоды сельскохозяйственных работ на условиях аутсорсинга возможно привлечение дополнительной техники;

– необходимость повышения качества обслуживания; снижения затрат;

– потребность в квалифицированных специалистах.

Концепция развития аутсорсинговых отношений в АПК, основанная на анализе результатов аграрных преобразований в аграрном секторе Республики Казахстан за последние годы, современного состояния агропромышленного комплекса страны, оценки его конкурентоспособности, тенденций интеграционных процессов предполагает развитие инфраструктуры агропромышленного производства. В частности, создание аутсорсингового регионального центра, способствующего усилению экономических связей и налаживанию тесного сотрудничества крупных и мелких хозяйствующих субъектов, повышению экономической эффективности их деятельности, созданию благоприятного бизнес - климата.

Аграрный аутсорсинг выступает как организатор взаимодействия между крупным и малым агробизнесом, аккумулируя информацию о потребностях крупных предприятий и выбирая наиболее подходящих поставщиков услуг; позволяет сосредоточить ресурсы, повысить уровень специализации и т.д. (рисунок 2).

На основе услуг, осуществляемых аутсорсинговым центром и в соответствии с решаемыми им задачами, возможно создание следующих подразделений: бухгалтерского учета и аудита; юридических услуг и права; информационных технологий; по работе с персоналом; логистики; маркетинга и рекламы и др.

Механизм взаимодействия предполагает трехуровневую систему: управляющее предприятие, подразделения центра, предприятия-заказчики. Управляющая компания обеспечивает взаимодействие между подразделениями, определяет стратегию развития центра. Подразделения аутсорсингового центра, специализируясь на выполнении определенных услуг, осуществляют аутсорсинговую деятельность для заинтересованных в ней предприятий. В рамках реализации механизма развития аутсорсинговых отношений в АПК заключительным этапом является сравнительный

анализ конкурентных преимуществ аутсорсинговой модели на основе расчета экономической эффективности применения данной модели ведения бизнеса.

Теоретический анализ выявил, что наиболее часто применяемыми методиками оценки эффективности аутсорсинга являются сравнение с лучшими конкурентами, оценка целесообразности применения аутсорсинга по ранжированию ключевых факторов успеха, расчет экономической целесообразности аутсорсинга на основе соизмерения индексов рыночной устойчивости для получения коэффициента экономической целесообразности аутсорсинга.

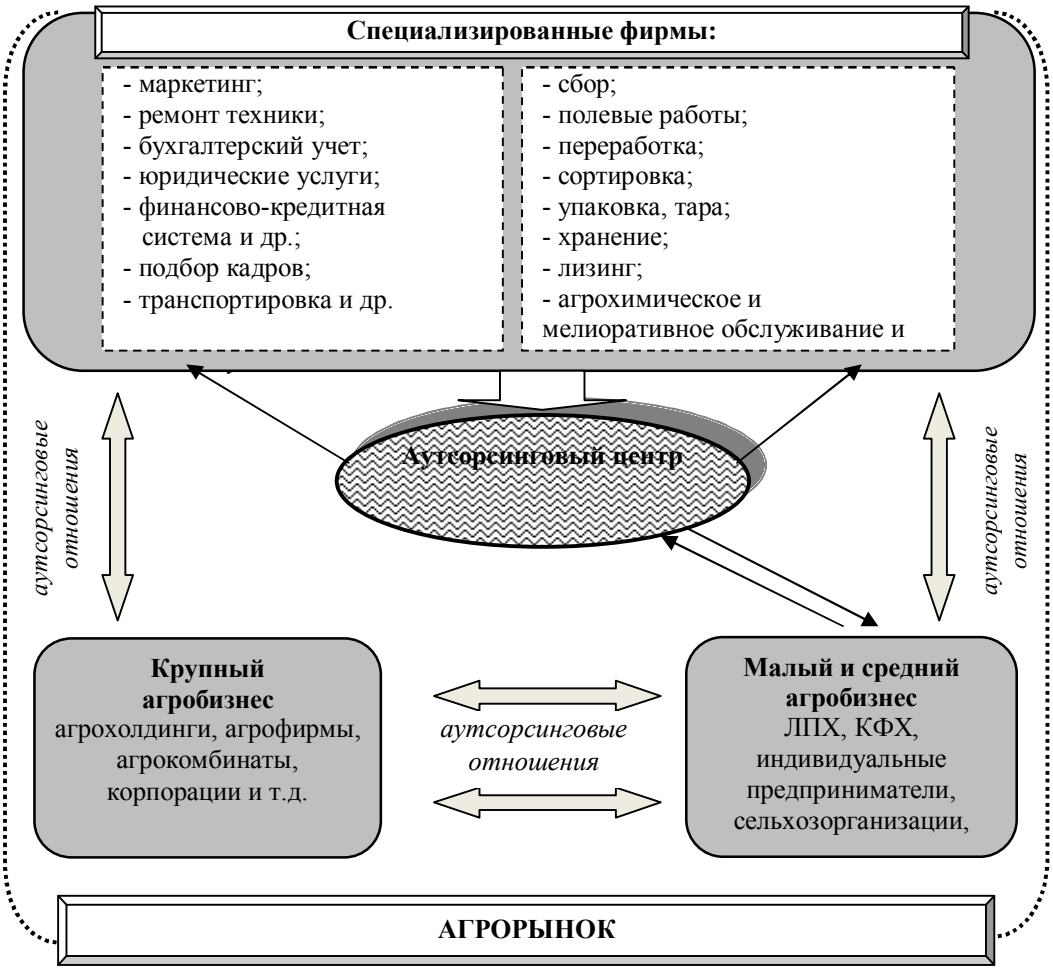


Рисунок 2. Рекомендуемая организационно-экономическая модель аутсорсинговых отношений в АПК Казахстана

Методика, основанная на финансовых рычагах, предполагает сравнение затрат на предпринимательскую деятельность собственными силами и цены приобретения данного бизнес-проекта у сторонней организации.

Оценка эффективности аутсорсинга:

$$Эаут=\sum Зсоб/\sum Зприоб,$$

где ∑Зсоб - сумма затрат на выполнение бизнес- процесса собственными силами (затраты на персонал, производственные площади, хранение продукции, средства производства, управление, издержки производства).

∑Зприоб - сумма затрат на приобретение бизнес – проекта.

В итоге по результатам сравнения следует сделать вывод: если Эаут >1, то использование аутсорсинга эффективно; если Эаут < 1, его применение неэффективно.

Каждая методика в отдельности не учитывает многообразия возможных преимуществ аутсорсинга, и не дает полного представления о его целесообразности, эффективности решения задач. Возможности использования различных методик оценки эффективности применения аутсорсинга базируются на основных принципах анализа экономической эффективности, предусматривающей соотнесение затрат и выгод, получаемых при его реализации. Оценка эффективности применения аутсорсинга предприятиями АПК осуществляется путем соотнесения эффектов, получаемых при использовании аутсорсинга и затрат на его проведение.

Таким образом, применение аутсорсинга в агропромышленном производстве позволяет:

- передавать поголовье скота на выращивание и откорм сельским жителям или работникам сельхозпредприятия на основе соглашения;
- оказывать услуги по возделыванию и уборке сельскохозяйственных культур сторонним агроформированиям, в т.ч. фермерским хозяйствам;
- снизить затраты за счет использования ресурсов внешнего исполнителя (аутсорсера), что создаст партнеру новые дополнительные возможности снижения затрат и предупреждения рисков;
- повысить качество продуктов и услуг в соответствии с требованиями потребителя;
- высвободить собственные ресурсы и возможности их целенаправленного использования для приобретения дополнительных конкурентных преимуществ и снижения рисковых ситуаций.

Литература:

1. Джаримова З.А. Аутсорсинг – современный инструмент повышения эффективности и конкурентоспособности предприятий / А.Ш. Хуажева, З.А. Джаримова // Менеджмент качества и устойчивое развитие экономических систем: Межвузовский сборник научных трудов. - СПб., 2002.
2. Воробьев С.Н. Управление рисками: Учебное пособие. - М.: ЮНИТИ ДАНА, 2008

Таипов Т.А.

ОПТИМИЗАЦИЯ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ФАКТОР СНИЖЕНИЯ РИСКОВ В АГРОПРОМЫШЛЕННОМ КОМПЛЕКСЕ

Важнейшим условием устойчивого функционирования агропромышленного производства являются развитие производственной и социальной инфраструктуры, организация эффективного движения финансовых и материальных потоков на основе совершенствования механизма управления инвестиционными процессами. Являясь одним из основных факторов экономического роста, инвестиции призваны обеспечить развитие аграрной сферы посредством наращивания материально-технической базы, внедрения новых технологий, увеличения числа рабочих мест, повышения качества человеческого капитала и, соответственно, предупреждения и снижения рисков.

Современная экономическая ситуация в агропромышленном комплексе Казахстана характеризуется дефицитом денежных ресурсов у сельхозпроизводителей,

недостаточной доступностью кредитов коммерческих банков. Многие хозяйства в настоящее время лишены возможности участия в инвестиционных процессах из-за накопленной кредиторской задолженности, изношенного парка материально-технических средств, отсутствия эффективного управления, современных аграрных технологий, сокращения налаженных каналов поставки необходимых ресурсов и сбыта произведенной продукции, дефицита высококвалифицированных кадров.

Становится очевидным, что аграрная экономика сама по себе не сможет вернуться к устойчивому росту и создать материальную базу для развития. Необходимо формирование эффективного институционального механизма инвестирования (как государственных инвестиций, так и частных) в АПК, что позволит снизить риски в агропромышленном комплексе республики. Это, в свою очередь, настоятельно выдвигает на передний план задачу методологической проработки этой проблемы.

Финансы, участвуя в распределении и перераспределении валового общественного продукта и национального дохода, взаимодействуют с категориями - ценой, кредитами, оплатой труда, страхованием. Эти денежные категории участвуют в распределительном процессе и в других стадиях воспроизводственного цикла, занимают свою нишу в системе воспроизводственных отношений с присущими им методами и способами в едином процессе распределения общественного продукта и национального дохода.

Взаимодействие финансов с кредитами проявляется в формировании и использовании денежных фондов (ссуд) для долгосрочного и краткосрочного кредитования хозяйствующих субъектов.

По форме различаются следующие виды инвестиций [1] :

- собственный капитал (капитал предприятия, в том числе в аграрном сфере, акционерный капитал -венчурная и долевая формы финансирования);
- заемный капитал (ссуды, кредиты, займы, лизинг и др.);
- другие средства (концессия, субвенции, контрактное покрытие инвестиционных ресурсов).

Основными источниками финансирования могут быть собственные средства (прибыль, амортизационные отчисления), государственный бюджет, смешанные инвестиции (государственно - частные) населения, отечественных и зарубежных компаний, коммерческих банков.

С целью стимулирования инвестиционной активности предприятий, расширения ресурсной базы, обновления основных фондов во многих странах мира широко применяется метод ускоренной амортизации. Его суть заключается в том, что начисление амортизации в первые годы эксплуатации производится повышенными нормами, что позволяет увеличить накопленный размер амортизационного фонда.

Следует иметь в виду, что независимо от метода начисления амортизации (линейного или ускоренного) сумма средств, накапливаемая в амортизационном фонде предприятия, позволит обеспечить лишь простое воспроизводство основных фондов.

Также источником инвестирования из собственных средств сельхозпредприятия является прибыль, представляющая собой обобщающий показатель результатов хозяйственной деятельности предприятия, и имеет различные классификации.

Важно обратить внимание на двойственный характер взаимного влияния прибыли и инвестиций. Действительно, с одной стороны, прибыль является важнейшим инвестиционным ресурсом; с другой, ее увеличение связано со снижением себестоимости производства, повышением качества аграрной продукции, связанным с ним возможным ростом цены и объемов производства.

Хотя любой из факторов повышения прибыли может быть задействован при мобилизации внутренних резервов повышения эффективности производства, наиболее

существенных результатов можно достичь путем инвестиций в его обновление, т.е. не только прибыль является источником увеличения объемов инвестиций, но и сами инвестиции служат условием роста прибыли.

Инвестиции в нефинансовые активы включают в себя следующие элементы:

- инвестиции в основной капитал: здания и сооружения, машины и оборудование, скот, насаждения и т.д.;

- инвестиции в другие производственные активы: пополнение запасов материальных оборотных средств, производственные запасы, незавершенное производство, готовая продукция, инвестиции в непроизводственные материальные активы (приобретение земельных участков, других объектов природопользования);

- инвестиции в непроизводственные нематериальные активы: права пользования земельными участками, объектами природопользования, организационные расходы, торговая марка и т.д.

В структуре инвестиций в нефинансовые активы удельный вес их в основном капитале составляет 79%, нефинансовые активы – 1% и пополнение материальных запасов, материальных оборотных средств - 20%.

По мере формирования более благоприятного инвестиционного климата, под которым понимается совокупность организационно-правовых, социально-экономических условий, предопределяющих целесообразность инвестирования, роль внебюджетных источников инвестиций будет повышаться. Из них можно выделить следующие основные технологии привлечения инвестиций: банковское кредитование, лизинг, соглашения о разделе продукции и эмиссия ценных бумаг.

При разработке инвестиционной политики следует определять объем инвестиций, способы рационального использования собственных средств и возможности привлечения дополнительных денежных ресурсов. Инвестиционные проекты в рамках долгосрочной стратегии предприятия целесообразно согласовывать между собой по объемам выделяемых ресурсов и срокам реализации, исходя из достижения максимального общеэкономического эффекта (дохода или прибыли) в процессе осуществления инвестиционной политики. Среднесрочную инвестиционную политику разрабатывают на 1-2 года, а долгосрочную - на более длительную перспективу (свыше двух лет).

В регулировании инвестиционной деятельности государство:

- выступает в качестве системообразующего фактора, так как создает нормативно-правовую базу, единую для всех участников инвестиционного процесса, включая и реализацию реальных проектов;

- само является субъектом инвестиционной деятельности, выделяя бюджетные средства на конкурсной основе непосредственным инвесторам;

- определяет стратегию поведения инвесторов на рынке инвестиционных товаров, а также объем и структуру государственных инвестиций.

Законодательные основы политики инвестирования, регулирующие инвестиционную деятельность в различных формах, можно объединить в три блока:

- *блок создания благоприятных экономических условий для развития инвестиционной деятельности* заключается во взвешенной налоговой политике, включающей в сфере инвестиционной деятельности совершенствование системы налогов, установление субъектам этой деятельности социальных налоговых режимов;

- *блок форм регулирования инвестиционной деятельности* - прямое участие государства в инвестиционной деятельности, осуществляемое в форме капитальных вложений, которое находит выражение в разработке, утверждении и финансировании проектов, реализуемых за счет средств государственного и региональных бюджетов.

В отношении государственного регулирования инвестиций существует 2 точки зрения. Согласно первой, инвестиции - главный «мотор» экономического роста аграрного сектора: чем больше их накапливается, тем выше темпы роста агропромышленного производства. Инвестиционный механизм в аграрном секторе представляет определенные объекты инвестиционной деятельности: основные фонды, ценные бумаги, кредиты, направленные на развитие агропромышленного комплекса.

В соответствии со второй точкой зрения - высокий спрос на сельхозпродукцию ведет к росту производства, что способствует инвестиционным вложениям: чем выше доходы, тем больше можно инвестировать.

Сторонники первого подхода утверждают, что следует поощрять накопления и ограничивать потребление, а сторонники второго – указывают на необходимость увеличения спроса, который «вытягивает» экономику и инвестиции.

При функционировании государственных финансов возникают два тесно взаимосвязанных процесса: мобилизации финансовых ресурсов в распоряжение государственных структур и использования средств на различные потребности.

Экономические методы управления аграрной экономикой требуют комплексного подхода в повышении роли банков и формировании целостного денежно-кредитного механизма. Для этого необходимо разработать институциональные основы денежно-кредитной политики; определить стратегию, обосновать и установить ее цели, выбор методов и инструментов. Под денежно-кредитным механизмом в аграрном секторе следует понимать комплекс взаимосвязанных мер с целью регулирования конъюнктуры рынка сельскохозяйственной продукции и содержания производственного процесса.

Для анализа эффективности инвестиций используется комплекс показателей:

-дополнительный выход продукции на единицу инвестиций:

$$Э = (ВП_1 - ВП_0)/К,$$

где Э - эффективность инвестиций

$ВП_1$- $ВП_0$ - валовая продукция при исходных и дополнительных инвестициях

К - сумма дополнительных инвестиций;

- снижение себестоимости единицы продукции в расчете на единицу инвестиций:

$$Э = О_1(С_0 - С_1)/К,$$

где $С_0 - С_1$ - себестоимость единицы продукции при исходных и дополнительных инвестициях;

- увеличение чистого дохода в расчете на единицу инвестиций:

$$Э = О_1(ЧД_1 - ЧД_0)/К,$$

где $ЧД_1 - ЧД_0$- чистый доход на единицу продукции до и после инвестирования;

- срок окупаемости инвестиций:

$$t = K^{*}O_1(ЧД_1 - ЧД_0), или t = K^{*}O_1(С_0 - С_1)$$

Основным направлением повышения эффективности инвестиций является комплексность их использования. Это означает, что с помощью капитальных дополнительных вложений предприятия добиваются оптимальных соотношений между основным и оборотным капиталом и т.д.

При оценке эффективности капитальных вложений необходимо учитывать, что этот вид инвестиций отличается от текущих издержек продолжительного времени, на протяжении которого достигается экономический эффект.

Основными методами оценки программы инвестиционной деятельности являются: расчет срока окупаемости инвестиций, расчет отдачи на вложенный капитал, дисконтирование денежных поступлений, определение чистой текущей стоимости.

Первый метод оценки эффективности инвестиций заключается в определении срока, необходимого для того, чтобы инвестиции окупились. Следовательно, оценивая эффективность инвестиций, необходимо учитывать не только сроки окупаемости, но и доход на вложенный капитал (ДВК), или доходность (рентабельность).

$$ДВК = \frac{Прибыль}{Инвестиции}$$

Однако этот метод не учитывает распределения движения денежных средств по годам.

Более научно обоснованной является оценка эффективности инвестиций на базе метода дисконтирования денежных поступлений по годам. Учитывая, что сумма процентов из года в год возрастает, можно применить следующую формулу:

$$S=P(l+r)^n,$$

где S - будущая стоимость инвестиций через n лет;

P - первоначальная стоимость инвестиций;

г - ставка процентов в виде десятичной дроби;

n - число лет в расчетном периоде.

Дисконтирование - расчет сложных процентов, используемый для определения суммы инвестиций, которые необходимо вложить, чтобы довести их стоимость до требуемой величины при заданной ставке процента и определяется по формуле:

$$P = \frac{S}{(1 - r)^n} = S^* \frac{1}{(1 - r)^n} = S^* (1 - r)^{-n}$$

Этот метод положен в основу определения чистой текущей стоимости, с помощью которого оценивается эффективность инвестиционных проектов. Метод чистой текущей стоимости (ЧТС) состоит в определении текущей стоимости затрат С - сколько инвестиций необходимо иметь для осуществления проекта; рассчитывается текущая стоимость будущих денежных поступлений от проекта. Сложив текущую стоимость доходов за все годы, получим общую текущую стоимость доходов от проектов В:

$$B = \sum_{n-1} \frac{B}{(1 - r)^n}$$

Сравнивая текущую стоимость затрат С с текущей стоимостью доходов В, определяем текущую стоимость ЧТС

$$ЧТС = B- C = \sum_{n-1} \frac{B_1}{(1- r)^n} - C$$

ЧТС показывает чистые доходы или чистые убытки инвестора в результате размещения денежных средств в проект по сравнению с хранением их в банке. Если ЧТС >0, то проект принесет больший доход, чем стоимость капитала; при ЧТС <0

проект имеет доходность более низкую, чем стоимость капитала, поэтому денежные ресурсы выгоднее хранить в банке.

При инвестировании проекта частями расчет ЧТС осуществляется по следующей формуле:

$$ЧТС = \sum_{n=1} \frac{B}{(1-r)^n} - \sum_{j=1} \frac{C}{(1-r)_j}$$

где j - прогнозируемый средний уровень инфляции.

Важной проблемой при прогнозировании инвестиционных проектов в агропромышленное производство является рост цен в связи с инфляцией. Для того чтобы понять методику учета инфляции, необходимо установить разницу между реальной и денежной ставкой дохода, которую можно вычислить как:

$$(1 + r)(l + m) = 1 + rm; \quad rm = (l + r)(l + m) - 1,$$

где r - необходимая реальная ставка дохода;

m - темп инфляции, измеряемый индексом розничных цен;

rm - необходимая денежная ставка дохода.

Среди наиболее актуальных и сложных проблем реформирования сельхозпроизводства выделяются реструктурирование агропромышленных предприятий корпоративного сектора, их финансовое оздоровление и обеспечение благоприятного инвестиционного фонда деятельности. Реальные капиталовложения в аграрном секторе подразделяются на: автономные, осуществляемые субъектами хозяйственной деятельности с целью улучшения собственного положения на рынке; индуцированные, вызываемые стабильным и прогнозируемым ростом совокупного спроса; кумулятивные, инициированные государством для достижения общеэкономических целей.

Учитывая, что конечная цель вложения средств - максимизация прибыли, следует выделить своеобразный «феномен» сельскохозяйственного производства - инерционные инвестиции, т.е. вложения в заведомо убыточные проекты некоторых отраслей растениеводства и животноводства. Они могут быть разновидностью автономных инвестиций, направляемых на поддержание жизнедеятельности предприятия, а также частью кумулятивных инвестиций из бюджетных источников для решения социально-экономических задач в аграрной сфере. Инерционный характер инвестиций обуславливается микро- и макроэкономическими причинами: невозможностью быстрой технологической трансформации сельскохозяйственного капитала и диверсификации бизнеса, а также избыточным предложением рабочей силы (особенно низкой квалификации) и социальной необходимостью сохранения и создания рабочих мест.

При анализе эффективности инвестиций актуальное значение приобретает вопрос о критерии их достаточности, который еще только предстоит сформулировать в агроэкономической теории. В среднесрочном периоде таким показателем может служить объем инвестиционных ресурсов, позволяющий обеспечить переход к устойчивому экономическому росту. С точки зрения макроэкономики это означает достижение стабильных положительных значений величины чистых совокупных инвестиций, соответствующих приросту объемов средств для обновления основного капитала, при увеличении эффективности использования инвестируемых ресурсов; в случае более низких вложений во вновь созданный продукт не будут компенсированы выбывающие элементы производительного капитала (прежде всего основные средства).

Таким образом, под критерием достаточности инвестиций в сельском хозяйстве следует подразумевать объем ресурсов, обеспечивающий стабильный рост производства продукции при норме доходности капитала и цены использования трудовых ресурсов (оплата труда) на среднем межотраслевом региональном уровне.

В динамичной среде при разнообразии условий деятельности предприятий невозможно дать единые рекомендации, а тем более нормативы структурирования фондов потребления и накопления.

В качестве индикаторов этого соотношения следует принимать показатели наиболее конкурентоспособных хозяйств, а также данные относительно благополучных периодов развития. Ориентирами бюджетирования собственных инвестиционных ресурсов коллективных сельскохозяйственных предприятий для уровня простого воспроизводства (в низкорентабельных и убыточных хозяйствах) необходимо считать отношение величины фонда оплаты труда к сумме амортизации в размере 1,5 ...2: 1, а для расширенного (на высокодоходных предприятиях) - примерное равенство дивидендных выплат и фонда развития производства.

Таким образом, комплексный анализ проблем обеспечения инвестиционного процесса в АПК является сравнительно новым направлением в экономической науке. Выявление комплекса институциональных факторов и условий, влияющих на инвестиционную активность хозяйствующих на селе субъектов, основных тенденций инвестиционного процесса в аграрном секторе, модель инвестиционного механизма в агропромышленном комплексе позволили аргументировать необходимость формирования адекватной новым социально-экономическим условиям концепции инвестиционного обеспечения агропродовольственной сферы, включая преобразование аграрной структуры хозяйствования, способов экономического, правового, технологического регулирования инвестиционных процессов, методов риск-менеджмента с целью обеспечения продовольственной безопасности и конкурентоспособности аграрной продукции.

Литература:

1. Коллектив авторов. Рекомендации по совершенствованию инвестиционного механизма в сельскохозяйственном производстве Казахстана.- Алматы: НИИ экономики АПК и развития сельских территорий, 2007.- 20 с.
2. Сигарев М.И. Финансовая система в экономике Казахстана: опыт и проблемы.- Алматы, 2007.- 387 с.

Темиров Н.Ж.

МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОГО РОСТА

В настоящее время научно-технологическая деятельность вышла за пределы централизованных лабораторий крупных корпораций. Закрытая модель инновационных процессов, базирующаяся преимущественно на использовании внутренних ресурсов, постепенно стала сочетаться с открытой моделью, нацеленной на максимальное привлечение внешних источников инновационного роста, на аутсорсинг[1], что неразрывно связано в той или иной форме с использованием нового знания.

[1] Практика использования внешних источников НИОКР стала общепринятой, а сам термин "аутсорсинг" *(outsourcing)* приобрел значимость экономической категории, за которой скрывается система определенных

Система связей корпорации с внешними организациями развивается в двух направлениях. Первое состоит в привлечении в качестве соисполнителей НИОКР других фирм (крупных и малых), учреждений специализированных услуг, независимых исследовательских центров, вузов, отдельных лиц и т.д. Передача части своих функций внешним исполнителям позволяет не только повысить эффективность научно-производственных процессов, но и сконцентрировать внимание на стратегически более важных направлениях деятельности, на выявлении запросов потребителей, управлении взаимоотношениями с ними[1].

Второе направление аутсорсинга связано с активизацией деятельности компаний в присвоении новых идей, знаний, объектов интеллектуальной собственности, новых продуктовых линий, технологий, разработанных на стороне, но являющихся критически важными для расширения их инновационного потенциала. А главное - для выявления ключевых технологий (платформ будущего), способных обеспечить устойчивые позиции на новых рынках и одновременно рост доходов. В систему аутсорсинга входят и операции по отчуждению: отдельных операций или объектов собственности, переставших отвечать стратегическим направлениям деятельности компаний.

Система подобных взаимоотношений в сфере **НИОКР** непрерывно **расширяется** и охватывает уже не менее 2/3 всех исследовательских организаций, которые используют на эти цели в среднем 10% исследовательского бюджета[2]. В нее включаются все элементы инновационной системы, но наиболее активно сотрудничают друг с другом фирмы -31% объема внешних **НИОКР,** на долю коммерческих лабораторий приходится 27%, академических институтов - 22, федеральных лабораторий - 5, неприбыльных центров - 4% работ.

Объем исследований, проводимых силами внешних исполнителей, неуклонно растет. Формы сотрудничества самые разнообразные. Это - заключение исследовательских контрактов, создание отдельных деловых единиц, лицензирование, совместные риски, кооперативные объединения (слияния и поглощения) и т.д. Крупные компании ведущих отраслей хозяйства сотрудничают в сфере **НИОКР** и нововведений с другими организациями наиболее активно.

Объем **НИОКР,** выполняемых фирмами только по контрактам с другими организациями, возрос с 2 млрд долл. в 1993 г. до 10,4 млрд в 2003 г., увеличиваясь в два раза быстрее объема работ, выполняемых внутри компаний. Объектами контрактных соглашений служат отдельные операции или стадии инновационных циклов, а также помощь в решении организационных, управленческих или маркетинговых проблем.

Важнейшим итогом эволюции моделей инновационных процессов явилось ускоренное развитие партнерских отношений между всеми их участниками, усложнение экономических отношений, приобретение партнерствами глобальных масштабов, а наряду с этим ускоренное развитие системы инновационных услуг. Партнерские отношения принимают формы исследовательских венчуров, кооперативных соглашений, прямых или перекрещивающихся лицензионных соглашений, стратегических технологических альянсов и т.д. Каждый год возникают сотни таких альянсов.

В 2003 г., например, было зарегистрировано более 500 новых соглашений о стратегическом сотрудничестве, как с отечественными, так и с за рубежными фирмами.

экономических отношений. См. подробнее: Проблема эффективности в XXI веке / / Экономика США. - М., 2006. - С. 269-288.

[1]Мировая экономика и международные отношения. – 2007. - №12. - С. 46.

[2] См.: R&D Magazine. – 2006. - January. - P. F6.

При разработке сложных и дорогостоящих технологий решающим фактором успеха становится кооперация усилий всех контрагентов инновационных процессов.

В конце XX в. одним из основных условий экономического развития ведущих государств мира стал рост конкурентоспособности и обеспечение лидирующих позиций национальной промышленности на международных рынках наукоемкой (высокотехнологичной) продукции. Причем выполнение данного условия, как показывает мировая практика, возможно лишь на основе перевода экономики на путь инновационного развития, поскольку компании, производящие базовую продукцию и использующие трудоемкие процессы, испытывают все более сильную конкуренцию со стороны государств, обладающих значительными ресурсами низкооплачиваемой рабочей силы и теряют свои позиции. Только инновационно ориентированные корпорации, которые опираются на последние технологические достижения и создают продукты с высокой добавленной стоимостью, пользующиеся спросом потребителей, способны извлечь преимущества из тех возможностей, который дает интернационализация мировой экономики.

Экономика любой страны как составляющая мирового хозяйства конкурирует с различными экономическими конструкциями национального и международного характера по отдельным направлениям хозяйственной деятельности в различных сегментах мирового рынка. Результаты конкуренции и, соответственно, оценка конкурентоспособности в определенной мере зависят от состояния, возможностей и особенностей той внешней конкурирующей системы с которой эта экономика взаимодействует. Иначе говоря, основу национальной экономики составляет конкурентоспособность ее хозяйствующих субъектов (предприятия, корпорации, фирмы и т.п.), а также основных инфраструктурных образовании (инновационной, финансовой, производственной инфраструктуры, качество человеческого потенциала и др.). Учитывая ограниченные возможности Кыргызской Республики по ряду параметров, и в первую очередь по инвестиционному, ее конкурентоспособность могла бы формироваться по принципу приоритетности, учитывающему связь с мировым инвестиционным процессом и национальными интересами государства.

Аутсорсинг инноваций. Для современного этапа развития международного разделения труда характерно не только формирование транснациональных производственных структур, основанных на кооперационных связях, но и формирование единого мирового научно-технического пространства. В соответствии с новой техноиндустриальной концепцией глобальная система производства стремится структурироваться «как мозаика гибких, специализированных и саморегулируемых локальных систем, поддерживающих между собой отношения обмена в рамках комплексных сетей». Объединение предприятий в сети - процесс не новый, но нынешнее его отличие заключается в том, что каждое стратегическое решение, как правило, приводит к изменению внутреннего функционирования самого предприятия и параллельно с этим вынуждает его менять систему своих внешних связей (укреплять или прерывать контакты с традиционными партнерами, искать новых и т. д.). Таким образом, успех предприятия тесно связан с конкурентоспособностью его контрагентов, характером и качеством связей с ними[1].

Примечательно, что практически все крупные производители высокотехнологичного оборудования в мире сами не производят свои изделия полностью (иногда лишь на 20-30%). Многие из них реализуют модель аутсорсинга, когда часть бизнеса, в том числе и производство, передается на контрактной основе сторонним подрядчикам. В настоящее время наиболее используемой в высокотехнологичных областях экономики считается цепочка от ODM (original design

[1] Экономист. – 2006. - №3. - С. 17

manufacturer -разработчик изделия и/или дизайна) к OEM (original equipment manufacturer -производитель изделия, имеющий торговую марку или бренд) и затем к CEM (contract equipment manufacturer - контрактный производитель изделия, работающий под торговой маркой заказчика, OEM). В этой цепочке наибольшие прибыли получает OEM, хотя большая часть реального производства передана контрактному производителю.

Если на начальном этапе аутсорсинг использовался лишь при промышленном производстве, то в последнее время крупные западные корпорации все чаще перемещают за рубеж свою научно-исследовательскую деятельность. В 2001 г., например, немецкие компании расходовали на НИОКР за рубежом около 11,9 млрд евро, что составляло более трети отчислений на НИОКР в самой Германии. По мнению американских предпринимателей, не столь важно, где располагаются научно-исследовательские центры, сколько кто их контролирует и получает прибыль. При этом в наиболее выгодном положении с точки зрения занятости в сфере технологий по-прежнему находятся Китай и Индия, где средний уровень заработной платы остается низким, а количество выпускников технических вузов постоянно растет. Именно эти страны и становятся важными поставщиками интеллектуальной собственности.

Аутсорсинг инноваций в настоящее время затронул практически все сектора экономики. Национальные инновационные системы на международном уровне интегрируются в глобальные инновационные сети. На компанию Texa: Instalments, например, работает несколько тысяч человек в Индии, Франции, Германии и США в 100 «информационно-технологических» фирмах. Компания General Electric только в Китае построила 27 лабораторий, занимающихся широким спектром проблем. Западноевропейские компании, также, как и американские, широко практикуют аутсорсинг. В 2004 г., по данным консалтинговой фирмы TPI (США), 49% всех крупных аутсорсинговых контрактов пришлось на долю европейских компаний, в то время как на долю американских - лишь 44%.

В последние годы транснациональные корпорации открывают центры исследований и разработок также в крупнейших городах России (Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Новосибирск), причем российских специалистов в основном используют на стадии исследований и разработок Транснациональные корпорации работают преимущественно в секторах ИТ и электронике (Intel, Motorola, Sun), аэрокосмической промышленности (Boeing, Airbus) и нефтедобычи (Schlumberger).

По мнению ряда аналитиков, в мире постепенно формируется новый тип разделения труда: ведущие западные страны будут фокусировать свое внимание на направлении НИР, НИОКР и инноваций, а работу по воплощению концепции в реальный продукт или услугу возьмут на себя другие страны.

Литература:

1. Мировая экономика и международные отношения. – 2007. - №12.
2. Проблемы эффективности в XXI веке // Экономика США. - М., 2006. - С.269-288.
3. R&D Magazine. – 2006. – January. - P. F. 6.
4. Экономист. – 2006. - №3.

ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИКА

Карабалаева Г.Т.

ВОПРОСЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ МЫСЛИТЕЛЕЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Современная семья претерпела большие изменения, но во многом держится на крепких основах национальной культуры. Культура же – это слагаемое традиций и обычаев. Проблема использования народной педагогики в воспитании подрастающего поколения возникла на сегодня, к ней обращались многие философы, педагоги, поэты, общественные деятели прошлого.

Диалектическое единство педагогических воззрений народов Востока, в частности, Центральной Азии, обусловлено общностью их исторических судеб, социально-экономического уклада жизни, близостью языков, культуры, обычаев и традиций.

Анализ наследия Ибн Сины, Бируни, Джами, Хорезми, Дехлеви, Хайама, Навои, Фараби, М.Кашгари, Ж.Баласагына и др. показывает, что их идеи о мире, месте человека в нем, его развитии, о воспитании, в том числе и о семейном воспитании, тесно перекликаются с идеями и мыслями, выраженными в рамках народной педагогики.

Обращаясь к прошлому народов, проживающих сегодня на территории Центральной Азии, следует учитывать тот факт, что мусульманская религия (шариат) оказала значительное влияние на историю стран данного региона, в частности, на развитие институтов государства и права, культуры и науки, общественной идеологии, психологии и педагогики.

В Центральной Азии жили и творили многие выдающиеся ученые и мыслители прошлого. Обращение к их творческому наследию показывает, что вопросы обучения и воспитания личности, формирование у нее определенных качеств – нравственных, интеллектуальных эстетических и др. – привлекали внимание многих деятелей уже в глубокой древности.

Говоря о педагогическом наследии раннего средневековья, нельзя не вспомнить поэта, писателя и философа Насира Хосрова, автора назидательных трактатов «Книга просветления» или «Книга о счастии», где встречаем такие разделы, как «Познание самого себя», «Качество похвальное и непохвальное», представляющие собой своеобразную программу самовоспитания человека. Автор называет семь бед, которые, по его мнению, мешают правильному воспитанию личности: надменность, хитрость, жадность, гнев, зависть, похоть. Он призывает расстаться с ними, а взамен найти верных друзей – скромность, честность, воздержание, простоту, довольство малым, щедрость, доброту. Большую роль Хосров отводил труду. В своей «Книге о счастии» он прославляет труд, призывает сочетать его с познанием окружающего мира.

Прогрессивные педагогические идеи развивал также Муслихиддин Саади. Как и его предшественники, он призывал к воспитанию в труде, к уважению людей труда. В произведениях Саади находим также мысли о воспитании чувства гуманизма, советы родителям, как воспитывать детей. Поэт создал своеобразный кодекс нравственных добродетелей, многие из которых правомерны и сегодня: « Если ты скажешь правдивые слова и попадешь в оковы, это лучше, чем, если ложь избавит тебя от оков»; «речей необдуманных бойся, о брат! Перед тем как отрезать, примерь семикрат».

Проблемы человека и религии раскрыты во многих произведениях прогрессивного гуманиста-философа, ученого-энциклопедиста Омара Хайяма. Цель

воспитания он видел в формировании такого человека, который обладает здравым смыслом, проницательным умом, острой интуицией. Человек должен обладать высокой нравственностью, любить ближних, дорожить традициями семьи. Воспитанный человек должен быть подготовлен и в практическом, и в теоретическом отношении, должен сочетать в себе и проницательность в науках. И твердость в действиях, и усилиях, делать добро людям.

В произведении выдающегося древнетюркского письменного памятника «Диван лугат ат-тюрк» (Словарь языка тюрков или «Словарь тюркских наречий») Махмуда Кашгари немало интересных и оригинальных идей этно-педагогического, морально-психологического характера. «Словарь» представляет собой своего рода энциклопедию эпохи, является чуть ли не единственным источником информации о разных сферах социальной и культурной жизни народов средневековой Средней Азии и Казахстана. В его произведении осуждались отрицательные качества человека – алчность. Трусость, подлость, низость и др., проповедуются мужество, благородство, доброжелательность и др. положительные черты личности. Человек, любящий жизнь и труд, стремящийся к знаниям, борющийся за свое счастье – основной лейтмотив содержания этой книги. И самое главное, основные положительные черты у человека закладываются с детства в семье.

Заметное место среди мыслителей средневековья занимает Жусуп Баласагын, в произведениях которого звучит призыв к просветительству, ибо в нем философ видел залог народного благоденствия:

И стал человек разуменьем велик,
И знаньем он многие тайны постиг…
А знанья – основа великим свершеньям…

Большое значение в воспитании подрастающего поколения Баласагын отводил семье, родителям. Поэтому в некоторых его работах встречаем наставления родителям, советы о том, что должны делать отцы, чтобы их дети выросли настоящими, хорошими людьми, какие качества должны им прививать:

Учи их наукам, дай воспитание,
Два мира даны будут им в воздаянье.
Отдай дочек замуж, жени сыновей,
Безбедно живи, все печали развей.
Учи сыновей добродетелям строго,
И благ они разных добудут премного.

В своем произведении «Кут билим» («Благодатное знание»), первый дошедший до нас источник светской литературы, написанный на языке древних тюрков, является общим достоянием народов Центральной Азии и Казахстана. Этот трактат пронизан этико-педагогическими размышлениями, написан высокохудожественным стилем. По мнению Ж.Баласагына, нравственные качества детям прививаются хорошим воспитанием. Если ребенок растет неумелым, капризным, изнеженным, то виноват в этом не он, а его родители. Иметь детей – большая радость для каждой семьи. Без детей нет счастья, но рождение детей возлагает на родителей большую ответственность («Когда в семье ребенок народится, не надо понапрасну суетиться»). Семейное воспитание – основа основ формирования морально-психологического облика детей. Ребенка надо обучать и воспитывать с малых лет. («Для дома, для ухода за детьми из чистоплотных женщину возьми»). Воспитание детей – прежде всего долг отца, считает Баласагын. («Если у детей плохое поведение – виноват отец»). Если отец хочет воспитать своего сына умным и сообразительным, то он должен «…держать его в постоянном внимании». Автор поэмы осуждает тех родителей, которые балуют своих детей и становятся виновниками их недостойного поведения. Обучение детей ремеслу

и знанию также долг родителей («Дай сыну в руки знания и ремесла, чтоб горе жизнь ему не принесла»). Основой примерного поведения является знание, приобретение навыков приличия, поэтому с малых лет следует учить детей быть послушными, уважать старших, дорожить семьей и родителями. Автор призывает людей к изучению наук, к развитию своего разума, с помощью которого они будут познавать тайны природы («Если хочешь быть человеком, то овладевай знаниями. Человек без знаний – невежда. Правда, являясь представителем аристократии, автор утверждал, что знание есть достояние только привилегированных классов, простой народ не склонен к приобретению знания, для него важно, чтобы он был сыт. В практике речь идет также об искусстве общения, о пользе и вреде слова, о хороших и дурных поступках и т.д.

Особый интерес представляют взгляды выдающегося философа, поэта, медика, естествоиспытателя, математика Абу Али Ибн Сины (Авиценна), чьи воззрения нашли отражение во многих произведениях. В работах Ибн Сины находим и попытки изложить общие основы семейного воспитания. Он полагал, что «если семья правильно использует воспитательные приемы, то достигнет счастья в своей жизни». Для этого философ советовал пользоваться его книгой «Ва Тадбири манзел», в которой излагаются правильные методы воспитания [1, 5].

Автор вводит в книгу специальный раздел «Отношение отца к воспитанию детей», т.к., по его мнению, матери по своей природе мягкосердечны и могут чрезмерной любовью испортить ребенка. Поэтому, как утверждал Ибн Сина, главным воспитателем в семье должен быть отец. Ученый стоял на позиции единства эстетического и физического воспитания ребенка, призывал родителей соблюдать режим дня, рациональное питание, нормальный сон, систематически заниматься физическими упражнениями. «К числу необходимых для младенцев полезных средств для укрепления натуры» Ибн Сина относил: «во-первых, легкое покачивание и, во-вторых, музыку и песню, напеваемую обычно при убаюкивании. По степени восприятия этих двух вещей устанавливается у ребенка его предрасположение к физическим упражнениям и к музыке. Первое относится к телу, второе – к душе». [2, 300]. В его работе «Канон врачебной науки» содержатся рекомендации по закаливанию ребенка, отмечается, что в помещении, где спит ребенок, должна поддерживаться умеренная температура, выдвигаются требования по соблюдению чистоты, проветриванию комнат, режиму питания детей. Кормящим матерям он советовал не поддаваться гневу, печали, страху, т.е. все это они могут передать своим детям, что будет иметь отрицательное значение.

Рекомендации ученого относительно физического воспитания были сформулированы с учетом возраста ребенка, что проявлялось в постепенном увеличении физической нагрузки, усложнении упражнений Ибн Сины, способствовало укреплению здоровья детей, делало их выносливыми, более приспособленными к жизни и труду.

Аль-Фараби – первый философ арабоязычного Востока, у которого находим систему философских воззрений, охватывающих все стороны действительности. Свидетельством тому служат сами названия основных его работ: «О том, что должно предшествовать изучению философии», «Об общности взглядов двух философов – Божественного Платона и Аристотеля» и др. Конкретизации этико-социальной доктрины аль-Фараби посвятил такие свои работы, как «Указание пути к счастью», «О достижении счастья», «Гражданская политика» и др.

Особое значение в картине мира, созданной аль-Фараби, приобрело уяснение места в ней человека и роли его познания в постижении бога. Оно, по мнению ученого, достигается на путях рассмотрения человеческой души и в особенности человеческого разума.

С педагогической точки зрения большой интерес представляют его труды по психологии, этике и эстетике. Рассматривая человека как общественное существо, Фараби считал, нравственные качества личности формируются под влиянием общественной среды и воспитания, что было заметным шагом вперед, протестом против господствующих догм ислама. «Человек, - писал он, - не может быть наделен с самого начала от природы добродетелью или пороком, так же, как он не может быть прирожденным ткачом или писцом» [7, 71], т.е. выдвигался тезис о возможности и необходимости целенаправленного влияния на личность с целью формирования у нее определенных качеств.

Понятие «нрав» ученый отождествлял с характером человека, каждая черта которого подвержена видоизменению. По мнению Фараби, формированию истинно добродетельного человека противостоят четыре порока: невежество, безнравственность, переменчивость, заблуждение, с которыми необходимо бороться, последовательно и непрерывно изменяя внутренний мир индивида.

В творчестве ученых последующего периода прослеживается родство со взглядами и представлениями народа о воспитании подрастающего поколения. Ярким подтверждением этому может служить уже сама форма изложения – назидательно-поучительный тон, множество афоризмов, что является неотъемлемой чертой устного народного творчества, педагогики народов, населяющих данный регион. Особенно это характерно для творчества таких мыслителей прошлого, как Бедиль, Бинони, Дехлеви, Джами, Фирдоуси, Ширази и др., в произведениях которых звучит призыв любить свой народ. Служить ему верой и правдой.

Духовная и культурная жизнь народов Центральной Азии формировалась в органической связи с жизнью народов Востока. Древних мыслителей Востока занимали многие проблемы бытия, явлений природы, но в центре их внимания всегда был человек и его воспитание. Они хотели видеть человека всесторонне развитым и умелым, образованным, вежливым, способным к ремеслам. Все мыслители были едины в том, что необходимо систематически воспитывать детей с раннего детства.

Значительное место в произведениях мыслителей прошлого занимали вопросы трудового воспитания детей, подготовки их к будущей жизни. «Ешь хлеб, трудись в поте лица, - говорили они, - иначе не вырастешь уважаемым и честным человеком».

Мысли поэтов-просветителей о труде и воспитании в труде совпадают с народными представлениями об отношении человека к труду, о качестве труда. О необходимости приучать детей уже с раннего детства трудиться, любить труд, уважать трудовой народ.

Наряду с мыслями о трудовом воспитании средневековые философы большое внимание уделяли воспитанию в человеке доброты, отзывчивости, доброжелательности, способности к пониманию других людей и сочувствия им.

«Такие назидания, - как верно отмечает А.Э.Измайлов, - не могли не воздействовать на умы людей, не волновать их сердца, не влиять на формирование взгляда народа на воспитание молодого поколения» [3, 56].

В центре внимания просветителей прошлого были и проблемы умственного воспитания. Они понимали, что знание – это орудие мышления. Результат целенаправленного усвоения фактов, законов, понятий науки, в которых отражены закономерности развития природы и общества. Рудаки, например, утверждал, что светоч ума человека – это знание. Дехлеви отмечал, что птица-красавец павлин никогда не рассматривает себя в зеркало, а поэтому умный, если он действительно умен, не станет восхищаться своим умом. Ширази писал, что неумный человек стремится зажечь огонь раздора между людьми, но на этом костре первым сгорает он сам. Когда неумный наносит вред умному, рассуждал он, пусть последний не обижается, пусть он

знает, что если простой камень разобьет золотую чашу, то от этого камень не станет драгоценностью, а золотая чаша и разбитая не теряет своей ценности.

Идеи умственного воспитания широко отразились и в народной педагогике. Они во многом совпадают со взглядами великих мыслителей. Подтверждением этого могут быть такие народные афоризмы, как: «Знание – светоч ума», «Без знаний работы не добыть, без работы сытым не быть». Народ связывал знание с воспитанностью, благородством и счастьем человека: «Вселенная освещается солнцем, человек – знаниями», «Учение – семена знаний, а знания – семена счастья».

Рассматривая педагогическое наследие мыслителей прошлого, необходимо отметить, что в их трудах большое внимание уделялось проблемам отцов и детей, привитию молодежи чувств уважения к старшим, важности личного примера родителей.

Таким образом, мыслители раннего средневековья оставили богатейшее идейно-педагогическое наследие, оказавшее большое влияние на формирование народных воззрений на воспитание молодого поколения. Поэты, писатели, философы и другие ученые более позднего времени продолжали гуманистические идеи своих предшественников в этой области.

Литература:

1. Ибн Сина. Ва Тадбири. – Ташкент, 1956. – 159с.
2. Ибн Сина. Канон врачебной науки. – Кн.1. – Ташкент, 1954.
3. Измайлов А.Э. Народная педагогика: педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана. – М.: Педагогика, 1991.
4. Избранные произведения мыслителей стран Ближнего и Среднего Востока 1Х – ХУ1 вв./ Пер. А.В.Сагадеева, А.И.Рубина, К.Б.Старковой, И.П.Кузьмина. – М., 1961.
5. Соколов В.В. Средневековая философия. – М.: Высшая школа, 1979.
6. Спиркин А.Г. Человек. Культура. Традиции. Традиция в истории культуры. – М., 1978.
7. Фараби. Социально-этические трактаты. - Алма-Ата, 1973.
8. Харчев А.Г., Мацковский М.С. Современная семья и ее проблемы. – М., 1978.

Мураталиева М.А.

СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ИННОВАЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ КОЛЛЕДЖЕМ

Когда мы говорим об управляющей системе, то имеем в виду набор ее функций, состав ее субъектов, организационную структуру, функции отдельных субъектов и связанные с ними их обязанности, права, полномочия, ответственность. Приведение в действие резерва повышения эффективности управления, снимающего противоречия в системе внутриколледжного управления, предполагает следующие организационные условия:

* создание подлинно демократического участия коллектива колледжа в принятии и реализации управленческих решений;

* повышение педагогического мастерства и управленческой компетенции всех участников управления колледжем;

Решение задачи формирования организационной структуры инновационного управления основано на:

* развитии демократических основ управления;
* обеспечении оптимального соотношения таких организационных принципов управления, как централизация и децентрализация в осуществлении управленческих решений, коллегиальность и единоначалие в управлении, права, обязанности, ответственность.

Рассмотрим организационную структуру инновационного управления развивающегося колледжа с учетом его потребностей при помощи моделирования, применяемого в педагогике на основе общей теории социального управления, с учетом практики. Применяемое нами моделирование управляющей и управляемой подсистем (аппарата управления) облегчает задачу системного видения управления, дает субъекту управления возможность выбора наиболее рациональных функций управления системой. Моделирование и проектирование структуры управления в целостных педагогических системах должны исходить из следующих положений, вытекающих из основополагающих понятий и принципов теории менеджмента:

1. Модернизация структуры управления целостной педагогической системой осуществляется с учетом целей системы. Цели первичны, структуры управления вторичны и создают педагогические условия для достижения конечной цели.

2. Проектирование и моделирование организационных структур проводится с учетом развития процесса управления и педагогических технологий. Структуры основных звеньев управляющей и управляемой педагогических подсистем определяются распределением основных прав и полномочий, а также разделением общего процесса управления на стадии управления.

3. Непрерывность в целостной системе внутриколледжного управления предполагает четкое определение прав и полномочий и обязательное их исполнение.

4. Перестройку целостной системы внутриколледжного управления необходимо начинать с осуществления структурно-функциональных изменений. Каждое подразделение системы, его аппарат должны быть наделены правами, обязанностями и ответственностью (моральной, материальной, дисциплинарной) за эффективное выполнение функций.

Альфред Чандлер сформулировал свой, ставший знаменитым принцип: «Стратегия определяет структуру»[1].

Это означает, что структура организации должна быть такой, чтобы обеспечить реализацию ее стратегий. Согласно классической теории организации, структура организации должны разрабатываться сверху вниз в следующей последовательности:

1. *Осуществление деления организации по горизонтали на широкие блоки,* соответствующие важнейшим направлениям деятельности по реализации стратегии.

2. *Установление соотношения полномочий различных должностей.* При этом руководство устанавливает цель команд, если необходимо, производит дальнейшее деление на более мелкие организационные подразделения, чтобы более эффективно использовать специализацию и избежать перегрузки руководства.

3. *Определение должностных обязанностей* как совокупность определенных задач и функций и поручение их выполнения конкретным лицам.

Этапы развития организационной структуры:

1. *Бюрократическая организационная структура.*

[1] Alfred P.Chandler, Strategy and structure. Главы из History of the American Industrial Enterprise (Cambridje, Mass. MIT Press, 1962), P.57.

Слово «бюрократия» обычно вызывает в памяти картины канцелярской волокиты, плохой работы, бесполезной деятельности. Однако первопричиной всех этих негативных явлений является не бюрократия как таковая, а недостатки в реализации правил работы и целей организации. Концепция бюрократии, первоначально сформулированная в начале 1990-х годов немецким социологом Максом Вебером, - это одна из наиболее полезных идей в истории человечества. Бюрократическая организационная структура характеризуется высокой степенью разделения труда, развитой иерархией управления, цепью команд, наличием многочисленных правил и норм поведения персонала и подбором кадров по их деловым и профессиональным качествам. Вебер называл такую структуру «рациональной», поскольку предполагается, что решения, принятые бюрократией, имеют объективный характер[1].

2. *Функциональная департаментализация* - это процесс деления организации на отдельные элементы, каждый из которых имеет свою четко определенную, конкретную задачу и обязанности. Функциональную организационную структуру иногда называют традиционной или классической, поскольку она была первой структурой, подвергшейся изучению[2].

3. *Дивизиональная структура* - это процесс деления организации на элементы и блоки по видам товаров и услуг, группам покупателей или географических регионов. Эта структура решает проблемы, обусловленные размером фирмы, диверсификацией, технологией и изменениями внешней среды, уменьшает дублирование усилий и улучшает координацию в функциональных областях[3].

4. *Адаптивные (органические) структуры* - это гибкие типы организационных структур, приспособленные к быстрой смене внешних условий и появлению новой технологии, быстро модифицированные в соответствии с изменениями окружающей среды и потребностями самой организации. Основные типы органических структур, используемых сегодня - это *проектные и матричные организации, и организации типа конгломерата.*

Проектные организации - это временная структура, создаваемая для решения конкретной задачи. Смысл ее состоит в том, чтобы собрать в одну команду самых квалифицированных сотрудников организации для осуществления сложного проекта в установленные сроки. *Матричные структуры организации* - это результат наложения проектной структуры на постоянную функциональную структуру, напоминает решетку (блок-схему), отсюда и название матричная структура. В матричной организации члены проектной группы подчиняются как руководителю проекта, так и руководителям тех функциональных отделов, в которых они работают постоянно. Руководитель проекта обладает так называемыми проектными полномочиями. Организация типа *конгломерата* - это не какая-то установившаяся и упорядоченная структура. Конгломераты состоят из основной фирмы и дочерних компаний, рассматриваемых в качестве отдельных экономических центров. Руководство конгломерата дает возможность руководству каждой входящей в его состав фирмы выбрать ту структуру управления, которая ей более всего подходит [4].

Под организационной структурой управления колледжем мы понимаем целостную структуру управляющей и управляемой подсистем, состоящих из звеньев, находящихся во взаимодействии и взаимосвязи. Организационная структура колледжа

---

[1] Вебер М. Избранные произведения. - М., 1990.-646с.
[2] Henri Fayol. General and Industrial Management (London Pitman, 1949).-126с.
[3] Амрин Г., Ритчи Дж., Мода К. Организация производства и управления в американских корпорациях / Пер. с англ.- М.: Экономика, 1991.-78с.
[4] Герчикова И.Н. Менеджмент: Учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Банки и биржи, ЮНИТИ, 1997. – 501с.

направлена, прежде всего, на установление четких взаимосвязей между отдельными подразделениями колледжа, распределение между ними прав и ответственности; показывает область ответственности каждого работника и его взаимоотношения с другими работниками структурных подразделений; позволяет и требует на всех уровнях инновационного управления применения здравого смысла и способностей оценивать обстановку. В ней реализуются различные требования к совершенствованию системы управления, находящие выражения в тех или иных принципах управления. Организационная структура управляющей системы изображается в виде схемы, модели, называемой органиграммой, где, кроме субъектов, показаны связи между ними: кто кому подчиняется (отношения субординации), кто с кем взаимодействует на равных (отношения координации).

Разработка оргструктур инновационного управления начинается с детального анализа действующей, где учитывается накопленный опыт, ее эффективность, сильные и слабые формы функционирования. Затем осуществляется процесс выбора новой оргструктуры из существующих моделей оргструктур с учетом специфики работы колледжа, разработанных целей и стратегии.

В методическом и организационном аспектах проектирование новой структуры можно подразделить на несколько этапов.

При проектировании оргструктуры с учетом целей и задач, стоящих перед колледжем, предусматривается определенная последовательность практических действий:

1. Осуществляется деление колледжа на общие блоки по направлениям деятельности с учетом поставленных задач.

2. Устанавливаются соотношения полномочий различных должностей в целях избежания перегрузки руководителей различных уровней управления.

3. Разрабатываются должностные обязанности (должностные инструкции) конкретно каждого исполнителя.

4. Оценивается потенциал общего руководства, от чего зависит эффективность новой структуры.

Мырзакулова К.М.

МОДЕЛИРОВАНИЕ В ЭЛЕКТРОННОЙ ТАБЛИЦЕ EXCEL ПРОГНОСТИЧЕСКИХ РАСЧЕТОВ И АНАЛИЗ В СИСТЕМЕ ПЕНСИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Одним из основных секторов экономики, требующим модернизации государственного управления в условиях трансформации, является социальный как главное направление социальной политики государства.

К социальной политике государства, наряду с социальным обеспечением малообеспеченных семей и граждан, больных социальными и тяжелыми заболеваниями, нетрудоспособных, одиноко проживающих пенсионеров с низким доходом в когорте старших возрастных групп и других социально-уязвимых групп населения, направленных на их социальную защиту, необходимо включить и деятельность органов государственной власти. Это позволит повысить эффективность национальных программ и мероприятий по социальной защите населения, проводимых государством, за счет повышения ответственности органов государственного управления социальным сектором за осуществлением социальной политики.

Социальная политика реализуется путем регулирования отношений и взаимодействий основных элементов социальной структуры общества. Основная функция государственного управления здесь заключаются в установлении взаимосвязи субъекта государственного управления (государства) с управляемой общественной системой (управляемыми объектами).

Функция государства в осуществлении социальной политики заключается в регулировании социальных отношений, складывающихся в обществе, и в обеспечении определенных условий для полноценного развития всех социальных групп, граждан и их семей. Следовательно, социальная политика определяется как деятельность государства, направленная на повышение уровня жизни граждан страны, социальную защиту населения и создание равных возможностей развития и реализации каждого члена общества для сохранения социальной стабильности и национальной безопасности страны.

Решение вышеуказанных проблем невозможно без прогностических расчетов в экономике, в частности, в системе пенсионного обеспечения. Для решения будем использовать электронную таблицу EXCEL. Введем следующие данные в электронную таблицу:

1.Прогнозирование размера пенсии

Исходная таблица [1]

Годы	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Средн. размер пенсии (сом) Уi	307.01	377.67	385.0	462.0	559.0	602.0	663.0	714.0	775.0	906.0	1114.0	1426.0	2120.0

Вычислим абсолютные приросты и темпы роста пенсии

Годы	1997/1998	1998/1999	1999/2000	2000/2001	2001/2002	2002/2003	2003/2004	2004/2005	2005/2006	2006/2007	2007/2008	2008/2009
Абсолютные приросты	70,66	7,33	77,00	97	43	61	51	61	131	208	312	694
Темпы роста	123,0%	101,9%	120,0%	120,9%	107,7%	110,1%	107,7%	108,5%	116,9%	122,9%	128,0%	148,6%

Из таблицы следует, что показатели динамики роста величины пенсии с 2005 года достаточно высокие.

Прогнозные значения до 2015года будем находить согласно методу наименьших квадратов формулы наращенных сумм и формул линейной алгебры [2,3,4].

1.1 Формула наращенной суммы финансового анализа

При вычислении прогнозных значений пенсии до 2015 года на основе формулы наращенной суммы, предполагается симметричная закономерность динамики изменения величины пенсии (в процентах) с 2010-2015 относительно 2002-2009 гг.

Размеры пенсии вычислим согласно формуле наращенной суммы процентной ставки вида

$$S=P\,(1+ni), \qquad (1.1.1)$$

где P- начальное значение величины денежной массы, n- срок наращения,

i – годовая процентная ставка.

Из (1.1.1) находим

$$i=\frac{S-p}{np} \qquad (1.1.2)$$

Положив $n=1$ и $S\text{-}P=y_k-y_{k-1}$, получим

$$i_k=\frac{y_k-y_{k-1}}{y_{k-1}}$$

Тогда

$$S_{2010}=y_{13}+\frac{y_7-y_6}{y_6}*y_{13}=2120+\frac{663-602}{602}*2120=2120+\frac{61}{602}*2120=2334{,}82\ ,$$

$$S_{2011}=S_{2010}+\frac{y_8-y_7}{y_7}*S_{2010}=2334{,}82+\frac{714-663}{663}*2334{,}82=2334{,}82+\frac{51}{663}*2334{,}82=2514{,}42$$

$$S_{2012}=S_{2011}+\frac{y_9-y_8}{y_8}S_{2011}=2514{,}42+\frac{775-714}{714}*2514{,}42=2514{,}42+\frac{61}{714}*2514{,}42=2729{,}23$$

$$S_{2013}=S_{2012}+\frac{y_{10}-y_9}{y_9}S_{2012}=2729{,}23+\frac{906-775}{775}*2729{,}23=2729{,}23+\frac{131}{775}*2729{,}23=3190{,}55,$$

$$S_{2014}=S_{2013}+\frac{y_{11}-y_{10}}{y_{10}}S_{2013}=3190{,}55+\frac{1114-906}{906}*3190{,}55=3190{,}55+\frac{208}{906}*3190{,}55=3923{,}04,$$

$$S_{2015}=S_{2014}+\frac{y_{12}-y_{11}}{y_{11}}S_{2014}=3923{,}04+\frac{1426-1114}{1114}*3923{,}04=3923{,}04+\frac{312}{1114}*3923{,}04=5021{,}77$$

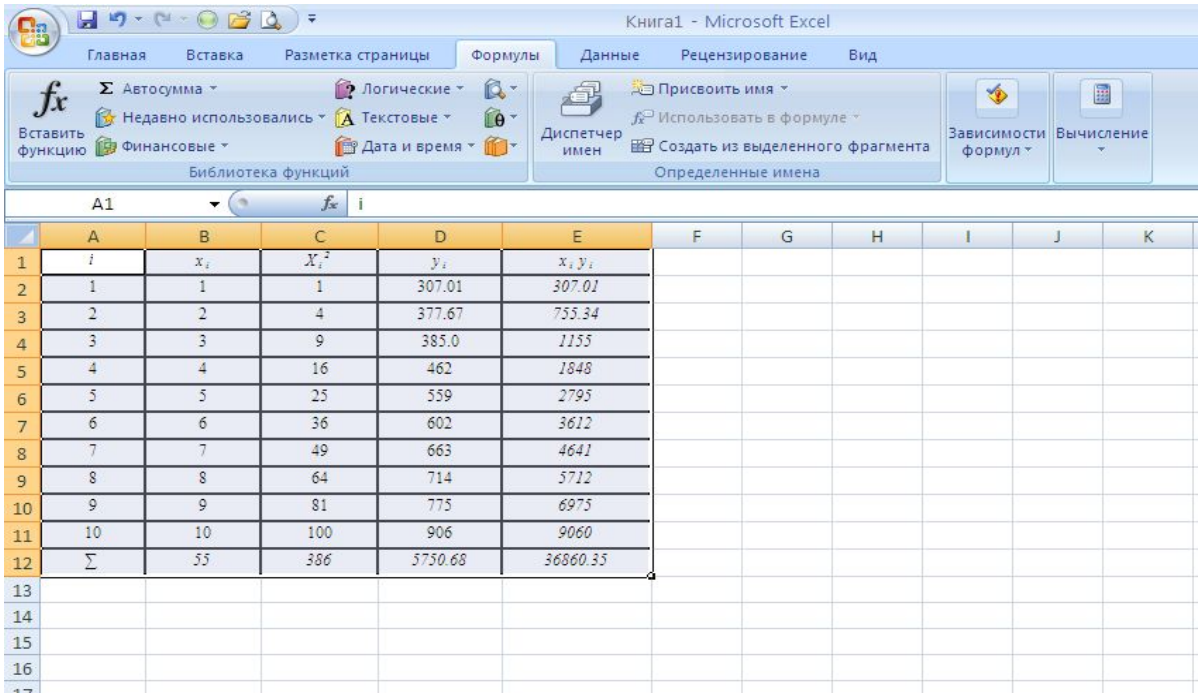
Прогнозная величина пенсии на 2015 год составит 5021.77 сомов.

Метод наименьших квадратов.

Прогнозирующую функцию ищем в виде

$$y=\begin{cases} y_1=a_1x+b_1 \\ y_2=a_2x+b_2 \end{cases}$$

Составим расчетную таблицу в электронной таблице EXCEL, где итоговые значения, т.е. сумму вычисляем с помощью автосуммы. Для нахождения автосуммы в электронной таблице EXCEL активизируем строку меню «Формулы» и на панели инструментов находим инструмент $\sum$, который вычисляет сумму.



i	x_i	X_i^2	y_i	$x_i y_i$
1	1	1	307.01	307.01
2	2	4	377.67	755.34
3	3	9	385.0	1155
4	4	16	462	1848
5	5	25	559	2795
6	6	36	602	3612
7	7	49	663	4641
8	8	64	714	5712
9	9	81	775	6975
10	10	100	906	9060
Σ	55	386	5750.68	36860.35

Определяем коэффициенты a_1, b_1 как решение задачи

$$\Phi(a_1,b_1)=$$

которое эквивалентно системе уравнений вида

$$\begin{cases} \dfrac{\partial \Phi}{\partial a_1} = 2\sum\limits_{\kappa=1}^{10} [a_1 x_k + b_1 - y_k] x_k = 0, \\ \dfrac{\partial \Phi}{\partial b_1} = 2\sum\limits_{\kappa=1}^{10} [a_1 x_k + b_1 - y_k] = 0. \end{cases}$$

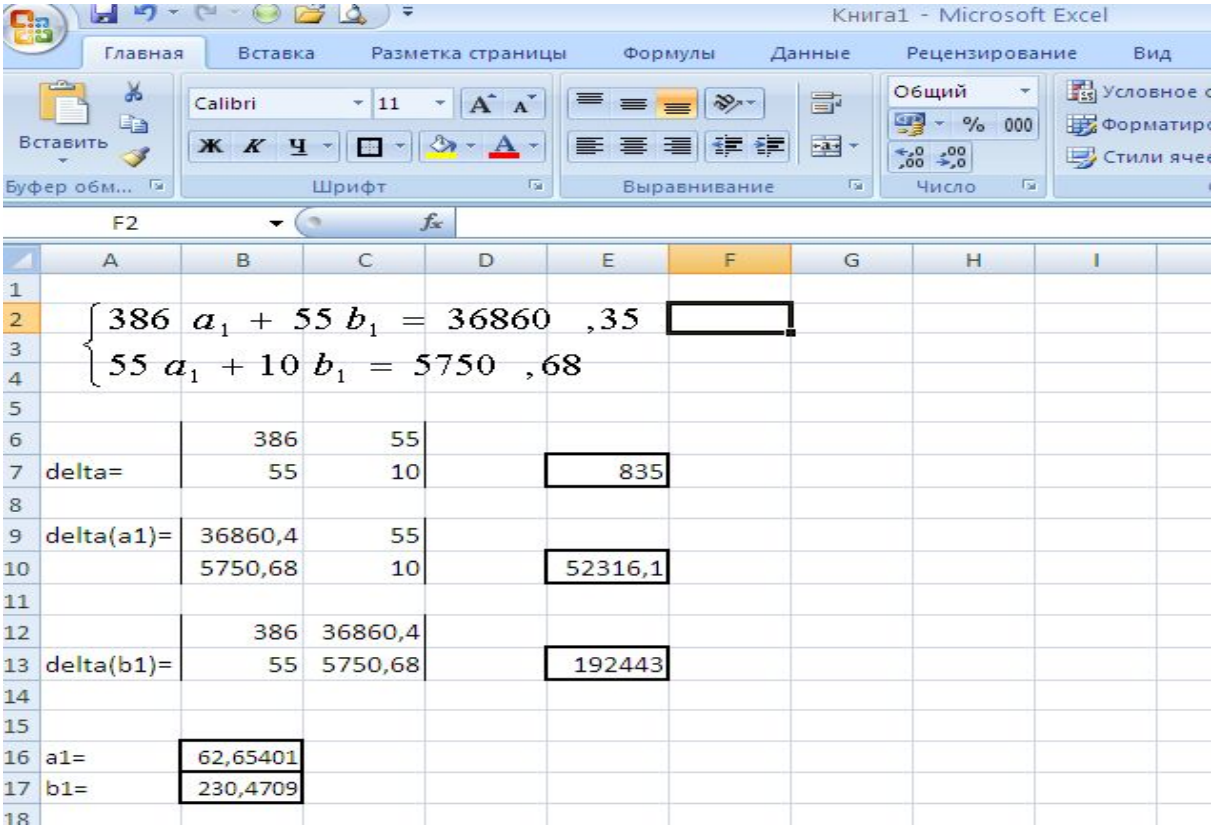
Отсюда получим

$$\begin{cases} a_1 \sum\limits_{\kappa=1}^{10} x_k^2 + b_1 \sum\limits_{\kappa=1}^{10} x_k = \sum\limits_{\kappa=1}^{10} x_k y_k \\ a_1 \sum\limits_{\kappa=1}^{10} x_k + 10 b_1 = \sum\limits_{\kappa=1}^{10} y_k. \end{cases}$$

Подставляя вычисленные суммы в электронной таблице EXCEL, получим следующую систему:

$$\begin{cases} 386 a_1 + 55 b_1 = 36860,35 \\ 55 a_1 + 10 b_1 = 5750,68 \end{cases}$$

Решаем систему методом Крамера, для решения можно использовать электронную таблицу EXCEL



y_1=62,65x+230,47

Составим таблицу

Годы	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
$x_к$	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
y_k	307.01	377.67	385.0	462.0	559.0	602.0	663.0	714.0	775.0	906.0
$\bar{y}_k$	293,12	355,77	481,07	543,72	606,37	669,02	731,67	797,32	797,32	856,97

Построим прогнозирующую функцию

$y_2 = a_2 x + b_2$

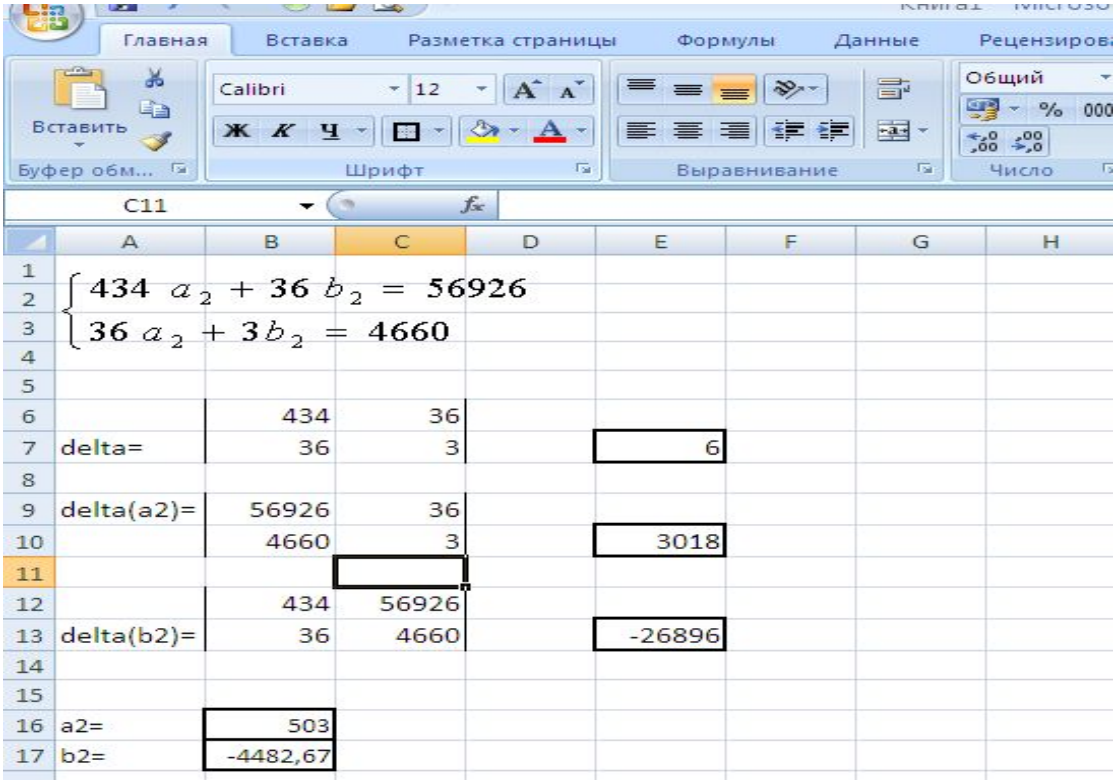
Составим таблицу

i	x_i	X_i^2	y_i	$x_i\, y_i$
11	11	121	1114	*12254*
12	12	144	1426	*17112*
13	13	169	2120	*27560*
$\sum$	*636*	*434*	*4660*	*56926*

Решаем систему уравнений

$$\begin{cases} 434a_2 + 36b_2 = 56926 \\ 36a_2 + 3b_2 = 4660 \end{cases}$$

В электронной таблице Excel и получим следующие результаты:



$y_2 = 503x - 4482{,}67$ ïðè $\tilde{o} \in [11, 19]$

Составим таблицу

Годы	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
$x_к$	11	12	13	14	15	16	17	18	19
y_k	1114	1426	2120	-	-	-	-	-	-
$\bar{y}_k$	1050,3	1553,3	2056,3	2559,3	3063,3	3562,2	4068,3	4571,3	5074,3

2.Прогнозирование численности людей пенсионного возраста.

Исходная таблица [1]

Годы	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
$x_к$	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
y_k	546,4	540,5	536,1	529,0	519,4	511,2	504,2	505,1	500,7	489,1	494,1	526,4	525

Уменьшение количества пенсионеров с 1996 по 2006 гг., на наш взгляд, связано:

1. Изменение правила в системе пенсионного обеспечения.
2. Миграция населения пенсионного возраста.
3. Изменение возрастного ограничения начисления пенсии

Анализ табличных данных показывает, что прогнозирующую функцию можно построить на основании уравнения прямой, проходящее через заданные две точки (x_0, y_0), (x_1, y_1), т.е.

$$y - y_0 = \frac{y_1 - y_0}{x_1 - x_0}(x - x_0) \qquad (2.1)$$

Положив (1; 546,4) и (10; 489,1) получим

y-489,1=$\frac{489,1-546,4}{10-1}(x-1)$, при xЄ[1;10]

или y_1=-6,366x+552,766 , при xЄ[1;10].

Для (10; 489,1) и (13, 525) имеем

y-489,1=$\frac{525-489,1}{13-10}(x-10)$ при xЄ[1;19]

или y_2=11,966x+369,43 при xЄ[1;19]

Таким образом, искомая прогнозирующая функция имеет вид

$$S=\begin{cases} y_1 = -6{,}366x + 552{,}766, & \text{при } x \in [1,10], \\ y_2 = 11{,}966x + 396{,}43, & \text{при } x \in [1,19]. \end{cases}$$

Вычислим

S_{2015}=11,966*19+369,43=596,78 чел.

Оценка степени риска

Степень риска вычислим согласно формуле коэффициента вариации вида

$$V = \frac{\delta}{\bar{x}}$$

где

$$\delta = \sqrt{\frac{\sum_{k=1}^{n}(y_k - \bar{y})^2}{n}}$$ -среднеквадратичное отклонение,

$$\bar{y} = \frac{\sum_{k=1}^{n} y_k}{n}$$ -среднего значения

Коэффициент вариации характеризуют величину рассеивания статистических показателей относительно среднего значения.

Вычислим V для расчетных данных, полученных формулой наращенной суммы

k	y_k	$y_k - \bar{y}$	$(y_k - \bar{y})^2$
1	307,01	-1230,8	1514868,6
2	377,67	-1160,13	1345901,6
3	385,0	-1152,8	1328947,8
4	462,0	-1075,8	1157345,5
5	559,0	-978,8	958049,4
6	602,0	-935,8	875721,6
7	663,0	-874,8	765275,0
8	714,0	-823,8	678646,4
9	775,0	-762,8	581863,8
10	906	-631,8	399171,2
11	1114,0	-423,8	179606,4
12	1426,0	-111,8	12499,2
13	2120	582,2	338956,8
14	2334,8	797	635209

15	2514,42	976,6	953747,5
16	2729,23	1191,4	1419469,7
17	3190,55	1652,7	2731417,2
18	3923,04	2385,2	5689179
19	5021,77	3483,9	12137559
$\sum$	29218,49		33703427
среднее	$\bar{y}$=1537,8		$\delta=\sqrt{\frac{33703427}{19}}=1331{,}8$

Вычислим коэффициент вариации

$$V=\frac{\sigma}{\bar{y}}=\frac{1331{,}8}{1537{,}8}=0{,}866$$

Сравнивая таблицей степени риска

0 - 0,1	слабая
0,1 – 0,25	Умеренная
0,25-…	Высокая

получим, что 0,25<0,86. Следовательно, степень риска высокая. Это означает статистические показатели сильно колебаются, что свидетельствует о неустойчивости развитие системы пенсионного обеспечения.

Вычисление степени риска с 2006 года показывает, что

$$V=\frac{\sigma}{\bar{y}}=\frac{1537.5}{6057.96}=0.0006504<0.1$$

Следовательно, степень риска с 2006 года достаточно слабая, что означает хорошую скученность показателей величины пенсии. Но это не означает, что отсутствует риск.

Рассмотрим другой критерий измерения риска, основанное на сравнении объема пенсии с объемом среднемесячной заработной платы, а также сравнение с численностью пенсионеров и с численностью населения в целом.

Исходная таблица

годы	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
k	1	2	3	4	5	6	7
Числен. насел., y_k	5012,1	5092,8	5138,7	5189,8	5224,3	5276,1	5107,1
Средне-месячн. з/п $z_к$	-	2240,1	2612,5	3270,0	3970,0	5378,0	-

Построим прогнозирующую функцию согласно формуле(2,1):

1. Численность населения.

$(x_0,y_0)=(1;\ 5012{,}1)$; $(x_1,y_1)=(7;\ 5107{,}1)$

$$y-5012{,}1=\frac{5107{,}1}{7-1}(x-1)=\frac{95{,}6}{6}(x-1)=15{,}93x-15{,}93$$

y=15,93x+5012,1-15,93

y=15,93x+4996,17

y_{2015}=y(13)=15,93*13+4996,17=5203,26.

Количество населения в 2015 с вычетом численности пенсионеров

y_{2015}=5203,26-596,78=4606,48 чел.

2. Среднемесячная зарплата

$(x_0,y_0)=(1;\ 2612{,}5)$; $(x_1,z_1)=(4;\ 5378)$

$$z-2612,5=\frac{5379-2612,5}{4-1}(x-1)$$

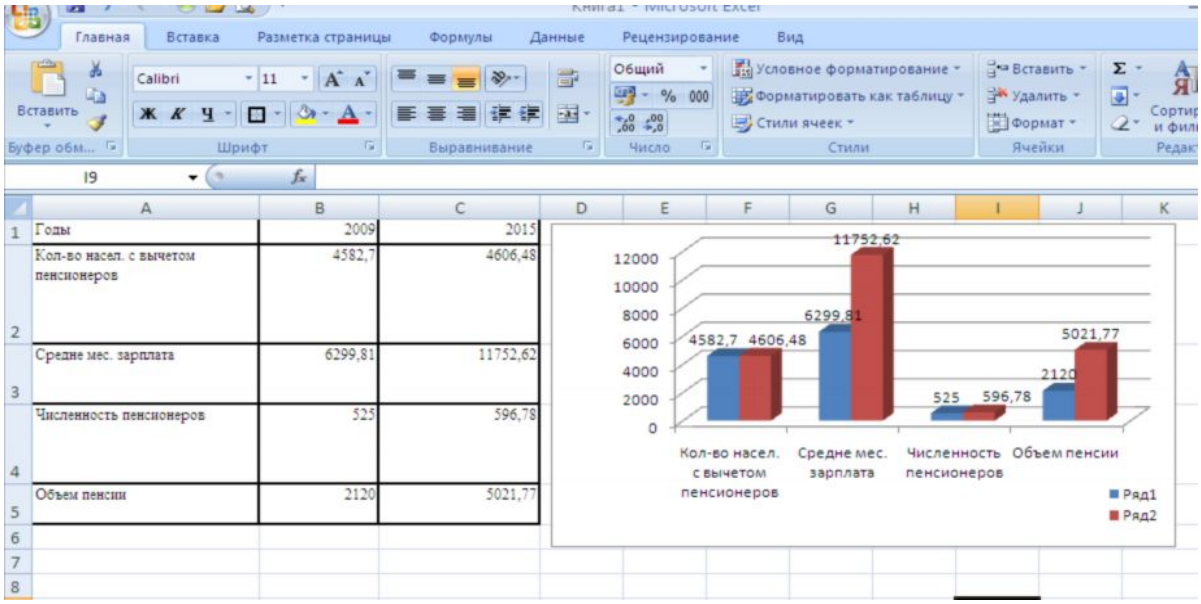
z=921,83x+2612,5-921,83

z=921,83x+1690,66

z_{2015}=z(12)=921,83*12+1690,66=11752,62 сом

z_{2009}=z(5)=921,83*5+1690,66=6299,81 сом

Составим таблицу и построим диаграмму в электронной таблице EXCEL:



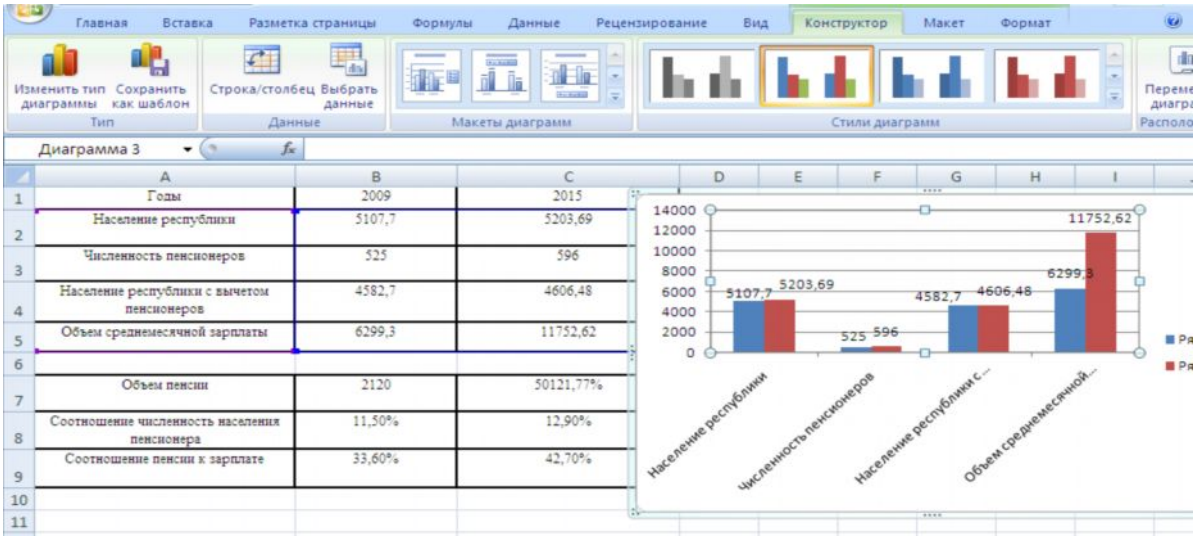
Вычислив соотношение пенсии к заработной плате (%) и соотношение численности пенсионеров к численности населения, получим таблицу

Годы	2009	2015
Соотношение к зарплате	33,6%	42,7%
Соотношение численности населения	11,5%	12,9%

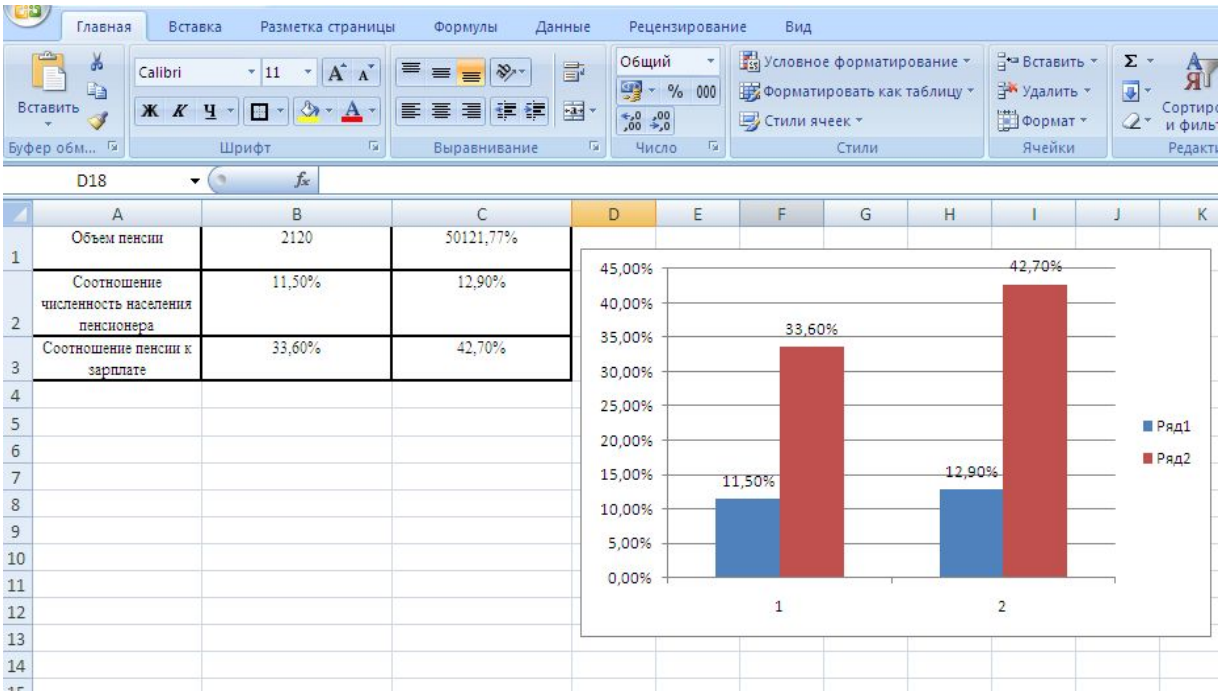
Из этой таблицы следует, что в 2009 году пенсионеры, которые составляют 11,5% от общего количества населения, получают 33,6% среднемесячной зарплаты, а в 2015 году 12,9% людей пенсионного возраста получат 42,7% среднемесячной зарплаты. Как эти соотношения отразятся на бюджете, показано в нижней таблице.

Основные показатели в 2009 и 2015 гг.

Годы	2009	2015
Население республики	5107,7	5203,69
Численность пенсионеров	525	596
Население республики с вычетом пенсионеров	4582,7	4606,48
Объем среднемесячной зарплаты	6299,3	11752,62



Объем пенсии	2120	50121,77
Соотношение численности населения к пенсионерам	11,5%	12,9%
Соотношение пенсии к зарплате	33,6%	42,7%



Литература:

1. Статический ежегодник Кыргызстана. - 1997-2009.
2. Красс М.С., Б.П. Чупрынов Б.П. Математика для экономистов: Учебное пособие. - СПб : Питер, 2009.
3. Модели и методы теории логистики: Учебное пособие / Под ред. проф. В.С. Яукинского. – СПб.: Питер, 2008.
4. Валентинов В.А. Эконометрика: Практикум – М.: Дашков и К, 2007.

Наралиева Б.К.

ОКУУ МОТИВАЦИЯСЫНЫН БАГЫТТАЛЫШЫН ДИАГНОСТИКАЛОО ПРОБЛЕМАСЫ

Учур талабына жараша билим берүү системасында личностту окутуу, үйрөтүү студенттин активдүү ишмердүүлүгү катары анын керектөө мотивациялык сферасына дал келген структура катары каралып келет. Себеби ишмердүүлүктүн эң негизги элементи болгон керектөөнүн, кызыгуунун, мотивдин мүнөзү ар бир личносттун алдыга койгон багытын жана мүнөзүн аныктайт. Тактап айтканда; кызыгуусун (вовлечённость), жат сезүүсүн (отчуждённость), активдүүлүгүн, пассивдүүлүгүн, канааттангандыгын - канааттанбагандыгын.

Ишмердүүлүккө болгон кызыгуу, канааттануу, керектөө активдүүлүк, демилгелүүлүк, өзүнө жана өзүнүн жасаган ишине болгон канааттануу ар бир личносттун ой жүгүртүүсүнө мазмуундуулук берип болуп жаткан нерселердин маниге ээ экендигин камсыз кылат. Личносттун өзүн өзү өстүрүүсүн, алдыга умтулуусун өзүн туура реализациялашынын негизи болуп кызмат аткарат.

Окуу ишмердүүлүгүндөгү предметке карата пассивдүүлүк, түшүнбөстүк, канаатанбагандык акыр аягында жүрүм турумдун деструктивдик формасына айланышы мүмкүн. Бул аталган мүнөздөмөлөр окуу ишмердүүлүгүндө эле эмес личносттун бүтүндөй ишмердүүлүгүнүн бардык сферасын өз ичине камтыйт.

С.Л.Рубинштейн “Окуучулар окуу процесине, жасаган ишине чыныгы кунт коюп баш оту менен аралашсын десек анда окуу ишмердүүлүгүндөгү алдыга койгон максатты милдетти түшүнүктүү эле эмес ички жагымдуулуктагы маниге айландырышыбыз керек”[1].(обучаюший предмет должен быт не только понятным,но и внутренно приятным). Ошондо гана окуучулар керектүү нерсесин таап, маанилүүлүгүн сезип, ой санаасындагы таянар чекитине ээ болушат. Эгерде ар бир студент алып жаткан билими же алектенген ишмердүүлүгү коомдогу учур талабына шайкеш келип, зарылчылык суроо талапка жооп бере турганына, бүгүнкү күн талабы боюнча актуалдуу маниге ээ экендигине ынанып көзү жете турган болсо умтулган аракети мани мазмуунга ээ болуп,өзүнүн керек экенин сезип ,өзүнө болгон ишеними артат.

Э.Фром[2] активдуулуктун өндүрүмдүүлүгүнө мындай мүнөздөмө берет; “өндүрүмсүз (отчуждённый) активдүүлүктө адам кайсыл бир ишти (окуп иштеп) аткарышы мүмкүн ал ага кызыгуу, каалоо болгондугу үчүн эмес а кайсыл бир максатта керек болгондугу үчүн жасашы мүмкүн, түздөн түз байланышы болбой эле. Мындай учурда адам ишмердүүлүккө карата өзүнүн кызыгуусун, берилүсүн, алектенүү сезбейт. Ал студенттин ориентациясы бүтүндөй резултат менен байланышта болот.”Тиешеси жок, болсо да кыйыр тиешеси бардай, личност катары өзү үчүн анча деле маниге ээ эместей результатка умтулат. Мындай адамдар өз ишмердүүлүгүнүн үзүрлүү жыйынтыгынан алыс болуп калат. Заманбап психология боюнча педагогикалык чеберчиликтин эң бир негизги критерийлеринин бири катары мугалимдин ишмердүүлүгүнүн жетишкендиги болуп саналат.

Өндүрүмдүү ийгилик-окуучунун жетишкендигинин 100% көрсөткүчү

Предметке болгон кызыгуунун 100% көрсөткүчү.

Окуу ишмердүүлүгүндө мындай ийгиликти камсыздоо багытында окуу ишмердүүлүгүнө карата студенттердин ички жана тышкы мотивин аныктоо өзгөчө орунду элейт.

---

[1] С.Л.Рубинштейн.
[2] Э.Фром.

Н.Ф.Талызиндин пикири боюнча “ички мотивацияда окулуп жаткан предметке карата окуучунун таануу кызыгуусу мотив болуп кызмат аткарат”[1]. Ички мотивациянын негизинде алынган билим кайсыл бир максат үчүн жетишүүнүн каражаты катары кызмат кылбастан студенттердин окуу ишмердүлүгүндөгү алдыга коюлган эн негизги максат катары кызмат кылып калат. Ички мотивациянын шартында гана билим алуу студенттин таануу ишмердүүлүгүн түздөн түз канааттандыруу менен билим алуу менен алдыга умтулуусун шарттайт. Калган башка учурларда студент башка бир керектөөлөрдү канааттандыруу үчүн(таануу керектөөсүн эмес) баа алуу үчүн,стипендияга жетүү үчүн окушу мүмкүн.

Ички мотив-кубаныч, канааттануучулук, жасаган ишине болгон араазычылык абалы. Ишмердүүлүк менен бирге жашаган абал. Ишмердүүлүктөн өзүндө пайда болот. Ийгилик, жыйынтык жетишкендик катары, жасаган ишинин үзүрлүү эмгеги катары пайда болот. Ушул маанисинде алып караганда ички мотив бул кайталангыс уникалдуулук. Ал дайыма ан сезимдүү ой жүгүртүү менен коштолот.

1 класска барган окуучунун ишмердүүлүгүнө көңүл бөлсөңүздөр: бир түрдүү окуучулар–окуп жатат, үйрөнөт, тозокко түшкөндөй кыйналат, аткарып жаткан ишмердүүлүк эч кандай канааттанууну тартуулабайт.

Экинчи бир топ окуучулар– окуу, үйрөнүү, жаттооканчалаган чон бакытты тартуулайт. Мүмкүн болушунча ушул жөндөмдүүлүккө өзгөчө көңүл бөлүп өстүрүү керек.

Эгерде мугалим коркутуп урушуп акыр аягында финансылык көз карандылыкта кала турган болсо анда эч кандай ички мотивация ишмердүүлүктү камтыбайт.

Эгер мугалим окутуунун методун, каражатын актуалдаштырып, окуу ишмердүүлүгүндөгү ички мотивацияны көтөрүүгө аракеттенсе гана үзүрлүү жыйынтыкка ээ боло алабыз. Жаштар эртенки келечек. Биз мугалимдер кандай кадр даярдап чыгарабыз өлкө келечеги ошого көз кранды болот.

Ички мотивация - личносттук маанилүү мүнөзгөөө,ал субъекттин таануу керектөөсү менен, таануудан алган канааттануусу менен жана өзүнүн жеке личносттук потенциалынреализациялоо менен шартташкан процесс. Ички мотивациялык мүнөздүн доминироват этиши окуучунун окуу процесиндеги активдүүлүгүндөгү жогорку таануу жөндөмдүүлүгүн мүнөздөйт. Окуу материалдарын колго алып билүү тура жолдо өздөштүрүү үйрөнүүнүн мотиви да максаты да болуп кызмат аткарат. Мындай учурда студент түздөн түз таануу процеси менен алектенип, бул аракет студентке эмоционалдык канааттанууну тартуулайт.

Сырткы мотивация - окуу предметинин мазмуунун үйрөнүү- билүү билим алуунун максаты болуп кызмат аткарбайт. Башка бир максаттарды жүзөгө ашыруунун каражаты катары катары кызмат кылышы мүмкүн: бул жакшы баа, аттестат алуу, жакшы баадагы диплом алуу, мугалимди же ата энеин талабын аткаруу, мактоого ээ болуу же болбосо жоро жолдошторунун арасында өзгөчөлөнүп туруу максаты болушу мүмкүн.Сырткы мотивацияда студент таануу процесинен четтетилип калат, пассивдүү болуп, болбогон нерселер менен алектениши мүмкүн, эгерде активдүү болсо да ал зордукталган мүнөзгө ээ болушу мүмкүн. Окуу предметтеринин мазмууну студенттин же окуучунун личносттук өсүшүндө анча деле маниге ээ болбойт.

Психологиялык методикалардын ичинен балдардын таануучулук же ойноо мотивациясынын доминировать этишин, же болбосо мектепке болгон жалпы эмоционалдык мамилесин, билим алууга болгон багытты же баа алууга багытталышын аныктаган методикалар көп эле кездешет. Бул методиканын башка методикалардан айрымачылыгы сабак учурундагы пайда болгон окуу ишмердүүлүгүнүн мотивациясынын өзгөчөлүгүн аныктап берүүгө багытталган. Баарыбызга белгилүү кээ

[1] Н.Ф.Талызин.

бир предметтерде сабак кантип башталып кантип бүткөнүн билбей да калышат студенттер. Андай сабак студенттердин сабакты өздөштүрүүгө болгон жандануусун арттырып, каалоо ички мотивдин негизинде козголуп келет, окуу керек экендигинин маани манызы андалып таанылат. Позитивдүү ой толгоолор, кубаныч менен, ачыктык менен, өзүнүн мүмкүнчүлүктөрүн реализациялоо менен коштолот. Кээ бир предметтер боюнча лекция семинарда олтуруу студенттер үчүн көнүлсүз, кызыксыз, окуп үйрөнөйүн бир нерсени билейин деген кызыгууну, каалоону тудурбайт. Сабак учурунда бул предметти өздөштүрүү боюнча эч бир эмгек жасап аракеттенейин дебейт. Бул өзгөчөлүктөрдүн баары сырткы мотив менен шартталгандыктын белгиси. Мындай абалда өткөн предметтерди үйрөнүү студент үчүн мааниси жок нерседей туюлуп, сабакта болуп жаткан нерселер апатияны туудурат.

Окуу предметтерине карата окуучунун мамилесин аныктаган, изилдеген А.К.Марков[1] тарабынан иштелип чыккан методикалар бар: Конверттер менен болгон методика, Расписание түзүү (“Методика с конвертами”, “Составь расписание”) Бул методикалар боюнча изилдөө көп убакытты талап кылат (алынган жыйынтыкты стандартташтыруу кыйынчылыкка турат).

Ошол үчүн биз Т.Д.Дубовицкая тарабынан сунушталган - **“**Окуу мотивациясынын багытталышын аныктоочу сурак - тести”[2]. (тест-опросник направленности учебной мотивации. ОНУМ) методикасын тандап алдык.

Методиканын өзгөчөлүгү: - предметти өздөштүрүүгө карата мотивациянын багытталышын диагностикалоого (аныктоого) багытталган. Билим берүү системасында окутуунун эффективдүүлүгүн жогорулатууга негиз болуп кызмат аткарып берет. Бул методика аркылуу окуу ишмердүүлүгүнүн мотивациясы эмес окуу ишмердүүлүгүндөгү мотивациянын спецификалык өзгөчөлүгүн (конкреттүү предметти өздөштүрүүдө пайда болгон) изилдеп аныктоого багытталган.

Методиканын максаты:

Методиканын максаты болуп окуучулардын конкренттүү окуу предметин окуп үйрөнүдөгү окуу ишмердүүлүгүндөгү ички мотивациянын өсүү денгээлин жана анын багытталышын изилдөөгө арналган.

Методикага жалпы мүнөздөмө: Методика 20 тастыктоодон жана аларга сунушталган даяр жооптордон турат. Жыйынтыктын так жана айкын болушу максатында бардык суроолор он жана терс жооптордун негизинде балансталган. Ар бир шкала боюнча сурактагы тен өлчөмдөгү тастыктоолор тура келет. Сурактын тастыктоолорунун ичинде мугалимдин личностун, денгээлин, касиеттерин талкууга алган тастыктоолор жок. “Мугалим студенттин көзү менен”, “Мугалимге берилген баа” методикаларынан айрымачылыгы да мына ушунда. Студенттер сабак учурунда болуп жаткан процеске баа берип,ошол эле учурда сабак учурундагы абалын сүрөттөйт. Изилдөө анонимдик негизде ,жекече жана группага жүргүзүлөт.

Так жана кескин “ооба”, “жок” деген традициялык жооптордон өзгөчөлөнүп (Психодиагностикалык практика тастыктайт ооба жана жок деген кескин жооп изилденүүчүлөргө чектелүүчүлүк мүмкүнчүлүгүн чектеп жооп берүүдө кыйынчылык жаратат) бул методикадаболжолдуу жооптордун кенири варианты сунушталат: Туура, туура болуш керек,туура эмес, туура эмес болуш керек. Жоопторду плюс же минус түрүндө атайын сунушталган өзүнчө баракка белгилейт. Иргөө атайын сунушталган ачкычтын негизинде жүргүзүлөт. Методика 12 жаштан жогорку бардык категориядагы өзүнө анализ жасай алган жана отчёт бере алган окуу ишмердүүлүгү менен алектенгендердин баарына сунушталат.

[1] А.К.Марков.
[2] Дубовицкая Т. Д. Психология в школе. - М., 2011.

Тесттин ишенимдүүлүгү - тесттин ишенимдүүлүгүн жана тактыгын текшерүү максатында Рюлондун формуласы колдонулган.макулдугунун жана ишенимдүүлүгүнүн коэфицентин тастыктап эсептеп чыгуу максатында Спирмен-Браундун формуласы жана Кронбахтын формуласы колдонулган.

Ишенимдүүлүгү- тактыгы. (надёжность-точность) Рюлондун формуласы----- 0,93%

Ишенимдүүлүгү – макулдугу (надёжность-согласованность)

Спирмен-Браундун формуласы --- 0,93% Кронбахтын формуласы----------0,92%

Минималдык баллдын саны -0

Максималдык баллдын саны 20ны түзгон.

Тесттин валидностун текшерүү максатында жүргүзүлгөн методика боюнча алынган жооптордун коэфицентинин кореляциясы САН (Самочувствия, активност, настроения) методикасынын жообу менен салыштырылган. Жогорудагы методиканын алынган жооптору ошол эле сабакта жүргүзүлгон САН методикасынын жооптору менен салыштырылган.

Адамдын мотивациялык сферасы динамикалык түзүлүшкө ээ болгондуктан бул методиканын ретесттик ишенимдүүлүгүн кароо сунушталбайт. (убакыт боюнча туруктуулук) окутуу шартынын стабилдүүлүгү сакталганда, көп эмес мезгил аралыгында эки изилдөөнүн ортосундагы көрсөткүчтөр сакталышы мүмкүн.

Жооптордун бланкы жана тастыктоолордун мазмууну.

Факултет (мектеп)----------

Курс (класс)----------жынысы----------

№	Тастыктоолор	Окулган предметтердин аты		
		Жалпы психол	Экспер. психол	Филос.
1	Бул предметти окуу мага керектүү,маанилүү көп нерселерди билүүгө мүмкүнчүлүк берип,жөндөмдүүлүгүмдү арттырат.			
2	Бул предметти өздөштүрүү үчүн сабак учурундагы эле алган билимим мага жетишерлик болот.			
3	Окулуп жаткан предмет мага кызык,ушул предмет боюнча мүмкүн болушунча көп нерселерди билгим келет.			
4	Бул предмет боюнча окуу тапшырмалары мага кызык эмес, бирок мен аларды аткарамын, себеби мугалим талап кылгандыгы үчүн.			
5	Бул предметти окууда пайда болгон кыйынчылыктар ушул предметке карата менин кызыгуумду ого бетер күчөтөт.			
6	Бүл предметти өздөштүрүүдө окуу куралы жана сунушталган адабияттардан сырткары өз алдымча кошумча адабияттарды окуйм.			
7	Бул предмет боюнча оор теориялык суроолорду окубай эле койсо болот беле деп эсептейм.			
8	Бул предмет боюнча бир нерселерди өздөштүрө албай жатсам,ошол суроо боюнча акыл элегине			

	салып, маанисин түшунгөнгө чейин барам.			
9	Бул предмет боюнча сабакта эч бир окугум келбеген абал болот			
10	Бир гана мугалимдин контролдугу менен активдүү окуп,тапшырмаларды аткарам.			
11	Бул предмет боюнча Өтүлгон материалды курсташтарым менен, классташтарым менен бош убактымда жандуу талкуга алам			
12	Бул предмет боюнча тапшырманы өз алдынча аткарууга аракет жасайм,мага бирөөнүн жардам бергенин же түшүндүргөнүн жактырбайм.			
13	Булпредмет боюнча тапшырманы аткарууда мүмкүн болушунча бирөөдөн көчүрүүгө аракет жасайм же кимдир бирөөдон аткарып берүүсүн суранам.			
14	Бул предмет боюнча бүтүндөй билим абдан баалуу, мүмкүн болушунча бул предметтен көптү билүү керек деп эсептейм,			
15	Мен үчүн бул предметти билүүгө караганда баа алуу маанилүүрөк.			
16	Эгерде мен бул предмет боюнча сабакка начар даярланган болсом өзгөчө деле капа болуп санааркабайм.			
17	Менин бош убактымдагы кызыгуум жана алектенүүм ушул предмет менен байланышкан.			
18	Бул предметти өздөштүрүү мен үчүн кыйынга турат, ошондуктан окуу тапшырмаларын аткарууга өзүмдү мажбурлабайм.			
19	Бул предмет боюнча эгерде ооруп калып же сабакты калтыпсам, мен капа болом.			
20	Эгерде менин каалоом боюнча мүмкүн болсо бул предметти окуу планынан алып таштамакмын.			

Окуу мотивациясынын багытталышын аныктоочу сурак- тести.(тест-опросник направленности учебной мотивации.ОНУМ)

Автор Т.Д.Дубовицкая.[1]

Инструкция: Окутуунун эффективдүүлүгүн артыруу, өстүрүү максатында бул биздин изилдөөгө сиздердин катышып берүүңүздөрдү суранабыз. Ар бир тастыктоону көңүл буруу менен окуп чыгып ар бир окулуп жаткан предметке карата өзүңүздүн мамилеңизди билдириңиз. Номерлер менен барилген тастыктоонун каршысына дал келгендиги боюнча туура келген кашаанын ичиндеги белгилерди тура коюңуз-(++); тура болуш керек-(- +); тура эмес-(- -); тура эмес болуш керек(-).

Жыйынтыктын чечмелениши:

Жыйынтыктарды эсептөө сунушталган ключтун негизинде жүргүзүлөт ооба деген он жооп (Туура? Туура болуш керек), жок деген (тура эмес, тура эмес болуш керек) деген тескери жооптордун негизинде эсептелет.

[1] Дубовицкая Т.Д. Психология в школе. – М., 2010.

Ачкыч.

Ооба	1	2	5	6	8	11	12	14	17	19
Жок	3	4	7	9	10	13	15	16	18	20

Ар бир ачкычка дал келген жоопко бир балл берилет.

Баллдардын суммасы канчалык чон болсо ошончолук окуу предметин окуудагы, өздөштүрүүдөгү ички мотивациянын чондук көрсөткүчүн белгилейт.

Баллдардын суммасы томөнкү көрсөткүчкө ээ болсо ошол предметти өздөштүрүүдө сырткы мотивация доминировать эте тургандыгынын белгиси болуп эсептелет.

Жыйынтыкка анализ. Иргелип алынган жыйынтык төмөнкүчө чечмеленет:

0-10 балл---сырткы мотивация.

11-20 балл---ички мотивация.

Ички мотивациянын денгеели төмөнкү нормативдик чек ара менен өзүнчө чечмеленет:

0-5 балл----ички мотивациянын төмөнкү денгеели.

6-14 балл--- ички мотивациянын ортонку денгеели.

15-20 балл--- ички мотивациянын жогорку денгеели.

Методиканын максаты:

1.окуучулардын сабактан жетишпегендигинин себебин аныктоо.

2.Мотивациянын багытталышына карата окуучулардын категориясын аныктоо.(ички мотивациянын,сырткы мотивациянын,басымдуулугун жана ортонку денгеелин.)

3.Окуу процесинде студенттерге,окуучуларга карата психологиялык колдоону камсыздоо.

4.Мугалимдин окуу дициплиналарын окутуудагы эффективдүүлүгүн изилдөө жана ошондой эле окутуунун сапатын жогорулатып,жогорулатуунун резервдерин изилдөө максатында жүргүзүлөт.

Сатыбекова М.А.

АЗЫРКЫ ШАРТТА БИЛИМ БЕРҮҮ СИСТЕМАСЫНДА КРЕАТИВДҮҮ ПЕДАГОГИКАНЫН РОЛУ

Бүгүнкү күндө биздин республикадагы социомаданият чөйрөсүнүн талабы менен өсүп келе жаткан баланын ага даяр болуусунун ортосунда карама-каршылык орун алууда. Жаш муундарды тездик менен өзгөрүп уламдан – улам татаалданып бара жаткан дүйнөдө кыйналбай жашап кетүүгө даяр боло тургандай аларда чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн калыптандыруу боюнча биздин республиканын өзгөчөлүгүн эске алган педагогикалык изилдөөлөр көбүрөөк болушу зарыл.

Баланы жеке инсан катары карап, анын эмоционалдык абалын. кызыгуусун, жөндөмдүүлүгүн окутуу тарбиялоо процессинде эске алуу, ага өзүнүн келечегин түшүнүүгө жол ачат. Мындай кырдаалда педагогдун негизги тактикасы окуучунун активдүүлүгүнө, чыгармачылыгына, өз алдынчалуулугуна мүмкүндүк берүүчү кызматташууу алака түзүү болуп эсептелинет. Мугалимдин тажрыйбасы жана креативдүүлүгү конкреттүү окуучунун, конкреттүү мектептин чыгармачылык иш-аракетке кирүү мүмкүнчүлүгүн түзөт. «Креативдүүлүк» латын тилинен которгондо

creatio-түзүү, жаратуу дегенди түшүндүрөт, б.а. адамдын ой жүгүртүсүндө, сезиминде, айрым бир ишмердүүлүгүндө инсандык сапаттарын мүнөздөй турган чыгармачылык мүмкүнчүлүгү же, жөндөмдүүлүгү.

Ал эми Э.Фроммдун аныктамасы боюнча, креативдүүлүк-өздүк тажрыйбага таянып, жаңылыкты ачууга багыт алуу, стандарттык эмес кырдаалдарда маселени чече билүү, ошону менен бирге таанып билүү, кызыгуу, таңдануу жөндөмдүүлүгү. Д.Фельдмандын айтуусу боюнча, креативдүүлүк-кандайдыр бир маанилүү жана жаңы нерсеге жетишүү болуп саналат. Өткөн кылымдын 60-жылдарында креативдүүлүккө 60 тан ашык аныктама окумуштуулар тарабынан берилген. Жалпысынан, креативдүүлүк чыгармачылыкка болгон жөндөмдүүлүк деген аныктамага ээ.

Креативдүү педагогика боюнча «креативдүү талаа» деген терминди Д.Б.Богоявленская [1.226-б.] биринчилерден болуп, психологиялык экспериментин жүргүзүүдө, чыгармачыл тапшырманын чечилишинин мүмкүнчүлүгүнүн мейкиндигин белгилөө менен сунуш кылган. Бул метод класста чыгармачыл атмосфера жаратууда ачкыч катары кызмат кылат. Анын маңызы төмөнкүчө: аткарыла турган тапшырмалардын айланасында «талаа» түзүлөт, ошол талаада (горизонтто) окучу ар түрдүү «кадам» жасоо менен маселенин стандарттуу эмес жообун табууга аракет кылат. Бул белгилүү бир чыгармачылык иштин аткарылышы менен ишке ашырылат.

“Креативдүү талаада” иштөөдө маселенин ар түрдүү жооптору алынышы мүмкүн. Мында, баалоонун карама-каршы системасына багытталган ар түрдүү иш-аракетти жүзөгө ашырууга мүмкүндүк түзүлөт. Биринчи иш-аракет окуу тапшырмасын кыска убакыт ичинде, мугалимдин койгон талабына туура келгендей кылып аткарууга жана баа алууга үйрөтүүгө багыт алат. Экинчи иш-аракет материалды анализдөө менен маселенин чечилишинин ачыла элек варианттарынын, жоболорунун аныкталышына жана ынанымдуу жоопторду атайын критерийлердин негизинде, окуучунун өзүн-өзү балоосуна алып келет.

Окуучунун изденүүчүлүк активдүүлүгү жаңы окуу материалын эффективдүү өздөштүрүүсүндө, окуучунун өзүн-өзү өнүктүрүүсүндө жана мурда кабыл алынган билимдердин чыгармачылык менен чагылдырылышында даана көрүнөт.

Чыгармачылык-бул инсандын өнүгүү механизми болгондуктан, жаңы жетишилген натыйжа ошол механизмдин көрүнүшүнүн конкреттүү формасы болот. Бул форма чыгармачылыкты уюштуруу структурасынын кеңири спектрин элестетет. Анын өзүнө тиешелүү сапаттык өзгөчөлүгү, мыйзамченемдүүлүгү жана критерийлери болот.

Чыгармачылыктын өнүгүшү, инсандык өнүгүүнүн дагы бир борбордук линиясын түзөт, мына ушул нерсе адамга өзүнүн уникалдуулугун, өз алдынчалуулугун көрсөтүшүнө кеңири жол ачат. Чыгармачылыкта белгилүү бир чектердин аймагынан чыгууга жасалган айрым аракеттер чыгармачылык продуктыларды алдын ала аныктоонун жардамы менен анализденет. Мисалы, В. Гизелин чыгармачылык продуктыны: “Субүективдүү сферада адамдардын өзүнүн ички дүйнөсүндөгү “Менин” түшүнө турган белгилүү ирээттеги маанаге ээ болгон биринчи катардагы универсумдун жаралышы” - деп аныктайт [2.151-б.].

Бул проблеманы чечүүдө чыгармачылык мамилеге негизденгенде көпчүлүк изилдөөчүлөр адамдын мээсинин функционалдык мүнөздөмөсү катары, чыгармачылык ой-жүгүртүүгө кайрылышкан. Чыгармачылык ой- жүгүртүү мурда белгисиз болгон жаңы маселелерди түзүүдө, алардын оригиналдуу чечилишинде татаал интеллектуалдык, психикалык процесстерди уюштурат, ишке ашырат. Ушул негизде маселелерди чечүүдөгү чыгармачыл изденүүчүлүк аракетти изилдөө төмөнкү жолдор аркылуу ишке ашырылат: а) жекече, б) экспериментатор же сыналуучу менен болгон диалог, в) коллективдик, г) маселелерди чечүүнүн жекече процессиндеги чыгармачыл

ой-жүгүртүү. Айрым психологдор аныктагандай, этаптуу түрдө, тактап айтканда, изденүүчүлүк аракет чыгармачылык процесстин өнүгүшүндө каралат.

Креативдүүлүктүн негизин чыгармачылык менен аткарылуучу тапшырмалардын чечилиш теориясы жана эвристикалык окутуу түзөт.

Чыгармачылык иш-аракетте адам максатына жеткенде кандай канааттанса, ал процесстин жүрүшүндө да ошондой эле канааттанат. Чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрү бар адамдын өзгөчө сапаты чыгармачылык ишмердүүлүккө чарчап чаалыкпай умтулуу менен мүнөздөлөт. Чоң чыгармачыл потенциалга ээ инсандын дагы башка өзгөчөлүктөрүнүн катарына көңүл буруунун адаттан тышкары чыңалуусу, абдан чоң сезимталдык, кабыл алуучулук сапаттар кирет.

Ушундай сапаттарга окуучуларды ээ кылууда баарыдан мурда таанып билүүчүлүк кызыгууну өнүктүрүүнүн мааниси чоь.

Таанып - билүүчүлүк кызыгууну өнүктүрүүдө чыгармачыл изденүү кырдаалын түзүү жакшы натыйжа берет. Анткени, ал чыгармачылык таанып билүүчүлүк кызыгууну өнүктүрүүчү эң күчтүү себептердин бири болуп саналат. Күчтүү таанып билүүчүлүк кызыгуу гана окуучулардын чыгармачылык ишмердүүлүккө кире турган кырдаалды түзүүгө чакырат. Практика көрсөткөндөй, окуучулардын чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн өнүктүрүүчү тапшырмалар мугалим үчүн татаал болуп, кыйынчылык менен ишке ашырылат. Бул берилген маселенин ички карама-каршылыгына байланыштуу. Көбүрөөк натыйжа берүүчү методдорго чыгармачылык тапшырмаларды аткаруу менен катар, талаш-тартыш, креативдик талаа түзүү,оюнду башка татаалыраак, чыгармачылык деңгээлге которуу кирет.

Алсак, оюн ишмердүүлүгүн чыгармачыл деңгээлге которуу окуучуга жакшы белгилүү, адат болуп калган оюндун мазмунуна тышкы таасирге ылайык чыгармачылык изденүүгө багытталган кошумча жаңы элементтерди киргизүү менен ишке ашырылат. Мындай жаңы элементти тандап алуунун башкы талабы катары, ал кырдаалгага киргенден кийинки абалы эсептелет да, андан чыгуунун жолдору али изилдене элек болот. Мисал катары оюн формасындагы берилген тапшырмалардын чечилишинен кийин, окуучуларга тапшырманын шартын же аны чечүүнүн жолдорун график түзүү же сүрөт тартуу аркылуу толуктоону сунуш кылса болот.

Колдонулуп жаткан салттуу методдор билим жана акыл-ой жөндөмдүүлүгүн, маселе талап кылган деңгээлге гана көтөрө ала турган шартты түзөт. Баланын активдүүлүгүнүн жана интеллектисинин чени-көндүм болуп калган изилдөөнүн чегинде калып калат. Ал эми чыгармачылык жөндөмдүүлүктү өнүктүрүүгө багытталган методдордо тапшырма сыналуучуда кандайдыр бир “чен” менен ченелбейт, чектөөлөр коюлбайт.

Ал эми окутуунун креативдүү методдору таанып билүү процесси менен жарыш окуучунун өздүк чыгармачылык ишмердүүлүгүнүн өнүгүшүнө багытталат. Анын негизги жыйынтыгы – жаңы продуктаны алуу болуп саналат. Мындай креативдүү методдордун бир нечеси бар: ойлоп чыгаруу методу, «эгерде…» методу, образдуу сүрөттөө методу, гиперболизация методу, агглютинация методу, «акылга чабуул» методу.

Мындай креативдүү методдордун ар бирине түшүндүрмө бере кетели [3.328-б.]. Ойлоп чыгаруу методу – окуучунун белгилүү бир акыл иш-аракетинин натыйжасында өзүнө мурда тааныш эмес болгон продуктаны түзүп алуу ыкмасы. Бул метод төмөнкү ыкмалардын негизинде ишке ашат: а) жаңы обүектти түзүү максатында бир обүектин сапатын башка обүектин сапаты менен айкалыштыруу; б) түзүлүп жаткан обүектин касиетин башка чөйрөдөн табу; в) каралып жаткан обүектинин элементинин өзгөрүшү жана бул өзгөрүлгөн жаңы сапаттагы обүектини сүрөттөп жазуу.

«Эгерде…» методу окуучуларга «эгерде жер жүзүндө же дүйнөдө кандайдыр бир өзгөрүүлөр болуп кетсе, кандай абал орнойт эле?» деген суроолор менен сүрөт тартуу же жазуу сунуш кылынат. Окуучулардын мындай тапшырмаларды аткарышы алардын элестетүү жөндөмдүүлүктөрүн гана өстүрбөстөн, реалдуу дүйнөнү, андагы байланыштарды, ар түрдүү тармактагы илимдердин фундаменталдык негизин жакшы кабылдап түшүнүүлөрүнө негиз болот.

Образдуу сүрөттөө методу – бул окуучунун кайсыл бир объектини кабылдоосу жана түшүнүүсү айкалышып, бүтүн бир объектти түзүп алуусу. Натыйжада, окуучуда гүлдүн, дарактын, булуттун, жердин же космостун ж.б. образдуу сүрөтү пайда болот. Окуучулар өздөрүнүн түшүнүгүндө сүрөттөр, символдор. Ачкычтуу терминдердин жардамы менен жаратылышты же бүтүндөй дүйнөнү сүрөттөө сунуш кылынат. Ар бир окучу мындай тапшырманы аткарып жатып, ар түрдүү масштабда ой жүгүртүү менен өзүнүн билимин илимдин ар кандай тармагы менен дал келиштирип реалдуу дүйнөнү же жаратылышты аңдап, сезип түшүнөт. Мындай тапшырманы жылына 2-3 жолу окуучуларга сунуш кылуу менен окутуу процессинде зарыл болгон түзөтүүлөрдү киргизүүгө боло тургандыгы анык.

Гиперболизация методу – таанып билүү объектиси, анын бөлүктөрү же кайсы бир сапаты азайып же көбөйөт: эң узун көп тамгалардан турган сөз же эң кичине сан ойлонуп табылат; эң таттуу чай же эң ачуу туздалган бадыраң даярдалат ж.б. Мындай маалыматтар «Гиннес рекордуна» кириши мүмкүн.

Агглютинация методу – окуучуларга реалдуу дүйнөнүн байланышпай турган касиеттерин, сапаттарын, обүектилерди алардын бөлүктөрөн байланыштыруу. Бириктирүү болуп саналат. Мисалы, ысык кар, боштуктун көлөмү, таттуу туз, кара жарык, алсыздыктын күчү, чуркоочу дарак, учуучу аюу, мыелогон ит ж.б.

«Акылга чабуул» методунун негизги милдети катышуучулардын ой жүгүртүүлөрүнүн калыптанып калган стереотибинен ажыратуу менен көп сандагы идеяларды жыйноо болуп саналат. «Чабуул» кыска машыктыруучу мүнөздөгү суроолорго тез жооп берүү ыкмасы менен башталат. Андан кийин дагы бир жолу коюлган тапшырма такталат, талкуулоонун эрежеси эске салынат да, чабуул старт алат. Ар бир катышуучу өз оюн айта алат, ар бир группага эксперт дайындалат да, ал ар бир идеяны кагазга түшүрүп турат. Чабуул 10-15 минутка созулат. Аягында жыйынтык чыгарылат жана ал жалпыга жарыялоо менен ар бир группанын коргоосу менен аяктайт.

Жогоруда каралган окуучунун психикалык функцияларын, чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн жана жеке сапаттарын өнүктүрүүчү креативдүү методдорду колдонуу, окутууда ийгиликке жетүү үчүн мугалимдин алдына окуу программасына түздөн - түз кирбеген, бирок өтө зарыл милдеттерден болуп эсептелет. Булар окуу программаларында каралбаса да, окуу процессин алып баруунун негизги шарты боло алат. Алар төмөнкүлөр: рефлексияга жөндөмдүүлүк, кыялдануу, тобокелчиликке баруу, өз аракетинин программасын иштеп чыгуу жана аны аткаруу ж.б. Окутуунун милдеттери менен бирдей деңгээлде турса да, алар иш жүзүндө негизги милдеттер катары каралбайт. Адегенде окутуу, тарбиялоо гана негизги милдет болуп келген. Улам кийин окутуу аркылуу өнүктүрүү милдети басымдуу орунду ээлей баштады. Жакшы натыйжа берүүчү методдордун катарына төмөнкүлөрдү кошууга болот: чыгармачылык кырдаал түзүү жана проблема коюу, материалды талкуулоону уюштуруу, креативдик талаа түзүү, оюндарды чыгармачылык деңгээлге алып өтүү. Ал эми окуучулардын чыгармачыл таанып-билүү иш-аракеттери, алардын өз алдынча изденүүчүлүгү буга чейин белгисиз болгон, өзүнө жаьылык катары кабыл алган фактыларды моделдештирүү, конструкциялоо ж.б. болуп саналат. Чыгармачыл иш-аракеттер мектеп

окуучуларынын окуу-тарбия ишине системалуу түрдө киргенде гана чыгармачылык жөндөмдүүлүктөр өнүгөт.

Чыгармачылык жөндөмдүүлүктү өнүктүрүүдө интеллектуалдык өзгөчөлүктөр катары: интуиция, күчтүү фантазия, ойдон жаратуу, алдын-ала көрө билүү, билимдин кенендиги кирет.

Чыгармачыл адамга таандык мүнөздүк өзгөчөлүктөр катары нукуралуулукту, демилгелүүлүктү, кайраттуулукту, өжөрлүктү, зиректикти, жогорку деьгээлде өзүн уюштуруучулукту, ийгиликке канааттанбоочулукту эсептөөгө болот.

Социалдык маани берүүчү көз карашта чыгармачылык жөндөмдүүлүк коом үчүн жаьы продукту түзүүгө жардам берет, - деп И.В.Лернердин эмгегинде белгиленген [4.15-б.]. Окуу иш-аракетиндеги чыгармачылык жөндөмдүүлүк дагы социалдык маниге ээ, анткени жаңы чыгармачылык инсандын структурасынын составдык элементи болуп саналат. “Кырдаалдын өзгөчөлүгү, - деп жазат И.В.Лернер, - окуучулардын чыгармачылык иш процесске катышышы субъект үчүн да, коом үчүн да социалдык маниге ээ инсандын жаралышында жана калыптанышында экендигинде” [4.44-б.].

Окуу иш-аракетиндеги чыгармачылык жөндөмдүүлүктөр жалпы психологиялык көз караш менен алганда окуучулардын белгисиз проблеманы чечүү ыкмаларын колдонуп, башка проблемаларды принципиалдуу жаңыча чече билүү жөндөмдүүлүгүн өстүрүүгө, жыйынтыгында, окуучунун ой-жүгүртүүсүндө жаңы сапаттарынын калыптанышына алып келет. Ал үчүн биринчи кезекте окуучуларда билимге болгон ынтызарлыкты пайда кылуу керек.

Окуучуларда чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн өнүктүрүүгө ынтызарлыктын пайда болушунун башкы шарты-анын өзүн-өзү баалоосунун жогору болушу, тактап айтканда, өз күчүнө жетишээрлик ишенүүсү жана акыл-эс мүмкүнчүлүктөрүн көрсөтө алуусу. Булойду В. А. Сухомлинскийдин “бала ийгиликтин даамын татуусу керек”, деген ырастоосу да бекемдеп турат. Ал эми Ш. А. Амонашвилинин методу боюнча балдар баа албай окушат, б.а. мугалим балага баа койбойт. Бул балдарды “жакшы”, “жаман” деп бөлбөстөн, алардын өзүнө-өзү ишенүүсүн жаратат.

Демек, белгилүү бир ыкмаларды пайдалануу менен окуучулардын өзүн-өзү баалоосун акырындап жогорулатууда алардын окууга болгон кызыгуусун, ынтызарлыгын арттыруу зарыл. Бул өз кезегинде балдардын чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн өнүктүрүүгө ыьгайлуу жагдай түзөт. Тескерисинче, эгер балада өзүн-өзү баалоо төмөн болсо, анын таанып билүүчүлүккө болгон муктаждыгы дагы ошончо төмөн болот. Мындай балдарда өзүнүн күчүнө ишенбөөчүлүк, мектептен коркуу сезими пайда болуп, таанып билүүгө болгон муктаждыгынын бузулуусуна алып келет.

Чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрдү өнүктүрүүгө ынтызарлыктын пайда болушунун экинчи шарты – үй-бүлөдө жана сабак учурунда бири - бирине ылайык келүүчү психологиялык климатты түзүү.

Ошентип, чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрдү өнүктүрүүдөгү өзүн-өзү тарбиялоонун оптималдуу шарттары төмөнкүлөр:

- баланын өзүн-өзү баалоосун жогорулатуучу үй-бүлөдөгү жана мектептеги жагдайлар;
- чыгармачылык иш-аракетти аткаруудан алган канагаттануу жана кубаныч;
- бала өзүнүн кызыгуусуна, даярдык деңгээлине жана инсандык жөндөмдүүлүктөрүнө ылайык келүүчү изилдөөчүлүк иштерин өзү тандап алуусу.

Баланын чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн “сырттан карап туруп” өнүктүрүүгө мүмкүн эмес. Бирок, бала өзүнүн чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн өзү өнүктүргөнгө аракеттенүүсү зарыл жана аны өнүктүрүүнүн эң башкы өбөлгөсү катары таанып

билүүчүлүккө болгон муктаждык эсептелет. Ал эми педагогдун бул учурдагы эң негизги милдети – балага ошол муктаждыкты жаратуучу зарыл шарттарды түзүп берүү.

Жогоруда айтылгандарды жалпылап келип, окуучулардын чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн өнүктүрүүнүн негизги педагогикалык шарттары катары төмөнкүлөрдү бөлүп көрсөтөбүз:

- психикалык процесстерди (кабыл алууну, эске тутууну, элестетүүнү, ой-жүгүртүүнү ж.б.) алардын ар биринин өзгөчөлүктөрүн эсепке алуу менен максатка багытталган түрдө калыптандыруу;
- аракетти ички пландоонун жана интеллектуалдык активдүүлүктүн калыптанышы;
- чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрдү өнүктүрүүгө ынтызарлыктын пайда болушу;
- үзгүлтүксүз таанып билүүгө болгон муктаждык;
- сабактарда, сабактан жана мектептен тышкаркы жумуштарда окуучулардын чыгармачылык ишмердүүлүктөрүнүн уюштурулушу жана педагогикалык жетекчиликтин ишке ашырылышы;

Жыйынтыктап айтканда, окуучулардын чыгармачылык жөндөмдүүлүгүнүн компоненттери болуп булар эсептелет:

- системалаштырылган билим, билгичтик, көндүмдөр;
- көндүм болуп калган кырдаалдан жаьы проблеманы көрө билүү;
- акыл иш-аракеттеги креативдүүлүк, ой-жүгүртүү операцияларын чыгармачылык нукка салуу жөндөмдүүлүгү;
- обүектинин түзүлүшүндө жана анын функциясында пайда болгон олуттуу өзгөчөлүктөрдү ажырата алуу;
- проблеманы чечүүнүн белгилүү жолдорун табуу, өз алдынча жаңы шартта комбинациялоо жана анын натыйжалуулугун альтернативдүү жол менен далилдөө;
- ой-жүгүртүүнүн эркиндиги жана андагы вариативдүү комбинациянын пайда болушу.

Жогоруда көргөзүлгөн чыгармачылык жөндөмдүүлүктүн өнүгүшү коомдогу пайда болуп турган түрдүү карама-каршылыктардын социалдык заказ менен изилденген табылгалардын ортосундагы айрым жагдайларын чечүүдө социалдык стимулдун басымында турат. Бул жерде чыгармачылык жөндөмдүүлүктү өнүктүрүүнүн материалын теориялык жагдайда анализдөө үчүн эң биринчи социалдык тенденциялык процесстердин изилдениши зарыл.

Адабияттар:

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М., 2002.-320 с.
2. Ghiselin B., Rompel r., Taylor C. W. A. Creative Process Chenk List: lts Development and Validation //Widening Horizons in Creanivity. The proceedings of the Fifth Utah Creativity Reseach Conference /Taylor C. W. - N.- Y. , 1964.
3. Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. - СПб.: Питер, 2001.-544 с.
4. Лернер И.Я. Учебный предмет, тема, урок. – М., 1988. - 80с.

Сыдыкова М.Б.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

В статье обоснована актуальность освоения в развитии навыков самостоятельной работы студентов, компьютерных технологий, значимость создания электронных учебников. В статье представлены также некоторые формы электронных учебников, имеющие конкретное использование (при выполнении самостоятельной работы, контроля знаний, выполнении виртуальных лабораторных работ). Разработанные формы позволяют решать комплекс задач в развитии навыков самостоятельной работы студентов, что, на взгляд автора, повышает самостоятельность, инициативу и творческие способности будущих специалистов.

Главной целью самостоятельной работы студентов является не только закрепление, расширение и углубление получаемых знаний, умений и навыков, но и самостоятельное изучение, и усвоение нового материала без посторонней помощи. Это особенно важно в условиях бурного развития науки и техники, когда специалисту после окончания учебного заведения приходится заниматься самообразованием - повышать уровень своих знаний путем самостоятельного изучения различных литературных источников [1].

Одним из возможных направлений успешной организации самостоятельной работы студентов является создание новых информационных технологий обучения: внедрение персонального компьютера, электронных учебников.

Существует много причин, по которым приходится внедрять в технологию обучения персональные компьютеры. Это и технические причины, и методические, и экономические, и психологические (не секрет, что современный студент отдает предпочтение ПК, нежели учебнику в классическом варианте).

Электронный учебник - программно - методический комплекс, позволяющий самостоятельно освоить весь учебный курс либо его отдельные разделы.

Электронный учебник способен объединить в себе свойства обычного учебника, справочника, задачника и лабораторного практикума. Он должен быть не альтернативой, а дополнением к традиционным формам обучения и не призван заменить работу студента с книгами, конспектами лекций, задачниками и т.д.

Задача электронного учебника - не только сохранить достоинства книги как основного источника знаний, а использовать современные технологии и мультимедийные возможности, предоставляемые компьютером [3].

При изучении курса информатики студентами I курса используются электронные учебники трех отдельных форм:

- ознакомление с темой лабораторной работы, выполнение лабораторной работы;
- ознакомление с заданием;
- защита лабораторной работы.

Такая технология обучения обеспечивает большую степень самостоятельности студентов и при разумном сочетании с традиционными формами (лекции, практические занятия, консультации) дает хорошие результаты. Процесс использования электронных учебников в рамках организации самостоятельной работы студентов построен на деятельности психолого-педагогической модели обучения, в которой деятельность обучаемого и деятельность электронных средств обучения находятся в диалектическом единстве с сохранением руководящей роли компьютера и активного самостоятельного участия студента в процессе обучения.

Основу образовательного процесса с применением новых технологий составляет целенаправленная и контролируемая самостоятельная работа студента, который может учиться в удобном для себя месте и в удобное время. Одно из достоинств электронного учебника – возможность выбора студентом темпа и режима работы, своего индивидуального способа продвижения по программе. Обучаемый имеет свободный доступ не только к любой теме электронного пособия, но и к любой серии тренировочных и контрольных упражнений, что делает процесс самообучения избирательным и личностно-ориентированным.

Электронные средства обучения с достаточной для реализации диалога скоростью и оперативностью предъявляют ответы, указания, замечания. Студент может задерживаться с ответом, недостаточно оперативно реагировать на вопросы компьютера. Электронный учебник стимулирует коммуникативную активность партнера подсказками, наводящими вопросами. Человеческий и машинный диалог предполагает сознательную активность обучаемого, подкрепленную ориентирующей деятельностью компьютера, а активное использование новых информационных технологий, Internet-ресурсов помогает реализовать личностно-ориентированное обучение, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей студентов [4].

Электронный учебник должен отвечать современным требованиям структурирования материала, а именно, основываясь на модульной технологии обучения, программа курса должна быть, разбита на модули, которые предназначены для освоения отдельных навыков или знаний и используемые для самообучения или обучения под руководством преподавателя. Каждый из этих модулей представляет собой законченный элемент обучения, который включает в себя:

- четко сформулированную цель обучения;
- перечень необходимого оборудования, материалов и вспомогательных средств;
- перечень сопутствующих модулей и пособий;
- практические задания, необходимые для отработки формируемых навыков;
- проверку достижения целей обучения в виде контрольных вопросов и заданий (тестов).

При разработке электронных пособий коллективам кафедр рекомендуется разрабатывать следующее учебно-методическое обеспечение:

- задания по самостоятельной работе изучаемых дисциплин (выделяются разделы, темы, отдельные вопросы и ведущие идеи для самостоятельного изучения; даются вопросы, тесты для самопроверки и самоконтроля);
- тематику и содержание контрольных работ; темы рефератов, научных докладов, научно-исследовательских проектов, а также требования по их написанию и критерии оценки;
- методические рекомендации (указания) к выполнению практических занятий, лабораторных работ, упражнений и т.д.;
- списки обязательной и дополнительной литературы;
- вопросы к экзамену (зачету);
- задания по производственной практике и т. д.

Использование электронного мультимедийного учебника в качестве научно-методического обеспечения учебного процесса, помимо индивидуализации, как правило, повышает интерес к предмету и обеспечивает более прочные и глубокие знания. Обладая широким спектром возможностей для развития человеческой личности, ее эмоциональной и интеллектуальной сферы, средства мультимедиа способствуют становлению творческого, а нередко и критического мышления, навыков

художественного восприятия и анализа; позволяют активизировать знания, полученные в ходе изучения традиционных дисциплин. При этом следует учитывать и фактор популярности, которым пользуются современные информационные средства у молодежи.

Самостоятельная работа студентов на основе использования электронного (мультимедийного) учебника включает как воспроизводящие, так и творческие (креативные) процессы. В зависимости от этого можно выделить три уровня самостоятельной деятельности студентов:

- репродуктивный (тренинг, гипертекстовые ссылки),
- реконструктивный (составление структурированного конспекта, планов, тезисов, аннотирование)
- творческий (анализ проблемной ситуации, получение новой информации).

Для успешного осуществления самостоятельной работы необходимы комплексный подход к ее организации по всем формам аудиторной работы, сочетание всех ее уровней, обеспечение контроля за качеством выполнения (требования, консультации). Правильно спланированная, организованная и контролируемая самостоятельная работа студентов с применением новых информационных технологий имеет огромное образовательное и воспитательное значение. Она является определяющим условием в достижении высоких результатов обучения, так как выпускник вуза XXI века должен в совершенстве владеть современными информационными технологиями и активно использовать их в своей работе.

Современное профессиональное образование имеет устойчивую тенденцию к развитию познавательных навыков учащихся. Сегодня, учитывая интенсивно возрастающий обүем информации, преподаватель должен не просто передавать знания, умения и навыки по учебному предмету, а создавать условия для саморазвития обучаемых, помогать им приобретать знания самостоятельно. В связи с этим в вузах большое количество учебного материала предполагается изучать самостоятельно. Известно, что для повышения качества подготовки специалистов следует наряду с передачей определенных программных сведений более активно осуществлять управление процессом получения и усвоения знаний студентами, особенно при их самостоятельной работе [2].

В настоящее время можно повысить качество образования, оптимизировать учебный процесс и профессиональную деятельность с помощью применения современных технических средств. Тем более что сейчас практически во всех вузах применяется информационная поддержка учебного процесса: формируются различные информационно-образовательные среды и системы, разрабатываются учебно-методические комплексы на основе информационных технологий. К числу таких вузов относится и Кыргызский Национальный университет им. Ж. Баласагына.

В связи с тем, что применение современных информационных технологий стало неотъемлемой частью учебного процесса в ЕвразИИТ КНУ, проблема организации самостоятельной работы студентов факультета технологии и предпринимательства с помощью электронных учебных пособий является одной из наиболее актуальных. В зависимости от типа занятий компьютер используется нами в различных аспектах. На лекционных занятиях по дизайну эффективно сочетается устное изложение материала с воспроизведением на экране с помощью компьютера, оснащенного проекционным аппаратом, различных изображений, чертежей, таблиц, способствующих лучшему усвоению информации, представленной преподавателем. При проведении лабораторных или семинарских занятий компьютер предлагается использовать и как контролирующее устройство, и как архив, в котором находятся ранее сданные индивидуальные задания и творческие проекты [2].

Для самостоятельной подготовки студентов нами разрабатывается электронная версия учебного пособия по дизайну, имеющая ряд преимуществ по сравнению с обычным учебником, например:

– наличие в электронной версии программы курса, плана-графика занятий и контролирующих мероприятий;

– электронное гипертекстовое содержание лекций, заданий для практических занятий;

– дополнительные материалы по курсу;

– система индивидуальных заданий, рефераты, проекты (рекомендации и требования, сроки и формы отчетности, рейтинговая оценка работы);

– система контролирующих мероприятий (тесты, задания);

– вопросы к зачету, требования к практическим умениям студентов.

Указанные компоненты электронного учебного пособия дают возможность преподавателю эффективно организовывать самостоятельную учебно-познавательную деятельность студентов. В результате при изучении дисциплины снижаются временные затраты на усвоение обучающимися теоретического материала при его большем объеме и разнообразии по сравнению с обычным учебником. Кроме того, электронное пособие позволит студентам выбирать индивидуальную траекторию изучения курса в зависимости от их базовых знаний и потребностей.

Электронные средства учебного назначения имеют многослойный характер. С одной стороны, по выполняемым функциям, их можно отнести к учебным изданиям и соответственно использовать принципы классификации печатных изданий. С другой стороны, они принадлежат к категории электронных изданий и к ним могут быть применены принципы классификации электронных изданий. С третьей стороны, по технологии создания они являются программным продуктом.

Электронные учебные пособия создаются по такому же принципу. Но в отличие от учебников они используются не как основные, а как вспомогательные (дополнительные) учебные средства [5].

Образовательные сайты Интернета создаются в основном для дистанционного (заочного) обучения студентов через сеть Интернет. Число таких сайтов во всем мире постепенно увеличивается.

Электронные книги (издания) представляют собой компьютерный аналог обычного (бумажного) издания, повторяя его структуру, оформление страниц и т. п. Электронные книги полезны тогда, когда нет соответствующих печатных изданий или их трудно достать. Наибольшее число электронных книг появляется по редким и раритетным изданиям, которые недоступны широкому кругу читателей. В области инженерной геологии электронные книги могут быть полезны для издания нормативной и методической литературы. В последнее время электронные издания часто выпускают в формате .pdf [6].

Внедрение в учебный процесс информационных технологий сопровождается увеличением объемов самостоятельной работы студентов. Это, в свою очередь, требует организации постоянной поддержки учебного процесса со стороны преподавателей. Важное место в системе поддержки занимает проведение консультаций, которые теперь усложняются с точки зрения дидактических целей: они сохраняются как самостоятельные формы организации учебного процесса и вместе с тем оказываются включенными в другие формы учебной деятельности (лекции, практики, семинары, лабораторные практикумы и т. д.). Это требует разработки специальных учебно-методических изданий вспомогательного (справочного) характера, с помощью которых учащиеся могли бы получать консультативную помощь. К их числу следует отнести мультимедийные издания: энциклопедии, словари, хрестоматии, справочники и т. п.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (СРС) относится к информационно-развивающим методам обучения, направленным на первичное овладение знаниями. СРС включает собственно самостоятельную работу студентов и научно-исследовательскую работу, осуществляемую под руководством преподавателя [1].

В традиционной педагогике при очном обучении СРС включает в себя чаще всего лишь самостоятельную работу с литературой. Использование электронного учебника дает возможность организации СРС расширятся: самостоятельная работа с исследовательской и учебной литературой, изданной на бумажных носителях, сохраняется как важное звено СРС в целом, но ее основу теперь составляет самостоятельная работа с обучающими программами, тестирующими системами, информационными базами данных. По существу, все известные виды электронных изданий могут служить основой для организации СРС, но наиболее эффективными являются мультимедийные издания.

Расширение объема самостоятельной работы студентов с использованием электронных учебников сопровождается расширением информативного поля, в котором работает студент. Это особенно важно для организации научно-исследовательской работы студентов, которая традиционно сводится к проведению научных студенческих семинаров, конференций, выполнению учебно-исследовательских заданий, написанию курсовых и дипломных сочинений и проектов.

Информационные технологии позволяют использовать как основу для СРС не только печатную продукцию учебного или исследовательского характера, но и мультимедиа-курсы, ресурсы сети Интернет - электронные базы данных, каталоги и фонды библиотек, архивов и т. д. [2]

Педагогический контроль является одной из основных форм организации учебного процесса, поскольку позволяет осуществить проверку результатов учебно-познавательной деятельности студентов, педагогического мастерства преподавателя и качества созданной обучающей системы.

Перечислим основные достоинства применения информационных средств в учебном процессе:

– наглядность в электронном учебнике значительно выше, чем в печатном, она обеспечивается путем использования при создании электронных учебников мультимедийных технологий: анимации, звукового сопровождения, гиперссылок, видеосюжетов;

– электронный учебник обеспечивает многовариантность, многоуровневость и разнообразие проверочных заданий, тестов. Электронный учебник позволяет все задания и тесты выполнять в интерактивном и обучающем режиме. При неверном ответе можно давать верный ответ с разъяснениями и комментариями;

– электронный учебник является мобильной, по своей структуре открытой системой. Его можно дополнять, корректировать, модифицировать в процессе эксплуатации. Доступность электронных учебников выше, чем печатных. При спросе на ЭУ легко можно расширить его тираж, можно переслать по сети.

Таким образом, использование компьютерной техники в условиях самообучения, с одной стороны, активизирует познавательную деятельность студентов, а с другой - совершенствует управление ею. Электронный учебник способен осуществить различные функции в деятельности самообучения: выявление исходного уровня знаний и умений обучаемых, их индивидуально-личностных особенностей, нетрадиционные формы подачи учебного материала, осуществление текущего и итогового контроля, статистического анализа показателей процесса усвоения, реализуя основные дидактические характеристики процесса самообучения - диагностирующую,

информационную, контролирующую, управляющую, развивающую. Электронное пособие выступает не только как средство познания, управления и контроля, но и как активный собеседник в диалоге «компьютер – обучаемый». Электронный (мультимедийный) учебник является активизирующим фактором в развитии культуры самостоятельной учебной деятельности, когда студент вырабатывает умение самостоятельно находить, выбирать источник информации, приобщаться к этике профессионального общения с навыками экономии времени, овладевать искусством объективной и целевой оценки собственного потенциала, и обеспечивает важнейший аспект интеллектуальной деятельности - мотивацию непрерывности образования [7].

Правильно спланированная, организованная и контролируемая самостоятельная работа студентов с применением новых информационных технологий имеет огромное образовательное и воспитательное значение. Она является определяющим условием в достижении высоких результатов обучения, так как выпускник вуза XXI века должен в совершенстве владеть современными информационными технологиями и активно использовать их в своей работе.

Литература:

1. 1. www.Google.ru Крахт Л.Н. Развитие навыков самостоятельной работы студентов на основе компьютерных технологий // Фундаментальные исследования. – 2006. – № 1 – С. 60-61
2. Усикова О.В. О возможности использования мультимедийного учебно-методического комплекса как средства повышения эффективности самостоятельной деятельности студентов. Брянский государственный университет им. акад. И.Г. Петровского ulcik@mail.ru
3. Биккулова Г.Р. Методические основы использования электронных учебных пособий в образовании // Инновации в образовании. - 2009. - 7. - С. 87-97.
4. Зайцева Л.В., Попко В.Н. Разработка и использование электронных учебников // Образовательные технологии и общество (Educational Technology & Society). - 2006. - Т. 9. - 1. - С. 411-421.
5. Нурмухамедов Г.М. О подходах к созданию электронного учебника // Информатика и образование. - 2006. - 5. - С. 104-107.
6. Приходько Е.А., Рыбаков А.А., Шевчук В.П. Электронные учебники в системе личностно ориентированного образования // Известия Волгоградского государственного технического университета. - 2005. - 6. - С. 88-92.
7. Яковец Д.А., Мерзлякова С.В. Электронный учебно-методический комплекс по курсу "Информатика в психологии" // Современные наукоемкие технологии. - 2009.-5.- С.29-30.

Усубалиева А.А.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Проблема ценностных ориентаций, структуры и динамики студенческой молодежи в обществе остается актуальной на протяжении всего существования социологии, вообще, и социологи молодежи, в частности. Эта проблема приобретает особую значимость в условиях социально-экономической и духовно-культурной трансформации этнических обществ, обусловленной ситуацией переходного периода, сопровождающейся радикальной переоценкой социальных, политических, экономических и культурных ценностей.

В региональном социуме в силу особой восприимчивости, высокой социальной мобильности студенческой молодежи формирование новых ценностных ориентаций и девальвация прежних установок затронули эту социальную группу в большей степени, чем другие слои общества. Особую важность приобретают процессы, охватывающие ценностное сознание молодых людей, так как именно с ними связано будущее общества. Вопрос становится особенно значимым в отношении потенциальной интеллектуальной, политической, экономической и культурной элиты общества, к которой относится студенческая молодежь.

Значительную часть населения составляет молодое поколение в возрасте от 15 до 35 лет. В их числе студенческая молодежь, профессионально ориентированная группа, обладающая приоритетным инновационным потенциалом. Кыргызстан располагает развитой сетью высших учебных заведений по всей территории, где основным контингентом молодежи на данный момент являются студенты. Однако в современных условиях состояние студенческой молодежи не позволяет говорить о полной реализации ее социального потенциала, особенно в сфере профессиональной деятельности и карьерного роста. Кардинальное реформирование экономики без должного учета социально-психологических, культурных, идеологических и других факторов создало предпосылки социальной напряженности. Смена идеологии и системы ценностей влечет за собой отсутствие четких правовых и моральных критериев социального поведения молодежи.

Исследование ценностных ориентаций молодого поколения опирается на солидную теоретическую и эмпирическую базу, созданную трудами отечественных и зарубежных ученых. Она имеет междисциплинарный характер, так как формировалась представителями различных наук, в том числе философии, социальной психологии, социологии и др.

В последние годы большое влияние на процесс социализации кыргызской молодежи оказали СМИ. Современное общество из «застывшего» трансформировалось в динамично развивающееся и характеризующееся изменчивостью, динамичностью и мобильностью общество. Вместе с тем культура формируется в сложной социально-экономической и политической ситуации, способствующей не только успешному включению молодежи в современное информационное общество, но и делающей ее общение проблематичным. Как правило, ценностные ориентации или установки представляют собой усвоенные и принятые человеком социальные нормы и культурные ценности, выступающие в качестве целей жизни и основных средств достижения. Они играют главную роль в регулировании социального поведения молодых людей и являются продуктом социализации.

В недавнем прошлом успех воспитания молодежи оценивался по единственному критерию, связанному с оценкой того, насколько удалось старшему поколению

передать детям накопленный опыт, знания и ценности. Сегодня этого явно недостаточно. Действительно, молодому поколению предстоит жить в новом информационно развитом пространстве. Необходимо не только передать опыт, но и воспитать в молодом поколении самостоятельность, инициативу, профессионализм и социальную ответственность. Современная молодежь является не только объектом воспитания, но и субъектом социального действия, что требует принципиально иного подхода к проблеме ее социализации, одним из мест реализации которой могут быть высшие учебные заведения.

Система ценностных ориентаций молодого поколения, являясь психологической характеристикой зрелой личности, выражает содержательное отношение человека к социальной действительности и в этом качестве определяет линию его поведения. Как элемент структуры личности ценностные ориентации характеризуют внутреннюю готовность человека к совершению определенной деятельности по удовлетворению потребностей и интересов, а также указывают на направленность ее поведения. В. А. Смирнов выделяет несколько типов ситуаций риска, отражающих основные этапы процесса социального развития молодежи: «Во-первых, это риски, связанные с угрозой здоровью и жизни молодых людей... Во-вторых, риски, связанные с неопределенностью и неравенством жизненного старта. В-третьих, ситуации, связанные с неопределенностью возможностей самореализации. В-четвертых, ситуации ценностно-нормативной неопределенности, включающие в себе риски социальной дезориентации, аномии, разрыва с социальными институтами»[1].

Социологический интерес к ценностным ориентациям студентов обусловлен следующими причинами: во-первых, ценностные ориентации молодых людей находятся в процессе формирования, а, сформировавшись, требуют еще некоторого времени для обретения устойчивости, в связи, с чем испытывают большую зависимость от различных внешних факторов. Во-вторых, в прогностических целях молодежь представляет интерес как поколение, которое в ближайшем будущем займет место основной общественной производительной силы, а следовательно ее ценности будут в значительной степени определять ценности всего общества.

Студенчество несет в известной мере рудименты и пережитки инфантильности первичного усвоения запретов и разрешений, прав и обязанностей и т.д. Это усвоение отличает внешний, поверхностный и нерефлексивный характер.

Социальный статус студента, имея характер неопределенности и зависимости, отличается весьма размытыми очертаниями, мигрируя от полюса к полюсу, связанных с его относительной невысокостью в настоящем и потенцией высокого статуса в будущем, после периода реализации возможности полученных знаний и умений. Такое состояние не дает студенту возможность зафиксировать свои ценностные ориентации, вынуждая его к пассивному выжиданию, и в то же время будущий выпускник вуза готов «поднять планку» своих ценностных предпочтений так высоко, насколько этому будет способствовать его социальный статус в будущем.

Зависимость от общества и государства вынуждает студенчество идти на поводу у государственных идеологий и общественных стереотипов, не давая ему возможность проявить свою самостоятельность в самостоятельном и независимом выборе ценностных ориентаций. Желание угодить, понравиться, «причесанность» представляет собой вид конформизма, связанного с нуждой и экономической несамостоятельностью студенчества, и носит откровенно негативный характер, что лишний раз доказывает связь политической свободы с экономической независимостью.

---

[1] Тюлякова О. Н. Ценностные ориентации студенческой молодежи регионального социума // Регионология . - 2009. - №3.

Образовательный фактор является, самым позитивным, поскольку связан с системным процессом образования, в которое помимо специальных профилирующих дисциплин включаются аспекты гуманитарного образования, которое имеет огромное значение в деле формирования ценностных ориентаций, и которое делает, по сути, высшее образование высшим. Студенты, обучаясь таким предметам как история, философия, социология, история искусств, религиоведение, уже в процессе образования сталкиваются с философскими идеями, вокруг которых, как известно, вращается мир, с историческими примерами подвигов народа и его отдельных представителей, с социологическими принципами и законами, на которых основаны социальная стабильность и солидарность, с образцами и высокими шедеврами мирового искусства и т.д.

Основная проблема ценностной ориентации студенчества заключается в принципиальной их поляризованности, которая оказывает непосредственное влияние на их расклад и направленность.

Система ценностных ориентаций обладает определенным балансом, однако ее гомеостатичность имеет динамический, подвижный характер. Даже в период равномерной эволюции общества ценностные ориентации подвергаются пусть медленной, но трансформации. А в период революционной ломки традиционных устоев ценностные ориентации становятся радикальными, и зачастую процессы их изменения в такие времена имеют неконтролируемый и стихийный характер.

Само современное общество характеризуется принципиальной нестабильностью системы ценностей и ценностных ориентаций в отличие от традиционного общества, в котором эта система была незыблемой и неизменной на протяжении многих веков. Система ценностей традиционного общества имела замкнутый характер, и починялась законам циклических повторений.

На всем протяжении существования современного общества сетка его ценностных ориентаций подвержена изменениям со стороны двух оппозиций -- оппозиции интеграции как социализации и идентификации как индивидуализации, и оппозиции субъективизма и объективизма. Социальный мир представляет собой «социентальную систему», которая подчиняется принципам системного гомеостаза, баланса, - смещение одного элемента немедленно вызывает смещение остальных так, что системное равновесие сохраняется. Чем интенсивнее, богаче, продуктивнее, дееспособнее ценностная ориентация социальной функции, тем ближе она к позиции, центрирующей поле социальной системы, и, наоборот, чем она беднее, тем дальше функция отодвинута к периферии, смещена к ней.

Материально-экономические ценностные ориентации студенческой молодежи имеют двойственный характер. Они располагаются по двум осям - «приватность - социальность» и «материализм - постматериализм».

Поскольку студенчество является экономически зависимой частью общества и нуждается во всемерной поддержке государства, оно крайне заинтересовано в государственном управлении экономикой и в развитии государственного сектора экономики. Будучи объектом опеки со стороны государства, студенчество ратует за социально ориентированную экономику.

Однако «на смену патерналистским и в какой-то степени инфантилистским настроениям приходит осознание необходимости прежде всего личностных усилий».

Однако, с другой стороны, студенчество, являясь революционно - реформаторской частью общества, оно уверено в необходимости развития рыночных отношений, чьи принципы неотделимы от принципов экономической самостоятельности. Поскольку экономическая независимость основа политической независимости и гарантия политических свобод, студенты наиболее активно ратуют за

либерализацию экономики. Несмотря на свою заинтересованность в материальном достатке, большая часть малообеспеченного студенчества отдает приоритет знаниям и образованию перед богатством, надеясь, однако, на возможную адекватность материального вознаграждения реализуемым на профессиональном поприще знаниям и умениям. В распределении ценностных ориентаций в экономической сфере имеет место раздвоение, - «наблюдается явное противоречие в жизненных установках студентов». «Близость двух позиций (жизненный комфорт, успех возможны, прежде всего, благодаря собственным усилиям, предприимчивости; но одновременно подчеркивается важность знакомства с нужными людьми, помощи влиятельных лиц) является отражением в сознании студенчества специфики российской экономики, в которой эклектически сочетаются принципы двух разных моделей экономики. Дух предприимчивости, характерный для рыночной экономики, причудливо уживается с бюрократическим «рынком связей», определяющим пути и средства получения, обретения материальных, статусных, профессиональных благ и ценностей. Сопоставление полученных данных с результатами аналогичных исследований последнего десятилетия позволяет зафиксировать и преемственность, и параллельную новую, устойчивую и активно реализующуюся тенденцию».

Универсальность получаемого образования, возрастание приоритета науки и образования, рост научного знания, вследствие чего на задний план отходят нерациональные источники гуманизма.

И все-таки, несмотря на утрату духовных ориентиров, традиционная духовность студенчества является его фундаментальным качеством и базовой ценностью, поскольку и высшее образование, и высокий культурный статус студенчества накладывает на него неизгладимую печать образованности и интеллигентности, благодаря которым студенчеству удается «противостоять прагматизму общества и напору массовой культуры». Коллективистская ориентация студенчества связана с общим демократизмом студенческого сообщества, с интенсивностью и экстенсивностью коммуникабельности студентов, а их индивидуализация обуславливается элитарностью высшего образования и его специальностью, особенностью и уникальностью.

Таким образом, студенчество как социальная группа переходного характера, чьей главной функцией выступает воспроизводство теоретического и прикладного знания, обладает структурной двойственностью, что сказывается на схеме ее ценностных ориентаций. Эта двойственность обуславливает две основные тенденции в динамике ценностных ориентаций студенческой молодежи, а именно теоретико - общеобразовательную идентификацию и практико -- специализационную интеграцию.

Так, с одной стороны, воспроизводство теоретического капитала осуществляется вдоль вертикали культурно - исторической идентификации общества, образовательной проекцией которой является усвоение общеобразовательных дисциплин, чья основа - это духовно - гуманитарное знание.

А, с другой стороны, воспроизводство знания осуществляется вширь по горизонтали социально -- практической специализации, в процессе которой студенчество получает профессиональное образование, ибо оно послужит ему, в дальнейшем, в деле адаптации и социализации.

В современном обществе эта свобода получает экономическое измерение. Другими словами, если традиционный человек социально идентифицируется в меру политической регламентации, то современный человек идентифицируется в меру экономического благосостояния. В соответствии с идеологическим соотношением политической и экономической доминант определяется баланс системы ценностных ориентаций как общества в целом, так и студенчества в целом. Ценностная сфера

российской и китайской студенческой молодежи имеет как общие характеристики, так и особенности, зависящие от политического устройства, экономического благосостояния общества и уровня жизни населения, социально -- демографического состава населения, развитости социально -- культурных коммуникаций, историко -- культурных особенностей, сложившейся инфраструктуры социальных институтов, учреждений культуры, образования, просвещения, уровня финансирования, материально -- технического обеспечения, а также эффективности государственного управдения социально -- культурной сферой.

Определенной сложностью обусловлен тот факт, что сфера ценностных ориентаций несет противоречие между ценностными ориентирами и целями, стоящими перед государством и обществом на данном историческом этапе развития, с одной стороны, а, с другой - социальными, экономическими, культурными запросами студенчества.

Система ценностных ориентаций, являясь не только элементом духовной сферы, проявлением социального творчества, одновременно выступает проекцией отношения студенчества к окружающей социальной действительности в форме реализации сущностных сил студенчества, и в этом смысле она является не только барометром настроений студенчества, но индикатором стабильности общества. От того насколько сбалансирована система ценностных ориентаций под влиянием политических, экономических и культурных институтов зависят не только эффективность социально -- культурного воспитания студенчества, поступательный характер образовательных процессов, но и динамика социально -- политических преобразований в стране. Необходимы существенные коррективы, как в самой концепции, так и в механизме реализации государственной политики в области молодежной культуры.

Литература:

1. Ваниянц Д.Ю. Социокультурные ценности современной российской молодежи: Автореферат на соискание ученой степени кандидата социологических наук. - Ставрополь, 2001.
2. Ваторопин А.С. Политические ориентации студенчества // Социологические исследования. – 2006. - № 6. - С. 39 – 43.
3. Вишневский Ю.Р. Шапко В.Т. Студент 90-х - социокультурная динамика // Социологические исследования. - 2000. - № 2. - С. 56-64.
4. Вишневский Ю.Р., Шапко В.Т. Студент 90-х - социокультурная динамика //Социологические исследования. – 2000. - № 12.
5. Гаврилюк В.В. Трикоз Н.А. Динамика ценностных ориентаций в период социальной трансформации (поколенный подход) // Социологические исследования. - 2000. - № 12. - С. 96 – 114.
6. Дорожкин Ю.Н., Гареев Э.С., Зайцева Т.А. Студенческая молодежь современной России: социальный статус, жизненные ориентации, взгляд в будущее. -Уфа.,1997
7. Духовные ценности советской молодежи / А.И. Шендрик, Т.Л. Голубева. - М., 1988
8. Запесоцкий А.И. Молодежь в современном мире. Проблемы индивидуализации и социально - культурной интеграции. – М., 1996.
9. Карпухин О.И. Молодежь России: особенности социализации и самоопределения. - М., 2000. - С. 124—1291.
10.Абишев, А.К. О понятии ценность: Текст / А.К. Абишев // Вопросы философии. - 2002. - №3. - С. 139-146

Токбергенова М.А.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА

В современных условиях модернизации идет пересмотр многих ценностей, в том числе нравственных, профессиональных, парадигма подготовки учителя в свете инновационных тенденций в обратной сфере является актуальной для модернизации общества.

Содержательная интерпретация изменений требует не только тех ценностно-целевых ориентиров, которые доминировали в образовательной политике на разных этапах реформирования высшего образования, но и учета инновационных процессов. В этой связи особый интерес представляет для нас инновационные процессы в подготовке учителя.

Изменение педагогической инноватики в вузах связано с массовым общественно-педагогическим движением, с возникновением противоречия между имеющимися правилами и нормами. Современные потребности школьников быстро развиваются. И учитель должен апробировать инновационные методы преподавания, в педагогической сфере идет поиск инноваций.

Известно, что слово «инновация» - имеет латинское происхождение. В переводе оно означает – обновление, изменение, ввод чего-то нового, введение новизны. Понятие «нововведение» определяется и как новшество, и как процесс введения этого новшества в практику.

В педагогической литературе выделяются два типа инновационных процессов в области образования:

Первый тип – инновации, происходящие в значительной мере стихийно, без точной привязки самой порождающей потребности либо без полноты осознания всей системы условий, средств и путей осуществления инновационного процесса. Инновации этого рода не всегда связаны с полнотой научного обоснования, чаще они происходят на эмпирической основе, под воздействием ситуативных требований. К инновациям этого типа можно отнести деятельность учителей-новаторов, воспитателей, родителей и т.д.

Второй тип нововведений – инновации в системе образования, являющейся продуктом осознанной, целенаправленной, научно культивируемой междисциплинарной деятельности[1].

Инновационное поведение – не приспособление, а максимальное развитие своей индивидуальности, самоактуализации. Учитель должен проникнуться мыслью: что в современном обществе новых ценностей и идеалов, свобода предполагает уважение к себе как личности. Что существуют специальные приемы, приобщающие школьников к инновационной деятельности. Учителю полезно осознать, пережить и избавиться от психологических барьеров, «комплексов», мешающих реализации инновационной деятельности. Свобода в поведении и во внутреннем мире педагога сопровождается тем, что в его деятельности все большее место занимает креативность[2] методов обучения.

---

[1] Белаш О.Ю. О маркетинговой деятельности в государственном техническом вузе // Маркетинг в России и за рубежом. - 2006. - №1(51). - С.91-107.

[2] Гончарова Н.А. Информационные технологии в формировании профессиональной компетентности будущего учителя: Учебное пособие / Под ред. А.И. Умана. – Орел: ГОУ ВПО ОГУ, 2007. -60с.

Развитие современного общества требует от учителя инновационного поведения, то есть активного систематического творчества в педагогической деятельности.

Важно отметить, что основное назначение профессионально - педагогического образования – научить учащихся решать творческие педагогические задачи. Процесс профессионального становления будущего учителя должен, по возможности, моделировать заданную структуру инновационной деятельности. В основу построения концепции подготовки учителя к инновационной деятельности были положены – системный, рефлексивно- деятельный и индивидуально- творческий подходы, обеспечивающие построение функционирования целостного процесса формирования личности учителя.

С позиций системного подхода – все звенья педагогического образования должны максимально стимулировать проявление всех компонентов инновационной деятельности в их единстве.

Реализация рефлексивно - деятельностного подхода – предполагает развитие способности учителя входить в активную исследовательскую позицию по отношению к своей деятельности и к себе, осмысления и оценки ее эффективности для развития личности ученика.

Более чем актуально использование компьютерных и инновационных технологий в профессиональном образовании при подготовке будущих учителей. Вместе с тем существует необходимость учета ряда психологических факторов: эмоционального воздействия при работе с персональным компьютером, роли компьютерного обучения в стимулировании мотивации к учению, необходимости побуждения интереса к процессу обучения с учетом личностных особенностей обучаемых.

Проблеме подготовки учителя, способного ориентироваться в потоке информации, умеющего грамотно ее использовать и обрабатывать с помощью вычислительной техники программных средств, уделяется большое внимание в отечественной литературе. В работе целого ряда авторов указывается, что на всех факультетах педагогических вузов необходима подготовка будущих учителей школ к проведению компьютерных уроков по соответствующим предметам (Буняев М.М., Заварыкин В.М., Антипов И.Н., Матросов В.Л., Кузнецов И.Э., Жданов С.А., Кочут М.В., Лапчик М.П.).

Рассматривая применение информатики и компьютерных технологий для подготовки учителя – предметника в высшем педагогическом образовании, Лапчик М.П. отмечает: «… учителю- предметнику нужна особая предметно- ориентированная информатика. Речь идет об изучении и использовании специальных средств НИТ, применение которых наиболее характерно для данной предметной области». Далее высказывается мнение, что предметно- ориентированный курс информатики должен быть приложением в предметной (профильной) области деятельности учителя: «Такие приложения информатики в образовательных, предметных областях сегодня должны активно развиваться, хотя в целом эта сфера захватила еще очень немногих преподавателей…» и затем «…мы должны были бы исходить из того, что формирование необходимых навыков использования новых информационных технологий в предметной деятельности со временем станет неотъемлемой и естественной частью содержания самих предметных программ».

Одним из эффективных методов повышения мотивации обучения является создание значимых для учащихся целей, которые достигаются через овладение определенными знаниями. В этом случае достижение собственно- педагогических целей становится средством достижения целей, искусственно поставленных перед учащимися. Это известное в педагогике положение может обрести новую жизнь в связи

с появлением возможности использовать в школе информационные технологии на основе вычислительной техники».

Формирование профессионально- информационных компетенций учителей всех профилей включает определенный уровень знаний и умений в области информационных технологий, изучение которых осуществляется по двум направлениям: первое из которых связано с изучением предмета информатики, второе – направлено на применение средств информационных технологий при обучении другим дисциплинам. Не случайно в разработанной академиком А.П. Ершовым концепции информационного образования нашей страны, особо подчеркивается мысль том, что в сфере образования нужно стремиться к использованию средств информационных и компьютерных технологий преподавателями всех школьных дисциплин.

Одним из таких информационно емких блоков гуманитарных дисциплин являются предметы художественно- графического цикла. Между тем методика формирования профессиональной компетенции учителя изобразительного искусства в области новых информационных технологий относится к числу мало разработанных и требует специальных исследований.

Наиболее актуальной здесь является *проблема отбора конкретного содержания информационной подготовки,* соответствующего специфике изучаемых предметов (таких, как изобразительное искусство, композиция, дизайн, графика и др.), включающего необходимое программное обеспечение (растровую и векторную графику и средства для создания презентаций) и способствующего повышению профессиональной компетенции будущего учителя изобразительного искусства.

1. В общекультурном блоке могут успешно решаться вопросы мировоззренческого характера, связанные с философским обоснованием социальных предпосылок и последствий информатизации, влиянием данных процессов на развитие личности и окружающую среду. Студенты должны приобрести здесь знания об информационных процессах в природе и обществе, о компьютерных технологиях, возможностях электронных технологий в сфере культуры и образования. В рамках предмета «Новые информационные технологии» ознакомиться с современными методами поиска, обработки и использования информации.

2. В психолого-педагогическом блоке целесообразно рассматривать проблемы информатизации образования, их влияние на учебный процесс и деятельность школьников, а также вопросы, связанные с психолого-педагогическими критериями применения компьютерной техники в образовательном процессе.

3. Предметный блок должен включать в себя методическую составляющую подготовки студентов педагогических вузов, которая заключается в изучении вопросов использования средств компьютерной техники в процессе обучения, рассмотрении вариативных программ по предметам с использованием средств новых информационных технологий и перспективы интеграции предметов с информатикой.

Таким образом, актуальность настоящего исследования обусловлена спецификой профессиональной подготовки учителя изобразительного искусства в условиях информатизации современного образования в связи: с необходимостью устранить расхождение между современным состоянием информатики как науки и содержанием преподавания этой дисциплины в педагогическом вузе на факультете изобразительного искусства.

С потребностью совершенствовать информационную подготовку студентов за счет оптимальной организации педагогической технологии, способствующей повышению профессиональной компетенции учителя.

Научная проблема исследования заключается в поиске ответа на вопрос о том, какой должна быть технология формирования системы профессиональной

компетенции учителя на основе использования инновационных информационных технологий.

Цель исследования состоит в повышении уровня профессиональной компетентности студентов на основе спроектированной системы вузовского образования с использованием новых информационных технологий.

Объектом исследования является процесс обучения новым информационным технологиям студентов факультета изобразительного искусства педагогического вуза.

Предметом исследования - система новых информационных технологий формирования профессиональной компетенции учителя изобразительного искусства при интегрированном подходе к преподаванию дисциплин художественно-графического и информационного блоков.

Ход исследования определяется гипотезой, согласно которой качество подготовки студентов педагогических вузов к профессиональной деятельности с использованием новых информационных технологий можно существенно повысить, если:

1. Подготовку будущих учителей изобразительного искусства осуществлять на основе комплексного подхода к содержанию и методам обучения в целом.
2. Разработать и использовать в обучении курс «Новые информационные технологии» на основе интеграции с другими предметами, изучаемыми в вузе (графикой, эстетикой, дизайном, композицией и др.).
3. Реализовать предметно-ориентированный курс «Информационные технологии в изобразительном искусстве», дисциплины информатики в комплексной методике подготовки студентов факультетов изобразительного искусства.

Выявленные противоречия свидетельствуют о том, что назрела необходимость в создании цельного курса профессионального образования учителя изобразительного искусства в области новых информационных технологий. Условно такой курс можно было бы назвать «Новые информационные технологии», имея в виду, что будущие учителя в рамках этого курса могут получить необходимую информационную подготовку и применять полученные знания и умения в своей профессиональной деятельности. Естественно, что такой курс должен быть вписан в сложившиеся и функционирующие блоки учебных дисциплин: общекультурный, психолого-педагогический и предметный. При изучении каждого блока учебных дисциплин в зависимости от их содержания и в интеграции с информационными технологиями и предстоит решить свои задачи.

Индивидуально-творческий подход – выводит на личностный уровень, обеспечивающий выявление и формирование учителя творческой индивидуальности, развитие у него инновационного сознания, неповторимой технологии деятельности.

Процесс подготовки учителя к инновационной деятельности в системе педагогики остается сложным.

Последовательность подготовки будущего учителя к инновационной деятельности:

Первый этап – развитие творческой индивидуальности учителя. Формирование у учеников способности выявлять, формулировать, анализировать и решать творческие педагогические задачи, а также развитие общей технологии творческого поиска. Самостоятельный перенос ранее усвоенных знаний и умений в новую ситуацию, видение проблемы в знакомой ситуации, новой функции объекта. Определение структуры объекта, видение альтернативы решения или его способа, комбинирование ранее усвоенных способов деятельности в новой применительно к возникшей проблеме, развитие критичности мышления.

Второй этап – овладение основами методологии научного познания, педагогического исследования, введение в инновационную педагогику.

Студенты знакомятся с социальными и научными предпосылками возникновения инновационной педагогики, ее основными понятиями, творчески интерпретируют альтернативные подходы к организации школы, изучают основные источники развития альтернативной школы, знакомятся с различными типами инновационных учебных заведений и т.д.

Третий этап – освоение технологии инновационной деятельности. Знакомятся с методикой составления авторской программы, этапами экспериментальной работы в школе, участвуют в создании авторской программы, этапах экспериментальной работы в школе, анализируют и прогнозируют дальнейшее развитие новшества, трудности внедрения.

Четвертый этап - практическая работа на экспериментальной площадке по введению новшества в педагогический процесс, осуществление коррекции, отслеживание результатов эксперимента, самоанализ профессиональной деятельности. На этом этапе формируется инновационная позиция учителя как система его взглядов и установок в отношении новшества[1].

Главным фактором инновационной подготовки учителя является развитие его индивидуального стиля деятельности, т.к. присвоение новшеств происходит на индивидуально-личностном уровне.

Все процедуры инновационно-рефлексивных технологий можно разбить на следующие этапы:

1 – этап поиска новых идей;

2 – этап формирования нововведения;

3 – этап реализации нововведения;

4 – этап закрепления новшества.

Этап поиска новых идей включает в себя формирование инновационного фона в курсе «Основы инновационной педагогики», актуализацию школьных проблем и потребностей, предварительную работу по формулировке целей, идей нововведения, создание образа будущего школы.

Этап формирование нововведения – состоит из проектирования в активных формах хода нововведенческой работы, опробование отобранных новшеств, принятие решения о введении нового в школу.

Этап реализации нововведения – предполагает создание условий для проведения экспериментальной работы в школе, рефлексии хода эксперимента, коррекции содержания и введения новшеств.

Этап закрепления новшества – представляет собой закрепление образа обновленной школы в сознании учителей, психокоррекционную и методическую работу по совершенствованию инновационного поведения педагога[2].

Лейтмотивом всех четырех фаз является развитие восприимчивости к новому и субъективности отношения к осваиваемому новшеству.

В условиях модернизации образования творчески мыслящие специалисты в соответствии с современной технологией освоения знаний обеспечивают эффективность обучения, и это невозможно без инновационной деятельности учителей. В системе педагогики педагогических кадров нужно изменить систему подготовки педагогических кадров.

---

[1] Быстрай Е. Формирование межкультурной педагогической компетентности учителя // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2006. - №6. – С.14-18.

[2] Фурсенко А. О реализации приоритетных национальных проектов в сфере образования // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2006. - №1. – С.21-25.

Литература:

1. Быстрай Е. Формирование межкультурной педагогической компетентности учителя // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2006. - №6. – С.14-18.
2. Гончарова Н.А. Информационные технологии в формировании профессиональной компетентности будущего учителя: Учебное пособие / Под ред. А.И. Умана. – Орел: ГОУ ВПО ОГУ, 2007. -60с.
3. Сафронов И.П. Учитель как социокультурный феномен. – М.: Прометей, 2001.
4. Фурсенко А. О реализации приоритетных национальных проектов в сфере образования // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2006. - №1. – С.21-25.

Эмилбек уулу А.

ФИЗИКАДАГЫ ОЙ ЖҮГҮРТҮҮ ЭКСПЕРИМЕНТИ ЖӨНҮНДӨ

Ой жүгүртүү эксперименти – бул элестетүүнү ойдо талдоонун жардамы менен жаратылыштын кубулуштарын изилдөөнүн каражаты. «Ой жүгүртүү эксперименти» терминин физика илимине көрүнүктүү немец окумуштуусу Эрнст Мах киргизген. Кийин бул термин илимдердин башка тармактарында да кеңири колдонулуп кеткен. Э.Мах өзүнүн эмгегинде төмөндөгүнү белгилеп өтөт: «Ар бир адам түрдүү турмуштук тажрыйбалардан топтогон «инстинктик» билимдердин чоң запасына ээ. Бул билимдер адамда жетишээрлик калыптанбай калышы мүмкүн, бирок ыңгайлуу абал туш келген учурда, практикалык колдонулуштан өздөрүнүн ордун таба алышат. Мисалы, кичинекей бала деле, Архимеддин законун билбей туруп, өзүнүн жеке тажрыйбаларынан улам, кандай нерселер сууга чөгөрү жана кайсылары чөкпөөрү жөнүндөгү элестөөлөргө ээ болот. Демек, ар бир адам өзүнүн элестөөсүндө ою менен бул же тигил ситуацияны жаратып, кандайдыр бир акыл (умственный) аракеттерди жасап жана чыныгы эксперименттин жыйынтыктарына дал келген жыйынтык алуу мүмкүнчүлүгүнө ээ».

Ой жүгүртүү эскперименти аң-сезим сферасынын айланасында жүргүзүлүп, негизги ролду адамдын ой жүгүртүүсү ойнойт. Бирок ойлоо амалдарынын жүрүшү айрым физикалык жана логикалык эрежелердин негизинде түзөтүлүп турат. Ой жүгүртүү эскперименти негизинен практикалык жол менен турмушка ашырууга мүмкүн болбогон абалдарды изилдөөгө мүмкүндүк берет.

Ошондой эле, ой жүгүртүү эксперименти физикалык закондор менен кубулуштарды жакшы түшүнүүгө жардам берет жана физикалык маселелерди чыгарууда өтө зарыл. Конкреттүү мисалы жок эле төмөндөгүдөй бүтүм чыгарууга болот: көпчүлүк маселелер чыныгы процесстин кайсы бир бөлүгүн чагылдырса экен деген максатта мына ушуга негизделип түзүлгөн, ошондуктан, ой жүгүртүү эксперименти маселени чыгаруу процессинде чыныгы үлгүнү идеалдуу үлгү менен алмаштыруу үчүн өтө зарыл.

Физиканын өнүгүү тарыхына назар салсак, антикалык доордо жана орто кылымдарда ой жүгүртүү эксперименти изилдөөнүн негизги методдорунан болгондугунан кабардар болобуз. Балким, мына ушундай изилдөөнүн ыкмаларынан улам физика илими ошол убактарда натур философия деп аталып келгендир. Физиканын өнүгүшү үчүн маанилүү жана зарыл шарт болуп эксперименталдык ыкмалар эсептелинерин Г.Галилей биринчилерден болуп түшүнгөн. Ал кандайдыр бир

физикалык закондорду чыгаруу үчүн негизинен «чийүү аркылуу» эксперименттерин, т.а. образдуу ой жүгүртүү эксперименттерин колдонгон.

Ой жүгүртүү экспериментин дээрлик бардык белгилүү окумуштуулар пайдаланышкан (Галилей, Ньютон, Декарт, Лейбниц, Максвелл, Эйнштейн ж.б.). Салыштырмалуулук теориясынын жана квант механикасынын жаралышындагы ой жүгүртүү эксперментинин ролу абдан чоң. Көпчүлүк маалыматтарга таяна турган болсок, ой жүгүртүү экспериментин өзүлөрүнүн изилдөөлөрүндө кеңири колдонгон окумуштуулар болуп Галилей жана Эйнштейн эсептелинерин билебиз.

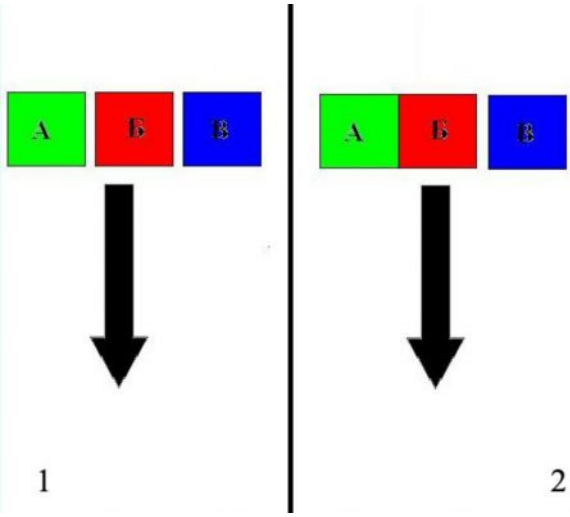
Ой жүгүртүү эксперименти учурунда коюлган маселе чыныгы эксперименттин жардамы менен эмес, логикалык талкуулоонун негизинде чечилет. Алсак, ой жүгүртүү экспериментинин эн алдыңкыларынын биринде мейкиндик чексиз экендигин далилдегендигин көрүүгө болот. Ал үчүн өтө күчтүү болгон жааны алып асманды, б.а. ааламды көздөй жебени жиберели. Эгерде жебе ааламды тешип, андан ары кетип калса, анда ааламда чек жок экендигинен кабар берет. Ал эми атылган жебе дубалга тийип кайра кайткандай болуп ааламдан келсе, бул деле анын чексиздигинен кабар берет. Себеби, биз элестеткен ааламдын тоскоолдугунун артында чексиздик жатышы мүмкүн.

Илим үчүн абдан зарыл болуп, ага чоң таасирин тийгизген ой жүгүртүү эксперименттерин четинен саноого болот. Алардын ичинен эң негиздүүлөрү болуп төмөндөгүлөр эсептелет:

- Нерселердин эрүү шарттары боюнча Архимеддин эксперименттери;
- Махтын эксперименти (бош ааламдын инерциясы жөнүндө);
- Карно эксперименти (идеалдуу кыймылдаткычтардын проектилери жөнүндө);
- «Максвеллдин шайтаны» (экинчи түрдөгү түбөлүк кыймылдаткычтарды түзүү мүмкүнчүлүгү тууралуу);
- «Больцман шайтаны» («Максвелл шайтанына» карама-каршы келүүчү, термодинамиканын экинчи башталышынын ыктымалдуулугун далилдөөчү эксперимент);
- Эгиздер парадоксу (түрдүү эсептөө системалардагы убакыттын салыштырмалуулугун иллюстрациялоочу эксперимент);
- «Эйнштейндин лифтиси» (эркин түшүүчү лифт менен байланышкан, жыйынтыгында оор жана инерттүү массалардын эквиваленттик принцибин калыптандырган эксперимент);
- «Шредингер мышыгы» (квант механикасынын толук эместиги тууралуу);
- Гейзенберг гамма-микроскобу (аныксыздык принцибин далилдөөчү эксперимент);

Санап өткөн ой жүгүртүү эксперименттери физиканын өнүгүшүнө чоң салым кошушкан. Аларды формалдуу түрдө үч топко бөлүүгө болот. Биринчи топко, байкалган түрдүү фактыларга теориялык түшүндүрмө берген эксперименттер кирет. Экинчи топтогу эксперименттер бүгүнкү күндө реалдуу эксперименттер менен байкоого мүмкүн болбогон физикалык кубулуштарды окуп үйрөнүүдө колдонулат. Ал эми чыныгы эксперимент аркылуу абсолюттуу түрдө мүмкүн болбогон шартагы кубулуштарды (мисалы, идеалдуу жылуулук машинасынын иштеши) окуп-үйрөтүүчү эксперименттер үчүнчү топтун мисалы боло алышат.

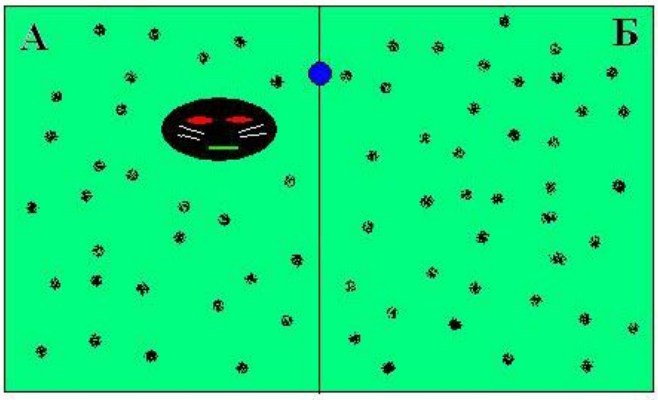
Жогорудагы айтылгандардын арасынан Г.Галилейдин жана Ж.К.Максвеллдин ой жүгүртүү эксперименттерине токтолуп, мазмундарын талдап көрсөк. Галилей ой жүгүртүү экспериментинин жардамы менен ар кандай массадагы нерселердин берилген бийиктиктен эркин түшүү убактысы бирдей болорун, б.а. бардык нерселер бирдей ылдамдануу менен эркин түшө тургандыгын далилдеген. Галилейдин бул ой толгоосу Э.Роджерстин «Билүүгө умтулуучулар үчүн физика» («Физика для любознательных») деген эмгегинде берилген. Маңызына токтолсок: «Үч бирдей **А**, **Б**, **В** кирпичтерин



алабыз. Аларды бир убакытта эркин түшкөндөй кылып колубуздан коё беребиз. Эми **А** жана **Б** ны чынжыр (чындыгында жок болгон, көрүнбөгөн) менен туташтырабыз. Алар бир нерсе **А+Б** түзгөндөй жана **В** га караганда эки эсе оор болушу керек. Аларды кайрадан колубуздан коё беребиз. Аристотелдин жолун улантуучу **А+Б** нерсесин В нерсесине караганда эки эсе бат түшүшү керек деп божомолдомок. Бирок чындыгында бул нерсе өзүнчө болгон эки кирпичти элестеткендиктен ал мурункудай эле, т.а. В нерсеси ээ болгон ылдамдык менен түшөт. «**А** жана **Б** нерселери чынжыр менен туташтырылбадыбы. Кирпичтердин бири кандайдыр бир жол менен экинчисин ашат жана эки кирпичтен турган комбинацияны бат түшкөнгө мажбурлап ылдый тартат», - деп каршылык көргөзөт Аристотелдин жолун улантуучу. «Ооба, бирок бул учурда экинчи кирпич биринчисинен кичине артта калып комбинацияны жайыраак кыймылдаганга мажбурлап артка тартат» - дейт Галилейдин жактоочусу».

Ой жүгүртүү экспериментинин жардамы менен Галилей нерселердин эркин түшүшүн гана аныктабастан, механикадагы салыштырмалуулук принцибин ачкан жана динамиканын биринчи (инерция) законун байкаган.

Эми «Максвеллдин шайтаны» деп аталган ой жүгүртүү экспериментине токтолуп өтөлү. Бул эксперимент Ж.К.Максвелл тарабынан термодинамиканын экинчи башталышына каршылык көрсөтүү иретинде 1871-жылы сунушталган. Анын маںызы төмөндөгүчө: Кандайдыр бир идиш жылуулук өткөрбөөчү, тешиги бар тосмо менен **А** жана **Б** эки бөлүгүнө бөлүнгөн. Идиштин эки бөлүгүндө тең баштапкы температура бирдей. Айтылган тешикте аң-сезимге ээ жана өзгөчө жапкычты (затвор) башкаруучу кичинекей «шайтан» жайгашып алды деп элестетели. Анын жардамы менен тешик жабылышы же ачылышы мүмкүн. Молекулалардын кыймылына жана алардын тешиктин эки тарабындагы ылдамдыгына байкоо жүргүзүп, «шайтан» **А** бөлүгүнөн **Б** бөлүгүнө карай ылдам молекулаларды, ал эми **Б** дан **А** га карай жай молекулаларды өткөрүп турат. Кандайдыр бир убакыт өткөндөн кийин ылдам молекулалар **Б** га, ал эми жай молекулалары **А** га чогулат. Бул **Б** да температуранын жогорулагандыгын, **А** да болсо төмөндөгөнүн билгизет. Температуралардын мындай айырмасынын пайда болушу жумуш аткарылбастан эле болду. Бул болсо Карно-Клаузиус законуна карама-каршы келет. Максвеллдин көп убакыт бою келтирген ой толгоолору термодинамиканын экинчи башталышынын тууралыгына күмөн жараткан. Көңүлүбүздү Максвелл тарабынан колдонулган методдун өзгөчөлүгүнө буралы. Максвелл «шайтан» катышкан эч кандай чыныгы эксперимент жүргүзгөн эмес. Бул тек гана теориялык ой толгоо болуп эсептелинет. Ал кайсы бир жагдайды анализдөө



формасында жүргүзүлгөн, аны чындыгында ишке ашыруу мүмкүн эмес. Теориялык ойлонуунун мындай формасы ой жүгүртүү эксперименти деген аталышка ээ.

Физиканын тарыхында ой жүгүртүү эксперименти акырындык менен чыныгы лабораториялык тажрыйбага айланып кеткени көп эле кездешет. Алсак, буга мисал болуп заттын магниттик касиетинин электрондук табиятын ырастоочу Эйнштейн-де Гааздын тажрыйбасы эсептелет. Эйнштейн алгач бул идеяны ой жүгүртүү схемасынын деңгээлинде гана сунуштаган. Кийин де Гааз Эйштейндин ой жүгүртүү экспериментин чыныгы лабораториялык тайжыйбага айландырган. Бул тажрыйба сандык гана эмес, сапаттык жактан да теориялык жобону далилдеп олтурат.

Ой жүгүртүү экспериментин колдонуу - теория менен эксперименттин ортосундагы жана ой жүгүртүү процессинин абстрактуу-логикалык менен көрсөтмөлүү образдык формаларынын ортосундагы тыгыз өз ара аракеттешүүнү камсыздоого мүмкүнчүлүк түзөт.

Окутуу процессине ой жүгүртүү экспериментин кеңири жайылтуу окуучулардын чыгармачылык жөндөмдүүлүктөрүн толук жана ар тараптуу өнүктүрүүгө шарт түзүп, алардын элестөөлөрүн өркүндөтүп, айлана-чөйрөдө болуп жаткан түрдүү кубулуштарга байкоо жүргүзүүгө көнүктүрөт.

Заманбап физиканын теориялык изилдөөлөрүндө ой жүгүртүү экспериментинин ролу жогорулап бара жаткандыгын байкоого болот. Бул изилденилип жаткан обуектилердин татаалдашып жаткандыгына байланыштуу. Мындай объектилердин абалы тууралуу маалыматтарды жөнөкөй лабораториялык эксперименттерден алууга мүмкүн эмес.

Адабияттар:

1. Шодиев Д. Мысленный эксперимент в преподавании физики. – М., 1987. – 95 с.
2. Гелясин А. Е. Мысленный эксперимент в физике // Фізіка: праблемы выкладання. – 2007. – № 6. – С. 23–28.
3. Чернов А.П. Мысленный эксперимент: Опыт психологического исследования. – М.: Наука, 1979. – 206 с.
4. Сахейшвили Г.А. Использование мысленного эксперимента для развития познавательной активности и самостоятельности школьников. – Сухуми, 1990. – 181 с.
5. Всемирная энциклопедия: Философия / Главн. науч. ред. и. сост. А.А.Грицанов. – М., 2001. – 1312 с.
6. www.rambler.ru

АДМИНИСТРАТИВНО-ДЕЛИКТНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ГЕРМАНИИ И РОССИИ: СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ

Татарян В.Г.,
профессор Российской правовой академии Минюста России,
доктор юридических наук, профессор.

Магомедов Б.М.
директор Северо-Кавказского филиала Российской правовой академии Минюста России, к.ю.н., доцент.

Развитие современного российского административно-деликтного законодательства, давно ведущаяся в отечественном административном праве и активизировавшаяся в последние годы дискуссия об административно-деликтном праве как самостоятельной отрасли национального права, ее предмете и методе регулирования, иных аспектах административно-деликтного права, неизбежно увеличивает интерес к имеющемуся зарубежному опыту (в том числе и стран т.н. дальнего зарубежья) в области законодательного регулирования административной ответственности, востребованности такого опыта для проведения сравнительных исследований.

Современное развитие отечественного общества и государства позволяет активнее, чем когда бы то ни было, использовать зарубежный опыт для решения актуальных проблем, стоящих перед отечественной правовой наукой. Разумеется, речь не может идти о его бездумном копировании, ибо право не некая абсолютная, абстрактная система, а наоборот, плод общественного и политического развития социума, существование которого вне объективной реальности лишено какого-либо смысла. Но сравнительно-правовое изучение, разумное применение зарубежного опыта, либо наоборот, осмысленное отрицание его применимости для отечественных условий, способны значительно расширить «интеллектуальное поле» российской правовой науки.

В свете указанного нами выше весьма интересным представляется рассмотрение опыта Федеративной Республики Германия в области законодательства об административной ответственности. Данный интерес обусловлен, прежде всего, тем, что в ФРГ сравнительно давно (с 1952 г.) последнее выделено в самостоятельную отрасль национального законодательства, за данный период времени накоплен значительный опыт в решении как теоретических, так и практических проблем административно-деликтного права; получили развитие и законодательную регламентацию ряд его правовых институтов и элементов, прежде всего, процессуального характера, которые в российском административно-деликтном праве еще не столь развиты (к примеру, законодательство о доставке решений по делам об административных правонарушениях, применение в процессе по делам об административных правонарушениях документации, выполненной на электронных и иных нетрадиционных носителях, широкое применение технических средств для фиксирования административно наказуемых деяний и т.д.); схожестью определенных институтов административно-деликтного права России и Германии, делающих сравнительное исследование более предметным, приближенным к отечественным проблемам административно-деликтного законодательства.

Не ставя своей задачей комплексного исследования современного германского законодательства об административной ответственности, авторы данной статьи

стремились охарактеризовать его основные черты и определить возможные направления применения отечественным законодателем опыта решения проблем административной ответственности в современном законодательстве ФРГ.

Основным отличительным свойством современного германского законодательства об административной ответственности является его общий, т.н. «рамочный характер». Абсолютное большинство норм, содержащих составы конкретных правонарушений и меру ответственности за них, содержаться не в законодательстве об административной ответственности, а в других отраслях законодательства – административной, предпринимательской, природоохранной и др. Кроме того, и в рамках этих отраслей германского законодательства, они, по большей части, носят бланкетный характер, т.е. когда норма правомерного поведения установлена в одном законодательном акте, а норма ответственности за ее нарушение – в другом.

Примечательно то, что федеральный германский законодатель оставил за собой право регулирования лишь основных, общих вопросов-принципов административно-деликтного права, административного правонарушения и административного наказания, возраста наступления административной ответственности, общих вопросов компетенции государственных органов по расследованию административных правонарушений, основные вопросы стадий административно-деликтного процесса.

Особенная часть непосредственно федерального законодательства об административной ответственности крайне невелика и содержит составы правонарушений и ответственности за них, либо неурегулированных в других областях национального законодательства, либо нуждающиеся, по мнению федерального законодателя, в непосредственном его законодательном регулировании.

Основным законодательным актом, регулирующем в ФРГ административную ответственность, является Закон о нарушениях порядка (Gesetz über Ordnungswidrichkeiten, OWiG[1]), вступивший в силу еще в мае 1968 г.[2]

Ниже нами будут рассмотрены отдельные наиболее характерные аспекты данного законодательного акта в их понимании современной германской правовой наукой.

Одной из основных черт германского законодательства об административной ответственности германские правоведы считают отсутствие ограничивающих свободу санкций[3]. Административным наказанием за совершенное административное нарушение в современном германском законодательстве является, прежде всего, административный штраф. Сам германский законодатель в § 1 Закона о нарушениях порядка определяет административный штраф как основное, определяющее наказание («единственная главная санкция»[4]): «Нарушение порядка есть противоправное и предосудительное деяние, которое осуществлено с составом нарушения закона, и за которое следует наказанием административный штраф».

Административный штраф даже больше чем наказание, недаром, в соответствии с одной из существующих в германском праве теорий, отнесение деяния к преступлению или административному правонарушению зависит от того, чем данное деяние наказывается; если административным штрафом – то это административное

[1]Официальное сокращенное название, дословно – «Правопорядко-нарушительный закон», Ordnungswidrichkeitengesetz, последнее название часто используется не только в германской литературе, но и в законодательстве, и является допустимым наряду с вынесенным в заглавие.
[2] BGBL. I S. 602., с последующими дополнениями и изменениями.
[3] Mitsch W. Recht der Ordnungswidrigkeiten. 2; überarb. und aktual. Auflage. Berlin – Heidelberg: Springer, 2005. S. 151-152. (Митч Ф. Право нарушений поядка. 2, переработанное и актуализированное издание. − Берлин – Гейдельберг, 2005. С. 151-152).
[4] Ibid. S. 155.

правонарушение[1]. Таким образом, административный штраф и административное правонарушение выступают двумя составными частями одного целого, в котором первый является наказанием за второе, но второе не может быть самим собой, если не наказывается первым.[2] Это находит отражение и в тексте Закона о нарушениях порядка, и в остальном германском законодательстве об административной ответственности, и в правовой литературе: термины «деяние, угрожающие административным штрафом», «деяние, за которое наказанием следует административный штраф», «деяние, наказуемое административным штрафом» выступают в качестве синонима понятия «административное правонарушение»[3].

Размер административного штрафа установлен законодателем в пределах от 5 до 1000 евро (для юридических лиц до 1000000 евро). Размер административного штрафа находится в прямой зависимости от формы вины правонарушителя – неосторожное деяние наказывается только половиной от суммы административного штрафа (для юридических лиц за неосторожное деяние высшая сумма штрафа составляет 500000 евро). Определяющими для «назначения административного штрафа являются значение нарушения порядка и упрек, который встречает нарушителя. Также учитываются экономические условия нарушителя; при незначительных нарушениях порядка они, тем не менее, как правило, не учитываются» (См. Абзац 3 § 17 Закона о нарушениях порядка).

Как указывается в германской литературе, значение и упрек соотносятся как объективные и субъективные признаки состава одного или того же деяния[4], например, общественные отношения, на которые посягает нарушитель, относятся к значению нарушения порядка, а результат – к упреку.

Необходимо отметить, что пределы административного штрафа не носят абсолютного характера: содержащаяся в § 17 Закона о нарушениях порядка оговорка «если законом ничего другого не определено», предоставляет законодателю, в том числе и земельному, возможность для увеличения или уменьшения данных пределов (к примеру, по Закону против торговли ценными бумагами размер административного штрафа может составлять 1500000 евро)[5]. Кроме того, законодатель требует, чтобы размер административного штрафа превосходил «экономическую пользу, которую нарушитель извлек из нарушения порядка. Если законный высший предел для этого не будет достаточным, то он может быть нарушен» (Абзац 4 § 17 Закона о нарушениях порядка). Наличие данного положения призвано оптимизировать реализацию как превентивной, так и правовосстановительной функции административной ответственности.

На практике при назначении административных штрафов широкое применение имеют каталоги административных штрафов, представляющие собой тематические сборники норм (например, защита окружающей среды, дорожное движение) из различных нормативных актов, нарушение которых грозит административным штрафом с указанием размеров данных штрафов. В качестве примера можно назвать «Распоряжение о назначении предупреждения, регулирующих нормах административных штрафов и наказании запретом проезда за нарушения порядка в дорожном движении» (Каталог административных штрафов – Распоряжение – BkatV)[6].

---

[1] Göhler E. Gesetz über Ordnungswidrichkeiten. 14. Auflage. − München: C.H. Beck, 2006. S. 38. (Геллер Э. Закон об нарушениях порядка. 14-е издание. − Мюнхен: Бек, 2006. С. 38).
[2] Ibid. S. 141.
[3] Ibid. S. 40.
[4] Ibid. S. 144 – 145.
[5] Mitsch W. Op. cit. S. 156.
[6] BGBL. I S. 117.

Самостоятельный вид санкции, по мнению некоторых германских ученых[1], представляет собой т.н. административный штраф союза, который будет рассмотрен ниже. Помимо административного штрафа, систему санкций[2] германского законодательства об административной ответственности составляют изъятие и взыскание. Если административный штраф – главная санкция, то изъятие и взыскание – дополнительные последствия (Nebenfolgen) административного правонарушения. Дополнительных характер проявляется в том, что они могут следовать лишь после административного штрафа, иной порядок является предметом специальных оговорок в Законе о нарушениях порядка (§ 27 для изъятия и § 29а для взыскания соответственно). В обоих случаях дополнительным последствиям присущ характер наказания. Так, изъятие наряду с предупредительным, носит и наказательный характер, стоящий в прямой связи со значением содеянного, и упреком, который встречает нарушителя: соблюдает предупреждение и заставляет претерпевать лишения[3].

Взысканию, наряду с наказательным, присущи превентивный, а также, прежде всего, правовосстанавливающий характер, заключающийся в возвращении правонарушающее добытых имущественных ценностей[4].

Лицо, преследуемое за административное правонарушение, определяется в современном германском административно-деликтном праве как заинтересованный (Betroffener). «Положение заинтересованного приобретает лицо, совершившие нарушение порядка или подозреваемое в этом, с начала следственного процесса, независимо от того, известно ли лицу об этом начале. Закон о нарушениях порядка использует определение «заинтересованный» на всех стадиях, включая исполнение»[5]. Данное определение несет меньшую отрицательную смысловую нагрузку, по сравнению с подозреваемым или обвиняемым в уголовном процессе, аналогично тому, как вместо принятой в уголовном праве «вины» в административно-деликтном праве используется более «легкое» «предосудительность». Цель этого заключается в том, чтобы еще раз подчеркнуть «неуголовный» характер административно – деликтного законодательства, значительно меньшую степень опасности административного проступка для общества, правовых благ по сравнению с уголовным преступлением.

Доктринальным положением германского права является то, что преступления и административные правонарушения могут быть совершены только физическими лицами – людьми[6], так как не может быть коллективной вины и коллективной ответственности. Таким образом, субъектом административной ответственности может быть лишь физическое лицо. Этому доктринальному положению, казалось бы, противоречит сама формулировка названия § 30 Закона о нарушениях порядка «Штраф против юридических лиц и объединений лиц». Появление правовой нормы с таким содержанием было продиктовано, прежде всего, развитием общественной жизни, развитием промышленности, развитием экономики, когда деятельность определенных организаций приобретала в определенных аспектах нарушающий порядок характер, и что требовало их привлечения к административной ответственности.

Проблема противоречия требований развития законодательства и доктринального принципа невозможности коллективной вины была разрешена в германском административно-деликтном законодательстве посредством адресации административного наказания за действия юридического лица конкретному

[1] Göhler E. Op. cit. S. 236.
[2] В германском административно-деликтном праве принято понятие система санкций (Sanktionsustem), а не система наказаний.
[3] Göhler E. Op. cit. S. 195 – 196.
[4] Mitsch W. Op. cit. S. 173.
[5] Göhler E. Op. cit. S. 513.
[6] Mitsch W. Op. cit. S. 165.

физическому лицу, исполняющему руководящую роль в данном объединении и ответственному за соблюдение последним законности.

Административный штраф, налагаемый на физическое лицо в данном случае, приобрел название административного штрафа союза (Verbandgeldbuße). Данная конструкция неоднозначно оценивается в германском праве. С одной стороны, достаточно простое решение сложнейшей законодательной проблемы, сильнейший эффект в области общей превенции. С другой стороны, репрессивный характер, противоречащий принципу искупления вины в соответствии с нравственным упреком.[1] Данный институт административно-деликтного права находится пока еще в стадии становления, и, как указывается, «догматическое сомнение против административного штрафа союза не обосновано»[2].

В целом же, институт административной ответственности юридических лиц в германском административно-деликтном праве может быть приведен в качестве примера его динамичного развития, законодательного решения насущных проблем правоприменительной практики и постановки новых проблемных вопросов. Так, до недавнего времени, острой критике в германской правовой литературе подвергалось ограниченное применение норм § 130 Закона о нарушениях порядка «Нарушение обязанностей по надзору в производствах и предприятиях», его преимущественная направленность на нарушение обязанностей по надзору за имуществом предприятия, например, за опасной техникой или очистными сооружениями. «Долг, следующий владельцу производства или предприятия как таковой, т.е. в этом качестве, не предполагает необходимым для понятия, то, что он следует за владельцем предприятия и производства как ограниченный деликт особого рода». Стремлению законодателя закрыть пробелы санкции § 130 OWiG противодействует слишком сильное суживание круга обусловленных предприятием обязанностей.

Ограниченное представление считать имущество ясным критерием определения производственных обязанностей оставляется, если оно снимает особый характер деликта как обязательной нормы. Тем не менее, эта однозначность ведет только к ограничению области применения, противоречит смыслу и целям § 130 OWiG, во всяком случае, обязательно приказанным дословным текстом нормы и принципом определенности. Поэтому ограниченное представление нужно отклонять»[3].Такое положение дел вело к тому, что нарушения обязанностей по надзору, если оно не относилось непосредственно к имуществу предприятия, могло остаться безнаказанным, что сильно осложняло превенцию и наказание деликтов, с ним непосредственно не связанных, например, картельных сговоров. Сотрудник фирмы, вступивший в картельный сговор, вполне мог быть наказан, а ее владелец в случае применения указанного выше ограничительного критерия вполне мог остаться в стороне.

Законодательно данная проблема была решена путем внесения соответствующих поправок в §§ 81 и 82 Закона против ограничения конкуренции (Gesetz gegen Wettbewerbsbeschränkungen, GWB)[4], в которых было установлено, что картельный административный орган при решении о назначении административного штрафа против юридических лиц или объединений исключительно компетентен, если в основе этого лежит осуществленное умышленное или неосторожное нарушение порядка в соответствии с § 130 Закона о нарушениях порядка. «Следовательно, предотвращение

[1] Göhler E. Op. cit. S. 236.
[2] Ibidem.
[3] Schuler P. Strafrechtliche und ordnungswidrigkeitenrechtliche Probleme bei der Bekampfung von Submissionsabsprachen. Konstanzz, 2002. (Univ., Diss. Konstanzz. 2002). S. 175. (Шулер П. Уголовные и административно-деликтные проблемы борьбы с субмиссиоными соглашениями. − Констанц, 2002. (Диссертация на соискание ученой степени доктора права. − Университет Констанца, 2002). С. 175).
[4] BGBL. I S. 2676.

картельных нарушений и, в частности, от субмиссионных договоренностей, принадлежит к обязанностям по надзору предпринимателя»[1].

Аналогичным образом была решена проблема административной ответственности юридических лиц путем внесения изменений во Второй Закон о борьбе с преступностью в области окружающей среды (Zweite Gesetz zur Bekampfung der Umweltkriminalitat, WiKG 2)[2] и в § 130 Закона о нарушениях порядка.

До внесения изменений требовалось сложное доказательство, что соблюдение долга надзора с надежной степенью вероятности предотвратило бы совершившиеся деяние[3]. Теперь же, в соответствии с § 130, требуется, что бы правонарушение «могло бы быть предотвращено надлежащем надзором или было бы им значительно затруднено», т.е. уровень ответственности предпринимателя заметно повышается, и, соответственно, усиливается превентивная сила Закона.

Возрастом, с которого наступает административная ответственность, в соответствии с абзацем 1 § 12 Закона о нарушениях порядка, является 14 лет. За административные правонарушения, совершенные детьми до этого возраста, к административной ответственности могут привлекаться их родители, но только на основании § 14 «Соучастие». Ранее предусматривавшееся для родителей наказание за административное правонарушение, как за нарушение обязанностей по надзору, в современном германском административно-деликтном законодательстве отсутствует[4]. Несовершеннолетние (от 14 до 18 лет) и молодежь (от 18 до 21 года) привлекаются к административной ответственности на общих основаниях. Для несовершеннолетних действует, впрочем, в соответствии с § 3 Закона об отправлении правосудия по делам несовершеннолетних, определенные условия привлечения к ответственности. Несовершеннолетний должен быть «на время деяния по своему моральному и духовному развитию достаточно зрел, чтобы осознавать противоправность своего деяния и действовать в соответствии с таким осознанием». Как указывается в германской литературе, это «не значит, что несовершеннолетний не достаточно интеллигентен, чтобы осознавать недозволенность деяния (или знать, что это деяние законодательно запрещено законом), но что он в состоянии по своему возрастному развитию следовать этому осознанию»[5].

В целом, отличие действия административно-деликтного законодательства к несовершеннолетним и молодежи относится к законодательной регламентации административно-деликтного процесса, которая носит в значительной степени субсидиарный характер. Так, отсылки к Закону об отправлении правосудия по делам несовершеннолетних содержат §§ 78, 91, 97, 105 Закона о нарушениях порядка.

Болезненное психическое нарушение, всесторонние расстройство сознания или слабоумие, другое тяжелое психическое изменение устраняют в соответствии с германским административно-деликтным законодательством предосудительность деяния (абзац 2 § 12 Закона о нарушениях порядка).

Определенную проблему создает, в таком случае, привлечение к административной ответственности лиц, специально ввергших себя в состояния, предусмотренные абзацем 2 § 12, например, путем полного опьянения. В законодательстве она получает решение в § 122 Закона о нарушениях порядка, в котором законодатель устанавливает, что если правонарушитель приводит себя в полное опьянение и совершает деяние, угрожающее административным штрафом, то он

[1] Schuler P. Op. cit. S. 175.
[2] BGBL. I S. 721.
[3] Schuler P. Op. cit. S. 177.
[4] Mitsch W. Op. cit. S. 97.
[5] Göhler E. Op. cit. S. 111.

может быть наказан административным штрафом за полное опьянение, в размере не большем, чем административный штраф за деяние, им совершенное.

В соответствии с современным германским законодательством об административной ответственности можно выделить следующие основные стадии административно-деликтного процесса: 1) возбуждение производства по наложению административного штрафа; 2) предварительное производство; 3) процесс административного органа власти; 4) судебный процесс; 5) обжалование; 6) исполнение (5 и 6 стадия факультативны и возможны только при протесте или жалобе заинтересованного против решений административного органа власти и суда соответственно).

На протяжении всего процесса действует т.н. принцип целесообразности (Opportunitatsprinzip). В законодательстве он воплощен в статье 47 Закона о нарушениях порядка «Преследование нарушений порядка лежит в определенном обязанностями усмотрении органа власти преследования. До тех пор, пока процесс находится на его рассмотрении, он может его прекратить». Таким образом, преследование нарушений порядка, в отличие от преследования преступлений, характеризуется определенной, основывающейся на целесообразности для целей и задач административно-деликтного права, свободе воли осуществляющего его органа власти.

В отечественной литературе определение принципа целесообразности в административно-деликтном праве ФРГ было дано Л.А. Гавриловой: «Оценка целесообразности применения уголовного или административного наказания при вынесении решения по делу приобретает значение принципа (Opportunitatsprinzip). Данный принцип исходит из обязательности усмотрения, а так же меньшей степени опасности административного правонарушения в сравнении с преступлением»[1]. Нам представляется, что такая точка зрения не совсем верна и не отражает смысла данного принципа. В соответствии с действующим германским законодательством, суд, выносящий решение по делу о правонарушении, которое может быть и административным правонарушением, и преступлением, отнюдь не свободен в своем усмотрении, норма закона в данном случае строго императивна: «Если деяние одновременно является преступлением и нарушением порядка, то применяется только уголовный закон» (пункт 1. статья 21 Закона о нарушениях порядка). Действительно, в соответствии с п. 2 той же статьи «Тем не менее, в случае, предусмотренном абзацем 1, деяние может наказываться как нарушение порядка, если уголовное наказание не назначается», но в данном случае речь идет лишь о возможности применения административного наказания в том случае, если уголовное наказание не состоялось. В целом, влияние принципа целесообразности на законодательство об административной ответственности столь велико, что в германской литературе иногда говорят даже о неограниченном господстве (unbeschränkte Herrschaft)[2] данного принципа в этой отрасли законодательства. Формально это находит выражение, к примеру, в нормах «особенной части» Закона о нарушениях порядка, которые, если применять к ним отечественную классификацию по форме изложения санкции, не могут быть отнесены ни к одному принятому виду – ни к альтернативным, ни к абсолютно-определенным, ни даже к относительно-определенным.

---

[1] Гаврилова Л.А. Административно-деликтное законодательство Федеративной Республики Германии. Значение законодательного опыта ФРГ для Российской Федерации. − Иркутск: Байкал. гос. ун-т экономики и права, 2005. С 33.

[2] Schwerpunktbereiche. Infoheft. Albert-Ludwigs-Universitat Freiburg- Fachschaft Yura. 3. Auflage (Online - Version). 2006. S. 26. (Область основных вопросов. Информационная тетрадь. Университет Альберта – Людвига во Фрайбурге. Товарищество юристов. 3 издание (Он-лайн версия). С. 26. // http://www.fachschaft-jura.uni-freiburg.de.

Причина, на наш взгляд, этого в том, что в санкции запретительной нормы германского административно-деликтного права в отличие от отечественного «влечет» (предупреждение, наложение административного штрафа и т.д.), или принятого в уголовном праве ФРГ «наказывается», указывается «может наказываться», что в соответствии с содержанием статьи 47 Закона о нарушениях порядка, представляется вполне логичным.

На стадии предварительного производства возможно его прекращение посредством вынесения предостережения (Verwarnung), которое (не обязательно) может сопровождаться денежным штрафом предостережения (Verwarnungsgeld) в размере от 5 до 35 евро. Смысл предостережения и штрафа предостережения в активном реагировании власти на нарушение порядка без формального процесса по наложению административного штрафа, который «стоит времени и денег»[1]. Непременным условием возможности применения предостережения является малозначительность нарушения порядка, за которое оно выносится[2].

Предупреждение выносится устно или письменно. Письменное предостережение почти всегда является требованием платежа штрафа предостережения. Предостережения выносятся при нарушении правил дорожного движения, нарушении правил поведения на железнодорожных путях, в случае выброса мусора в неположенных местах и т.д.[3] Нарушения порядка против свободного движения (неправильная парковка и т.п.) при отсутствии водителя метятся листком, который помещается на транспортное средство, а письменное предостережение следует, в большинстве случаев, по почте[4].

До вынесения решения об административном штрафе заинтересованный « имеет пассивную роль в процессе штрафа. Он − объект процесса и не может вмешиваться фактически активно в процесс … Процесс при административном органе власти идет в обычном случае без участия заинтересованного. Заинтересованный не может вносить никаких ходатайства о допущении доказательств и его ознакомление с делом возможно, только если он заказал защитника»[5].В случае своего несогласия с решением административного органа власти заинтересованный в течение двух недель может подать письменно или под запись протест в административный орган власти, вынесший решение о наложении административного штрафа, который передает его в участковый районный суд по территориальности. Как указывается, «протест против решения о штрафе не средство обжалования, а средство правовой защиты особого вида»[6].

В судебном производстве заинтересованный может вносить ходатайства о допущении доказательств, имеет полное право на его заслушивание судом, имеет право и даже обязан к присутствию при судебном следствии и процессе, может комментировать доказательства и опрашивать свидетелей и экспертов. Он может отвергать решение суда заключением и настаивать на устном ведении процесса (Глава 2 Раздела 5 Части 3 Закона о нарушениях порядка).

В качестве единичного и исключительного средства обжалования[7] при соблюдении ряда условий (§§ 79 и 80 Закона о нарушениях порядка) против решения

---

[1] Mitsch W. Op. cit. S. 241.
[2] Ibid. S. 242.
[3]Verwarnung (Recht) aus Wikipedia, der freien Enzyklopädie (Предостережение (право) / Википедия, свободная энциклопедия) //http://de.wikipedia.org/wiki/Verwarnung_%28Recht%29.
[4] Verwarnung (Recht) aus Wikipedia, der freien Enzyklopädie ...
[55] Das Ordnungswidrigkeitenrecht in der Praxis: Der Betroffene. Aus Wikipedia, der freien Enzyklopädie. (Право нарушений порядка на практике: заинтересованный / Википедия, свободная энциклопедия) //http://de.wikibooks.org/wiki/Das Ordnungswidrigkeitenrecht in der Praxis: Der Betroffene.
[6] Mitsch W. Op. cit. S. 271.
[7] Göhler E. Op. cit. S. 845.

административного органа власти и заключения суда может допускаться жалоба. Жалоба подается в вышестоящий суд (например, сенат административных штрафов верховного суда земли, в случае жалобы против решения участкового районного суда, картельный сенат верховного суда в случае жалобы на заключение верховного суда земли по картельному нарушению порядка)[1].

Исполнение решения «служит осуществлению административного штрафа»[2]. Регулирование исполнения решения об административном штрафе германским законодательством характеризуют две основные черты. Во-первых, это стремление законодателя сделать исполнение решения о административном штрафе неотвратимым, для чего законодательно предусмотрены значительные меры обеспечения (принудительный арест на срок до шести недель, а в случае совершения нескольких нарушений порядка – до трех месяцев (§§ 97, 96 Закона о нарушениях порядка, а также воспитательный арест против несовершеннолетнего (§ 98).

С другой стороны, это защита прав заинтересованного, стремление учесть его личные особенности, экономическую ситуацию: облегчение условий платежа (§§ 18, 93 Закона о нарушениях порядка), возможность перечисления частичных сумм (§§ 18, 94 Закона о нарушениях порядка), возможность возражения против мер исполнения в суде (§ 103), в том числе немедленная жалоба в случае принудительного ареста или воспитательного ареста, дополнительного решения об изъятии, признания судом допустимыми иных мер по исполнению (§ 104).

Представляется, что эти две черты будут определяющим и при характеристике законодательного регулирования административно-деликтного процесса в целом.

Во-первых, это стремление законодателя придать процессу оперативный, обезличенный (в случае административного штрафа за неправильную парковку или административного штрафа за превышение разрешимой скорости движения, зафиксированного с помощью средств видеонаблюдения орган власти преследования в лице своих представителей и заинтересованный даже не встретятся, заинтересованный получит решение об административном штрафе и подтверждающие материалы по почте и соответственно по почте же осуществит внесение административного штрафа) характер, при этом важное место будет уделено неотвратимости выполнения решения о наложении административного штрафа путем применения весьма суровых мер. Это соответствует, с одной стороны, незначительному характеру угрозы административного правонарушения охраняемым законом общественным отношениям, с другой стороны – необходимостью осуществления функции общей и специальной превенции, возлагаемых на административное наказание.

Во-вторых, это стремление обеспечить максимальную защиту прав заинтересованного в административно-деликтном процессе, сообразно как и общему конституционному принципу законности, так и специальному отраслевому принципу целесообразности. Это проявляется в законодательном предоставлении широких возможностей для протеста, жалобы против решений, заключений административного органа власти, суда, возможности привлечения защитника, облегчении условий платежа административного штрафа и предоставленной органу власти преследования возможности в любой момент прекратить преследование за административное правонарушение. Для вертикальной структуры современного германского законодательства об административной ответственности характерно господство принципа «остаточной компетенции», когда земельному законодателю «достаются» вопросы, не урегулированные союзным законодателем, что в практической законодательной деятельности ведет к тому, что количество непосредственно

[1] Ibid. S. 869.
[2] Ibid. S. 971.

законодательных актов земель не велико – их всего шесть, весьма незначительных по объему, законов в шести землях из шестнадцати.

Очевидно, что германское законодательство об административной ответственности при определенной схожести вертикальной структуры (федеральное законодательство – законодательство субъектов) значительно отличается от аналогичного отечественного законодательства по своему характеру. Вряд ли уместно говорить и о том, какое законодательство «лучше», более эффективно. И российское, и германское законодательство плод развития национальных правовых систем, итог исторического развития определенной отрасли права, развивавшейся под влиянием отечественных исторических, политических, социальных условий. Можно, правда, чисто оценочно, говорить о достоинствах той или иной системы законодательства, но вряд ли уместно говорить о преимуществе одной системы над другой, возможности механического воспроизведения института чужого права в национальной правовой системе.

В силу вышеуказанного представляется, что применение германского опыта в отечественной законодательной практике, возможно, прежде всего, для решения конкретных, определенных проблем, а не для всеобъемлющей, глобальной реформы законодательства об административной ответственности. Так, такое применение представляется возможным для оптимизации внутренней структуры «основного» административно-деликтного закона. Характерной особенностью и германского Закона о нарушениях порядка, и российского КоАП, является содержание в обоих законодательных актах как материальных, так и процессуальных норм.

Структура германского Закона о нарушениях порядка, состоящего из четырех частей (Общие предписания; Административно-штрафное производство; Отдельные нарушения порядка; Заключительные предписания) и структура отечественного КоАП очевидно схожи. При этом обращает на себя внимание объединение в германском законе всех административно-деликтных процессуальных норм в рамках одной части, в отличие от российского КоАП, в котором они образуют три последних самостоятельных раздела.

В германском же законе «Компетентность к преследованию и наказанию нарушений порядка» и «Исполнение решения об административном штрафе», аналогичные по содержанию третьему и пятому разделу отечественного КоАП, не имеют самостоятельного значения и представляют собой только разделы внутри второй части. В Законе о нарушениях порядка т.н. «парная структуризация»[1] осуществляется непосредственно внутри законодательного акта, что придает его структуре более логичный, по сравнению со структурой отечественного КоАП, характер: материальные нормы (общая и особенная часть, части первая и третья соответственно) – призванные обеспечить их реализацию процессуальные нормы (часть вторая).

В отечественном же КоАП этой логики не просматривается, в результате чего его структура приобретает в определенной степени дробный, заставляющий думать о равноценности вынесенных в заглавие предметов регулирования, характер. Представляется, что для придания структуре Кодекса об административных правонарушениях большей логичности, было бы целесообразным, с учетом опыта германского законодателя, предложить ее в следующем виде – первый раздел − «Общие положения», второй раздел − «Особенная часть», третий раздел − «Административно-деликтный процесс», в который нынешние третий, четвертый и

[1] См.: Шергин А.П., Татарян В.Г. Основные проблемы, стоящие перед новым российским административно-деликтным законодательством в начале XXI столетия, и пути их решения на этапе второй кодификации // Шергин А.П. Избранные труды юбиляра / Сост. и отв. ред. проф. В.Г. Татарян. − М.: Академия экономической безопасности МВД России, 2005. С. 471.

пятый разделы вошли бы в качестве подразделов. Кроме того, применение опыта германского законодателя возможно для решения ряда частных проблем отечественного законодательства об административной ответственности. Так, пункт 3 статьи 55 Конституции Российской Федерации определяет, что «права и свободы человека и гражданина могут быть ограничены федеральным законом только в той мере, в какой это необходимо в целях защиты основ конституционного строя, нравственности, здоровья, прав и законных интересов других лиц, обеспечения обороны страны и безопасности государства». Представляется, что диспозиция данной нормы по своему содержанию бланкетная, и, учитывая особую важность регулируемых вопросов, требует своего отражения в отсылочных законах.

Правоограничивающий характер некоторых положений КоАП РФ очевиден[1]. Достаточно привести в качестве примера ст. 3.9. − «Административный арест», ст. 3.10. − «Административное выдворение за пределы Российской Федерации иностранного гражданина или лица без гражданства», ст. 27.2 − «Доставление», ст. 27.3. − «Административное задержание», ст. 27.7. − «Личный досмотр, досмотр вещей, находящихся при физическом лице». Полагаем, что внесение в общие положения КоАП РФ статьи, аналогичной по содержанию § 132 − «Ограничение основных прав» Закона о нарушениях порядка «Основные права физической неприкосновенности (статья 2 абзац 2 пункт 1 основного закона), свободы личности (статья 2 абзац 2 пункт 2 основного закона) и неприкосновенности жилища (статья 13 основного закона) ограничиваются в пределах этого закона», способствовало бы лучшей легитимации КоАП, способствовало бы устранению противоречий и недопущению возможных спекуляций на неопределенности того, какими федеральными законами могут ограничиваться основные права и свободы человека.

Представляется возможным также применение германского опыта при определении размера административного штрафа. Статья 3.7. КоАП РФ − «Административный штраф» определяет различные пределы верхней и нижней границы административного штрафа в зависимости от вида лица, привлекаемого к административной ответственности, общественных отношений, на которое оно посягнуло, предмета посягательства и т.п., однако всегда содержит жесткую границу верхнего предела административного штрафа. В § 17 Закона о нарушениях порядка устанавливается, что «административный штраф должен превосходить экономическую пользу, которую нарушитель извлек из нарушения порядка. Если законный высший предел для этого не будет достаточным, то он может быть нарушен». Внесение такого положения в статью 3.7. КоАП РФ способствовало бы, на наш взгляд, лучшей реализации и превентивной, и правовосстанавливающей функции административного наказания.

Еще одним направлением применения германского опыта в отечественном административно-деликтном законодательстве могла бы стать законодательная регламентация применения технических средств в административно-деликтном процессе, процессуальная форма наложения административного штрафа. Бурное развитие автотранспорта в нашей стране требует адекватных мер борьбы с административными правонарушениями в области дорожного движения.

Германский опыт наложения штрафов за неправильную парковку (предупредительное извещение, оставляемое на автотранспортном средстве и последующее направление решения об административном штрафе нарушителю по почте) вполне мог бы найти применение в отечественной административно-юрисдикционной практике, способствовал бы не только профилактике

[1] См.: Шергин А.П. Актуальные проблемы административно-деликтного права // Юрист. 2004. № 12. С. 45 – 48.

административных правонарушений, но и укреплению правовой дисциплины в целом. Широкое применение в современном германском административно-деликтном процессе находит применение так называемых «фронтальных фотографий» для установления нарушителей «скоростного режима» и доказательства их вины[1]. Законодательно применение фронтальных фотографий регламентировано германским Уголовно-процессуальным кодексом (§ 81b, 100f, 163), а применение их в административно-деликтном процессе допущено § 46 Закона о нарушениях порядка.

Порядок доставки решений о наложении административных штрафов за нарушение скоростного режима аналогичен порядку доставки решений о наложении административных штрафов за неправильную парковку, при чем к решению прилагаются и фотографии.

Как неоднократно указывалось и руководством Министерства транспорта РФ[2], и ГУБДД МВД России, внедрение таких технологий в практику лишь вопрос времени, техники и внесений поправок в действующее административно-деликтное законодательство, поэтому германский опыт законодательного регулирования данного вопроса вполне может оказаться востребованным отечественным законодателем в ближайшее время.

[1] Göhler E. Op. cit. S.363; 547-549.
[2] Кто станет хозяином дороги? // Российская газета, 2006, 4 июля.

Редактор: ***Когай О. И-Б.***
Компьютерный набор: ***Сайдинова Ч.С., Боробаева Ж.***
Компьютерная верстка: ***Мамбетова. Ж***
Бумага офсет. Формат А 4
Объем 42, 37 п.л. Тираж 100 экз.

Отпечатано в типографии «Университет» КНУ им. Ж. Баласагына
г. Бишкек, пр. Манаса, 101
тел.: (+996) 312 32 31 91; 312 32 31 75